

平成30年12月5日

## 「文化庁文化交流使フォーラム2019」の開催 ～日本の心を世界に伝える～ (第16回文化庁「文化交流使」活動報告会)

文化庁では、平成15年度から、芸術家、文化人等、文化に携わる人々を「文化交流使」に指名し、世界の人々の、日本文化への理解の深化につながる活動や、外国の文化人とのネットワークづくりにつながる活動を展開しています(別紙1参照)。この度以下のとおり、平成29年度に海外へ派遣した5名の「文化交流使」によるフォーラムを文化庁が主催し、海外で行った実演やワークショップ等の活動報告を行いますので、お知らせいたします。

### 1. 日程

平成31年1月30日(水) 14:30～18:05(予定)

### 2. 会場

東京国立博物館 平成館 大講堂(東京都台東区上野公園13-9)

### 3. 出演者 ※敬称略, 50音順

#### 【文化交流使】

おおとも	よしひで	
大友	良英	(音楽家)
すずき	やすひろ	
鈴木	康広	(メディアアーティスト)
たねだ	みちかず	
種田	道一	(金剛流能楽師)
ほんじょう	ひでじろう	
本條	秀慈郎	(三味線演奏家)
ますだ		
増田	セバスチャン	(アートディレクター, アーティスト)

#### 【モデレーター】

はな(モデル, タレント)

### 4. 公式ホームページ

<http://culturalenvoy.jp/>

### 5. 参加方法

入場無料。事前申込制(抽選)。公式ホームページ又は別添チラシの申込フォーム(FAX)による。

※取材を御希望の方は、平成31年1月24日(木)17時までに、別紙2の取材申込書をFAXにてお申し込みください。

<担当> 文化庁文化経済・国際課  
課 長: 清水 幹治(内線2845)  
国際文化交流室長: 秋山 麻里(内線3153)  
国際文化交流室室長補佐: 木南 秀隆(内線3166)  
振興係長: 内 誠(内線3167)  
代表: 03-5253-4111 FAX: 03-6734-3816

文化庁文化交流使事業について（概要）  
(Japan Cultural Envoy)

【目的・趣旨】

諸外国における日本文化への理解や日本と諸外国の芸術家・文化人等の連携協力を促進し、もって国際文化交流の振興を図るため、文化庁では、平成15年度より、芸術家、文化人、研究者等、文化に携わる人々を一定期間諸外国へ派遣する「文化庁文化交流使事業」を実施している。

【事業の概要】

「文化交流使」の活動の概要は以下のとおり。

①概要

芸術家・文化人等を海外へ派遣し、実演、実技指導、講演、講義、上映、展示、共同制作、情報交換等を行う。

〔芸術家・文化人等には、複数の芸術家・文化人等で構成された1組の文化交流使とみなすことがふさわしいと文化庁が判断したものも含まれる。〕

②指名期間

原則として1か月以上12か月以内（最長1年）

※1か月につき8回以上、文化交流使としての活動を行う。

③文化庁の負担

交通費、現地滞在費（定額の宿泊費と日当）、現地での活動経費（活動期間に応じた定額の謝金）等

【活動実績】

平成15年度から29年度までに、延べ133名と26組（団体）の文化交流使が世界82か国以上で活動を行った。

※実績は、現地滞在者型（平成15年度～平成21年度）及び短期指名型（平成20年度～25年度）を含む。

【「文化交流使」の指名手続】

「文化交流使」は、「文化交流使」事業委員会<sup>※</sup>の推薦を経て、文化庁長官によって指名される。

（※「文化交流使」事業委員会は、「文化交流使」事業の適正・効率的な執行を担保するため、文化庁長官の下に置かれる委員会で、学識経験者、関係行政機関等から構成される。）

平成30年12月5日  
文 化 庁

「文化庁文化交流使フォーラム2019」  
取材申込書

1. 開催日時

平成31年1月30日（水）14：30～18：05（予定）

2. 開催場所

東京国立博物館 平成館 大講堂（東京都台東区上野公園13-9）

\* 取材を希望される場合は、取材内容を御記入の上、FAXでお申し込みください。

<取材申込先>

文化庁文化経済・国際課国際文化交流室  
振興係長 内 誠 （内線3167）  
振興係員 菅沼 万里絵（内線3110）  
代表：03-5253-4111  
Fax：03-6734-3816

【取材内容記入欄】

■ 会社名

TEL :

■取材内容に✓を付けてください。

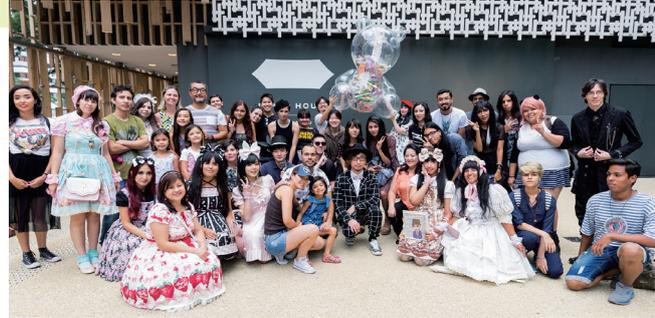
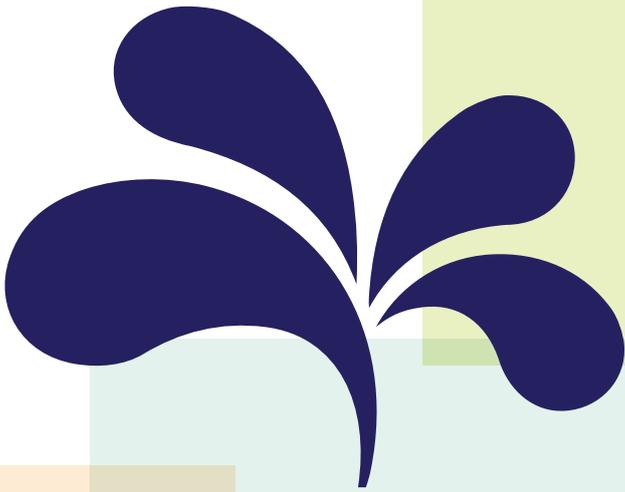
カメラ

動画 台 / スチール 台

■担当者名（全ての方のお名前を記入してください。）

ペン

その他（個別取材などを御希望の場合は、取材対象者を御記入ください。）



第16回 文化庁文化交流使活動報告会

# 文化庁 文化交流使 フォーラム2019

Japan Cultural Envoy Forum 2019

入場無料

事前申込制

Free of Charge

Advance Registration Required

当日に限り、東京国立博物館の  
総合文化展をご観覧いただけます。

但し特別展は別料金

開館時間は9:30 ~ 17:00

※入館は閉館30分前まで

2019年1月30日[水]

開場 14:00 開演 14:30 18:05終了予定

会場 東京国立博物館 平成館 大講堂(1階)  
東京都台東区上野公園13-9

主催 文化庁

協力 東京国立博物館

Wednesday, January 30, 2019 at 2:30 PM

Doors open at 2:00 PM, event is to end at 6:05 PM

Heiseikan Auditorium (1st Floor),  
Tokyo National Museum

13-9 Ueno Park, Taito-ku, Tokyo

Host: Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

Supporter: Tokyo National Museum

<https://culturalenvoy.jp/>



# Japan Cultural Envoy Forum 2019

## 第16回 文化庁文化交流使活動報告会 文化庁文化交流使フォーラム2019

文化庁では、芸術家、文化人等、文化に関わる方々を一定期間「文化交流使」に指名し、世界の人々の日本文化への理解の深化につながる活動や、外国の文化人とのネットワークの形成・強化につながる活動を展開しています。平成29年度までに、延べ133人と、26組（団体）を82か国以上へ派遣しています。

Since 2003, the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan has sent artists and other cultural figures abroad to serve as "Japan Cultural Envoys," with a view to deepening the international community's understanding towards Japanese culture, and to forming and strengthening networks with people around the world active in the cultural arena. By the end of fiscal year 2017, a total of 133 individuals, and 26 larger groups has been sent to more than 82 countries.

### モデレーター Moderator



#### はな Hana

モデル・タレント Model-TV/Radio personality, Narrator

神奈川県横浜市出身。2才から横浜のインターナショナルスクールに通い、17才からモデル活動を始める。上智大学進学後もモデル活動を続け、テレビの司会、ナレーション、エッセイの執筆など活動の範囲を広げる。英語・フランス語に堪能で、その語学力を活かした絵本も多数。趣味はお菓子作りや仏像鑑賞で、著書に「おくるおかし」（集英社）、「ちいさいぶつぞう おおきいぶつぞう」（幻冬舎文庫）など。

### 出演者 Presenters



#### 大友 良英 Otomo Yoshihide

音楽家 Musician

1959生。音楽家。映画やテレビの音楽からノイズや即興、美術作品や一般参加のプロジェクトまで、活動は日本のみならず欧米、アジアと多方面にわたる。震災後、故郷福島での活動で2012年芸術選奨文部科学大臣賞芸術振興部門を、2013年「あまちゃん」の音楽でレコード大賞作曲賞を受賞。2017年札幌国際芸術祭芸術監督。2019年NHK大河ドラマ「いだてん」音楽を担当。



#### 鈴木 康広 Yasuhiro Suzuki

メディアアーティスト、武蔵野美術大学准教授、東京大学先端科学技術研究センター客員研究員  
Media Artist, Associate Professor of Musashino Art University, Visiting Research Fellow of the Research Center for Advanced Science and Technology, The University of Tokyo

映像インスタレーション作品「遊具の透視法」(2001)がNHKデジタル・スタジアムで年間のグランプリを受賞。アルスエレクトロニカ・フェスティバルを皮切りに国内外の多数の展覧会やビエンナーレを巡回。「まぼたきの葉」(2003)、「空気の人」(2007)、「ファスナーの船」(2010) など、美術館をはじめ公共空間へ展開する活動を続けている。



#### 種田 道一 Michikazu Taneda

金剛流能楽師 Kongoh School Noh Actor

能楽金剛流の職分家である種田家の四代目。1993年、京都市芸術新人賞を受賞。1998年、重要無形文化財(総合認定)に指定。1981年より、裏千家学園講師として能の講義を務める。また、小学生を対象にした能楽体験教室など、能の普及にも積極的に取り組んでいる。公益法人能楽協会理事、金剛会副理事長、茶道裏千家(茶名:宗道)種田後援会会主幹。



#### 本條 秀慈郎 Hidejiro Honjoh

三味線演奏家 Shamisen Player

本條秀太郎に師事し本條秀慈郎の名を許される。桐朋学園短期大学卒業、現在同大学講師。Accフェロー受賞。故郷川幸雄に演奏が絶賛される。文化庁芸術祭新人賞、出光音楽賞、京都青山音楽賞青山賞、宇都宮エスペール賞受賞。坂本龍一のアルバムに参加。



#### 増田 セバスチャン Sebastian Masuda

アートディレクター、アーティスト Art Director & Artist

演劇・現代美術界で活動後、1995年にショップ「6% DOKIDOKI」を原宿にオープン。きゃりーぱみゅぱみゅ「PONPONPON」MV美術、「KAWAII MONSTER CAFE」など、カワイイ文化を軸に作品を制作。2020年に向けたアートプロジェクト「TIME AFTER TIME CAPSULE」を世界10都市で開催。京都造形芸術大学客員教授、ニューヨーク大学客員研究員。

### プログラム Program

- オープニングアクト
- 開会挨拶 (文化庁長官)
- 活動報告 (文化交流使5名)
- トークセッション (文化交流使5名, 文化庁長官)
- Opening Act
- Opening Remarks by the Commissioner for Cultural Affairs
- Reports from Japan Cultural Envoys
- Panel Discussion by Japan Cultural Envoys with the Commissioner for Cultural Affairs

### 入場申込方法 Ticket Reservation

必要事項を記入の上、インターネット又はFAXでお申し込みください。  
FAX申込の場合、申込フォームに必要事項を記入してお送りください。

申込受付: 2019年1月15日(火)正午まで

- 申込多数の場合は抽選とし、発表は入場券の発送をもって代えさせていただきます。
- 入場券は1月21日(月)をめぐりお送りいたします。入場時受付に提出してください。
- 入場券で当日に限り、東京国立博物館の総合文化展をご観覧いただけます。

(開館時間: 9:30 ~ 17:00 閉館の30分前まで入館可能)  
※特別展「顔真卿 王羲之を超えた名筆」は別料金です。

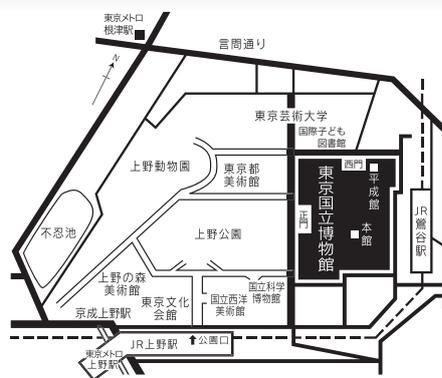
Reservations are accepted online or by fax  
until Tuesday, January 15 at 12:00 PM

- If there are too many applications, seats will be decided by drawing. If you win the drawing, we will send you your ticket.
- Tickets will be sent near Monday, January 21. Please be sure to bring your ticket to the event.

インターネット申込 Online Reservation  
<https://culturalenvoy.jp/>



### 交通案内 Access



会場 東京国立博物館 平成館大講堂(1階) 東京都台東区上野公園13-9

- JR上野駅公園口、または鶯谷駅南口下車 徒歩10分
- 東京メトロ 銀座線・日比谷線 上野駅、千代田線 根津駅下車 徒歩15分
- 京成電鉄 京成上野駅下車 徒歩15分

Heiseikan Auditorium (1st Floor), Tokyo National Museum  
13-9 Ueno Park, Taito-ku, Tokyo

- JR Line 10 minutes walk from Ueno or Uguisudani Station
- Ginza or Hibiya Tokyo Metro Line 15 minutes walk from Ueno Station
- Chiyoda Tokyo Metro Line 15 minutes walk from Nezu Station
- Keisei Line 15 minutes walk from Keisei Ueno Station

### FAX申込フォーム FAX Form

\*必ず御記入ください。

FAX: 03-3508-1695

■ 氏名(フリガナ)\* Name

■ TEL\*

■ FAX

■ 住所\* Address 〒

■ 所属 Affiliation

■ 日→英同時通訳レシーバー I request an audio interpretation device

要 Yes 不要 No

### お問合せ Contact

「文化庁文化交流使フォーラム2019」  
受付事務局

〒100-0013 東京都千代田区霞が関1-4-2  
大同生命霞が関ビル14階  
日本コンベンションサービス株式会社内

Japan Cultural Envoy Forum 2019  
Registration Office

Japan Convention Services, Inc.,  
14F Daido Seimei Kasumigaseki Bldg.  
1-4-2 Kasumigaseki,  
Chiyoda-ku, Tokyo 100-0013

TEL : 03-3508-1277

E-mail: [jcef2019@convention.co.jp](mailto:jcef2019@convention.co.jp)

記載した個人情報は、本フォーム申込受付の目的以外で使用することはありません。また、個人情報を文化庁「文化交流使フォーラム2019」受付事務局を除くほかの機関・業者等に提供することはありません。  
Information you provide will never be used for anything other than this ticket application.  
Your private information will not be seen by any organization other than the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan and Japan Cultural Envoy Forum 2019 Registration Office.