

霞が関ビルディング

東京藝大プロデュースコンサート

日本伝統の音

●日時 2014年10月15日(水) 18:00開演

■会場 霞が関ビルディング LBF溜池側

※入場無料



◆演目

- ・ひぐらし (中能島欣一)
- ・都の春 (三世山勢松韻)
- ・八千代獅子 (藤永検校)
- ・鶯に洋梨 (藤原豊)

▲演者▲ ・箏曲山田流



田中奈央人



船木麻代



近藤有里子



長岡咲也子



山下綾子

・邦楽囃子



安倍真結



小川実加子



正田温子



澄川武史



霞が関から
文化力
POWER OF CULTURE



当日、募金箱を設置し、赤い羽根共同募金を通じて、東日本大震災の被災者支援に役立てます。

主催・三井不動産株式会社・三井不動産ビルマネジメント株式会社

出演者プロフィール

・箏曲山田流

田中奈央人

東京都出身。6歳より山田流箏曲の手ほどきを河内百合能師に受ける。東京藝術大学卒業後、六世家元中能島弘子師の直門となり、奈央一の芸子を許される。同大学院修士課程修了。文化庁新進芸術家国内研修員修了。NHK邦楽技能者育成会第50期首席卒業。NHKテレビ「芸能花舞台」「芸能百花繚乱」、NHK-FM「邦楽のひととぎ」、歌舞伎座柿落公演等に出演の他、古典箏曲の演奏以外にも現代作品の初演やバロック楽器との共演等に積極的に取り組んでいる。現在、NHK文化センター柏教室講師。都立三田高校・王子総合高校音楽教科 箏曲講師。東京藝術大学教育研究助手。

船木麻代

福島県会津若松市出身。幼少より祖母に山田流箏曲の手ほどきを受ける。15歳より二代伊藤松起・三代伊藤松起・伊藤美恵子・伊藤ちひろ各師に師事。現在、東京藝術大学大学院博士課程2年在学中。

近藤有里子

幼少より母に箏の手ほどきをうける。2013年、東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。在学中山田流箏曲を荻岡松韻、藤井千代賀、井口法能、鈴木厚一、岸辺美千賀、大間隆之の各師に師事。合奏を宮下秀冽師に師事。現在、同大学院修士課程2年在学中。

長岡咲也子

6歳より箏を始め、16歳より山川園松師に師事。2013年、東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。在学中山田流箏曲を荻岡松韻、藤井千代賀、井口法能、鈴木厚一、大間隆之の各師に師事。合奏を宮下秀冽師に師事。現在、同大学院修士課程2年在学中。

山下綾子

3歳より、朝香綾子師に師事。その後、朝香麻美子師に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。在学中山田流箏曲を荻岡松韻、藤井千代賀、井口法能、鈴木厚一、岸辺美千賀、大間隆之の各師に師事。合奏を宮下秀冽師に師事。現在、同大学院修士課程1年在学中。

・邦楽囃子

安倍真結

東京生まれ。幼少より邦楽囃子を母、二代目望月太左衛門に師事。2006年女子美術大学付属高等学校卒業。2010年東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。安宅賞、アカンサス賞、同声会新人賞を受賞。皇居内桃華樂堂に於いて、御前演奏の栄誉を賜る。2012年同大学大学院修士課程修了。囃子方として長唄・箏曲などの演奏会、日本舞踊公演等での古典演奏活動をはじめ、日本の楽器を用い現代音楽の演奏を試みる和楽器オーケストラへの参加、コーエーテクモゲームス「戦国無双」シリーズ、「討鬼伝」等のゲーム音楽レコーディングへの参加など、多岐にわたり活動している。現在同大学院博士後期課程3年在学中。

小川実加子

東京都出身。13歳より邦楽囃子を田中佐幸、望月庸子に師事。東京藝術大学音楽学部附属高等学校を経て、2007年同大学音楽学部邦楽科に入学。在学中、常英賞受賞。2013年、同大学大学院修士課程卒業。現在、同大学院博士後期課程2年在学中。

正田温子

1991年東京生まれ。10歳より民謡の唄、三味線、鳴り物、笛の手習いを受け、15歳より長唄の笛を中川善雄に師事。東京藝術大学音楽学部附属高等学校を経て、同大学音楽学部邦楽科を卒業。大学在学中、淨観賞、アカンサス賞受賞。現在同大学院修士課程1年在学中。

澄川武史

鳥根県益田市出身。幼い頃、鳥根県西部に伝わる郷土芸能『石見神楽』の社中に入団し、笛を吹き始めたのをきっかけに日本の横笛に興味を持つ。桐朋学園芸術短期大学日本音楽専修卒業。同大学にて横笛を西川浩平氏に師事。様々なアーティストとのコラボレーション、また、石見神楽の公演活動等も行う。石見神楽東京社中団員。東京藝術大学別科2年在学中。