

平成28年1月25日

「文化庁文化交流使フォーラム2016」の開催 ～日本の心を世界に伝える～ (第13回文化庁「文化交流使」活動報告会)

文化庁では、平成15年度から、芸術家、文化人等、文化に携わる人々を「文化交流使」に指名し、世界の人々の、日本文化への理解の深化につながる活動や、外国の文化人とのネットワークづくりにつながる活動を展開しています(別紙1参照)。このたび、以下のとおり、平成26年度～27年度に海外での活動を終えた4名の「文化交流使」によるフォーラムを文化庁が主催し、海外で行った実演やワークショップ等の活動報告を行いますので、お知らせいたします。

1. 日程
平成28年3月7日(月) 14:00～17:30(予定)
2. 会場
国連大学 ウ・タント国際会議場(東京都渋谷区神宮前5-53-70)
3. 出演者 ※敬称略, 50音順
【文化交流使】
青木 涼子 (能×現代音楽アーティスト/平成27年度)
櫻井 亜木子 (琵琶演奏家/平成26年度)
柳原 尚之 (近茶流嗣家・「柳原料理教室」副主宰/平成27年度)
山井 綱雄 (金春流能楽師/平成26年度)
【モデレーター・講演】
ロバート キャンベル (日本文学研究者, 東京大学大学院総合文化研究科教授)
4. 公式ホームページ
<http://culturalenvoy.jp/>
5. 参加方法
入場無料。事前申込制(抽選)。公式ホームページ又は別添チラシの申込フォーム(FAX)による。

※取材を御希望の方は、平成28年3月3日(木) 17時までに、別紙2の取材申込書をFAXにてお申し込みください。

<担当> 文化庁長官官房国際課
課長: 匂坂 克久 (内線 2845)
国際文化交流室長: 大條 成太 (内線 3153)
国際文化交流室長補佐: 土居 孝一 (内線 3166)
専門職: 堀口 昭仁 (内線 3167)
代表: 03-5253-4111 FAX: 03-6734-3813

文化庁文化交流使事業について（概要）
(Japan Cultural Envoy)

【目的・趣旨】

諸外国における日本文化への理解や日本と諸外国の芸術家・文化人等の連携協力を促進し、もって国際文化交流の振興を図るため、文化庁では、平成15年度より、芸術家、文化人、研究者等、文化に携わる人々を一定期間諸外国へ派遣する「文化庁文化交流使事業」を実施している。

【事業の概要】

「文化交流使」の活動の概要は以下のとおり。

①概要

芸術家・文化人等を海外へ派遣し、実演、実技指導、講演、講義、上映、展示、共同制作、情報交換等を行う。

〔芸術家・文化人等には、複数の芸術家・文化人等で構成された1組の文化交流使とみなすことがふさわしいと文化庁が判断したものも含まれる。〕

②指名期間

原則として1か月以上12か月以内（最長1年）

※1か月につき8回以上、文化交流使としての活動を行う。

③文化庁の負担

交通費、現地滞在費（定額の宿泊費と日当）、現地での活動経費（活動期間に応じた定額の謝金）等

【活動実績】

平成15年度から27年度までに、延べ122名と2グループ（5名）、26組（団体）の文化交流使が世界79か国以上で活動を行った。（予定を含む。）

※実績は、現地滞在者型（平成15年度～平成21年度）及び短期指名型（平成20年度～25年度）を含む。

【「文化交流使」の指名手続】

「文化交流使」は、「文化交流使」事業委員会※の推薦を経て、文化庁長官によって指名される。

（※「文化交流使」事業委員会は、「文化交流使」事業の適正・効率的な執行を担保するため、文化庁長官の下に置かれる委員会で、関係行政機関、学識経験者等から構成される。）

平成28年1月25日
文 化 庁

「文化交流使フォーラム2016」
取材申込書

1. 開催日時

平成28年3月7日（月）14:00～17:30（予定）

2. 開催場所

国連大学（東京都渋谷区神宮前5-53-70）

* 取材を希望される場合は、取材内容を御記入の上、FAXでお申し込みください。

<取材申込先>

文化庁長官官房国際課

専門職 堀口 昭仁（内線3167）

振興係員 ^{いしぼし} 磴 明日香（内線3167）

代表：03-5253-4111

Fax：03-6734-3813

【取材内容記入欄】

■ 会社名

TEL :

■取材内容に✓を付けてください。

カメラ

動画 台 / スチール 台

■担当者名（全ての方のお名前を記入してください。）

ペン

その他（個別取材などを御希望の場合は、取材対象者を御記入ください。）



文化庁 Japan Cultural Envoy Forum 2016

文化交流使フォーラム 2016

第13回文化庁文化交流使活動報告会

2016年3月7日[月] 14:00より 13:30開場 17:30終了予定

[会場] 国連大学 ウ・タント国際会議場(3階) 東京都渋谷区神宮前5-53-70

主催: 文化庁

入場無料

事前登録制

Free of Charge

Advance reservations required

Monday, March 7, 2016 at 2 PM Doors Open at 1:30 PM, event is to end at 5:30 PM

U Thant International Conference Hall (3rd Floor), United Nations University 5-53-70 Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo

Host: Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

<http://culturalenvoy.jp>



JapanCulturalEnvoyForum

文化庁
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

文化庁文化交流使フォーラム 2016 — 第13回文化庁文化交流使活動報告会 —

Japan Cultural Envoy Forum 2016

出演者 Presenters



青木 涼子 Ryoko AOKI

能×現代音楽アーティスト
Noh Performer

東京藝術大学音楽研究科修士課程修了(観世流シテ方専攻)。ロンドン大学博士課程修了。世界の主要な作曲家と共同で、能と現代音楽の新たな試みを行っている。2014年、CD「能×現代音楽」リリース。世界各地の音楽祭に多数招待され、2013年には、マドリッド、テアトロ・レアル王立劇場にG・モルティエのキャストの下、W・リーム作曲オペラ「メキシコの征服」(P・オーティ演出)のマリンチェ役を好演。あいちトリエンナーレ2016参加アーティスト。



櫻井 亜木子 Akiko SAKURAI

琵琶演奏家
Biwa Player

東京音楽大学在学中、薩摩琵琶を田中之雄氏に師事。日本琵琶楽コンクール優勝後、インドネシア、ハンガリー、カナダ、中国を含む多くの海外公演に参加。多くのミュージシャンとのコラボレーションにも積極的に取り組み、小原佳全国ツアーへの参加、NHK BS番組「関口知宏 音楽で旅するメープル街道」に同行。多数のテレビやラジオに出演、全国の学校公演や、鹿児島県にて薩摩琵琶を教える活動も行っている。



柳原 尚之 Naoyuki YANAGIHARA

近茶流嗣家・「柳原料理教室」副主宰
The School of Kinsa, Yanagihara School of Traditional Japanese Cuisine

1979年生まれ。東京農業大学で発酵食品学を学ぶ。醤油メーカーや海外の帆船での勤務後、現在は、近茶流宗家の柳原一成氏とともに、東京・赤坂にある料理教室で、日本料理、茶懐石の研究指導にあたる。また、2009年から5年間、東大寺の「修二会(お水取り)」で、「練行衆」に精進料理をつくる「院士(いんじ)」をつとめた。その他に著書や講演会を通して、江戸時代の食文化の研究継承や子供達への食育にも力を入れる。



山井 綱雄 Tsunao YAMAI

金春流能楽師
Noh Actor in Komparu School

1973年横浜市出身。79世宗家故金春信高、80世宗家金春安明に師事。能楽師であった祖父の影響で、5歳で初舞台。以来、「道成寺」「翁」「安宅」等の数々の大曲を披露。1400年の歴史を持つ能楽最古の流派・金春流の宗家直弟子として、全国にて能楽公演・学校普及公演・講演会を多数開催。洋楽・邦楽他ジャンル芸術家との競演・創作作品多数。能楽公演、能オペラ共同制作、現代演劇参加等、海外各地での様々な普及にも尽力。

モデレーター Moderator



ロバート キャンベル Robert CAMPBELL

日本文学研究者、東京大学大学院総合文化研究科教授
Professor of Japanese Literature, Department of Comparative Literature and Culture, Graduate School of Arts and Sciences, The University of Tokyo, Japan

ニューヨーク市生まれ。ハーバード大学大学院東アジア言語文化学博士課程修了、文学博士。専門は江戸時代から明治期の日本漢文詩で、それをベースに芸術、思想、メディアなどに関心を寄せている。テレビでMCやニュース・コメンテーターなどをつとめる一方、新聞雑誌連載、書評、ラジオ番組出演等、様々なメディアで活躍中。『ロバート キャンベルの小説家神髄』(NHK出版)、『読むこと力』(講談社)などの著作がある。

※50音順 ※出演者は予告なしに変更になる場合があります。

交通案内

会場 国連大学 ウ・タント国際会議場 (3階)

東京都渋谷区神宮前5-53-70

- 東京メトロ 銀座線・半蔵門線・千代田線 表参道駅 B2出口より徒歩5分
- JR 渋谷駅より徒歩10分

Access

U Thant International Conference Hall (3rd Floor),
United Nations University

5-53-70 Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo

- 5 min. walk from Exit B2, Omotesando Station,
Tokyo Metro Ginza Line, Hanzomon Line and Chiyoda Line
- 10 min. walk from Shibuya Station, JR



入場申込方法

必要事項を記入の上、インターネット又はFAXでお申し込みください。FAX申込の場合、申込フォームに必要事項を記入してお送りください。

申込受付:2016年2月19日[金]正午まで

- ・申込多数の場合は抽選とし、発表は入場券の発送をもって代えさせていただきます。
- ・入場券は、2月29日[月]をめぐりお送りいたします。入場時受付に提出してください。

Ticket Reservation

Reservations are accepted online or by fax until Friday, February 19.

- ・ If there are too many applications, seats will be decided by drawing. If you win the drawing, we will send you your ticket.
- ・ Tickets will be sent on or about Monday, February 29. Please be sure to bring your ticket to the event.

インターネット申込 Online Reservation

<http://culturalenvoy.jp>

FAX申込フォーム FAX Form

*必ず御記入ください。

■ 氏名(フリガナ) * Name

■ TEL *

■ FAX

■ 住所 * Address 〒

■ 所属 Affiliation

■ 日→英同時通訳レシーバー I request an audio interpretation device

要 Yes 不要 No

お問合せ

「文化庁文化交流使フォーラム2016」
受付事務局

〒100-0013 東京都千代田区霞が関1-4-2
大同生命霞が関ビル14階
日本コンベンションサービス株式会社内

Japan Cultural Envoy Forum 2016
Registration Office

Japan Convention Services, Inc.,
14F Daido Seimei Kasumigaseki Bldg.
1-4-2 Kasumigaseki, Chiyoda-ku,
Tokyo 100-0013

TEL: 03-3508-1277

E-mail: jcef2016@convention.co.jp