



霞が関ビル 東京藝大プロデュース ロビーコンサート

2012年1月11日 (水)

18:30~19:30 (18:00開場)

霞が関ビルロビー階 溜池側にて



安嶋三保子



日原暢子



福田大輔



福田恭子

◆演奏・曲目

- | | | |
|-----------|-----|-------|
| 1. さくら変奏曲 | 第一箏 | 安嶋三保子 |
| | 第二箏 | 日原暢子 |
| | 十七絃 | 福田恭子 |
| 2. 鹿の遠音 | 尺八 | 福田大輔 |
| 3. 水の変態 | 箏本手 | 福田恭子 |
| | 箏替手 | 安嶋三保子 |
| 4. 春の海 | 箏 | 日原暢子 |
| | 尺八 | 福田大輔 |

※演奏曲は変更する場合があります。

主催：三井不動産株式会社

問い合わせ先：三井不動産ビルマネジメント株式会社

霞が関オフィス 03-3580-0576



当日、中央共同募金会の募金箱を設置し、
東日本大震災義援金を募集いたします。

霞が関から



《演奏者プロフィール》

安嶋三保子

幼少の頃より、箏演奏家で、東京芸術大学の非常勤講師である深海さとみに師事。

平成8年より深海邦楽会演奏会(国立劇場等)等、演奏会に多数出演。宮城道雄記念コンクールにおいて、平成10年度に児童部第一位、平成21年度に一般部第一位を受賞。平成12年、NHKテレビに出演。平成15年、同年度の文化庁新進芸術家国内研修生制度国内研修員となる。

現在、東京芸術大学大学院一年生。宮城社教師。

日原 暢子

2006年、東京藝術大学邦楽科生田流箏曲専攻卒業。

学内にてアカンサス音楽賞と同声会賞を受賞し、同声会新人演奏会に出演。

宮内庁主催皇居桃華楽堂での御前演奏会に出演。

2008年、桐朋芸術短期大学日本音楽専修専攻科修了。翌年、同短大研究生修了。

2009年東京藝術大学邦楽科教育研究助手を務める。

2012年度文化庁新進芸術家育成事業研修生。

主に古典曲と新曲初演など現代作品の研究・活動中。

現在、芙蓉会、同声会、森の会、日本三曲協会会員。

和楽団「煌」団員。4plusメンバー。箏七星メンバー。鳳雛参加。

これまでに三浦維甫、岩田柔柯、野坂操壽、大久保智子各氏に師事。

福田大輔

明治大学文学部文学科卒業

NHK邦楽技能者育成会第51期卒業

東京藝術大学音楽学部邦楽科尺八専攻卒業、同大学院修士課程2年生在学中

NHK総合「それいけ！民謡うた祭り」

NHKFM「民謡をたずねて」「日本の民謡」他多数出演

古典を善養寺恵介師に師事。民謡を福田次郎師に師事。

福田恭子

岡山県出身、7歳より箏を習い始める。第20回全国小・中学校箏曲コンクール中学生の部 優良賞。第27

回岡山県高等学校総合文化祭 日本音楽部門・第17回岡山県高等学校邦楽演奏会 個人の部 優秀賞。

第15回全国高校生邦楽コンクール 岡山邦楽振興会 優良賞。

岡山県では「邦楽を通じて地球上の恵まれない子供たちに愛の手を」(ルーマニア、ケニア、ザンビア、アフガニスタン等)をテーマに活躍中の星島淑子師の主催のもとチャリティコンサートに参加する。これまでに豊岡朗子、星島淑子、柳井美加奈の各師に師事。

東京藝術大学大学院 修士課程一年生在学中。