

平成28年3月11日

登録有形文化財（建造物）の登録について

文化審議会（会長 みやた りょうへい 宮田 亮平）は、平成28年3月11日（金）開催の同審議会文化財分科会の審議・議決を経て、新たに199件の建造物を登録するよう文部科学大臣に答申を行いました。以下は登録有形文化財（建造物）の概要と主な事例、一覧表です。

この結果、官報告示を経て、登録有形文化財（建造物）は、10,691件となる予定です。

1. 答申が行われた登録有形文化財（建造物）の概要

	新規登録	累 計
登 録 数	199件 28都府県52市町村（区）	10,691件 47都道府県862市町村(区)

○時 代 別

	江戸以前	明 治	大 正	昭 和	計
新規登録	22	56	62	59	199
累 計	1,848	3,438	2,225	3,180	10,691

○種 別

	産 業			交通	官公 庁舎	学校	生活 関連	文化 福祉	住宅	宗教	治山 治水	他	計
	1次	2次	3次										
新 規	1	55	40	4	10	1	5	3	49	30	0	1	199
累 計	112	1,088	1,425	436	206	328	324	310	4,748	1,447	193	74	10,691

	建 築 物	土木構造物	その他の工作物	計
新規登録	165	1	33	199
累 計	8,412	589	1,690	10,691

2. 主な事例

① 特産の石材を用いた地方鉄道施設

旧高畠^{たかはた}鉄道高畠駅本屋及びプラットホームほか

山形県東置賜郡高畠町^{ひがしおきたま}

高畠鉄道は大正 11 年に営業開始、昭和 49 年に廃止された。当地域は高畠石と呼ばれる黄土色の凝灰岩^{ぎょうかい}の産地で、高畠駅の主要施設にこの高畠石が用いられた。昭和 9 年に建設された駅本屋は、外壁の柱型や、開口部に用いるアーチ積、屋上^{てすり}手摺などに洋風意匠を見せる。また床や天井には鉄筋コンクリートを用いた混構造で、地方における鉄筋コンクリート造の初期の事例としても価値が高い。変電所や自動車修繕庫等とあわせて登録する。



② 武家住宅の特色を良く示す住宅遺構

旧武居家住宅主屋^{たけい} 千葉県佐倉市

江戸後期に建てられた佐倉藩士の住宅。表向^{おもてむき}と生活空間を二列に分けた平面が特徴的。細い木柄の柱を一間毎に立てる古い形式で、それぞれの列に入口を設けて武家住宅の特色をよく示す。表向の割合が小さく、座敷には長押^{ながし}を付けないなど簡素な造りで、比較的小規模な藩士の住宅遺構として貴重。



提供：佐倉市教育委員会

③ 近代登山の歴史を伝える

西駒山荘石室^{いしむろ} 長野県伊那市^{しょうぎがしら}

中央アルプス・木曾駒ヶ岳の将棊頭山頂直下、標高 2,685m に位置する山小屋。大正 2 年に中箕輪尋常^{なかみのわ}高等小学校生徒がこの付近で多数遭難したことを受け、同 4 年に避難所として石室が建設された。外壁は石積みとし、隅部と東西辺各 2 箇所を柱状に突出させる。斜面地のため、西側は軒下近くまで地面で半地下状となる。小屋はトラス組。我が国の近代登山の歴史を伝える。



④ ^{れいめい}黎明期の本格的な国産工業化住宅

山崎家及び臼井家別荘（セキスイハウス A 型）

長野県北佐久郡軽井沢町

セキスイハウス A 型は、昭和 35 年に発表されたプレハブ住宅。軽量鉄骨にアルミサンドイッチパネルを取り付ける構法で作られ、居室と水まわりを備えた本格的な工業化住宅の国産第一号である。本住宅は、ほぼ完存するセキスイハウス A 型としては国内唯一の遺構で、我が国の戦後住宅業界の一側面を語る。



⑤ 洋館を備え、赤瓦を葺いた酒蔵が建ち並ぶ町並み

旧広島県西条清酒醸造支場本館ほか

広島県東広島市

東広島市の西条地区は、良質の水が湧出したことから、酒造業の町として発展した。昭和 3 年には県醸造支場が開設され、技術開発の拠点となった。洋館の本館を備え、醸造蔵は当域で最初期の鉄筋コンクリート造施設である。このほか、西条地区内の酒造会社施設をまとめて登録し、保護を図る。



⑥ 大正時代の土木技術を伝える上水道施設

旧桂ヶ谷貯水池堰堤

山口県山口市

水不足が深刻であった旧小郡町が大正 5 年から計画を進め、同 12 年 3 月に竣工した上水道のための堰堤。上水に加え、灌漑にも用いられた。大部分は石貼であるが、取水塔や堤体上部は煉瓦造として意匠にも配慮している。当時の水道技術の水準を伝え、また地域の水道史に欠かせない施設である。



＜担当＞ 文化庁文化財部参事官（建造物担当）付

参事官 熊本 （内線 2790）

登録部門 西，稲垣，牛丸（内線 2797）

調査部門 武内，西岡（内線 2793）

登録係 貴志 （内線 3160）

電話：03-5253-4111（代表）

名 称	所 在 地	建 設 年 代	特 徴 等	種 別	基 準	
上和野馬頭観世音本堂	岩手県岩手郡雫石町	T3	名馬の育成で知られた地域で、馬頭観音を祀る。本堂は東面して建つ三間堂で、組物や板支輪、向拝周りの立体的な彫刻などに見応えがある。旧堂は現在、絵馬堂として使われており、当地における信仰の様相を伝える。	建築物	宗教	1
上和野馬頭観世音旧堂		E中／M14改修、T3移築		建築物	宗教	1
萬代館	岩手県二戸郡一戸町	S31／H20改修	高度成長期までに全国で多数建設された映画館の好例。	建築物	産業3次	2
當信寺本堂	宮城県白石市	天保2(1831)	白石旧城下の寺院。本堂は浄土宗に典型的な平面を見せる。山門は白石城二之丸大手二之門の部材を用いたと伝わり、近世から近代へ移り変わる旧城下の歴史をしのばせる。	建築物	宗教	1
當信寺山門		M20		建築物	宗教	1
一條旅館木造本館	宮城県白石市	S16	鎌先温泉の湯治宿。木造本館は、高欄と木製建具を連ねる瀟洒（しょうしゃ）な外観のみならず、杉の良材を多用し過半を通し柱とする点も特徴。それに連なる湯向棟や、敷地内の土蔵とあわせて登録する。	建築物	産業3次	2
一條旅館湯向棟		S8		建築物	産業3次	2
一條旅館土蔵		M前		建築物	産業3次	2
旧高畠鉄道高畠駅本屋及びプラットホーム	山形県東置賜郡高畠町	S9	本屋は地元産の凝灰岩を用いた特徴ある色彩と造形の外観で、地域のランドマークとして親しまれている。本屋の正面側広場にある自動車修繕庫は陸屋根の鉄筋コンクリート造であるが、外壁は全て高畠石張として本屋と調和させている。	建築物	交通	1
旧高畠鉄道高畠駅倉庫		S13／S53頃改修		建築物	交通	1
旧高畠鉄道高畠駅自動車修繕庫		S14		建築物	交通	1
旧高畠鉄道高畠駅変電所		S4頃		建築物	交通	1
松本屋店舗蔵	福島県喜多方市	S3頃	文房具屋を営む店舗蔵は、街路に西面して建つ土蔵造2階建てで、2階正面には両開き土戸付の窓を3連並べ、袖壁付小庇を付すなど、重厚な外観を見せる。敷地内にも土蔵が建ち並ぶ。	建築物	産業3次	1
松本屋文庫蔵		T後		建築物	産業3次	1
松本屋家財蔵		T後		建築物	産業3次	1
大谷家住宅東蔵	福島県南相馬市	M後	通りに面して建ち、高麗門を挟んで左右に土蔵を並べる。土蔵は壁頂部に渦（うず）紋入り鉢巻を付け、腰になまこ壁を貼るなど、意匠上も配慮されている。	建築物	住宅	1
大谷家住宅中蔵		S前		建築物	住宅	1
大谷家住宅門		S前		工作物	住宅	1
旧小坂村産業組合石蔵	福島県伊達郡国見町	S16	国見町に多く残る石造倉庫のうち最大規模で地域の特色を良く示す。	建築物	産業1次	1
旧大徳呉服店店蔵北棟	茨城県土浦市	E末／M18・同44・H10改修	土浦旧城下の町人地、旧水戸街道の角地に構える。店蔵は南北の2棟を繋ぎ、店舗として用いる北棟と、座敷を並べる南棟からなる。店蔵の西隣には袖蔵を付けて街道側に妻面を見せ、土浦城下の町家の伝統的な姿を見せる。店蔵南棟に接続する元蔵は比較的小規模な蔵であるが、天保大火を免れた、年代の明らかな土蔵として価値がある。	建築物	産業3次	1
旧大徳呉服店店蔵南棟		M初／H10改修		建築物	産業3次	1
旧大徳呉服店袖蔵		安政6(1859)／H10改修		建築物	産業3次	1
旧大徳呉服店元蔵		天保13(1842)／H11改修		建築物	産業3次	1
旧大徳呉服店向蔵	茨城県土浦市	M前／H12改修	土浦旧城下の町人地、旧水戸街道に面して、旧大徳呉服店と向かい合っ建て建つ。店舗兼主屋の正面2階は簷子（ささらこ）下見板張で、軒は出桁造として陰影を付ける。重厚な構えで旧城下の景観を形づくる。敷地北奥には煉瓦（れんが）蔵が建ち、土蔵造を中心とする町並みの中で異彩を放つ。	建築物	産業3次	1
旧野村さとう店店舗兼主屋		M中／H14改修		建築物	産業3次	1
旧野村さとう店袖蔵		M前／H14改修		建築物	産業3次	1
旧野村さとう店文庫蔵		M前		建築物	産業3次	1
旧野村さとう店煉瓦蔵	群馬県前橋市	M中／H14・同24改修	前橋の中心市街地に残る唯一の酒造蔵。焼過煉瓦を効果的に用いる。	建築物	産業3次	1
旧大竹酒造煉瓦蔵		T後		建築物	産業2次	1
横手館本館東棟	群馬県渋川市	T9頃／S後・H22改修	伊香保温泉の石段の上方東側に位置する旅館。外周部はガラス窓と各階の庇を水平に連続させ、庇を貫く丸太柱を所々に入れてアクセントとし、温泉街の景観に寄与する。	建築物	産業3次	1
横手館本館西棟		T10頃／S前・同後改修		建築物	産業3次	3

名 称	所 在 地	建 設 年 代	特 徴 等	種 別		基 準
今井酒造店店舗兼主屋	群馬県太田市	M前／M33移築、H15改修	店舗兼主屋は敷地中央に近隣の農家を移築した経緯を持つ。本蔵と新蔵は、仕込みや酒母作りなど、酒造の中心を担っていた規模の大きな土蔵である。本蔵に接して建つ釜場及び瓶詰（びんづめ）場は、洗米から蒸米の過程と、瓶詰を行っていた施設で、釜場に附属して煙突が建つ。敷地内の文庫蔵は、申請書などの書類を納める置屋根形式の土蔵。	建築物	産業2次	1
今井酒造店本蔵		M41		建築物	産業2次	1
今井酒造店新蔵		M42／S40頃改修		建築物	産業2次	1
今井酒造店釜場及び瓶詰場		M41		建築物	産業2次	1
今井酒造店文庫蔵		M41		建築物	産業2次	1
今井酒造店煙突		M41／S40頃改修		工作物	産業2次	1
岩槻郷土資料館（旧岩槻警察署本庁舎・附属庁舎及び演武場）	埼玉県さいたま市	S5／S56改修	戦前期に建設されたもと岩槻警察署。現在は郷土資料館として用いられる。本庁舎は極力装飾を排した簡素な外観ながら、部分的にアールデコ意匠などを取り入れる。附属庁舎や演武場までまとまって残る点は貴重。	建築物	官公庁舎	2
旧岩槻警察署附属掲示場		S5／H21移築		工作物	官公庁舎	2
長谷川家住宅旧店蔵及び主屋	埼玉県さいたま市	M前／S56頃改修	岩槻旧城下の町人地に位置するもと白木綿問屋。旧店蔵は漆喰塗の大壁に、塗込められた出桁造の軒、影盛を施した大振りな鬼瓦など、関東の商家の特徴を良く示す。	建築物	産業3次	1
長谷川家住宅文庫蔵		M中		建築物	産業3次	1
睡足軒	埼玉県新座市	E後／S13移築	平林寺の境内林内に飛騨地方から移築した民家。造作は移築当時の嗜好を示す。	建築物	住宅	2
旧武居家住宅主屋	千葉県佐倉市	E後／H9移築	佐倉藩士の住宅。2列構成の平面を持ち、武家住宅遺構として希少。	建築物	住宅	2
旧平井家住宅店舗兼主屋	千葉県佐倉市	M中	佐倉旧城下の町人地に位置し、薪炭や酒を商っていた家。接道する店舗兼主屋の脇には蔵を建て、背面側に座敷を付す。角地に建ち、地域の歴史的景観に寄与している。	建築物	産業3次	1
旧平井家住宅座敷棟		S6		建築物	産業3次	1
旧平井家住宅脇蔵		T6		建築物	産業3次	1
旧藤谷家住宅主屋	千葉県袖ヶ浦市	S30	細部まで意匠を凝らし、伝統技法を用いた昭和期における上総の民家の一例。	建築物	住宅	1
旧藤谷家住宅離れ		S前		建築物	住宅	1
菊池家住宅茶室	東京都港区	S40／S44改修	堀口捨己（すてみ）晩年の作。茶室は、三畳台目と八畳広間の2つの間に水屋三畳を配す平面。広間は棧を設けないガラス戸や、照明と空調を組み込んだ天井などにも、堀口の特徴を示す。	建築物	住宅	2
菊池家住宅茶室待合		S40		建築物	住宅	2
菊池家住宅茶室門及び塀		S40		工作物	住宅	2
森博士の家	東京都文京区	S26／S43改修	建築家清家清が設計した小住宅。整理された生活動線による機能美を有する。	建築物	住宅	2
原家住宅主屋	新潟県新潟市	M35	原家は木材卸や土木請負、地主経営で財を成した。式台を構えた主屋には接客用の座敷を並べる。また土縁を広くとる点に地域的な特色がみられる。仏間棟は仏壇の前面に虹梁を渡し、上部に出組組物を置く荘重な内部を持つ。茶室は三畳と四畳半からなり、周囲に土庇をまわす。敷地内の土蔵群や、表構えを成す門などを一連で登録し、屋敷地全体の保存を図る。	建築物	住宅	1
原家住宅仏間棟		M35		建築物	住宅	1
原家住宅茶室		M39／S51移築		建築物	住宅	1
原家住宅離れ		T3頃		建築物	住宅	1
原家住宅土蔵		M39頃		建築物	住宅	1
原家住宅奥土蔵		M39頃		建築物	住宅	1
原家住宅道具蔵		M35		建築物	住宅	1
原家住宅味噌蔵		M35		建築物	住宅	1
原家住宅米蔵		M43／S26増築		建築物	住宅	1
原家住宅門		M35頃		工作物	住宅	1
敬寛寺本堂	新潟県新潟市	T8／H18改修	明治の大火後の再建になり、典型的な真宗本堂の形式を備える。	建築物	宗教	1
小松屋旅館本館	新潟県新潟市	S26／S45・同53改修	彌彦（いやひこ）神社参詣（さんけい）の拠点として栄えた岩室温泉にある老舗（しにせ）旅館。本館に広間棟、表座敷棟、奥座敷棟を複合させた平面で、各室の床の間まわりや階段に良質なケヤキや黒柿を用いるなど、要所に銘木を用い、凝った造作としている。	建築物	産業3次	1
小松屋旅館広間棟		T3／S45改修		建築物	産業3次	1
小松屋旅館表座敷棟		T6／S45・同53改修		建築物	産業3次	1
小松屋旅館奥座敷棟		S32／S45・同53改修		建築物	産業3次	1
秋山孝ポスター美術館長岡本館（旧長岡商業銀行宮内支店）	新潟県長岡市	T14／S27移築・H21改修	大正末の鉄筋コンクリート造銀行建築の姿をよく残し、地域のシンボルとなっている。	建築物	産業3次	1
つるがや店舗兼主屋	新潟県三条市	T13	三条市街に所在する和菓子店で、吹き抜けのチャノマなどに地域的特色を見せる。	建築物	産業3次	1
おっこの木主屋	新潟県小千谷市	慶応3（1867）／H22改修	前中門と奥中門が取りつく、当地方の中門造農家の特徴を良く示す。	建築物	住宅	1

名 称	所 在 地	建 設 年 代	特 徴 等	種 別	基 準	
旧野澤豊五郎醸造醤油蔵	新潟県村上市	M37頃／T6増築	塩谷集落に所在するもと醸造所。醤油蔵は通りに面して梁間の大きな下見板張の妻面を見せる。ほかに前蔵と下蔵が、醸造蔵の統一した景観を形成する。	建築物	産業2次	1
旧野澤豊五郎醸造前蔵		M40		建築物	産業2次	1
旧野澤豊五郎醸造下蔵		T6		建築物	産業2次	1
野澤食品工業株式会社店舗兼主屋	新潟県村上市	M4	塩谷集落で年代の明らかな町家として最古級。通りに妻を向ける当地の特徴を示す。	建築物	産業2次	1
野澤家住宅主屋	新潟県村上市	M前／M33頃増築	妻入で正面に下屋を付すなど塩谷集落共通の外観を見せ、街路に統一性を与える。	建築物	住宅	1
瀬賀惣一郎商店店舗兼主屋	新潟県村上市	S9	妻入で正面に下屋を付す塩谷集落共通の外観を踏襲しつつ、屋根を入母屋にするなどの発展を見せる。隣に近代的な装いを見せる倉庫を併設する。	建築物	産業3次	1
瀬賀惣一郎商店倉庫		S4		建築物	産業3次	1
旧鈴木家住宅主屋	新潟県西蒲原郡	T元	主屋は宿坊部分と居住部分から構成され、連続する座敷や祖霊室など社家住宅の特徴をよく備えている。土蔵とともに登録する。	建築物	住宅	1
旧鈴木家住宅土蔵	弥彦村	T元		建築物	住宅	1
良寛記念館展示棟	新潟県三島郡出雲崎町	S36／S60・H17改修	良寛の生誕地である出雲崎に建てられた記念館。谷口吉郎の設計になる。周辺環境との調和を図り。現代の和風表現を得意とした谷口の特徴をよく表す鉄筋コンクリート造建築の秀作。	建築物	文化福祉	2
良寛記念館管理棟		S39／S47・H17改修		建築物	文化福祉	2
良寛記念館回廊		S39		工作物	文化福祉	2
旧馬場家住宅主屋	富山県富山市	M前／S前増築	富山湾の港町、東岩瀬に所在する、もと廻船問屋の住宅。主屋は当地でも最大級の規模を誇り、内装には漆塗を施す豪奢（ごうしゃ）な意匠とする。敷地内には廻船業の繁栄を物語る土蔵群が建ち並ぶ。西門及び西堀は、廻船問屋の住宅として、河港側を上質の屋敷構えとしたことが伺える。	建築物	住宅	1
旧馬場家住宅前蔵		M前		建築物	住宅	1
旧馬場家住宅沓番蔵及び式番蔵		M前		建築物	住宅	2
旧馬場家住宅米蔵		M前		建築物	住宅	2
旧馬場家住宅西門及び西堀		M前		工作物	住宅	1
金作家住宅主屋	富山県高岡市	M26	高岡の明治期の景観を今に伝える町家。主屋は座敷の彫刻欄間等にも意匠を凝らす。東土蔵は出入口まわりに装飾を施し華やかに飾る。対照的に、西土蔵は装飾を排した意匠となる。	建築物	住宅	1
金作家住宅東土蔵		M28		建築物	住宅	2
金作家住宅西土蔵		T		建築物	住宅	2
田中小学校旧本館	富山県滑川市	S11／H元・同25改修	要所にアールデコ意匠や幾何意匠を取り入れた木造2階建の校舎。	建築物	学校	2
奥野家住宅主屋	石川県河北郡津幡町	M19／T12移築	河北潟にほど近い旧家。主屋は富山県から移築した大型のいわゆるアズマダチ民家で、式台奥の広間は太い貫を多用した構法を採るなど、内外とも地域的な特色を見せる。	建築物	住宅	2
奥野家住宅土蔵		M中／T12移築		建築物	住宅	1
奥野家住宅門		T12頃		工作物	住宅	1
丹蔵洞草庵	福井県福井市	弘化3(1846)頃	土蔵の概念に捉われず数寄屋風の内装でまとめた遊興的な施設。	建築物	住宅	2
旧増尾家住宅主屋	福井県南条郡南越前町	文政6(1823)	茅葺屋根を兜造（かぶとづくり）妻入とした北国街道の板取宿に建つもと旅籠。	建築物	産業3次	2
山縣神社本殿	山梨県甲斐市	T10	本殿は銅板葺の神明造で棟に千木・勝男木を飾る。棟持柱を内転とするなど典型的な神明造の特徴を見せる。拝殿も、妻面の冢叉首、屋根の千木や勝男木、破風の鞭掛（むちかけ）など本殿と共通の意匠とする。神明造本殿に意匠を合わせた社叢景観を現す。	建築物	宗教	2
山縣神社拝殿		T10		建築物	宗教	1
山縣神社手水屋		T10		工作物	宗教	1
山縣神社鳥居		T12		工作物	宗教	1
佐藤家住宅主屋	山梨県甲州市	E後／M前改修	棟通りに棟持ち柱を建て、屋根中央部を一段切り上げる甲州民家の一例。	建築物	住宅	2
横山酒造店店舗	山梨県南巨摩郡南部町	T5頃／S28頃・同30増築	三角形敷地に建ち、外壁を石造風とした特異な外観が特徴のいわゆる看板建築。	建築物	産業2次	3
西駒山荘石室	長野県伊那市	T4／T15・S24・H26改修	中央アルプス木曽駒ヶ岳の北東方、標高約2,700mの稜線上に建つ石室式の山小屋の好例。	建築物	その他	2
山崎家及び臼井家別荘（セキスイハウスA型）	長野県北佐久郡軽井沢町	S38	セキスイハウスA型は、本格的な工業化住宅の国産第一号。本住宅は、セキスイハウスA型国内唯一のほぼ完存する遺構。	建築物	住宅	3
天領酒造店舗兼主屋	岐阜県下呂市	M44頃／T4頃増築	当地方の標準的な平面になり、街道に面して建つ店舗兼主屋。	建築物	産業2次	2
前嶋家住宅主屋	静岡県浜松市	E後／E末改修	小屋に土間と床上が別棟であった痕跡を持ち、分棟型民家の発展と分布を示す。	建築物	住宅	2
松蔭寺開山堂	静岡県沼津市	M36	白隠宗本山寺院で、開山堂は伊豆石を積んで壁体とする独自性の高い構造をもつ。山門には石瓦を葺き、古刹の門前を特徴付ける。	建築物	宗教	1
松蔭寺山門		E後		工作物	宗教	3

名 称	所 在 地	建 設 年 代	特 徴 等	種 別	基準	
東山荘本館	静岡県熱海市	S8／同15増築	第一銀行頭取であった石井健吾のもと別邸。相模湾を望む高低差のある敷地に建つ。本館は全体に木柄が細く、数寄屋を加味した繊細な意匠を基調とし、東面は大きなガラス窓をたて、開放感をもたせる。所有者が替わって別館と茶室が整備され、さらには岡田茂吉が取得してから蔵を建てている。離れや別館、茶室はそれぞれ異なった趣向の数寄屋風意匠を凝らした建物群となる。	建築物	住宅	1
東山荘離れ		S10頃		建築物	住宅	2
東山荘別館		S15		建築物	住宅	2
東山荘茶室		S15／S50頃増築		建築物	住宅	2
東山荘蔵		S21		建築物	住宅	1
東山荘物置		S8		建築物	住宅	1
東山荘正門		S8		工作物	住宅	1
八千代玄関棟	三重県松阪市	S初／S32改修	松坂旧城下に位置する料理旅館。客室は網代天井などを用いて、室ごとに異なる意匠と趣をもつ。鶴亀棟は他と比較して古風で、旧武家町が閑静な住宅地へと変遷した近代的変容の一端を伝える。	建築物	産業3次	2
八千代大広間棟		S初／S32改修		建築物	産業3次	2
八千代鶴亀棟		T初／S前移築		建築物	産業3次	2
林家住宅主屋	京都府京都市	M35	北野天満宮近くに構える。渡り廊下を介して主屋と離れを結ぶ。主屋2階には広い座敷を並べ、離れは数寄屋風の座敷を配する独特の構成。	建築物	産業3次	2
林家住宅離れ		M35頃		建築物	産業3次	2
慈済院本堂	京都府京都市	文化13(1816)	天龍寺の塔頭（たちちゅう）寺院。本堂は六間取の方丈形式で、禅宗塔頭寺院本堂としての特色を示し、意匠も洗練される。妻入の庫裏は、立面に定型的な構成を見せ、土間の豪壮な梁組は見応えがある。庭に面して数寄屋風意匠を摂取した書院を建てる。江戸前期に遡る表門は、天龍寺山内最古級の遺構で、塔頭の表構えを伝える。	建築物	宗教	2
慈済院庫裏		寛政11(1799)		建築物	宗教	1
慈済院玄関廊		E後		建築物	宗教	1
慈済院書院		E後		建築物	宗教	2
慈済院表門		E前		工作物	宗教	1
水無瀬神宮本殿	大阪府三島郡島本町	E前	後鳥羽天皇の造営した水無瀬離宮の跡地に境内を占める。本殿は江戸前期に御所の内侍所（ないしどころ）を移築したと伝える。桁行3間、梁間2間で、柱上に舟肘木を置く。簡素な意匠に格調を備えた社殿。拝殿及び幣殿は官幣大社昇格を機に、昭和初期に建てられたもので、伸びやかな曲線の臺股（かえるまた）を飾るなど設計者角南隆の特徴を示す。	建築物	宗教	2
水無瀬神宮拝殿及び幣殿		S4		建築物	宗教	2
水無瀬神宮神庫		T		建築物	宗教	1
水無瀬神宮手水舎		T		工作物	宗教	1
水無瀬神宮神門及び築地堀		E前		工作物	宗教	1
大土神社本殿	兵庫県神戸市	E末	六甲川の水車渡世で栄えた集落に構える。本殿は一間社流造で、要所に装飾を備えた小規模社殿の典型。拝殿及び幣殿（へいでん）は舟肘木に疎垂木で簡明な意匠ながら、拝殿内部に幅の広い格天井を張るなど、簡素な中にも質の高い建物である。鳥居は、阪神大震災の被災を免れた希少なもので、絞油生産で栄えた地域の歴史を伝える。	建築物	宗教	1
大土神社拝殿及び幣殿		S4頃／S60頃改修		建築物	宗教	1
大土神社摂社住吉社本殿		M前		建築物	宗教	1
大土神社摂社天満社本殿		M前		建築物	宗教	1
大土神社蔵		S4		建築物	宗教	1
大土神社鳥居		E後		工作物	宗教	1
旧豊岡町役場庁舎	兵庫県豊岡市	S3／S27増築，H22移築	アーチ窓を多用するなど、意匠にも意を凝らして市の象徴として親しまれる。	建築物	官公庁舎	1
佐藤家及び西村家住宅	兵庫県豊岡市	S2頃／S59・H5改修	北但馬地震後に耐火建築を意図して建てられ、各所に洋風意匠を散りばめる。	建築物	産業3次	2
旧龍野醤油同業組合事務所	兵庫県たつの市	T13	外壁に煉瓦タイルと人造石張を組み合わせた、木造による洋風事務所建築の好例。醸造工場は醤油生産にかかる龍野の歴史を物語る。	建築物	産業2次	2
旧龍野醤油同業組合醸造工場		T4		建築物	産業2次	1
福美人酒造事務所	広島県東広島市	T	西条の酒蔵群の東寄りに、恵比寿蔵と大黒蔵と呼ぶ一連の土蔵群2所を中心として構える造酒屋。恵比寿蔵の正面には石製門柱を立て、脇に洋風の事務所を建て、大正期の西条の酒屋に典型的な姿を見せる。恵比寿蔵の中央に一号蔵を配置し、周囲に背戸蔵や二号蔵、昭和蔵を建てて広大な仕込蔵としている。西には福神寮や従業員寮といった、杜氏や蔵人らのための宿舎が並ぶ。大黒蔵には三号蔵と四号蔵が並ぶ。中硬水の湧出は駅周辺に限られていたが、軟水での醸造法が確立し、より広い敷地を求めて拡張していった過程を示し、西条の酒造業の発展が理解できる。	建築物	産業2次	1
福美人酒造一号蔵		T		建築物	産業2次	1
福美人酒造背戸蔵		S前		建築物	産業2次	1
福美人酒造二号蔵		T8頃		建築物	産業2次	1
福美人酒造昭和蔵		S前		建築物	産業2次	1
福美人酒造福神寮		T		建築物	産業2次	1
福美人酒造従業員寮		T		建築物	産業2次	1
福美人酒造瓶詰場		S前		建築物	産業2次	1
福美人酒造恵比寿蔵煙突		T		工作物	産業2次	1
福美人酒造門柱		T		工作物	産業2次	1
福美人酒造三号蔵		T13頃		建築物	産業2次	1
福美人酒造四号蔵北棟		S前		建築物	産業2次	1
福美人酒造四号蔵南棟		T		建築物	産業2次	1
福美人酒造三号蔵煙突		T後		工作物	産業2次	1

名 称	所 在 地	建 設 年 代	特 徴 等	種 別		基 準
賀茂泉酒造店舗兼主屋	広島県東広島市	M後	街道に北面して敷地を構える。店舗兼主屋の正面外観は開口部の縦格子を基調とし、2階には袖壁を設けて伝統的な町屋の趣となる。街道沿いに門及び塀が接続し、その奥には新座敷を建てる。新座敷の南には重森三玲作の庭が広がり、そちらへの眺望を意識して広い縁を廻らす。敷地背面側には火蔵や中蔵及び東蔵などの酒蔵を並べる。敷地内に、旧広島県西条清酒醸造支場を取り込んでいる。県醸造支場は醸造技術開発の拠点として開設された。洋館と門柱を配する定型を踏襲する。醸造蔵は鉄筋コンクリート造で、煙突とともに西条の醸造施設としては最も古い鉄筋コンクリート造施設のひとつとなる。	建築物	産業2次	1
賀茂泉酒造新座敷		S28頃		建築物	産業2次	1
賀茂泉酒造土蔵		M後／S28頃移築		建築物	産業2次	1
賀茂泉酒造門及び塀		S28頃		工作物	産業2次	1
賀茂泉酒造前蔵		T		建築物	産業2次	1
賀茂泉酒造通路棟		T		建築物	産業2次	1
賀茂泉酒造火蔵		T後／S30・同63頃改修		建築物	産業2次	1
賀茂泉酒造中蔵及び東蔵		T		建築物	産業2次	1
賀茂泉酒造煙突		T		工作物	産業2次	1
旧広島県西条清酒醸造支場本館		S3頃		建築物	官公庁舎	1
旧広島県西条清酒醸造支場精米所		S前		建築物	官公庁舎	1
旧広島県西条清酒醸造支場醸造蔵		S4		建築物	官公庁舎	1
旧広島県西条清酒醸造支場煙突	S4頃	工作物	官公庁舎	1		
旧広島県西条清酒醸造支場門柱	S4頃	工作物	官公庁舎	1		
亀齢酒造洋館	広島県東広島市	T／S30頃移築	西条の酒蔵群の中に敷地を構える。通りに面した南辺に洋館と石製門柱を立てる典型的な構えを見せる。一号蔵は矩折れの平面で、白漆喰の外壁に赤瓦が映える。中心敷地から道を挟んだ土地に五号蔵を構える。敷地いっぱい建って、街路景観に寄与する。敷地内には煉瓦造煙突も立ち、七号蔵煙突は円形である点が当地では珍しい。	建築物	産業2次	1
亀齢酒造一号蔵		M後		建築物	産業2次	1
亀齢酒造一号蔵煙突		T		工作物	産業2次	1
亀齢酒造門柱		S30頃		工作物	産業2次	1
亀齢酒造五号蔵		T／S39頃増築		建築物	産業2次	1
亀齢酒造七号蔵煙突		S30頃		工作物	産業2次	1
西條鶴醸造店舗兼主屋	広島県東広島市	M後	西条駅近くに敷地を配する。接道して店舗兼主屋を建てる伝統的な構えを見せる。主屋背面に角屋を接続する。ここには南寄りには望楼状の3階を設け、室内は洋風意匠でまとめる。敷地の背後には酒宝蔵と呼ぶ一連の酒蔵を並べ、醸造機能の中核を担う。	建築物	産業2次	1
西條鶴醸造角屋		T		建築物	産業2次	1
西條鶴醸造酒宝蔵醸造蔵		M後		建築物	産業2次	1
西條鶴醸造酒宝蔵仕込蔵		M後		建築物	産業2次	1
西條鶴醸造酒宝蔵煙突		T		工作物	産業2次	1
山陽鶴酒造黒松一号蔵	広島県東広島市	T	西条の酒蔵群からやや西に離れた場所に敷地を構える。敷地の南寄りに酒蔵を並べる。三号蔵は街路に面して下見板張の外観を見せる。長大な瓦葺の屋根が町並みに寄与する。	建築物	産業2次	1
山陽鶴酒造黒松二号蔵		T		建築物	産業2次	1
山陽鶴酒造黒松三号蔵		T		建築物	産業2次	1
旧桂ヶ谷貯水池堰堤	山口県山口市	T12／H27改修	桂ヶ谷川に築かれた旧水道堰堤。中国地方につくられた初期の水道堰堤の一つ。	土木	生活関連	1
今宮神社本殿	徳島県三好市	T4	本殿は装飾要素を抑えた簡素な外観を持つ一間社流造社殿。開放的な拝殿は、舞殿とも称される。本殿の周囲には瑞垣をめぐらせ、正面に神門を開く。統一された意匠で境内景観を整える。	建築物	宗教	1
今宮神社拝殿		T4		建築物	宗教	1
今宮神社神門及び瑞垣		T4		工作物	宗教	1
旧御殿水源地倉庫	香川県高松市	T6／S62改修	御殿水源地では、旧ポンプ室と旧事務室が登録済み。集水埋渠東方人孔は、香東川を横断する暗渠の東端に建つ煉瓦構造物で、川の伏流水を利用した水源地施設としては我が国最初期のもの。外構施設の擁壁や北門門柱などとあわせて、水源地施設の保存を図る。	建築物	生活関連	1
旧御殿水源地集水埋渠東方人孔		T4頃		工作物	生活関連	1
旧御殿水源地北門門柱		T7頃		工作物	生活関連	1
旧御殿水源地擁壁		T7頃		工作物	生活関連	1
島崎家住宅主屋	長崎県島原市	M2頃／S17・同48改修	島原城跡の南方に建ち、島原の往時の街並みを今に伝えている民家。角地に建ち、離れは島原城下を特徴づける水路に面する。	建築物	住宅	1
島崎家住宅離れ		T末		建築物	住宅	1
旧升金商会店舗兼主屋	長崎県島原市	M15	明治3年に島原藩によって開かれたた湊新地の角地に建つ。店舗兼主屋は同時期の島原における典型的な平面を示す。事務所兼倉庫は、木太い材を用いる点が特徴。	建築物	産業3次	2
旧升金商会事務所兼倉庫		M10頃		建築物	産業3次	2

名 称	所 在 地	建 設 年 代	特 徴 等	種 別		基 準
旧御船区裁判所庁舎	熊本県上益城郡 御船町	M28	正面に切妻造の車寄を設けた和風の庁舎で、当初平面を良く留める。県内最古の裁判所遺構。昭和46年まで簡易裁判所庁舎として用いられ、現在では公民館となる。	建築物	官公庁舎	2
旧御船区裁判所門柱及び塀		S前		工作物	官公庁舎	2
井上酒造店舗兼主屋	大分県日田市	T3／S18改修	井上準之助の生家として知られる造酒屋。店舗兼主屋は入母屋屋根の式台玄関を備えた大規模なもの。木造蔵はトラスを組み、下弦材に約16mの一丁材を用いて大スパンを飛ばす。煉瓦造煙突が造酒屋の景観を特徴づける。	建築物	産業2次	1
井上酒造木造蔵		S12		建築物	産業2次	1
井上酒造煙突		S28頃		工作物	産業2次	1

注

建設年代：Eは江戸，Mは明治，Tは大正，Sは昭和，Hは平成の略。

種別：土木は土木構造物，工作物はその他工作物の略。

基準：1は国土の歴史的景観に寄与しているもの，2は造形の規範となっているもの，3は再現することが容易でないもの。