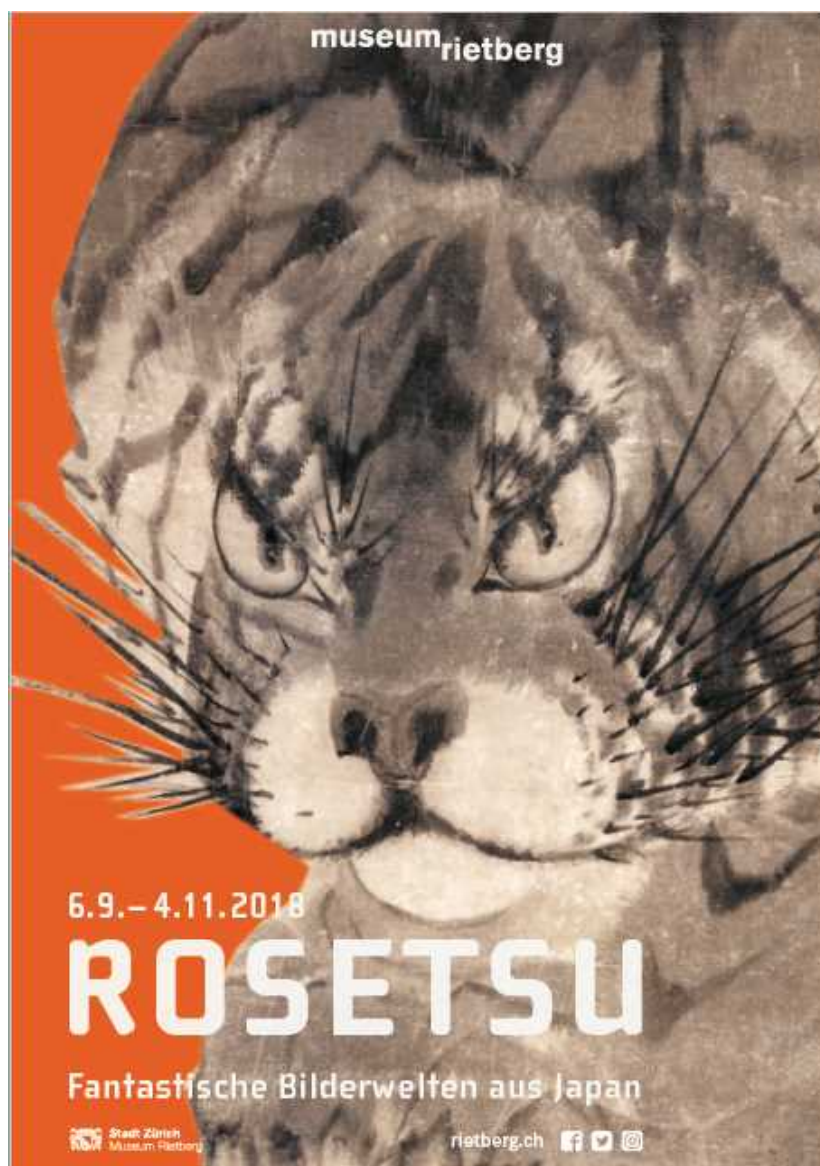


平成30年8月28日

文化庁主催海外展「長澤蘆雪—18世紀日本のアバンギャルド」展 (於スイス・チューリッヒ) の開催

文化庁は、平成30年9月6日から平成30年11月4日にかけてスイス連邦・チューリッヒ州のリートベルク美術館において「長澤蘆雪—18世紀日本のアバンギャルド」展を開催します。長澤蘆雪が単独でスイス及びヨーロッパで紹介される初めての機会です。

本展覧会は、長年、長澤蘆雪を研究してきた同美術館日本・韓国美術学芸員であるカーン・トリン博士の研究成果のひとつとして開催されるものであり、日本のみならず、ヨーロッパ、アメリカの美術館からも出品されます。



<担当> 文化庁文化財部美術学芸課
課長 平山 直子 (内線 2884)
文化財調査官 綿田 稔 (内線 2889)
課長補佐 松永 佳子 (内線 2885)
電話: 03-5253-4111 (代表)

1. 目的

文化庁主催の海外展は、国宝や重要文化財などの日本の優れた文化財を海外で発信し、外国での日本文化理解増進とともに、国内外の美術館・博物館等と協力して展覧会を開催することを通じて、共同研究や交流等の成果を発表し、海外との橋渡しとなる日本の学芸員の資質向上と海外における日本美術研究の推進に資することを目的として実施しています。

2. 主催

主催：文化庁， リートベルク美術館

3. 会期・会場

会 期：平成30年9月6日（木）～11月4日（日）

開会式：平成30年9月5日（水）

展示替：平成30年10月8日（月）

会 場：スイス・チューリッヒ州 リートベルク美術館

4. 概要

この展覧会は、(1)長澤蘆雪(※)の芸術に対して近世の禅思想はどのような影響を与えたか、(2)蘆雪はなぜ特に動物、子供、禅機といった画題にこだわったか、(3)蘆雪はパトロンとどのような関係をもったか、(4)蘆雪の作品に彼が活躍していた地方の特殊性がどのように反映するか、(5)蘆雪の誇張した表現への傾向にはどのような原因があったか、という研究テーマにより、54件の名品をもって蘆雪の画業を網羅します。

本展の中心は南紀串本町の禅宗名刹、無量寺の本堂障壁画の展示です。展覧会会場の中心に障壁画を約35枚、オリジナルの位置関係で展示することにより、それぞれの画面がどのように関係するかを明確にします。

※長澤蘆雪について

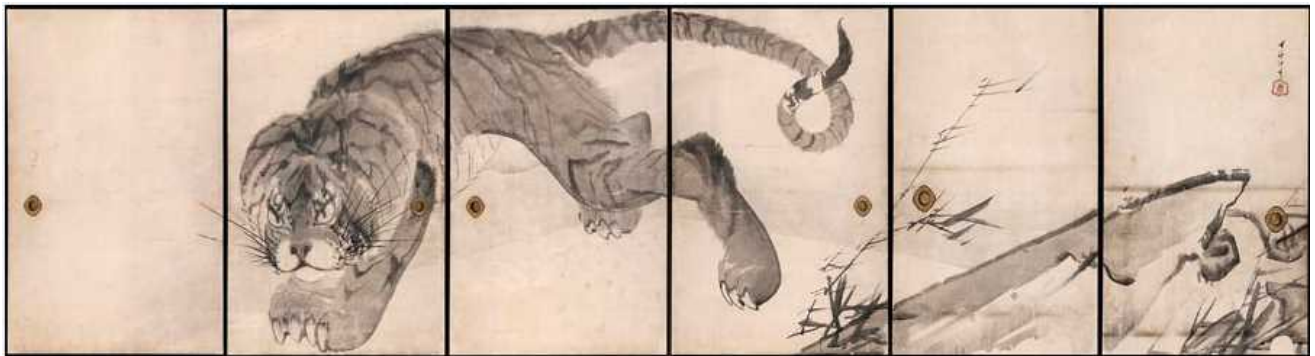
長澤蘆雪（1754-1799）は近世日本の最も魅力的な絵師の一人です。長く円山応挙の弟子の一人として知られて来ましたが、ここ数十年、蘆雪は応挙と同世代の伊藤若冲や曾我蕭白とともに「奇想の画家」として位置づけられ、高く評価されるようになりました。

5. 出品件数

重要文化財・重要美術品12件を含む54件を予定（日本から38件、その他から16件、展示替え1回）。出品作品の詳細は別紙のとおり。

6. 主な作品（日本側出品）

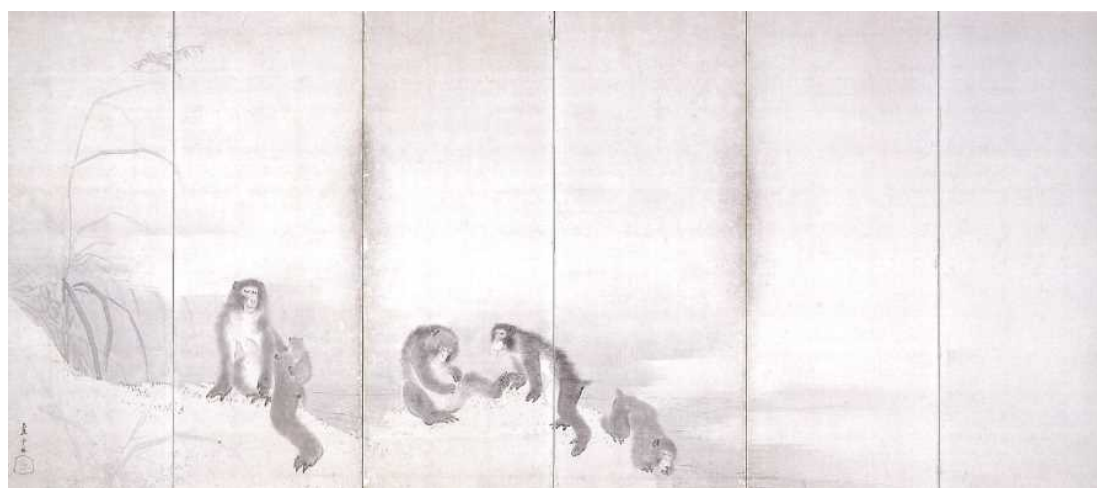
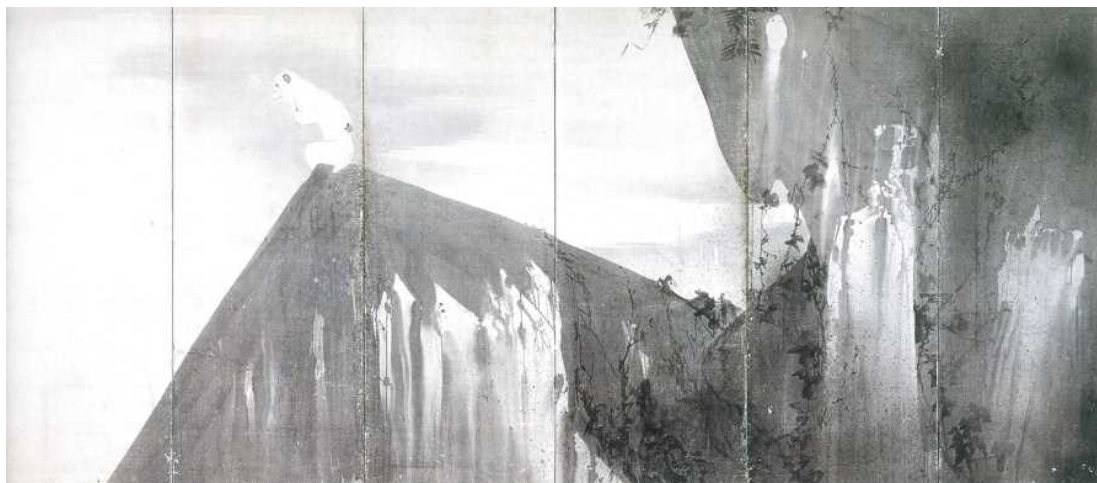
- ・重要文化財 紙本墨画竜虎図 長澤蘆雪筆（無量寺）
- ・重要文化財 絹本淡彩宮島八景図 長澤蘆雪筆（文化庁）
- ・重要文化財 紙本墨画群猿図 長澤蘆雪筆（草堂寺）
- ・寒山拾得図 長澤蘆雪筆（高山寺）



重要文化財 紙本墨画竜虎図のうち虎図 長澤蘆雪筆（無量寺所蔵）



重要文化財 紙本墨画竜虎図のうち竜図 長澤蘆雪筆（無量寺所蔵）



重要文化財 紙本墨画群猿図 長澤蘆雪筆（草堂寺所蔵）



寒山拾得図 長澤蘆雪筆（高山寺所蔵）



重要文化財 絹本淡彩宮島八景図 長澤蘆雪筆（文化庁所蔵）

日本側出品リスト

No.	指定	作品名	員数	作者	所蔵者
1		西王母図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
2		菊慈童図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
3		岩上猿・唐子遊図	6曲1双	長澤蘆雪	個人蔵
4	重要文化財	紙本墨画竜虎図 〈長沢芦雪筆／襖貼付十二〉／〈室中及仏間〉のうち虎図	12面のうち6面	長澤蘆雪	無量寺
5	重要文化財	紙本墨画竜虎図 〈長沢芦雪筆／襖貼付十二〉／〈室中及仏間〉のうち竜図	12面のうち6面	長澤蘆雪	無量寺
6	重要文化財	紙本著色薔薇図 〈長沢芦雪筆／襖貼付八〉／〈上二之間〉	8面	長澤蘆雪	無量寺
7	重要文化財	紙本墨画群鶴図 〈長沢芦雪筆／壁貼付一、襖貼付六〉／〈下一之間〉	7面	長澤蘆雪	無量寺
8	重要文化財	紙本墨画唐子遊図 〈長沢芦雪筆／襖貼付八〉〈下二之間〉	8面	長澤蘆雪	無量寺
9	重要文化財	紙本墨画波上群仙図 〈円山応挙筆／壁貼付二、襖貼付六〉／〈上一之間〉	8面	円山応挙	無量寺
10		楊柳観音図	1幅	長澤蘆雪	無量寺
11		寒山拾得図	2幅	長澤蘆雪	無量寺
12		童子・猫・雀図	3幅	長澤蘆雪	個人蔵
13		月竹童子図	2曲1隻	長澤蘆雪	個人蔵
14		牡丹雀図	1幅	長澤蘆雪	無量寺
15		関羽図	1幅	長澤蘆雪	徳泉寺
16	重要文化財	紙本墨画群猿図 〈長沢芦雪筆／六曲屏風〉	6曲1双	長澤蘆雪	草堂寺
17		朝顔に蛙図	6面	長澤蘆雪	高山寺
18		寒山拾得図	1幅	長澤蘆雪	高山寺
19		鍾馗・蝦蟇図	2幅	長澤蘆雪	個人蔵
20		虎・雀図	8面	長澤蘆雪	薬師寺
21		岩浪群鳥図	4面	長澤蘆雪	薬師寺
22		岩上猿図	1面	長澤蘆雪	個人蔵
23		鍾馗図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵

24	重要美術品	絹本着色蓬萊図〈長沢芦雪筆／〉	1幅	長澤蘆雪	文化庁
25	重要美術品	絹本着色蓬萊図〈長沢芦雪筆／〉	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
26	重要文化財	絹本淡彩宮島八景図 〈長沢芦雪筆／甲寅(寛政六年)の款記がある〉	1帖	長澤蘆雪	文化庁
27	重要美術品	絹本着色花鳥遊魚図〈長沢芦雪筆／〉	1巻	長澤蘆雪	文化庁
28		富士越鶴図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
29		蹲る虎図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
30		花鳥図巻	1巻	長澤蘆雪	千葉市美術館
31	重要美術品	紙本淡彩山水人物図〈長沢芦雪筆／六曲屏風〉	6曲1双	長澤蘆雪	根津美術館
32		寒山拾得図	2曲1隻	長澤蘆雪	東京国立博物館
33		群仙図	6曲1双	長澤蘆雪	千葉市美術館
34		幽霊図	1幅	長澤蘆雪	奈良県立美術館
35		方寸五百羅漢図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
36		月竹図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
37		長澤蘆雪像	1幅	長澤蘆鳳	千葉市美術館
38		人物図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵

その他出品リスト

No.	指定	作品名	員数	作者	所蔵者
1		書画貼り交ぜ屏風	6曲1双	長澤蘆雪	メトロポリタン美術館
2		犬図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
3		狗孔雀図	2幅	長澤蘆雪	ケルン東洋美術館
4		白梅図屏風	6曲1隻	長澤蘆雪	個人蔵
5		山水図	1幅	長澤蘆雪	サンアントニオ美術館
6		山水人物図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
7		高士山水図	1幅	長澤蘆雪	サンディエゴ美術館
8		山水・鮎図扇面	1面	長澤蘆雪	個人蔵
9		岩上鶴図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
10		鸚鵡雀図	1幅	長澤蘆雪	アジア美術館
11		呉美人	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
12		山水人物図	6曲1双	長澤蘆雪	メトロポリタン美術館
13		月夜山水図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
14		狗子図	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
15		松本又三郎宛書簡	1幅	長澤蘆雪	個人蔵
16		押絵貼り屏風	6曲1双	長澤蘆雪	リートベルク美術館