

復興支援イベント

霞が関ビル 東京藝大フロテュース

記念公演ですので、
ぜひお立ち寄りください!!

～兵士の物語～

20世紀を代表するロシアの作曲家・ストラヴィンスキーの代表作

2012年6月12日(火)

18:00～ 17:45開場

入場無料 事前申込み不要

霞が関ビル1階 フラザホールにて
(LB階から溜池側エスカレーター降りて左側)

ストラヴィンスキー Igor Stravinsky

クラリネットのための3つの小品 (1919)

Clarinet: 竹内 久力

兵士の物語 (1918) 朗読と室内楽のための

指揮: ジョルト・ナジ

(Zsolt Nagy パリ国立高等音楽舞踊学院指揮科教授)

朗読: 清水明彦(文学座)

Violin: 高岸卓人 Clarinet: 竹内久力 Bassoon: 菅原早由吏

Cornet: 松山萌 Trombone: 飯田智彦 Contrabass: 小野稔隆

Percussion: 双木美和子

解説: 福中冬子 (東京藝術大学音楽学部准教授)

※演奏曲数、曲目は変更する場合があります。



東京藝術大学特別招聘教授

ジョルト・ナジ(指揮) Zsolt NAGY, Conductor

ハンガリー生まれ。リスト音楽院で指揮法を学ぶ。1987年よりオペラやコンサートの指揮者として活動、また92年以来様々なオーケストラ・プロジェクトのリーダーやヨーロッパ各地の音楽院でのマスタークラス講師を務める。99年、イスラエル・コンテンポラリー・プレイヤーズの首席指揮者・音楽アドバイザーに就任。現在、パリ国立高等音楽舞踊院の指揮科教授を務める傍ら、シュトゥットガルト放送交響楽団や統一ベルリンアンサンブルをはじめとするオーケストラを指揮し、イタリア、スイス、ノルウェー、イギリス、フランス、オーストリア等でも各演。世界各地の音楽祭で指揮するほか、100曲を超える新作を初演し、ラジオやCD録音も多数。イスラエル現代音楽の演奏において優秀特別賞受賞。

主催: 三井不動産株式会社

問い合わせ先: 三井不動産ビルマネジメント株式会社

霞が関オフィス 03-3580-0576



当日、中央共同募金会の募金箱を設置し、
日本大震災義援金を募集いたします。

霞が関から





清水明彦(語り)

俳優。文学座所属。

主な出演:「三人姉妹」(文学座)、「NASZA KLASA」(文学座アトリエ)、「ダウト」(文学座アトリエ)、「ドンジュアン」(文学座)、「グレイクリスマス」(俳優座劇場)、ミュージカル「グランドホテル」(東京国際フォーラム)、ミュージカル「オズの魔法使い」(新宿コマ)、「銀河鉄道
の夜」(青山劇場)、「小林一茶」(こまつ座)、「イーハトーボの劇列車」(こまつ座)



竹内久力 (Clarinet)

兵庫県出身。12歳からクラリネットを始める。第6回ヤング・クラリ
ネットリストコンクール(ヤングアーティスト部門)第1位。これまでに藤井一男、山本正治、十亀正司、伊藤圭の各氏に師事。現在、
東京藝術大学音楽学部4年次在学中。

高岸卓人(Violin)

滋賀県彦根市出身。ヴァイオリンを福田みどり、戸澤哲夫、
野口千代光の各氏に師事。

クフモ室内楽音楽祭、ザルツブルグ夏期国際音楽アカデ
ミーに受講生として参加。2012年2月、びわこの風オーケス
トラと共演し、シベリウスのヴァイオリン協奏曲を演奏。
PMF2012に参加予定。現在、東京藝術大学音楽学部4年
次在学中。



松山萌 (Trumpet)

1992年島根県生まれ。大阪桐蔭高等学校を経て、現在、東京
藝術大学音楽学部3年次在学中。第16回浜松国際管楽器アカ
デミーに参加しエリック・オービエに師事。これまでにトランペット
を小曲俊之、佛坂咲千生、杉木峯夫、早坂宏明、古田俊博、佐
藤友紀の各氏に師事。

菅原早由吏 (Fagott)

17歳からファゴットを始め、埼玉県立大宮光陵高校音楽科卒業。
現在、東京藝術大学音楽学部4年次在学中。ファゴットを坂田在
世、岡崎耕治の各氏に師事。室内楽を小畑善昭、河村幹子、三
界秀実、寺本義明、岡崎耕治の各氏に師事。これまでにヘルマ
ン・ユンク、ダーク・イェンセン、ゲオルク・クルチュ、ギョーム・サン
タナのレッスンを受講。



小野稔隆 (Contrabass)

1990年福岡県出身 都筑学園福岡第一高等学校音楽科を経て
2009年東京藝術大学へ入学 これまでにコントラバスを吉浦勝
喜 永島義男の各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部4年
次在学中。

飯田智彦 (Trombone)

京都市立音楽高等学校卒業。第13回日本トロンボーン協会コン
ペティション奨励賞。第5回関西トロンボーン協会コンクール第2位。
現在、東京藝術大学音楽学部4年次在学中。Trombone Quartet
IKKIメンバー。トロンボーンを湯浅篤史、秋山鴻市、吉川武典、石
川浩、古賀慎治の各氏に、室内楽を守山光三、杉木峯夫の各氏
に師事。



双木美和子 (Percussion)

埼玉県出身。県立芸術総合高等学校音楽科卒業。ピアノ・エレク
トーンを3歳から始め、打楽器を13歳から始める。パーカッション
アンサンブル“Percussion trio WATTLE”メンバー。その他アンサ
ンブルや吹奏楽でエキストラ出演するなど多様に活動中。これま
でに打楽器を高田みどり、藤井隆文、杉山智恵子、藤井むつ子、
藤井里佳の各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部4年次在
学中。

