

令和元年7月16日

国指定文化財（美術工芸品）の所在確認の現況について

国指定文化財（美術工芸品）の平成30年度末時点の所在確認状況について取りまとめましたのでお知らせいたします。

- (1) 国指定文化財（美術工芸品）全件（10,524件）の所在確認調査の結果については、平成26年7月4日に第1次取りまとめ、平成27年1月21日に第2次取りまとめ、平成28年5月13日、平成29年5月17日、平成30年6月7日にフォローアップとして公表しました。その結果は、所在が確認できた件数が「10,312件」、所在不明と判明した件数が「161件」、追加で確認が必要な件数が「51件」でした。
- (2) これらについて更に確認を進めたところ、所在不明とされていた「161件」のうち「14件」について所在が確認できました。
- (3) 以上により、平成30年度末時点で、調査対象の国指定文化財（美術工芸品）「10,524件」のうち、所在が確認できた件数が「10,326件」、所在不明の件数が「147件」、追加で確認が必要な件数が「51件」となりました。
- (4) 文化庁としては、追加で確認が必要な文化財について、引き続き確認作業を進めるとともに、所在不明と判明した文化財の追跡や、再発防止に努めてまいります。

<担当> 文化庁文化財第一課

課長	田村 真一（内線 2884）
課長補佐	吉野 孝行（内線 2933）
文化財調査官	田中 健一（内線 2891）
審議会係	高橋 詩織（内線 2887）

電話：03-5253-4111（代表）／03-6734-2933（直通）

国指定文化財（美術工芸品）の所在確認の現況について

I. これまでの経緯

- 国指定文化財（美術工芸品）の現状を把握するため、全件（10,524件）を対象として実施した所在確認調査の結果については、平成26年7月4日に第1次取りまとめとして公表。
- その際、追加で確認が必要とされた件数が238件あったため、改めて29都道府県を対象として追加確認調査を実施し、その結果を平成27年1月21日に第2次取りまとめとして公表。
- その後も引き続き所在の確認作業を継続的に進め、その状況を定期的に公表することとしていたため、平成27年度末時点の状況を平成28年5月13日に、平成28年度末時点の状況を平成29年5月17日に、平成29年度末時点の状況を平成30年6月7日に公表。
- このたび、その後の所在確認の結果について、平成30年度末時点の状況を公表する。

II. 平成29年度末以降の状況について

- 所在不明とされていた161件中、所在が確認できた文化財は14件（うち国宝0件。詳細は別紙1参照）。
- 追加で確認が必要とされていた51件中、所在が確認できた文化財は0件。
- これらの結果、現時点で所在が確認できたものは10,326件、所在不明のものは147件（詳細は別紙2、別紙3参照）、追加で確認が必要なものは51件。

（参考）総括表

	第1次 取りまとめ (平成26年 7月4日)	第2次 取りまとめ (平成27年 1月21日)	H27年度末状況 (平成28年 5月13日)	H28年度末状況 (平成29年 5月17日)	H29年度末状況 (平成30年 6月7日)		今回	
所在が確認できたもの	10,177 <96.7%>	10,276 <97.6%>	10,294 <97.8%>	10,304 <97.9%>	10,312 <98.0%>	0	10,326 <98.1%>	14
所在不明と判明したもの	109(1) <1.0%>	180(3) <1.7%>	172(2) <1.6%>	164(2) <1.6%>	161(2) <1.5%>	14	147(2) <1.4%>	-14
追加で確認が必要なもの	238(12) <2.3%>	68(9) <0.5%>	58(7) <0.6%>	56(7) <0.5%>	51(7) <0.5%>	0	51(7) <0.5%>	0
合計	10,524	10,524	10,524	10,524	10,524		10,524	

※（ ）内の数字は国宝の件数（内数）

平成29年度末時点で所在不明とされていた161件のうち、その後所在が確認できた14件は以下のとおり。

- ①【重要文化財・書跡典籍】はんぼんほけきょう 版本法華經<卷第二/> (東京都)
- ②【重要文化財・書跡典籍】ぜほうひほうきょう 是法非法 經 (東京都)
- ③【重要文化財・書跡典籍】こくしほんしきょう 黒氏梵志 經 (東京都)
- ④【重要文化財・書跡典籍】ちゅうりょうがきょう 註 楞伽經<卷第二, 第六/> (東京都)
- ⑤【重要文化財・書跡典籍】はんにあしんぎょう 般若心經 (東京都)
- ⑥【重要文化財・書跡典籍】ぞういつあごんきょう 增壹阿含經<卷第四十九/> (東京都)
- ⑦【重要文化財・書跡典籍】ちゅうしんきょう 中心 經 (東京都)
- ⑧【重要文化財・書跡典籍】ゆがしぢろん 瑜伽師地論<卷第七十八/>
- ⑨【重要文化財・書跡典籍】ほけきょう ごひやくでしじゆきほん 法華經<五百弟子受記品/> (東京都)
- ⑩【重要文化財・書跡典籍】しはいきょう 四輩 經 (東京都)
- ⑪【重要文化財・書跡典籍】ほけきょう 法華經<卷第三/> (東京都)
- ⑫【重要文化財・書跡典籍】こんこうみょうさいしやうおうきょう 金光明最勝王經<自卷第三至卷第五/> (東京都)
- ⑬【重要文化財・書跡典籍】こんぼんせついつさいう ぶびなやにだなもくとくかしょうじゆ 根本説一切有部毘奈耶尼陀那目得伽攝頌 (東京都)
- ⑭【重要文化財・書跡典籍】ざいかんにん ふさつぽう 在家人布薩法<卷第七/> (東京都)

《所在確認できた主な経緯》

- ①～⑭：有識者からの情報提供により、現所有者の所有者変更手続きが完了したため。

所在不明となっている 147 件の内訳

①所有者別（国指定文化財指定書上の所有者の形態）

- ・個人所有：104 件（盗難 3 件）
- ・社寺所有：37 件（盗難 23 件）
- ・財団・企業所有：5 件（盗難 1 件）
- ・地方自治体所有：1 件（盗難 1 件）

②文化財種別

- ・絵画：14 件（盗難 6 件）
- ・彫刻：15 件（盗難 12 件）
- ・工芸品：83 件（盗難 5 件）《うち刀剣 75 件（盗難 5 件）》
- ・書跡・典籍：23 件（盗難 1 件）
- ・古文書：10 件（盗難 3 件）
- ・考古資料：2 件（盗難 1 件）

③理由別

- ・所有者転居：48 件
- ・所有者死去：36 件
- ・法人解散：2 件
- ・盗難：28 件
- ・売却：9 件
- ・その他：24 件（※）

（※）所在不明になった時期が古く、経緯がわからないもの等

④指定時期別

- ・文化財保護法制定（昭和 25 年）以前：97 件
- ・文化財保護法制定（昭和 25 年）以後：50 件（最も新しいものは昭和 57 年）

国指定文化財(美術工芸品)のうち現時点で所在不明のもの

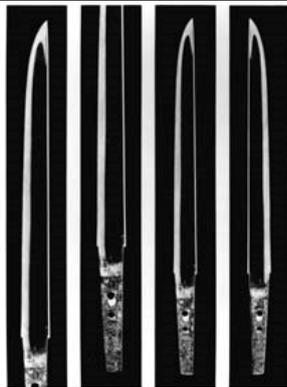
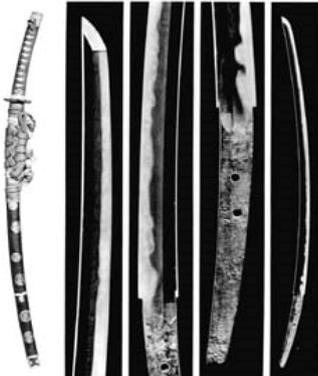
(別紙3)

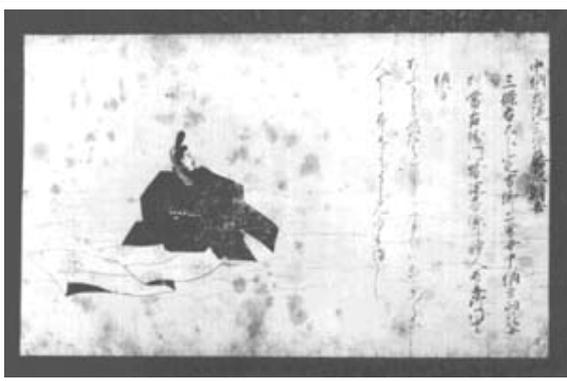
(注1)No68, No94以外は, 全て第2次取りまとめ時に公表済みのもの。

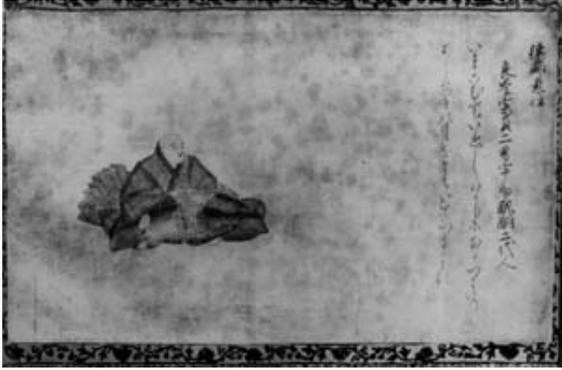
(注2)No68は, 第2次取りまとめでは追加で確認が必要とされていたが, その後, 所有者の親族と連絡が取れ, 経緯は不明だが, 現在所有していない旨の回答があり, 所在不明と判明したものの。

(注3)No94は, 第2次取りまとめ後, 別の文化財との誤認であった旨の報告があったもの。

※は, 国指定文化財の指定書に記されている所有者の形態及び所有者の都道府県。

	1	
国宝／重文	国宝	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈銘国光ノ〉 たんとう〈めいくにみつ〉	
指定年	昭和28年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	2	
国宝／重文	国宝	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘吉平ノ〉 たちくめいよしひら	
指定年	昭和38年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	3	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	紙本著色天狗草紙 しほんちゃくしょくてんぐぞうし	
指定年	昭和11年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	千葉県	
備考		
	4	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	絹本著色不動明王二童子像 けんぼんちゃくしょくふどうみょうおうにどうじぞう	
指定年	昭和12年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

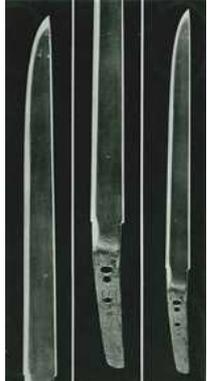
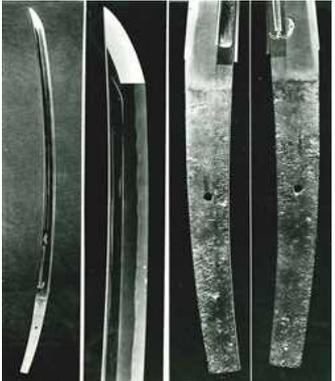
	5	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	絹本着色雲門禪師図 けんぼんちゃくしよくうんもんぜんじず	
指定年	昭和17年	
所有者の形態※	その他	
所有者の都道府県※	東京都	
備考	盗難届出済(H14年発生)	
	6	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	紙本淡彩高士探梅図 しほんたんさいこうしたんばいず	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	7	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	紙本墨画蓮花水禽図<野村宗達筆/> しほんぼくがれんかすいきんずくのむらそうたつひつ/>	
指定年	昭和13年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	神奈川県	
備考		
	8	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	紙本墨画淡彩山水図 <青木木米筆/>文政七年の年記がある しほんぼくがたんさいさんすいず<あおきもくべいひつ/>ぶんせいしちねんのねんきがある	
指定年	昭和41年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	神奈川県	
備考		
	9	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	紙本着色三十六歌仙切<朝忠/>佐竹家伝来 しほんちゃくしよくさんじゅうろっかせんぎれ<あさただ/>さたけけでんらい	
指定年	昭和10年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	石川県	
備考		

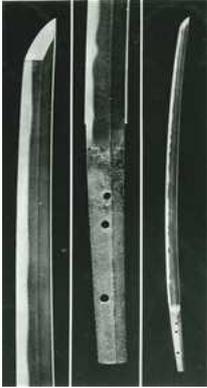
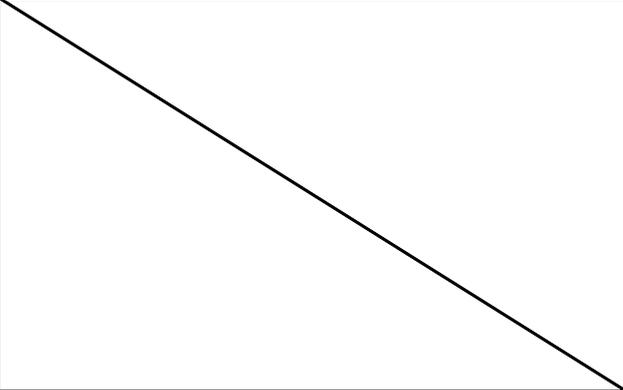
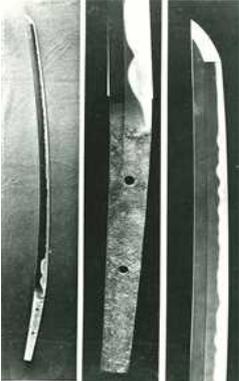
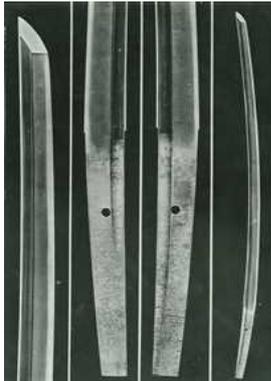
	10	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	絹本著色主夜神像 けんぼんちやくしよくしゅやしんぞう	
指定年	明治33年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	福井県	
備考	盗難届出済(H9年発生)	
	11	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	絹本著色阿弥陀如来像 けんぼんちやくしよくあみだによらいぞう	
指定年	明治34年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	福井県	
備考	盗難届出済(H9年発生)	
	12	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	紙本着色三十六歌仙切(素性)／佐竹家伝来) しほんちやくしよくさんじゅうろつかせんぎれく(そせい)／さたけけでんらい)	
指定年	昭和11年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	京都府	
備考		
	13	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	絹本著色如意輪観音像 けんぼんちやくしよくによいりんかんのんぞう	
指定年	明治34年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	大阪府	
備考		
	14	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	絹本著色弥陀三尊像 けんぼんちやくしよくみださんぞんぞう	
指定年	明治34年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	兵庫県	
備考	盗難届出済(H14年発生)	

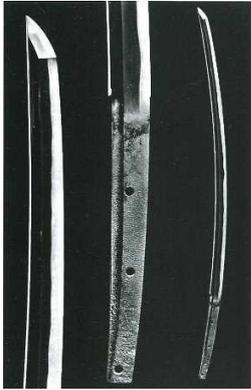
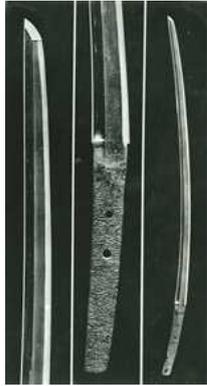
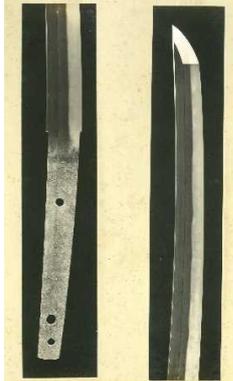
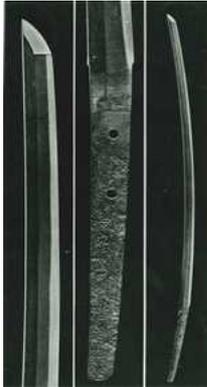
	15	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	絹本着色山王本地仏像 けんぼんちゃくしよくさんのうほんちぶつぞう	
指定年	明治37年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	島根県	
備考	盗難届出済(H17年発生)	
	16	
国宝／重文	重要文化財	
種別	絵画	
指定名称	絹本着色一字金輪曼荼羅図 けんぼんちゃくしよくいちじきんりんまんだらず	
指定年	明治43年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	島根県	
備考	盗難届出済(H17年発生)	
	17	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	銅造蔵王権現立像 どうぞうざおうごんげんりゅうぞう	
指定年	昭和3年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	宮城県	
備考	盗難届出済(S22～23年発生)	
	18	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	銅造観音菩薩立像 どうぞうかんのんぼさつりゅうぞう	
指定年	昭和10年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	19	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	木造不動明王立像 もくぞうふどうみょうおうりゅうぞう	
指定年	昭和57年	
所有者の形態※	その他	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

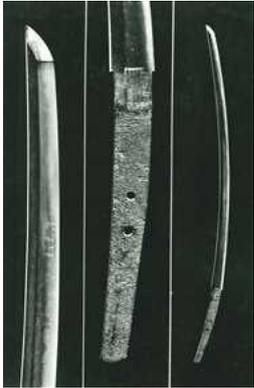
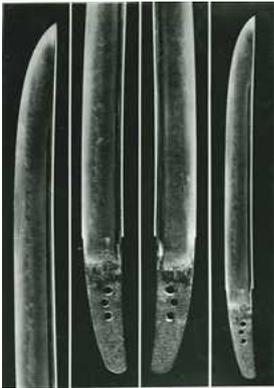
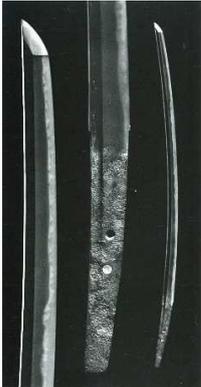
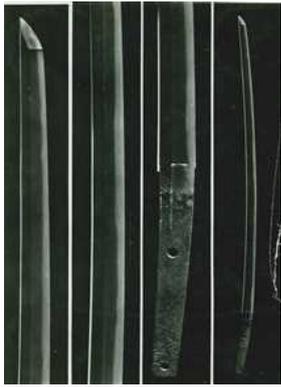
	20	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	銅造十一面観音立像 どうぞうじゅういちめんかんのんりゅうぞう	
指定年	昭和12年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	21	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	木造千手観音立像〈／（観音堂安置）〉 もくぞうせんじゆかんのんりゅうぞう（かんのうどうあんち）	
指定年	明治39年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	山梨県	
備考	盗難届出済（S6年発生）	
	22	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	木造聖観音立像〈（伝感世作）／〉 もくぞうしょうかんのんりゅうぞう（でんかんぜさく）	
指定年	明治36年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	京都府	
備考	盗難届出済（S43年発生）	
	23	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	銅造阿閻如来立像 どうぞうあしゆくによらいりゅうぞう	
指定年	明治42年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	京都府	
備考	盗難届出済（H3年発生）	
	24	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	銅造釈迦如来坐像 どうぞうしゃかによらいざぞう	
指定年	明治42年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	京都府	
備考	盗難届出済（H3年発生）	

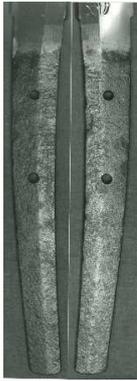
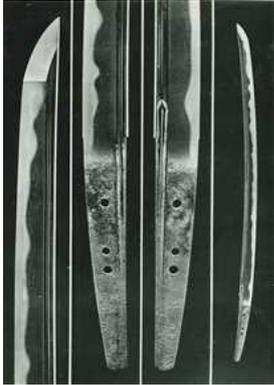
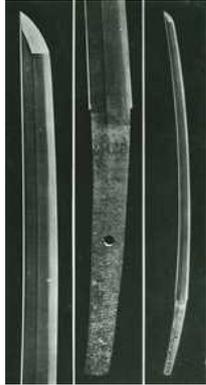
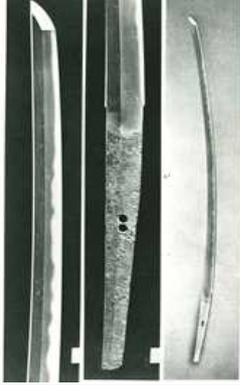
	25	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	銅造大威徳明王像 どうぞうだいいとくみょうおうぞう	
指定年	明治42年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	京都府	
備考	盗難届出済(H3年発生)	
	26	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	木造櫛岩窓命坐像 豊岩窓命坐像 もくぞうくしいわまどのみことざぞう とよいわまどのみことざぞう	
指定年	明治44年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	兵庫県	
備考	盗難届出済(S56年発生)	
	27	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	木造釈迦如来立像 もくぞうしゃかによらいりゅうぞう	
指定年	明治35年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	奈良県	
備考	盗難届出済(S4年発生)	
	28	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	銅造薬師如来立像 どうぞうやくしによらいりゅうぞう	
指定年	明治32年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	奈良県	
備考	盗難届出済(S18年発生)/本像のものとみられる右手が確認された(H28年)	
	29	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	金銅誕生釈迦仏立像 こんどうたんじょうしゃかぶつりゅうぞう	
指定年	明治35年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	奈良県	
備考	盗難届出済(M36年発生)	

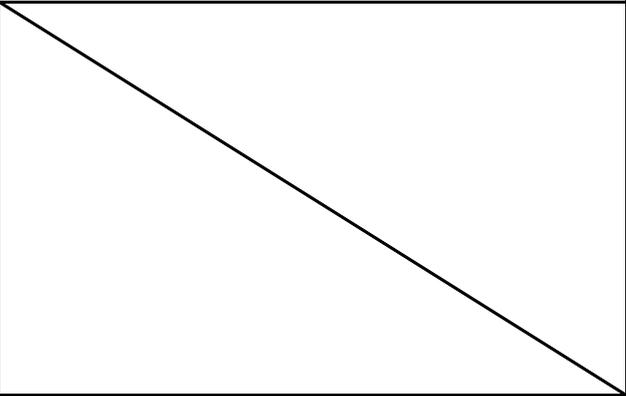
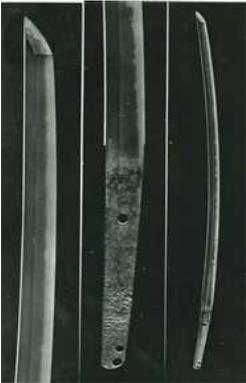
	30	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	金銅釈迦如来立像 こんどうしゃかによらいりゅうどう	
指定年	明治39年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	奈良県	
備考	盗難届出済(M43年発生)	
	31	
国宝／重文	重要文化財	
種別	彫刻	
指定名称	木造持国天立像 木造増長天立像 もくぞうじこくてんりゅうどう もくぞうぞうちょうてんりゅうどう	
指定年	大正12年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	鳥取県	
備考	盗難届出済(S56年発生)	
	32	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘来国光ノ〉 たちくめいらいくにみつ	
指定年	昭和27年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	埼玉県	
備考		
	33	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈銘国光ノ〉 たんとうくめいくにみつ	
指定年	昭和34年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	埼玉県	
備考		
	34	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘備州長船秀光ノ応安二二年十月日〉 たちくめいびしゅうおさふねひでみつ／おうあんよねんじゅうがつじつ	
指定年	昭和28年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	埼玉県	
備考		

	35	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈無銘(伝則重)ノ〉 かたなくむめい(でんのりしげ)〉	
指定年	昭和13年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	36	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘国安ノ〉 たちくめいくにやす〉	
指定年	昭和17年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	37	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘為清ノ〉 たちくめいためきよ〉	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	38	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	青磁花瓶 せいじかびん	
指定年	昭和6年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	39	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘守次ノ〉 たちくめいもりつぐ〉	
指定年	昭和6年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

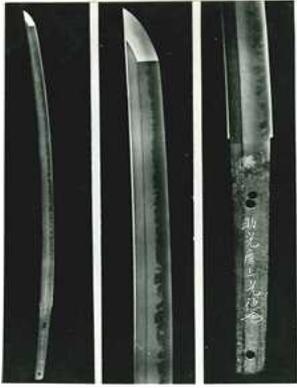
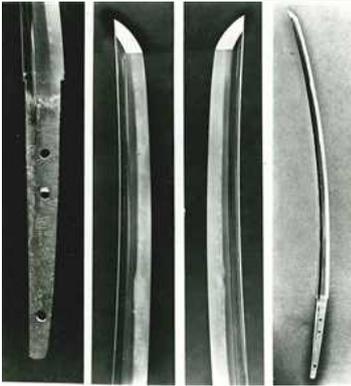
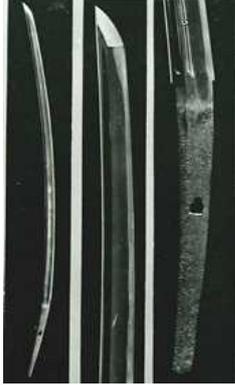
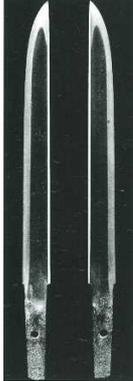
	40	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘来国光ノ〉 たちくめいらいくにみつ	
指定年	昭和10年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	41	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘安芸国入西ノ永仁五年閏十月日〉 たちくめいあきのくにはゆうさいノえいにんごねんう るうじゅうがつじつ	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	42	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	虎溪三笑蒔絵棚 こけいさんしょうまきえたな	
指定年	昭和35年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	43	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘一ノ〉 たちくめいいち	
指定年	昭和10年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	44	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘雲次ノ〉 たちくめいうんじ	
指定年	昭和15年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

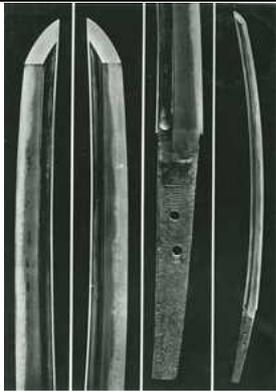
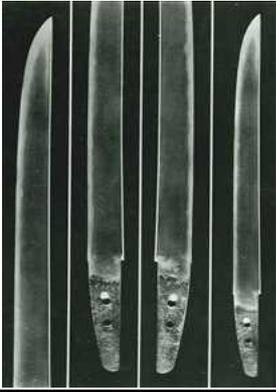
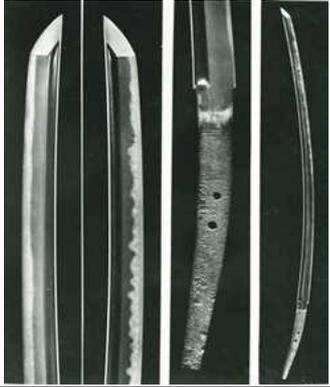
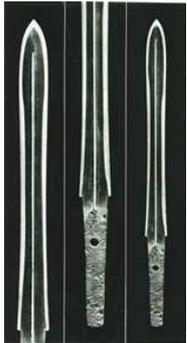
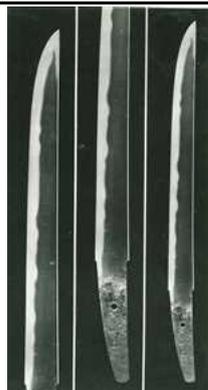
	45	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈無銘伝光忠／高麗鶴と金象嵌在銘〉 かたな〈むめいでんみつただ／こうらいづるときんぞうがんざいめい〉	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	46	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘長光／〉 たちくめいながみつ〉	
指定年	昭和15年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	47	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈銘備中国住守次作／延文二年八月日〉 たんとくめいびつちゅうのくにじゅうもりつぐさく／えんぶんになんはちがつじつ〉	
指定年	昭和27年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	48	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘長光／〉 たちくめいながみつ〉	
指定年	昭和8年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	49	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘久国／〉 たちくめいひさくに〉	
指定年	昭和9年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

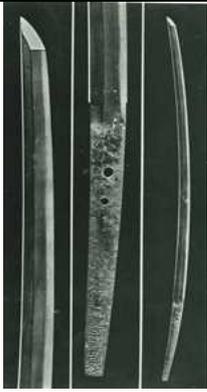
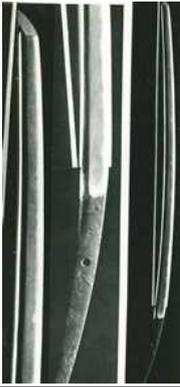
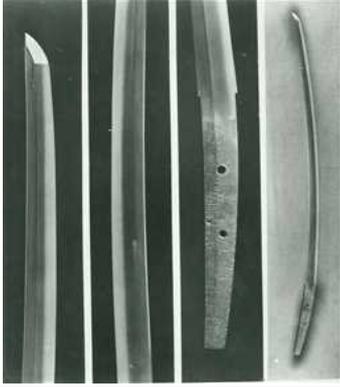
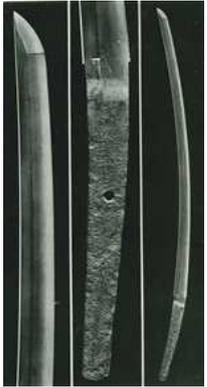
	50	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘信房作ノ〉 たちくめいのぶふささく	
指定年	大正5年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	51	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘備前国長船住長光作ノ正安二年二月吉日〉 たちくめいびぜんのかにおさふねじゅうながみつさくノしょうあんになんにがつきちじつ	
指定年	昭和27年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	52	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈無銘伝長谷部国重ノ〉 かたなくむめいでんはせべくにしげ	
指定年	昭和28年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	53	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘備前国住雲次ノ〉 たちくめいびぜんのかにじゅうんじ	
指定年	昭和31年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	54	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘家忠ノ〉 たちくめいいえただ	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

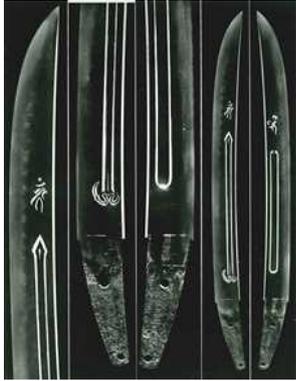
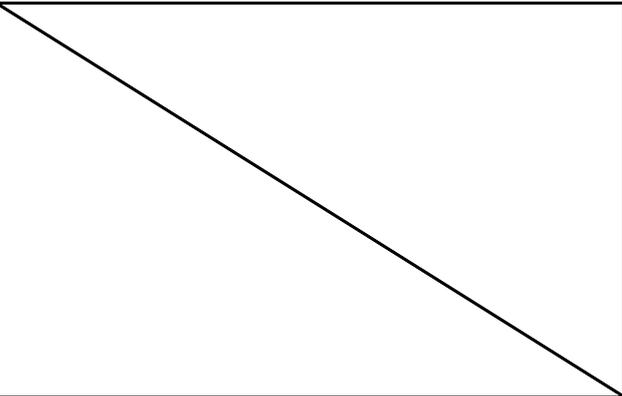
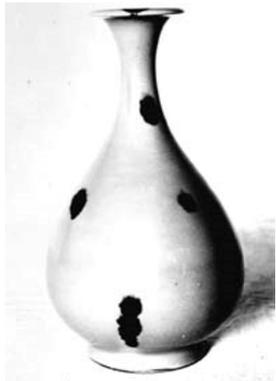
	55	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘光忠ノ〉 たちくめいみつただ	
指定年	昭和11年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	56	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈無銘伝国俊ノ〉 かたなくむめいでんくにとし	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	57	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘助茂ノ〉 たちくめいすけしげ	
指定年	昭和28年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	東京都	
備考	盗難届出済(S47年発生)	
	58	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	十六疋獅子図三所物〈小柄、笄銘宗珉(花押)ノ〉 じゅうろっぴきししずみところもの(こづか、こうがい めいそうみん(かおう))	
指定年	昭和29年	
所有者の形態※	その他	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	59	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘吉家ノ〉 たちくめいよしいえ	
指定年	昭和8年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

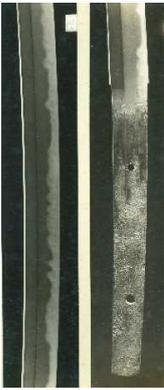
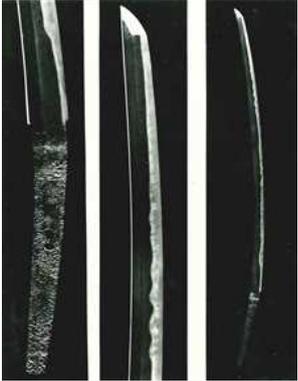
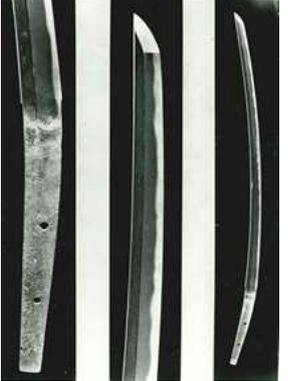
	60	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘備州長船住国宗／〉 たちくめいびしゅうおさふねじゅうくにむね	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	61	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘吉家／〉 たちくめいよしいえ	
指定年	昭和27年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	62	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈無銘伝正宗／〉 かたなくむめいでんまさむね	
指定年	昭和30年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考	盗難届出済(S57年発生)	
	63	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈無銘(伝正宗)／〉 かたなくむめい(でんまさむね)〉	
指定年	昭和14年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	64	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	青磁砧形花生 せいじきぬたがたはないけ	
指定年	昭和14年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

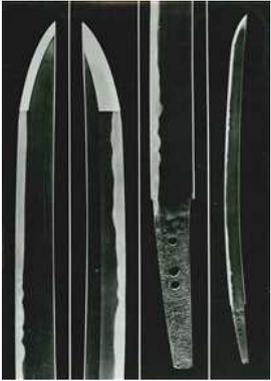
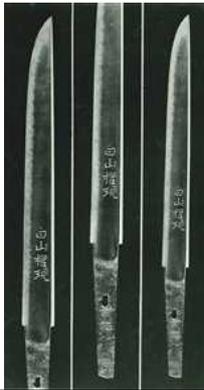
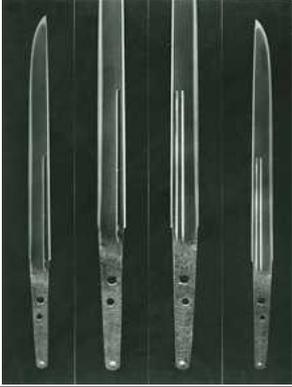
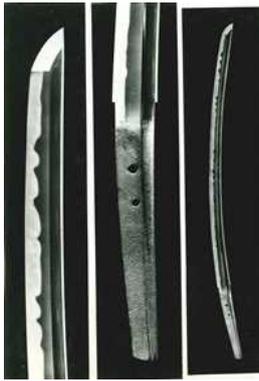
	65	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀<金象嵌銘助光磨上光徳(花押)> かたな(きんぞうがんめいすけみつすりあげこうとく(かおう))	
指定年	昭和30年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	66	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	住吉蒔絵櫛箱 すみよしまきえくしばこ	
指定年	昭和34年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	67	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀<銘国行> たち(めいくにゆき)	
指定年	昭和12年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	68	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀<銘備中国住次吉作貞和二年十月日> たち(めいびつちゅうのくにのじゅうつぐよしさくじょうわにねんじゅう)	
指定年	昭和30年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	69	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀<銘来国光／元徳二年以下切> たんとく(めいらいくにみつ／げんとくにねんいかきれ)	
指定年	昭和30年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	神奈川県	
備考		

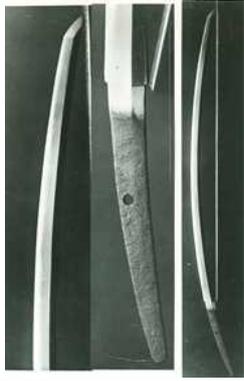
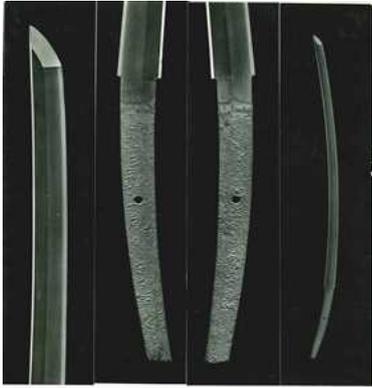
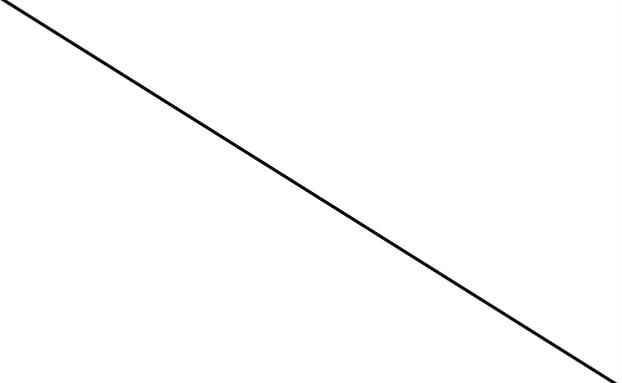
	70	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘定吉ノ〉 たちくめいさだよし	
指定年	昭和24年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	神奈川県	
備考		
	71	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈銘賀州住真景ノ貞治六年月日〉 たんとくめいがしゅうじゅうさねかげノじょうじろくねんがつじつ	
指定年	昭和30年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	神奈川県	
備考		
	72	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈無銘伝光忠ノ〉 たちくめいでんみつただ	
指定年	昭和27年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	神奈川県	
備考		
	73	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	剣〈銘光忠ノ〉 けんくめいみつただ	
指定年	昭和49年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	神奈川県	
備考		
	74	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈銘安吉ノ〉 たんとくめいやすよし	
指定年	昭和28年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	富山県	
備考		

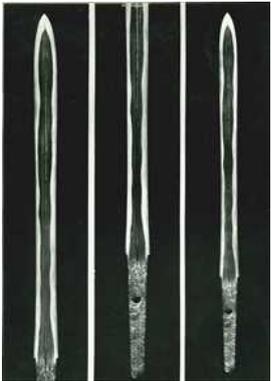
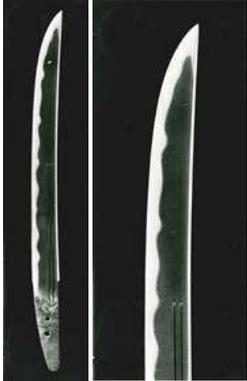
	75	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘国資ノ〉 たちくめいくにすけ	
指定年	昭和14年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	富山県	
備考		
	76	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘備中以下切ノ〉 たちくめいびつちゅういかきれ	
指定年	昭和27年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	富山県	
備考		
	77	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈無銘ノ〉 たちくむめい	
指定年	明治44年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	長野県	
備考	盗難届出済(S35年発生)	
	78	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘忠吉ノ〉 たちくめいただよし	
指定年	明治44年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	長野県	
備考	盗難届出済(S35年発生)	
	79	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘遠近ノ〉 たちくめいとおちか	
指定年	大正11年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	岐阜県	
備考		

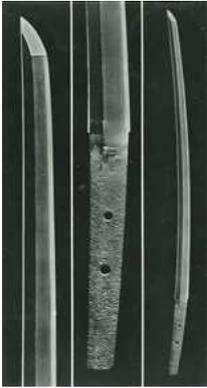
	80	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈銘則重ノ〉 たんとくめいのりしげ	
指定年	昭和15年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	静岡県	
備考		
	81	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈銘相模国住人広光ノ延文五年八月日〉 たんとくめいさがみのくにじゅうにんひろみつノえんぶんごねんはちがつじつ	
指定年	昭和27年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	静岡県	
備考		
	82	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈表ニ三島大明神他人不与之ノ裏ニ貞治三年藤原友行ノ銘アリ〉 たんとく(おもてにみしまだいみょうじんたのひとにこれをあたえずノうらにじょうじさんねんふじわらともゆきのめいあり)	
指定年	明治44年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	静岡県	
備考	盗難届出済(S23年発生)	
	83	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘順慶ノ〉 たちくめいじゅんけい	
指定年	昭和10年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	愛知県	
備考		
	84	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	飛青磁花瓶 とびせいじかびん	
指定年	昭和10年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	京都府	
備考		

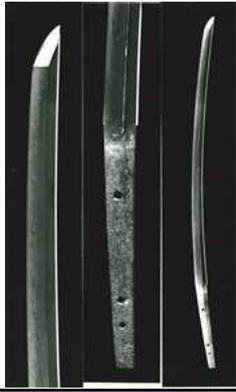
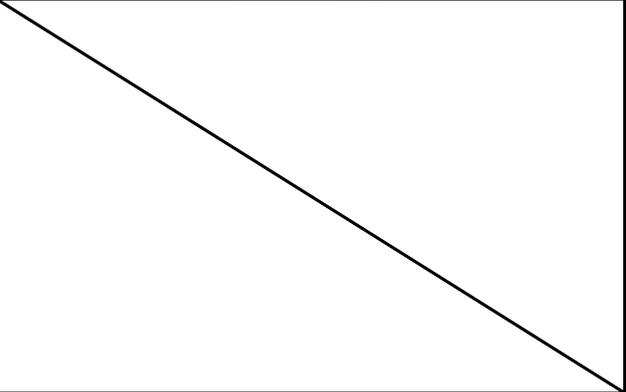
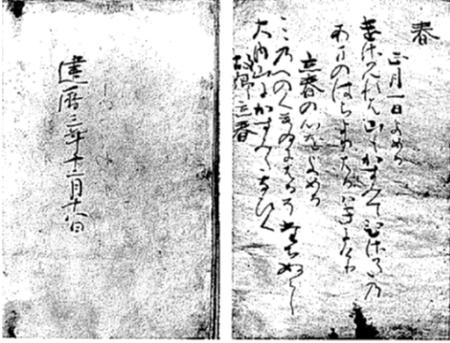
	85	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘光忠ノ〉 たちくめいみつただ	
指定年	昭和33年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	奈良県	
備考		
	86	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘助真ノ〉 たちくめいすげざね	
指定年	昭和31年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	大阪府	
備考		
	87	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘光忠ノ〉 たちくめいみつただ	
指定年	昭和10年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	大阪府	
備考		
	88	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈金象嵌銘元重ノ本阿弥(花押)〉 かたなくきんそうがんめいもとしげノほんあみ(かおう)	
指定年	昭和29年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	大阪府	
備考		
	89	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	文字天目茶碗 もじてんもくちやわん	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	大阪府	
備考		

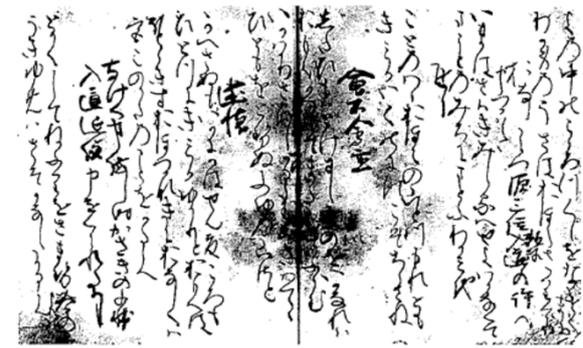
	90	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘兼氏ノ〉 たちくめいかねうじ	
指定年	昭和28年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	兵庫県	
備考		
	91	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈銘景光ノ〉 たんとうくめいかげみつ	
指定年	昭和28年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	兵庫県	
備考		
	92	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈銘国光ノ元応二年三月廿日〉 たんとうくめいくにみつノげんおうにねんさんがつはつか	
指定年	昭和33年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	兵庫県	
備考		
	93	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	三結柄剣〈銘重吉入道作ノ元亨二二正月七阿闍梨頼宣〉 さんこつかけんくめいしげよしにゆうどうさくノげんこう よんしょうがつしちあじやりのぶ	
指定年	昭和45年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	兵庫県	
備考		
	94	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈無銘一文字ノ〉 たちくめいいちもんじ	
指定年	昭和36年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	兵庫県	
備考		

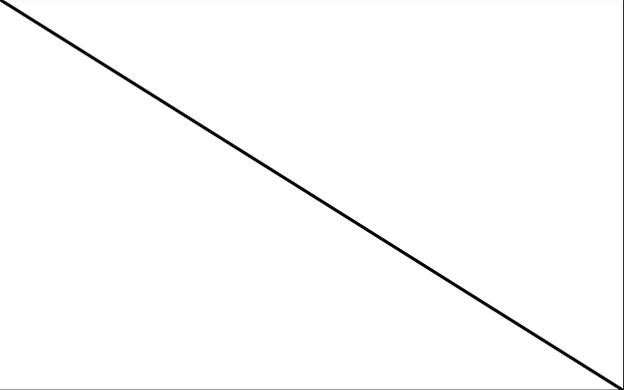
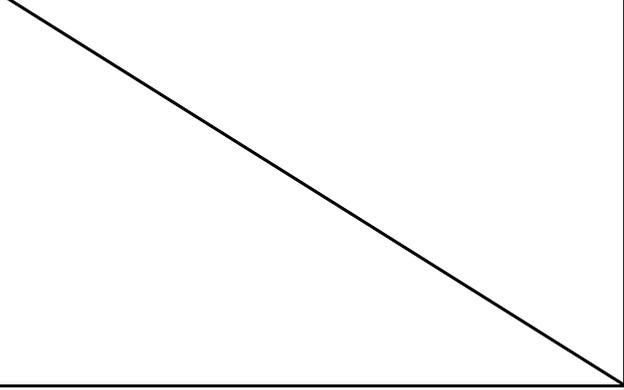
	95	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘安吉ノ〉 たちくめいやすよし	
指定年	大正15年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	山口県	
備考		
	96	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘貞和三年丁亥十月日守吉作ノ防州白崎八幡宮御剣願主源兼胤〉 たちくめいじょうわさんねんひのといじゆうがつじつもりよしざくノほうしゅうしらすきはちまんぐうおんけんがんしゆみなものかねたね	
指定年	昭和2年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	山口県	
備考		
	97	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈無銘(伝助真)ノ〉 かたなくむめい(でんすけざね)	
指定年	昭和11年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	愛媛県	
備考		
	98	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘行真ノ拵山金造螺鈿鞆野太刀〉 たちくめいゆきざねノこしらえやまがねづくりらでんさやのだち	
指定年	昭和2年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	愛媛県	
備考		
	99	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀〈銘慶長九年二月吉日信濃守国広作ノ依賀茂屋主保經所望打之〉 かたなくめいけいしやうくねんにがつきちじつしなののかみにひろさくノかもあがたぬしやすつねしやうによりこれをうつ	
指定年	昭和3年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	愛媛県	
備考		

	100	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	剣〈銘国永ノ〉 けんくめいくになが	
指定年	昭和31年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	愛媛県	
備考		
	101	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	短刀〈無銘貞宗(名物池田貞宗)ノ〉 たんとうくむめいさだむね(めいぶついでさだむね)	
指定年	昭和29年	
所有者の形態※	その他	
所有者の都道府県※	福岡県	
備考		
	102	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘備前国長船住景光ノ元弘四年二月日〉 たちくめいびぜんのかにおさふねじゅうかげみつノげんこうよねんにがつじつ	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	福岡県	
備考		
	103	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘来国光ノ〉 たちくめいらいくにみつ	
指定年	大正14年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	佐賀県	
備考		
	104	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	脇指〈銘国広鎌倉住人ノ文保二年二月日〉 わきざしくめいくにひろかまくらじゅうにんノぶんぽにねんにがつひ	
指定年	大正14年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	佐賀県	
備考		

	105	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘波平家安ノ〉 たちくめいなみひらいえやす	
指定年	昭和30年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	長崎県	
備考		
	106	
国宝／重文	重要文化財	/
種別	工芸品	
指定名称	鑢頭太刀〈無銘ノ〉 かんとうたちくむめい	
指定年	大正7年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	長崎県	
備考		
	107	
国宝／重文	重要文化財	/
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘来国俊ノ永仁五年三月一日ノ〉 たちくめいらいくにとしノえいにごねんさんがつついたち	
指定年	昭和6年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	熊本県	
備考		
	108	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	牡丹造短刀 ぼたんつくりたんとう	
指定年	明治39年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	熊本県	
備考		
	109	
国宝／重文	重要文化財	/
種別	工芸品	
指定名称	太刀〈銘長光ノ〉 たちくめいながみつ	
指定年	明治42年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	熊本県	
備考		

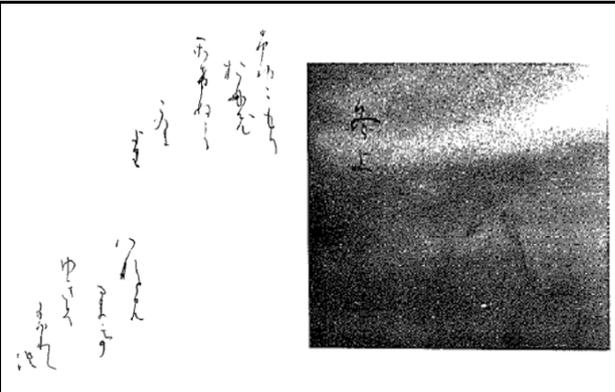
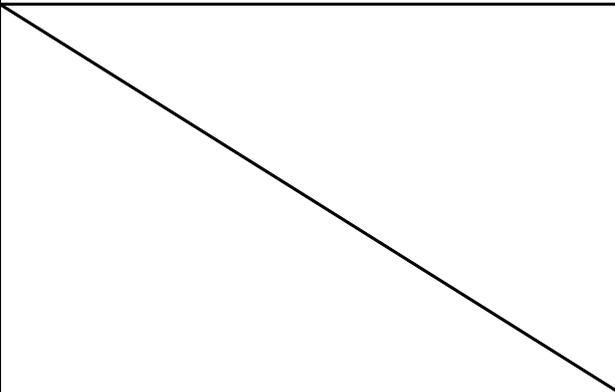
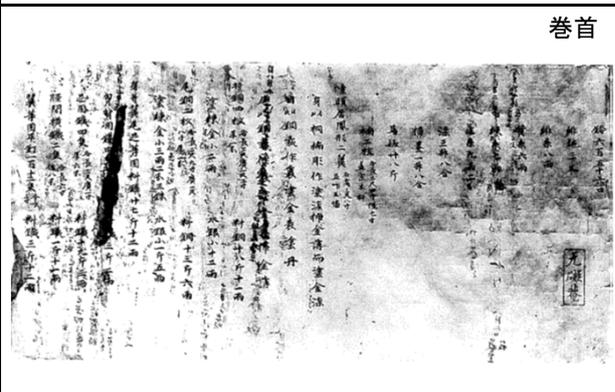
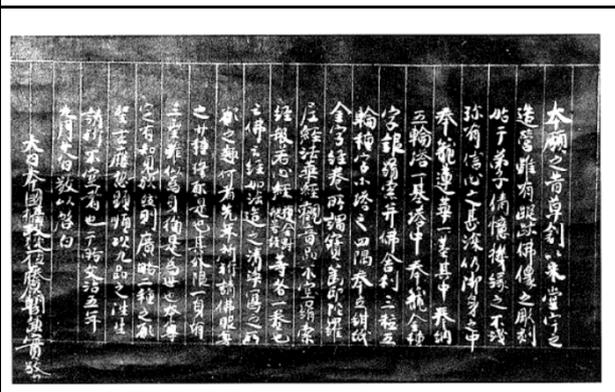
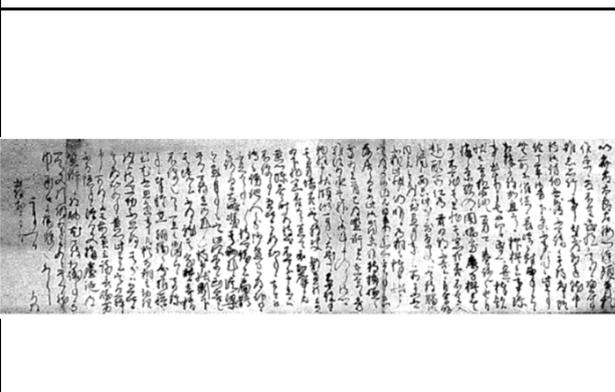
	110	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀<無銘義弘(名物豊前江) /> かたなくむめいよしひろ(めいぶつぶぜんごう) />	
指定年	昭和31年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	大分県	
備考		
	111	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀<銘主馬首一平安代敬白云々トアリ /> かたなくめいしゆめのかみいちのひらやすよけいはく うんぬんとあり />	
指定年	大正8年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	鹿児島県	
備考		
	112	
国宝／重文	重要文化財	
種別	工芸品	
指定名称	刀<無銘(伝則重) /> かたなくむめい(でんのりしげ) />	
指定年	大正7年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	鹿児島県	
備考		
	113	奥書 軸首
国宝／重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定名称	金槐集 きんかいしゅう	
指定年	昭和13年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	114	卷第一部分 卷第一首
国宝／重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定名称	後撰和歌集上(色紙金銀泥絵料紙) ごせんわかしゅうじょう(しきしきんぎんでいりょうし)	
指定年	昭和37年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

	115	
国宝／重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定名称	仏鑑禪師墨蹟〈印可状／(絹本)〉 ぶっかんぜんじぼくせきいんかじょう／(けんぼん)	
指定年	昭和31年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	116	
国宝／重文	重要文化財	巻尾
種別	書跡・典籍	巻首
指定名称	尊意僧正伝〈残巻／〉 そんいそうじょうでん〈ざんかん〉	
指定年	昭和12年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	117	
国宝／重文	重要文化財	巻尾
種別	書跡・典籍	巻首
指定名称	白氏文集〈巻第四十残巻／(金沢文庫本)〉 はくしもんじゅう〈かんだいよんじゅうざんかん／(かなざわぶんこぼん)〉	
指定年	昭和10年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	118	
国宝／重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定名称	古今和歌集巻第十八断簡〈をのゝはるかぜ／(高野切)〉 こきんわかしゅうまきだいじゅうはちだんかん〈をのゝはるかぜ／(こうやぎれ)〉	
指定年	昭和52年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	119	
国宝／重文	重要文化財	部分
種別	書跡・典籍	
指定名称	入道大納言資賢集〈藤原定家筆／〉 にゅうどうだいなごんすけかたしゅう〈ふじわらのていかひつ〉	
指定年	昭和24年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		

	120	
国宝／重文	重要文化財	巻尾 巻首
種別	書跡・典籍	
指定名称	文殊八字法 もんじゅはちじほう	
指定年	昭和11年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	121	
国宝／重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定名称	後陽成天皇宸翰玄上御琵琶寸法 ごようぜいてんのうしんかんげんじょうごびわすんぽう	
指定年	昭和12年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	122	
国宝／重文	重要文化財	巻第十八首 巻第十首
種別	書跡・典籍	
指定名称	仏法大明録(巻第十, 第十一, 第十八／第十九) ぶつぽうだいみんろく(かんだいいじゅう, だいいじゅういち, だいいじゅうはち／だいいじゅうく)	
指定年	昭和14年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	神奈川県	
備考		
	123	
国宝／重文	重要文化財	帖尾 帖中部分 帖首
種別	書跡・典籍	
指定名称	尊号真像銘文(親鸞筆／(略本)) そんごうしんぞうめいもん(しんらんひつ／(りやくほん))	
指定年	昭和41年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	福井県	
備考		
	124	
国宝／重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定名称	明極楚俊墨蹟(与放牛光法語／嘉曆巳巳孟秋上朔三日) みんきそしゆんぼくせき(ほうぎゆうこうにあたるほうご／かりやくきびもうしゅうじょうかんみっか)	
指定年	昭和27年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	愛知県	
備考		

	125	
国宝／重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定名称	仏鑑禅師墨蹟〈尺牘〉 ぶっかんぜんじぼくせきくせきとく	
指定年	昭和34年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	愛知県	
備考		
	126	
国宝／重文	重要文化財	<p style="text-align: right;">巻首</p>
種別	書跡・典籍	
指定名称	陳書列伝〈巻第十二〉 ちんしょれつでんくかんだいじゅうに	
指定年	昭和13年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	京都府	
備考		
	127	
国宝／重文	重要文化財	<p style="text-align: center;">帖尾</p> <p style="text-align: right;">帖首</p>
種別	書跡・典籍	
指定名称	仮名法華経〈巻第三〉 かなほけきょうくかんだいさん	
指定年	昭和11年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	京都府	
備考		
	128	
国宝／重文	重要文化財	<p style="text-align: right;">帖首</p>
種別	書跡・典籍	
指定名称	小大君集 こだいのきみしゅう	
指定年	昭和14年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	京都府	
備考		
	129	
国宝／重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定名称	紙本墨書従二位藤原親子歌合〈寛治五年十月十三日〉 しほんぼくしよじゆにいふじわらのしんしうたあわせ くかんじごねんじゅうがつじゅうさんにち	
指定年	昭和16年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	京都府	
備考		

	130	若水首	衣珠首
国宝／重文	重要文化財		
種別	書跡・典籍		
指定名称	世継物語〈巻第廿七, 第廿八ノ〉 よつぎものがたり(まきだいじゅうなな, にじゅうはち)		
指定年	昭和13年		
所有者の形態※	個人		
所有者の都道府県※	京都府		
備考	盗難届出済(S15年発生)		
	131		
国宝／重文	重要文化財		
種別	書跡・典籍		
指定名称	伏見天皇宸翰御歌集断簡(広沢切) ふしみてんのうしんかんごかしゅうだんかん(ひろさわぎれ)		
指定年	昭和10年		
所有者の形態※	社寺		
所有者の都道府県※	京都府		
備考			
	132		
国宝／重文	重要文化財		
種別	書跡・典籍		
指定名称	涅槃経集解〈巻第七十一残巻ノ〉 はつねはんぎょうしゅうげくあんだいななじゅういちざんかん		
指定年	昭和10年		
所有者の形態※	社寺		
所有者の都道府県※	京都府		
備考			
	133		
国宝／重文	重要文化財		
種別	書跡・典籍		
指定名称	禅院額字〈香積ノ〉 ぜんいんがくじく(こうしゃく)		
指定年	昭和38年		
所有者の形態※	個人		
所有者の都道府県※	兵庫県		
備考			
	134		
国宝／重文	重要文化財		
種別	書跡・典籍		
指定名称	癡絶道冲墨蹟〈無準忌上堂語ノ淳祐庚戌二月二十五日〉 ちぜつどうちゅうぼくせき(むじゆんきじょうどうご／じゆんゆうこうじゆつにがつにじゅうごにち)		
指定年	昭和30年		
所有者の形態※	個人		
所有者の都道府県※	兵庫県		
備考			

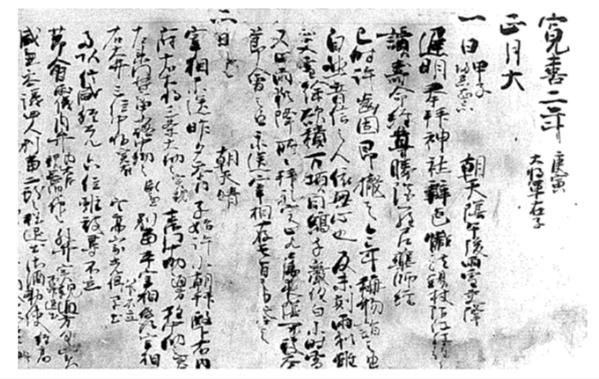
	135	
国宝／重文	重要文化財	
種別	書跡・典籍	
指定名称	継色紙〈冬上／(ふゆこもり)〉 つぎしきし〈ふゆのじょう／(ふゆこもり)〉	
指定年	昭和33年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	兵庫県	
備考		
	136	
国宝／重文	重要文化財	
種別	古文書	
指定名称	紙本墨書西郊記(建保五年正月記自筆本) しほんぼくしよさいこうきくけんぼうごねんしやうがつき じひつほん)	
指定年	昭和10年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	137	巻首
国宝／重文	重要文化財	
種別	古文書	
指定名称	紙本墨書飛部造立磨写経試字 しほんぼくしよあすかべのみやつこたつまるしやきやうしじ	
指定年	昭和12年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	東京都	
備考		
	138	
国宝／重文	重要文化財	
種別	古文書	
指定名称	紺紙金字仏舎利奉納願文(九条兼実筆／文治五年 九月廿八日) こんしきんじぶつしゃりほうのうがんもん(くじょうかね ざねひつ ぶんじごねんくがつにじゅうはちにち)	
指定年	昭和34年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	神奈川県	
備考		
	139	
国宝／重文	重要文化財	
種別	古文書	
指定名称	紙本墨書冷泉為相消息(二月一日／出羽前司宛) しほんぼくしよれいぜいためすけしやうそく(にがつつ いたち／でわざんじあて)	
指定年	昭和11年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	静岡県	
備考		

	140
国宝／重文	重要文化財
種別	古文書
指定名称	紙本墨書左経記 〈万寿二年秋冬、長元七年秋冬、同八年春夏〉 しほんぼくしよさげいき(まんじゆにねんあきふゆ、ちようげん ななねんあきふゆ、どうはちねんはるなつ)
指定年	昭和14年
所有者の形態※	個人
所有者の都道府県※	京都府
備考	
	141
国宝／重文	重要文化財
種別	古文書
指定名称	明月記〈自筆本／寛喜二年秋〉 めいげつき(じひつぼん／かんぎにねんあき)
指定年	昭和31年
所有者の形態※	個人
所有者の都道府県※	京都府
備考	盗難届出済(S60年発生)
	142
国宝／重文	重要文化財
種別	古文書
指定名称	明月記〈自筆本／寛喜二年正月〉 めいげつき(じひつぼん／かんぎにねんしやうがつ)
指定年	昭和33年
所有者の形態※	その他
所有者の都道府県※	大阪府
備考	
	143
国宝／重文	重要文化財
種別	古文書
指定名称	紙本墨書観世音寺公験(保安元年六月廿八日) しほんぼくしよかんぜおんじくげん(ほうあんがなんね んろくがつにじゅうはちにち)
指定年	昭和13年
所有者の形態※	個人
所有者の都道府県※	奈良県
備考	
	144
国宝／重文	重要文化財
種別	古文書
指定名称	紙本墨書後醍醐天皇御願文 しほんぼくしよごだいごてんのうごがんもん
指定年	明治43年
所有者の形態※	社寺
所有者の都道府県※	島根県
備考	盗難届出済(H17年発生)

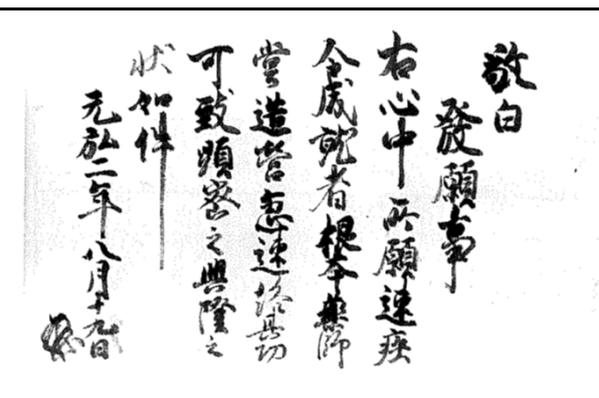
第三卷 巻首

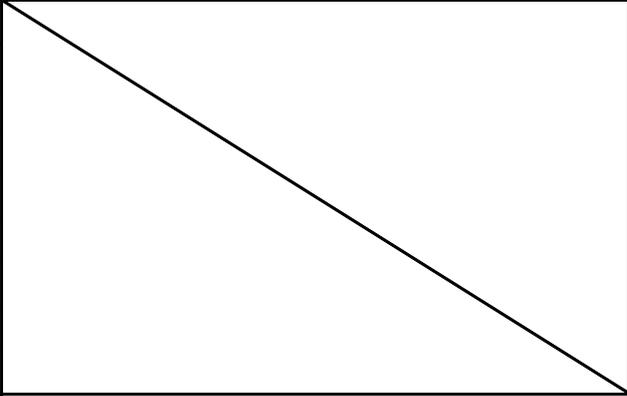


巻首



巻尾



	145	
国宝／重文	重要文化財	
種別	古文書	
指定名称	紙本墨書頼源文書(二通) しほんぼくしよらいげんもんじよ(につう)	
指定年	明治43年	
所有者の形態※	社寺	
所有者の都道府県※	島根県	
備考	盗難届出済(H17年発生)	
	146	
国宝／重文	重要文化財	
種別	考古資料	
指定名称	金銅装眉庇付鉄冑 こんどうそうまびさしつきてつかぶと	
指定年	昭和13年	
所有者の形態※	その他	
所有者の都道府県※	大阪府	
備考	盗難届出済(S30年発生)	
	147	
国宝／重文	重要文化財	
種別	考古資料	
指定名称	銅経筒 どうきょうづつ	
指定年	昭和12年	
所有者の形態※	個人	
所有者の都道府県※	兵庫県	
備考		

国指定文化財(美術工芸品)の所在確認調査について

過去の経緯

平成25年11月～平成26年3月

全ての国指定文化財(10,524件)について、都道府県教育委員会を通じ、原則、現物確認をもって所在確認

平成26年7月

第1次取りまとめ

【所在確認(10,177件), 所在不明(109件), 追加で調査が必要(238件)】

平成26年7月～平成26年9月

第1次取りまとめの結果、「追加で調査が必要な文化財(238件)」について、改めて都道府県教育委員会を通じて追加確認調査

平成27年1月

第2次取りまとめ

【所在確認(10,276件), 所在不明(180件), 追加で調査が必要(68件)】

これまでの取組

- ・ 防犯・防火設備の設置の促進
- ・ 所有者への直接の連絡による所在情報把握・注意喚起
- ・ 教育委員会に対し、所有者変更に関する情報の共有
- ・ インターネットを通じた売買などの状況把握

平成30年度取組

- ①所有者及び都道府県等自治体に対してアンケート調査・実態調査の実施
→所有者における管理上の課題や要望、自治体における取組事例等を調査。
- ②平成29年度末時点で「所在不明となっている文化財(161件)」及び「追加で確認が必要な文化財(51件)」に関する確認
→上記①の調査にて、都道府県教育委員会等の協力のもと、所有者情報等を再確認。
- ③文化財の盗難等に関する情報提供特設ページ～取り戻そう！みんなの文化財～の開設
→平成31年2月1日より、文化庁HPにおいて国指定の所在不明文化財に関する情報提供を開始。

平成30年度末の状況

調査対象の国指定文化財(美術工芸品)	10,524件のうち、
所在が確認できた件数	10,326件
所在不明の件数	147件
追加で確認が必要な件数	51件

令和元年度の取組(予定)

- ①平成30年度末時点で「所在不明となっている文化財(147件)」及び「追加で確認が必要な文化財(51件)」に関する確認
→引き続き、都道府県教育委員会等の協力を得て、所有者情報等の再確認を行い、所在の確認に努める。
- ②文化財の盗難等に関する情報提供特設ページ～取り戻そう！みんなの文化財～の拡充
→情報提供の対象を、国指定だけでなく、地方指定や未指定の所在不明文化財にまで広げる。機能拡充にあたっては、警察や関係団体との連携を強化する。
- ③所有者・自治体担当者向けリーフレットの作成
→文化財保護法上の手続き(所有者変更等)や、防犯・管理上の留意事項等を分かりやすくまとめたリーフレットを作成し、関係者へ配布、周知する。

【これまでの発見事例】

①蘆屋霰地真形釜
(平成28年発見)

↓
美術館の学芸員
から情報提供



②太刀<銘景光>
(平成28年発見)

↓
古美術商からの
情報提供



【平成30年度における発見事例】

○書跡・典籍 計14件(重要文化財)

これまでの調査では、「所在不明」とされていた

↓
平成27年度:有識者からの情報提供

↓ 都教育委員会の協力も得ながら、所有者との連絡調整

平成30年4月:文化庁が現地で当該文化財を確認

当該重要文化財と確認: **所在確認**

<中心経>

