

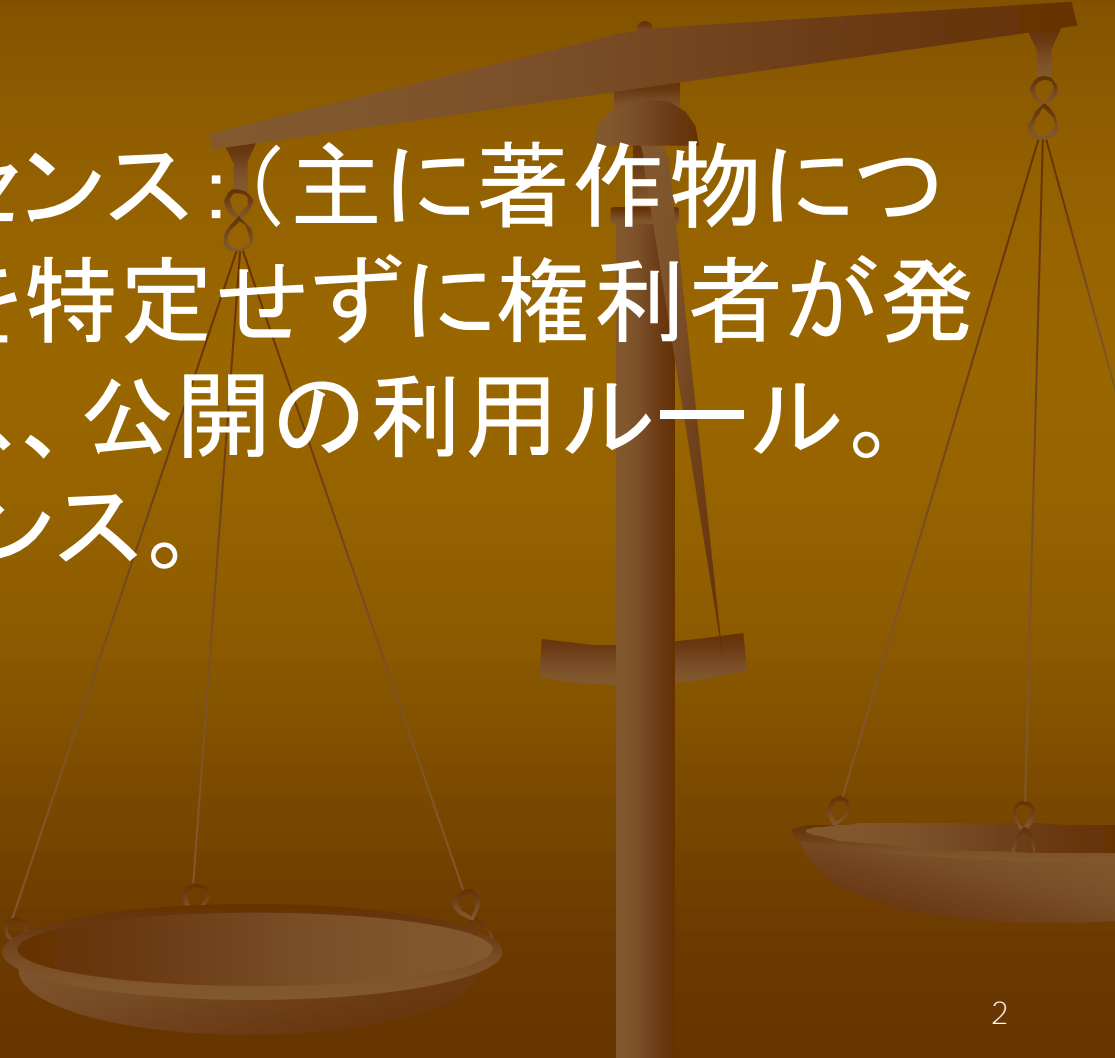


引用図版は除く

著作物の公開利用ルール の未来

2013年3月27日

弁護士・ニューヨーク州弁護士
日本大学芸術学部 客員教授
福井 健策 (@fukuikensaku)



パブリック・ライセンス:(主に著作物について)許諾相手を特定せずに権利者が発表するライセンス、公開の利用ルール。
オープン・ライセンス。

知財動向①:「海賊版戦争」と TPP知財

※「the US proposal for the TPP IPR chapter」「日米経済調和対話」共通項目

- 真正品の並行輸入に禁止権(4.2項)
- 著作権保護期間の大幅延長(4.5項)
- DRMの単純回避規制(5.9項)
- 法定損害賠償金の導入など(12.4項)
- 非親告罪化(15.5(g)項)
- 米国型のプロバイダー責任(16.3項) ほか

※詳細は、福井健策「TPPで日本の著作権は米国化するのか」(Internet Watch)参照

知財動向②: アーカイブ・孤児対策で攻めるEU

TPP米國知的財産案 x keionline.org/sites/default x Europeana - Homepage x

www.europeana.eu/portal/

IE ブックマーク TweetDeck Google TPP スペースアルク 著作権法 映 びあ映画生活 サイボウズLive Facebook Google USA

Home Explore Help About Us Follow Us My Europeana Choose a language

europeana
think culture

Explore Europe's cultural collections

Search Help

Like 9.2k +1 5.8k

Exhibition: Untold stories of the First World War

Exhibition: Royal Book Collections

Featured Search: The Museum of Architecture, Berlin

Exhibition: European Sport Heritage

From the blog

Meet Europeana: Anna van den Broek
Anna van den Broek started working for Europeana in the Marketing Communications department almost two years ago. Since the first day, she cycles through win...

Will it really be a Merry Christmas?
OK, so it's that time of year, whether you like it or loathe it, I'm going to mention it - Christmas. There, I've said it, it's out in the open now. Whilst c...

Collection: Bikes, bikes, bikes
Whether it's the wind blowing through our hair or the blurred surroundings as we rush through the city or a country lane, it's no surprise that we've all bee...

Featured item

Parnassius epaphus Oberthür, 1879
The beautiful Parnassius epaphus is a high altitude butterfly (9,000 to 13,000 ft) which is found in India. It is a member of the Snow Apollo genus Parnassius of the Papilionidae f...

Follow us on **Pinterest**

Collection: Bikes, bikes, bikes - Archivo de la Imagen de Castilla La Mancha - Public Domain

Sitemap Terms of Use & Policies Contact co-funded by the European Union

知財動向②: アーカイブ・孤児対策で攻めるEU


- ・国会図書館「明治期図書の著者の71%」
英国図書館「保護期間中の図書の43%」
⇒孤児作品
- ・2012年「孤児著作物に関する欧州指令」
 - 一定の調査⇒EU全体で認定
 - 非営利のデジタル利用が可能に
 - 課金も可(使途は限定)
 - 著作権者はオプトアウト可

知財動向③: 米知財ロビィ退潮? とパランテ提言

M.パランテ米国著作権局長の3/20議会陳述

- ・孤児作品対策／保護期間の「死後50年プラス登録で20年」への短縮
- ・法定賠償金制度の見直し(実害との関連付け?)
- ・DMCA「削除規定」「DRM回避規制」見直し
- ・刑事罰などエンフォースメントの「強化」
- ・音の実演への著作隣接権付与 など

パブリックライセンスをめぐる3つの問題意識

- 
- ①流通促進と収益モデルをどう両立させるか
 - ②アーカイブなど孤児作品対策どうはかるか
 - ③二次創作文化をどう守るか

パブリックライセンス活用のために

まず福井から：

「孤児作品対策として政府がCCを
推奨し普及・教育の協力を」