

# 霞が関音楽祭 2015



ナショナルブランド  
～世界に伝える日本の心～



文化庁文化交流使の会

The Alumni of Japan Cultural Envoy (AJACUE)

## 古典の世界 ～能の魅力～

7月27日(月)

18:30～19:30



寺井榮

能楽観世流シテ方

重要無形文化財「能楽」総合指定保持者

観世会常務理事

### 文化交流使による実演

海外や国内で活動実績が豊かな文化交流使、  
文化庁文化交流使経験者が培った経験を広く、  
日本、世界の文化発展に役立てるため実演を致します。



場所: 霞が関コモンゲート東館(文部科学省・会計検査院) 2階東共用ロビー  
東京都千代田区霞が関3-2-2

出演者: 寺井榮(重要無形文化財「能楽」総合指定保持者)、  
寺井千景(能楽)、寺井美喜(能楽)

主催: 文化庁/文化庁文化交流使の会/  
霞が関コモンゲート管理組合/新日鉄興和不動産株式会社

Facebook: <https://www.facebook.com/kouryushi>

\* 公演内容につきまして出演者の都合により変更の場合がありますことをご了承下さい



お問合せ 文化庁長官官房政策課文化広報係・地域連携室  
03-5253-4111 (内線2810)

# 寺井榮

能楽観世流シテ方。

重要無形文化財〔能楽〕総合指定保持者。

観世会常務理事。

1953年観世流故25世宗家観世左近に師事。

1971年、戦没殉職船員追悼式（観音崎にて挙行）、

第一回より奉能に参加（当時の皇太子・皇太子妃両殿下臨席）

1986年より奉能責任者として「海霊」のシテを勤める。

2007年文化交流使としてシドニー大学客員教授を勤める。

2006年シドニー公演・2010年シンガポール公演の団長を勤める。

他にも多くの海外公演に参加。

## 寺井千景

能楽観世流シテ方（準職分）父・寺井榮（観世流職分）に師事。

2004年東京芸術大学音楽学部邦楽科卒業。

2006年同大学院音楽研究科修了。

三歳にて仕舞「老松」で初舞台。十六歳にて「花月」で初シテを勤める。

これまでに「経正」「小袖曾我」「巴」「羽衣」「熊坂」「殺生石」

「鶴」等のシテを勤める。2009年には新作能「兼統」に参加。

2015年「乱」を披く。また、シドニー・シンガポール等の海外公演にも参加。

現在、シンガポールLassalle College of fine artsにて能実技指導を行う。

## 寺井美喜

能楽観世流シテ方。父 寺井榮（流儀職分）に師事。

2013年東京芸術大学音楽学部邦楽科卒業。

4歳の時に仕舞『玄象』にて初舞台。『吉野天人』にて初シテを勤める。

現在、シンガポール・マレーシア(ジョホールバル)の日本人学校等で能講座を行う。