

平成28年8月19日

## 第27回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演

各都道府県の代表校の中から優秀校に選ばれた高校生たちによる「第27回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演」を、平成28年8月27日（土）、28日（日）に国立劇場大劇場において開催しますのでお知らせいたします。（東京都同時発表）

日 時    平成28年8月27日（土）    13：00～17：45  
            8月28日（日）        13：00～19：00

場 所    国立劇場大劇場            東京都千代田区隼町4－1

出演校    平成28年7月30日から8月3日にわたり開催された第40回  
            全国高等学校総合文化祭（2016ひろしま総文）の「演劇」「日  
            本音楽」「郷土芸能」の各部門で文部科学大臣賞及び文化庁長官賞  
            に選ばれた優秀校12校ほか

その他    詳細は別添資料を御参照ください。

＜担当＞文化庁文化部芸術文化課文化活動振興室

長官官房付          田村 寿浩

室長補佐          三浦 幹生

担当係長          山口 徹也

電話：03-5253-4111（代表）内線2832

03-6734-2835（直通）

(別添資料)

## 第27回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演の概要

### 主 催

文化庁，公益社団法人全国高等学校文化連盟，東京都教育委員会，  
東京都高等学校文化連盟

### 協 賛

独立行政法人日本芸術文化振興会

### 開催期日

平成28年8月27日(土)，28日(日)  
※プログラム等は別紙参照

### 会 場

国立劇場 大劇場(東京都千代田区隼町4-1)  
TEL: 03-3265-7411  
交通機関: 地下鉄半蔵門線<半蔵門駅>1番出口から徒歩5分

### 趣 旨

全国高等学校総合文化祭で選抜された優秀校等に発表の機会を提供し，その成果を広く公開するとともに，相互の交流を深めることにより，高校生による文化部活動の奨励を図り，芸術文化の振興に資する。

### 公演種目

演劇，日本音楽，郷土芸能 ほか

### 出演校

演劇，日本音楽，郷土芸能の優秀校各4校ほか 計16団体  
(出演団体名は別紙参照)

### 入 場 料

無料(ただし，引換券が必要)

### そ の 他

取材を希望される場合は，事前に東京都高等学校文化連盟に御連絡願います。

取材及び入場に関する問合せ先  
東京都高等学校文化連盟  
TEL: 03-5320-7471

## 第27回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演日程

8月27日(土)			8月28日(日)		
時間(予定)	内 容		時間(予定)	内 容	
12:30	開 場		12:30	開 場	
13:00	オープニング公演・ 開会式(40分)	東京都 十文字中学高等学校(マンドリン) 東京都 クラーク記念国際高等学校 東京キャンパス(ダンス)	13:00	開演のことは・挨拶	
13:50	日本音楽A(10分)	静岡県立三島北高等学校 「ODYSSEY」	13:10	オープニング公演(20分)	広島県立加計高等学校芸北分校(神楽)
14:05	日本音楽B(10分)	徳島県立城東高等学校 「子供のための組曲」	13:50	日本音楽C(10分)	大阪府 関西創価高等学校 「絃歌」
14:20	郷土芸能A(15分)	兵庫県 神戸市立兵庫商業高等学校 「龍藝」(国際規定演技応用編)	14:05	日本音楽D(10分)	埼玉県 星野高等学校 「三面の箏によるカプリース」
14:40	郷土芸能B(15分)	熊本県 熊本市立必由館高等学校 「肥後の鼓舞」	14:20	郷土芸能C(15分)	新潟県立羽茂高等学校 「佐渡民謡～芸能と文化の島より～」
15:15	演劇A(60分)	青森県立青森中央高等学校 「アメイジング・グレイス」	14:40	郷土芸能D(15分)	福井県立福井農林高等学校 「ファイト」
16:35	演劇B(60分)	静岡県立伊東高等学校 「幕が上がらない」	15:15	特別出演校・演劇(60分)	東京都立駒場高等学校 「江崎ヒロがいなくなった」
17:35	インタビュー(10分)		16:35	演劇C(60分)	埼玉県立芸術総合高等学校 「解体されゆくアントニン・レーモンド'建築 旧体育館の話」
17:45	終演予定		17:55	演劇D(60分)	岐阜県立岐阜農林高等学校 「Is(あいす)」
				インタビュー・司会のことは	
			19:00	終演予定	

※ 公演の時間はあくまでも予定です。当日の進行により、予定時間が前後することがありますので御了承ください。

※ 各演目の間には10～20分間の幕間、仕込みの時間があります。