

平成28年5月13日

## 国指定文化財（美術工芸品）の所在確認の現況について

国指定文化財（美術工芸品）の平成27年度末時点の所在確認状況について取りまとめましたのでお知らせいたします。

- (1) 国指定文化財（美術工芸品）全件（10,524件）の所在確認調査の結果については、平成26年7月4日に第1次取りまとめ、平成27年1月21日に第2次取りまとめとして公表しました。その結果は、所在が確認できた件数が「10,276件」、所在不明と判明した件数が「180件」、追加で確認が必要な件数が「68件」でした。
- (2) これらについて更に確認を進めたところ、所在不明とされていた「180件」のうち「10件」について所在が確認できました。また、追加で確認が必要とされた「68件」のうち「9件」の所在が確認でき、「1件」が所在不明でした。一方、所在が確認できたとされていた「10,276件」のうち「1件」が所在不明と判明しました。
- (3) 以上により、平成27年度末時点で、調査対象の国指定文化財（美術工芸品）「10,524件」の状況は、所在が確認できた件数が「10,294件」、所在不明と判明した件数が「172件」、追加で確認が必要な件数が「58件」となりました。
- (4) 文化庁としては、追加で確認が必要な文化財について、引き続き確認作業を進めるとともに、所在不明と判明した文化財の追跡や、再発防止に努めてまいります。

### <お問合せ先>

文化庁文化財部美術学芸課 課長 萬谷宏之（内線2884）  
課長補佐 樋口理央（内線2885）  
調査指導係主任 田島秋桜（内線2887）  
電話：03-5253-4111（代表）

# 国指定文化財（美術工芸品）の所在確認の現況について

## I. これまでの経緯

- 国指定文化財（美術工芸品）の現状を把握するため、全件（10,524件）を対象として実施した所在確認調査の結果については、平成26年7月4日に第1次取りまとめとして公表。
- その際、追加で確認が必要とされた件数が238件あったため、改めて29都道府県を対象として追加確認調査を実施し、その結果を平成27年1月21日に第2次取りまとめとして公表。
- 上記2度にわたる調査結果の内訳は以下のとおり。
  - ・所在が確認できた件数が「10,276件」
  - ・所在不明と判明した件数が「180件」（うち国宝は3件）
  - ・追加で確認が必要な件数が「68件」（うち国宝は9件）
- その後も引き続き所在の確認作業を継続的に進め、その状況を定期的に公表することとしていたため、このたび平成27年度末時点の状況を取りまとめて公表するもの。

## II. 第2次取りまとめ以降の状況について

- 所在不明とされていた180件中、所在が確認できた文化財は10件（うち国宝1件。詳細は別紙1参照）。
- 追加で確認が必要とされていた68件中、所在が確認できた文化財は9件（うち国宝2件）、所在不明と判明した文化財は1件。
- 所在が確認できたとされていた文化財10,276件のうち、所在不明と判明した文化財は1件。  
⇒第2次取りまとめ後、別の文化財との誤認であった旨の報告があったもの。
- これらの結果、現時点で所在が確認できたものは10,294件、所在不明のものは172件（詳細は別紙2、別紙3参照）、追加で確認が必要なものは58件。

### （参考）総括表

	第1次取りまとめ (平成26年7月4日)	第2次取りまとめ (平成27年1月21日)	今回
所在が確認できたもの	10,177 <96.7%>	10,276 → 1 <97.6%>	10,294 +18 <97.8%>
所在不明と判明したもの	109 (1) <1.0%>	180 (3) → 10 (1) <1.7%>	172 (2) -8 <1.6%>
追加で確認が必要なもの	238 (12) <2.3%>	68 (9) → 9 → 1 <0.5%>	58 (7) -10 <0.6%>
合計	10,524	10,524	10,524

※（ ）内の数字は国宝の件数（内数）

第2次取りまとめにて所在不明とされていた180件のうち、その後、所在が確認できた10件は以下のとおり。

※カッコ内の都県名は、所在不明となる前の所在地。

- ①【国宝・工芸品】刀きんぞうがんめいてんしょうじゅうさんじゅうにがつひごうほんあみすりあげ かおう〈金象嵌銘天正十三十二月日江本阿弥磨上之(花押) / 所持稻葉勘右衛門尉しよじいなばかんうえもんのじょう (名物稻葉江)めいぶついなばごう〉(東京都)
- ②【重要文化財・工芸品】太刀たち〈銘来国次めいらいくにつぐ / 〉(山形県)
- ③【重要文化財・工芸品】太刀たち〈銘備前国長船住長義めいびぜんのかにおさふねじゅうながよし / 〉(山形県)
- ④【重要文化財・工芸品】太刀たち〈銘備前国長船兼光めいびぜんのかにおさふねかねみつ / 延文元年十二月日えんぶんがねんじゅうにがつひ〉(山形県)
- ⑤【重要文化財・工芸品】太刀たち〈銘久国めいひさくに / 〉(埼玉県)
- ⑥【重要文化財・工芸品】太刀たち〈銘備州長船住景光めいびしゅうおさふねじゅうかげみつ / 〉(東京都)
- ⑦【重要文化財・工芸品】太刀たち〈銘守利めいもりとし / 〉(富山県)
- ⑧【重要文化財・工芸品】短刀めいさ〈銘左ちくしゅうじゅう / 筑州住〉(長野県)
- ⑨【重要文化財・工芸品】刀むめいでんさだむね〈無銘伝貞宗(幅広貞宗) / 〉(兵庫県)
- ⑩【重要文化財・書跡・典籍】金光明最勝王経註釈こんこうみょうさししょうおうきょうちゅうしやく〈巻第四断簡 / 飯室切いむろぎれ〉(東京都)

《所在確認できた主な経緯》

- ①：売買により入手した現所有者が所在不明文化財に関する報道を見て文化庁に連絡してきたため。
- ②～④：平成3年の盗難により所在不明となっていたが、現所有者が購入して判明したため(旧所有者との間で所有権をめぐる現在係争中)。
- ⑤～⑩：現所有者が所有者変更の届出を提出してきたため。

## 所在不明となっている 172 件の内訳

### ①所有者別（国指定文化財指定書上の所有者の形態）

- ・個人所有：127 件（盗難 3 件）
- ・社寺所有：39 件（盗難 25 件）
- ・財団・企業所有：5 件（盗難 1 件）
- ・地方自治体所有：1 件（盗難）

### ②文化財種別

- ・絵画：15 件（盗難 6 件）
- ・彫刻：17 件（盗難 14 件）
- ・工芸品：89 件（盗難 5 件）《うち刀剣 78 件（盗難 5 件）》
- ・書跡・典籍：37 件（盗難 1 件）
- ・古文書：11 件（盗難 3 件）
- ・考古資料：3 件（盗難 1 件）

### ③理由別

- ・所有者転居：69 件
- ・所有者死去：38 件
- ・法人解散：2 件
- ・盗難：30 件
- ・売却：9 件
- ・その他：24 件（※）

（※）所在不明になった時期が古く、経緯がわからないもの等

### ④指定時期別

- ・文化財保護法制定（昭和 25 年）以前：115 件
- ・文化財保護法制定（昭和 25 年）以後：57 件（最も新しいものは昭和 57 年）

### 《備考》

下記 3 件については一部が盗難されているが、所有者や物件自体の存在が確認できていることから、「所在が確認できたもの」に分類している。

#### ①【重要文化財・彫刻】十二神将立像（和歌山県）

⇒平成 6 年に 12 体のうち 6 体盗難

#### ②【重要文化財・彫刻】二十八部衆立像（滋賀県）

⇒昭和 56 年に 28 体のうち 3 体盗難，うち 1 体はその後発見

#### ③【重要文化財・書跡・典籍】高麗版大般若経（長崎県）

⇒平成 6 年に 591 帖のうち 493 帖盗難

## 国指定文化財(美術工芸品)のうち現時点で所在不明のもの

(注1)No74, No102以外は、全て第2次取りまとめ時に公表済みのもの。

(注2)No74は、第2次取りまとめでは追加で確認が必要とされていたが、その後、所有者の親族と連絡が取れ、

経緯は不明だが、現在所有していない旨の回答があり、所在不明と判明したもの。

(注3)No102は、第2次取りまとめ後、別の文化財との誤認であった旨の報告があったもの。

	国宝/重文	種別	指定年	指定名称	所有者の形態※	所有者の都道府県※	備考
1	国宝	工芸品	昭和28年	短刀(銘国光ノ)	個人	東京都	
2	国宝	工芸品	昭和38年	太刀(銘吉平ノ)	個人	東京都	
3	重要文化財	絵画	昭和11年	紙本着色天狗草紙	個人	千葉県	
4	重要文化財	絵画	昭和12年	絹本着色不動明王二童子像	個人	東京都	
5	重要文化財	絵画	昭和13年	紙本着色病草紙(残開ノ(白子))	個人	東京都	
6	重要文化財	絵画	昭和17年	絹本着色雲門禪師図	その他	東京都	盗難届出済(H14年発生)
7	重要文化財	絵画	昭和16年	紙本淡彩高士探梅図	個人	東京都	
8	重要文化財	絵画	昭和13年	紙本墨画蓮花水禽図(野村宗達筆ノ)	個人	神奈川県	
9	重要文化財	絵画	昭和41年	紙本墨画淡彩山水図(青木木米筆ノ文政七年の年記がある)	個人	神奈川県	
10	重要文化財	絵画	昭和10年	紙本着色三十六歌仙切(朝忠)ノ佐竹家伝来)	個人	石川県	
11	重要文化財	絵画	明治33年	絹本着色主夜神像	社寺	福井県	盗難届出済(H9年発生)
12	重要文化財	絵画	明治34年	絹本着色阿弥陀如来像	社寺	福井県	盗難届出済(H9年発生)
13	重要文化財	絵画	昭和11年	紙本着色三十六歌仙切(素性)ノ佐竹家伝来)	個人	京都府	
14	重要文化財	絵画	明治34年	絹本着色如意輪観音像	個人	大阪府	
15	重要文化財	絵画	明治34年	絹本着色弥陀三尊像	社寺	兵庫県	盗難届出済(H14年発生)
16	重要文化財	絵画	明治37年	絹本着色山王本地仏像	社寺	島根県	盗難届出済(H17年発生)
17	重要文化財	絵画	明治43年	絹本着色一字金輪曼荼羅図	社寺	島根県	盗難届出済(H17年発生)
18	重要文化財	彫刻	昭和3年	銅造蔵王権現立像	社寺	宮城県	盗難届出済(S22~23年発生)
19	重要文化財	彫刻	昭和10年	銅造観音菩薩立像	個人	東京都	
20	重要文化財	彫刻	昭和57年	木造不動明王立像	その他	東京都	
21	重要文化財	彫刻	昭和12年	銅造十一面観音立像	個人	東京都	
22	重要文化財	彫刻	明治39年	木造千手観音立像(ノ観音堂安置)	社寺	山梨県	盗難届出済(S6年発生)
23	重要文化財	彫刻	明治36年	木造聖観音立像(ノ伝感世作)ノ)	社寺	京都府	盗難届出済(S43年発生)
24	重要文化財	彫刻	明治42年	銅造阿闍如来立像	社寺	京都府	盗難届出済(H3年発生)
25	重要文化財	彫刻	明治42年	銅造釈迦如来坐像	社寺	京都府	盗難届出済(H3年発生)
26	重要文化財	彫刻	明治42年	銅造大威徳明王像	社寺	京都府	盗難届出済(H3年発生)
27	重要文化財	彫刻	昭和31年	木造大日如来坐像	社寺	大阪府	盗難届出済(H22年発生)
28	重要文化財	彫刻	明治44年	木造禰岩恋命坐像 豊岩恋命坐像	社寺	兵庫県	盗難届出済(S56年発生)
29	重要文化財	彫刻	明治35年	木造釈迦如来立像	社寺	奈良県	盗難届出済(S4年発生)
30	重要文化財	彫刻	明治32年	銅造薬師如来立像	社寺	奈良県	盗難届出済(S18年発生)
31	重要文化財	彫刻	明治35年	金銅誕生釈迦立像	社寺	奈良県	盗難届出済(M36年発生)
32	重要文化財	彫刻	明治39年	金銅釈迦如来立像	社寺	奈良県	盗難届出済(M43年発生)
33	重要文化財	彫刻	大正12年	木造持国天立像 木造増長天立像	社寺	鳥取県	盗難届出済(S56年発生)
34	重要文化財	彫刻	明治34年	木造御神像倭迹々日百襲姫命像	社寺	香川県	盗難届出済(S46年発生)
35	重要文化財	工芸品	昭和27年	太刀(銘来国光ノ)	個人	埼玉県	
36	重要文化財	工芸品	昭和34年	短刀(銘国光ノ)	個人	埼玉県	
37	重要文化財	工芸品	昭和28年	太刀(銘備州長船秀光ノ応安二二年十月日)	個人	埼玉県	
38	重要文化財	工芸品	昭和13年	刀(銘重(伝則重)ノ)	個人	東京都	

	国宝／重文	種別	指定年	指定名称		所有者の 形態※	所有者の 都道府県 ※	備考
39	重要文化財	工芸品	昭和17年	太刀(銘国安)	たちくめいくにやす	個人	東京都	
40	重要文化財	工芸品	昭和39年	刀(折返銘備州長船景光)	かたなくおしかえしめいびしゅうおさふねかけみつ	個人	東京都	
41	重要文化財	工芸品	昭和16年	太刀(銘為清)	たちくめいためきよ	個人	東京都	
42	重要文化財	工芸品	昭和6年	青磁花瓶	せいじかびん	個人	東京都	
43	重要文化財	工芸品	昭和6年	太刀(銘守次)	たちくめいもりつぐ	個人	東京都	
44	重要文化財	工芸品	昭和10年	太刀(銘来国光)	たちくめいらいくにみつ	個人	東京都	
45	重要文化財	工芸品	昭和16年	太刀(銘安芸国入西／永仁五年閏十月日)	たちくめいあきのくににゆうさい／えいにんごねんうるうじゅうがつじつ	個人	東京都	
46	重要文化財	工芸品	昭和35年	虎溪三笑蒔絵棚	こけいさんしやうまきえたな	個人	東京都	
47	重要文化財	工芸品	昭和10年	太刀(銘一)	たちくめいいち	個人	東京都	
48	重要文化財	工芸品	昭和15年	太刀(銘雲次)	たちくめいうんじ	個人	東京都	
49	重要文化財	工芸品	昭和16年	刀(無銘伝光忠／高麗鶴と金象嵌在銘)	かたなくむめいでんみつただ／こうらいつるときんぞうがんざいめい	個人	東京都	
50	重要文化財	工芸品	昭和15年	太刀(銘長光)	たちくめいながみつ	個人	東京都	
51	重要文化財	工芸品	昭和27年	短刀(銘備中国住守次作／延文二年八月日)	たんとう(めいびつちゅうのくにじゅうもりつぐさく／えんぶんねんはちがつじつ)	個人	東京都	
52	重要文化財	工芸品	昭和8年	太刀(銘長光)	たちくめいながみつ	個人	東京都	
53	重要文化財	工芸品	昭和9年	太刀(銘久国)	たちくめいひさくに	個人	東京都	
54	重要文化財	工芸品	大正5年	太刀(銘信房作)	たちくめいのぶささく	個人	東京都	
55	重要文化財	工芸品	昭和27年	太刀(銘備前国長船住長光作／正安二年二月吉日)	たちくめいびぜんのおさふねじゅうながみつさく／しやうあんねんにがつかじつ	個人	東京都	
56	重要文化財	工芸品	昭和28年	刀(無銘伝長谷部国重)	かたなくむめいでんはせべくにしげ	個人	東京都	
57	重要文化財	工芸品	昭和31年	太刀(銘備前国住雲次)	たちくめいびぜんのくにじゅううんじ	個人	東京都	
58	重要文化財	工芸品	昭和16年	太刀(銘家忠)	たちくめいいえただ	個人	東京都	
59	重要文化財	工芸品	昭和11年	太刀(銘光忠)	たちくめいみつただ	個人	東京都	
60	重要文化財	工芸品	昭和16年	刀(無銘伝国俊)	かたなくむめいでんくにとし	個人	東京都	
61	重要文化財	工芸品	昭和28年	太刀(銘助茂)	たちくめいすけしげ	社寺	東京都	盗難届出済(S47年発生)
62	重要文化財	工芸品	昭和29年	十六疋獅子図三所物(小柄、笄銘宗珉(花押)／)	じゅうろっぴきししずみどころもの(こづか、こうがしめいそうみん(かおう))	その他	東京都	
63	重要文化財	工芸品	昭和8年	太刀(銘吉家)	たちくめいよしいえ	個人	東京都	
64	重要文化財	工芸品	昭和16年	太刀(銘備州長船住国宗)	たちくめいびしゅうおさふねじゅうくにむね	個人	東京都	
65	重要文化財	工芸品	昭和27年	太刀(銘吉家)	たちくめいよしいえ	個人	東京都	
66	重要文化財	工芸品	昭和30年	刀(無銘伝正宗)	かたなくむめいでんまさむね	個人	東京都	盗難届出済(S57年発生)
67	重要文化財	工芸品	昭和34年	色鶴島松竹梅文瓶子	いろなべしましやうちくばいもんへいし	個人	東京都	
68	重要文化財	工芸品	昭和37年	金襴手花鳥文瓢形大瓶	きんらんでかちやうもんひやうけいたいへい	個人	東京都	
69	重要文化財	工芸品	昭和14年	刀(無銘(伝正宗)／)	かたなくむめい(でんまさむね)	個人	東京都	
70	重要文化財	工芸品	昭和14年	青磁砵形花生	せいじきぬたがたはないけ	個人	東京都	
71	重要文化財	工芸品	昭和30年	刀(金象嵌銘助光磨上光徳(花押)／)	かたなくきんぞうがんめいすけみつすりあげこうとく(かおう)	個人	東京都	
72	重要文化財	工芸品	昭和34年	住吉蒔絵櫛箱	すみよしまきえくしぼこ	個人	東京都	
73	重要文化財	工芸品	昭和12年	太刀(銘国行)	たちくめいくにゆき	個人	東京都	
74	重要文化財	工芸品	昭和30年	太刀(銘備中国住次吉作貞和二年十月日)	たちくめいびつちゅうのくにのじゅうつぐよしさく(じやうわにねんじゅう)	個人	東京都	
75	重要文化財	工芸品	昭和30年	短刀(銘来国光／元徳二年以下切)	たんとう(めいらいくにみつ／げんとくにねんいかざれ)	個人	神奈川県	
76	重要文化財	工芸品	昭和24年	太刀(銘定吉)	たちくめいさだよし	個人	神奈川県	
77	重要文化財	工芸品	昭和30年	短刀(銘賀州住真景／貞治六年月日)	たんとう(めいがしゅうじゅうさねかげ／じやうじろくねんがつかじつ)	個人	神奈川県	
78	重要文化財	工芸品	昭和27年	太刀(無銘伝光忠)	たちくむめいでんみつただ	個人	神奈川県	

	国宝／重文	種別	指定年	指定名称		所有者の 形態※	所有者の 都道府県 ※	備考
79	重要文化財	工芸品	昭和49年	剣(銘光忠)	けんくめいみつただ	個人	神奈川県	
80	重要文化財	工芸品	昭和28年	短刀(銘安吉)	たんとう(めいやすよし)	個人	富山県	
81	重要文化財	工芸品	昭和14年	太刀(銘国資)	たちくめいくにすけ	個人	富山県	
82	重要文化財	工芸品	昭和27年	太刀(銘備中以下切)	たちくめいびつちゅういかきれ	個人	富山県	
83	重要文化財	工芸品	明治44年	太刀(無銘)	たちくむめい	社寺	長野県	盗難届出済(S35年発生)
84	重要文化財	工芸品	明治44年	太刀(銘忠吉)	たちくめいただよし	社寺	長野県	盗難届出済(S35年発生)
85	重要文化財	工芸品	大正11年	太刀(銘遠近)	たちくめいとおちか	個人	岐阜県	
86	重要文化財	工芸品	昭和6年	太刀(銘助包)	たちくめいすけかね	個人	静岡県	
87	重要文化財	工芸品	昭和15年	短刀(銘則重)	たんとうくめいのりしげ	個人	静岡県	
88	重要文化財	工芸品	昭和27年	短刀(銘相模国住人広光／延文五年八月日)	たんとうくめいさがみのくにじゅうにんひろみつ／えんぶんごねんはちがつじつ	個人	静岡県	
89	重要文化財	工芸品	明治44年	短刀(表二三島大明神他人不与之／裏二貞治三年藤原友行ノ銘アリ)	たんとう(おもてにみしまだいみょうじんたのひとにこれをあたえず／うらにじょうじさんねんふじわらともゆきのめいあり)	社寺	静岡県	盗難届出済(S23年発生)
90	重要文化財	工芸品	昭和10年	太刀(銘順慶)	たちくめいじゅんけい	個人	愛知県	
91	重要文化財	工芸品	昭和10年	飛青磁花瓶	とびせいじかびん	個人	京都府	
92	重要文化財	工芸品	昭和33年	太刀(銘光忠)	たちくめいみつただ	個人	京都府	
93	重要文化財	工芸品	昭和32年	蘆屋霰地真形釜	あしやあられじしんなりがま	個人	大阪府	
94	重要文化財	工芸品	昭和31年	太刀(銘助真)	たちくめいすげかね	個人	大阪府	
95	重要文化財	工芸品	昭和10年	太刀(銘光忠)	たちくめいみつただ	個人	大阪府	
96	重要文化財	工芸品	昭和29年	刀(金象嵌銘元重／本阿弥(花押))	かたなくんそうがんめいもとしげ／ほんあみ(かおう)	個人	大阪府	
97	重要文化財	工芸品	昭和16年	文字天目茶碗	もじてんもくちやわん	個人	大阪府	
98	重要文化財	工芸品	昭和28年	太刀(銘兼氏)	たちくめいかねうじ	個人	兵庫県	
99	重要文化財	工芸品	昭和28年	短刀(銘景光)	たんとうくめいかげみつ	個人	兵庫県	
100	重要文化財	工芸品	昭和33年	短刀(銘国光／元応二年三月廿日)	たんとうくめいくにみつ／げんおうにねんさんがつはつか	個人	兵庫県	
101	重要文化財	工芸品	昭和45年	三銘柄剣(銘重吉入道作／元亨二二年七月七阿闍梨頼宣)	さんごつかげんくめいしげよしにゆうどうさく／げんこうよんしょうがつしちあじやりのぶ	個人	兵庫県	
102	重要文化財	工芸品	昭和36年	刀(無銘一文字)	たちくむめいいちもんじ	個人	兵庫県	
103	重要文化財	工芸品	昭和28年	太刀(銘景光)	たちくめいかげみつ	個人	島根県	
104	重要文化財	工芸品	大正15年	太刀(銘安吉)	たちくめいやすよし	社寺	山口県	
105	重要文化財	工芸品	昭和2年	太刀(銘貞和三年丁亥十月日守吉作／防州白崎八幡宮御剣主源兼胤)	たちくめいじょうわさんねんひのといじゅうがつじつもりよしさく／ぼうしゅうしらさきはちまんぐうおんけんがんしゆみなもとかねたね	社寺	山口県	
106	重要文化財	工芸品	昭和11年	刀(無銘(伝助真))	かたなくむめい(でんすげかね)	個人	愛媛県	
107	重要文化財	工芸品	昭和2年	太刀(銘行真／拵山金造螺鈿鞘野太刀)	たちくめいゆきざね／こしらえやまがねづくりらでんさやのだち	社寺	愛媛県	
108	重要文化財	工芸品	昭和3年	刀(銘慶長九年二月吉日信濃守国広作／依賀茂源主保経所望打之)	かたなくめいけいちょうねんにがつきちじつしなのかみくにひろさく／かもあがためしやすつねしょうによりこれをうつ	社寺	愛媛県	
109	重要文化財	工芸品	昭和31年	剣(銘国永)	けんくめいくになが	個人	愛媛県	
110	重要文化財	工芸品	昭和29年	短刀(無銘貞宗(名物池田貞宗))	たんとう(むめいさだむね(めいぶついでかさだむね))	その他	福岡県	
111	重要文化財	工芸品	昭和16年	太刀(銘備前国長船住景光／元弘四年二月日)	たちくめいびぜんのかにおさふねじゅうがけみつ／げんこうよねんにがつじつ	個人	福岡県	
112	重要文化財	工芸品	大正14年	太刀(銘来国光)	たちくめいらいくにみつ	社寺	佐賀県	
113	重要文化財	工芸品	大正14年	脇指(銘国広鎌倉住人／文保二年二月日)	わきざし(めいくにひろかまくらじゅうにん／ぶんぽにねんにがつひ)	社寺	佐賀県	

	国宝/重文	種別	指定年	指定名称	所有者の形態※	所有者の都道府県※	備考
114	重要文化財	工芸品	昭和30年	太刀(銘波平家安ノ)	たちくめいなみひらいえやす	個人	長崎県
115	重要文化財	工芸品	大正7年	鑢頭太刀(無銘ノ)	かんとうたちくむめい	社寺	長崎県
116	重要文化財	工芸品	昭和6年	太刀(銘来国俊ノ永仁五年三月一日)	たちくめいらいくにとしノえいにこんごねんさんがつついたち	個人	熊本県
117	重要文化財	工芸品	明治39年	牡丹造短刀	ぼたんつくりたんとう	社寺	熊本県
118	重要文化財	工芸品	明治42年	太刀(銘長光ノ)	たちくめいながみつ	社寺	熊本県
119	重要文化財	工芸品	昭和31年	刀(無銘義弘(名物豊前江)ノ)	かたなくむめいよしひろ(めいぶつづぜんこう)ノ	個人	大分県
120	重要文化財	工芸品	大正8年	刀(銘主馬首一平安代敬白云タアリノ)	かたなくめいしゆめのかみいちのひらやすよけいはくくんぬんとありノ	社寺	鹿児島県
121	重要文化財	工芸品	大正7年	刀(無銘(伝則重)ノ)	かたなくむめい(でんのりしげ)	社寺	鹿児島県
122	重要文化財	書跡・典籍	昭和13年	金槐集	きんかいしゅう	個人	東京都
123	重要文化財	書跡・典籍	昭和37年	後撰和歌集上(色紙金銀泥絵料紙)	ごせんわかしゅうじょう(しきしきんぎんでいりょうし)	個人	東京都
124	重要文化財	書跡・典籍	昭和6年	版本法華経(巻第二ノ)	はんぽんほけきょう(かんだいご)	個人	東京都
125	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	是法非法経	ぜほうひほうきょう	個人	東京都
126	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	黒氏梵志経	こくしほんしきょう	個人	東京都
127	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	註楞伽経(巻第二、第六ノ)	ちゅうりょうがきょう(かんだいに、だいろく)	個人	東京都
128	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	般若心経	はんにはんしんぎょう	個人	東京都
129	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	増壹阿含経(巻第四十九ノ)	ぞういつあごんきょう(かんだいよんじゅうく)	個人	東京都
130	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	中心経	ちゅうしんきょう	個人	東京都
131	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	瑜伽師地論(巻第七十八ノ)	ゆがしぢろん(かんだいななじゅうはち)	個人	東京都
132	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	法華経(五百弟子受記品ノ)	ほけきょう(ごひやくでしじゆきほん)	個人	東京都
133	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	四輩経	しはいきょう	個人	東京都
134	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	法華経(巻第三ノ)	ほけきょう(かんだいさん)	個人	東京都
135	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	金光明最勝王経(自卷第三至卷第五ノ)	こんこうみょうさいしやうおうきょう(かんだいさんよりかんだいごにいたる)	個人	東京都
136	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	根本説一切有部毘奈耶陀那目得伽羅頌	こんぽんせついつさいうぶひなやにだなもくとくしやうじゆ	個人	東京都
137	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	在家人布薩法(巻第七ノ)	ざいかにんふさつほう(かんだいしち)	個人	東京都
138	重要文化財	書跡・典籍	昭和31年	仏鑑禪師墨蹟(印可状ノ(絹本))	ぶっかんぜんじほくせき(いんかじょうノ(けんぽん))	個人	東京都
139	重要文化財	書跡・典籍	昭和12年	尊意僧正伝(残巻ノ)	そんいそうじやうでん(ざんかん)	個人	東京都
140	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	白氏文集(巻第四十残巻ノ(金沢文庫本))	はくしもんじゅう(かんだいよんじゅうざんかんノ(かなざわぶんこほん))	個人	東京都
141	重要文化財	書跡・典籍	昭和52年	古今和歌集巻第十八断簡(をのゝはるかぜノ(高野切))	こきんわかしゅうまきだいいじゅうはちだんかん(をのゝはるかぜノ(こうやぎれ))	個人	東京都
142	重要文化財	書跡・典籍	昭和24年	入道大納言資賢集(藤原定家筆ノ)	にゅうどうだいなごんすけかたしゅう(ふじわらのていかひつ)	個人	東京都
143	重要文化財	書跡・典籍	昭和11年	文殊八字法	もんじゆはちじほう	個人	東京都
144	重要文化財	書跡・典籍	昭和12年	後陽成天皇宸翰玄上御琵琶寸法	ごようぜいてんのうしんかんげんじやうごびわすんぽう	個人	東京都
145	重要文化財	書跡・典籍	昭和14年	仏法大明録(巻第十、第十一、第十八ノ第十九)	ぶつぽうだいまんろく(かんだいじゅう、だいいじゅういち、だいいじゅうはちノだいいじゅうく)	個人	神奈川県
146	重要文化財	書跡・典籍	昭和41年	尊号真像銘文(親鸞筆ノ(略本))	そんごうしんぞうめいもん(しんらんひつノ(りやくほん))	社寺	福井県
147	重要文化財	書跡・典籍	昭和27年	明極楚俊墨蹟(与放牛光法語ノ嘉暦巳巳孟秋上朔三日)	みんきそしゆんほくせき(ほうぎゅうこうにあたるほうごノかりやくきびもうしゅうじやうかんみつか)	個人	愛知県
148	重要文化財	書跡・典籍	昭和34年	仏鑑禪師墨蹟(尺牘ノ)	ぶっかんぜんじほくせき(せきとく)	個人	愛知県



	国宝／重文	種別	指定年	指定名称	所有者の形態※	所有者の都道府県※	備考	
149	重要文化財	書跡・典籍	昭和13年	陳書列伝(巻第十二ノ)	ちんしょれつてんでん(かんたいじゅうに)	個人	京都府	
150	重要文化財	書跡・典籍	昭和11年	仮名法華経(巻第三ノ)	かなほけきょう(かんたいさん)	個人	京都府	
151	重要文化財	書跡・典籍	昭和14年	小大君集	こだいのきみしゅう	個人	京都府	
152	重要文化財	書跡・典籍	昭和16年	紙本墨書従二位藤原親子歌合(寛治五年十月十三日ノ)	しほんぼくしよじゆにいふじわらのしんしうたあわせくかんじごねんじゅうがつじゅうさんにち	個人	京都府	
153	重要文化財	書跡・典籍	昭和13年	世継物語(巻第廿七、第廿八ノ)	よつぎものがたり(まきだいにじゅうなな、にじゅうはち)	個人	京都府	盗難届出済(S15年発生)
154	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	伏見天皇宸翰御歌集断簡(広沢切)	ふしみてんのうしんかんごかしゅうだんかん(ひろさわぎれ)	社寺	京都府	
155	重要文化財	書跡・典籍	昭和10年	涅槃経集解(巻第七十一残巻ノ)	はつねはんぎょうしゅうげ(かんたいななじゅういちざんかん)	社寺	京都府	
156	重要文化財	書跡・典籍	昭和38年	禅院額字(香積ノ)	ぜんいんがく(こうじやく)	個人	兵庫県	
157	重要文化財	書跡・典籍	昭和30年	癡絶道冲墨蹟(無準忌上堂語ノ淳祐庚戌二月二十五日)	ちぜつどうちゅうぼくせき(むじゆんきじょうどうご／じゆんちゅうこうじゆつにつにじゅうごにち)	個人	兵庫県	
158	重要文化財	書跡・典籍	昭和33年	継色紙(冬上ノ(ふゆこもり))	つぎしきし(ふゆのじょう／(ふゆこもり))	個人	兵庫県	
159	重要文化財	古文書	昭和10年	紙本墨書西郊記(建保五年正月記自筆本)	しほんぼくしよさいこうき(けんぼうごねんしゅうがつつきじひつぼん)	個人	東京都	
160	重要文化財	古文書	昭和9年	紙本墨書阿波国板野郡田上郷延喜二年戸籍残巻	しほんぼくしよあわのくにいたのぐんたのかみのごうえんぎにねんこせきざんかん	個人	東京都	
161	重要文化財	古文書	昭和12年	紙本墨書飛部造立唐写経試字	しほんぼくしよあすかへのみやつこたつまるしやきょうしじ	個人	東京都	
162	重要文化財	古文書	昭和34年	紺紙金字仏舎利奉納願文(九条兼実筆ノ文治五年九月廿八日)	こんしきんじぶつしゃりほうのうがんもん(くじょうかねざねひつ ぶんじごねんくがつにじゅうはちにち)	個人	神奈川県	
163	重要文化財	古文書	昭和11年	紙本墨書冷泉為相消息(二月一日ノ出羽前司宛)	しほんぼくしよれいぜいためすけしゅうそく(にがついついたちノでわぜんじあて)	個人	静岡県	
164	重要文化財	古文書	昭和14年	紙本墨書左経記(万寿二年秋冬、長元七年秋冬、同八年春夏ノ)	しほんぼくしよさけいき(まんじゆにねんあきふゆ、ちようげんなねんあきふゆ、どうはちねんはるなつ)	個人	京都府	
165	重要文化財	古文書	昭和31年	明月記(自筆本ノ寛喜二年秋)	めいげつき(じひつぼんノかんぎにねんあき)	個人	京都府	盗難届出済(S60年発生)
166	重要文化財	古文書	昭和33年	明月記(自筆本ノ寛喜二年正月)	めいげつき(じひつぼんノかんぎにねんしゅうがつ)	その他	大阪府	
167	重要文化財	古文書	昭和13年	紙本墨書観世音寺公験(保安元年六月廿八日)	しほんぼくしよかんぜおんじくげん(ほうあんがねんろくがつにじゅうはちにち)	個人	奈良県	
168	重要文化財	古文書	明治43年	紙本墨書後醍醐天皇御願文	しほんぼくしよごだいてん(うごがんもん)	社寺	島根県	盗難届出済(H17年発生)
169	重要文化財	古文書	明治43年	紙本墨書類源文書(二通)	しほんぼくしよらいげんもんじよ(につう)	社寺	島根県	盗難届出済(H17年発生)
170	重要文化財	考古資料	昭和32年	埴輪馬	はにわうま	個人	東京都	
171	重要文化財	考古資料	昭和13年	金銅装厩付鉄冑	こんどうそうまびさしつきてつかぶと	その他	大阪府	盗難届出済(S30年発生)
172	重要文化財	考古資料	昭和12年	銅経筒	どうきょうづつ	個人	兵庫県	

※国指定文化財指定書上の所有者の形態及び所在地

## 再発防止に向けた取組について

### (1) 行政による国指定文化財の所在情報把握等の強化

#### ①所有者への直接の連絡による所在情報把握・注意喚起

従来から防犯・防火に関する研修会を実施してきたが、所有者に対して文化庁がはがきやメール等により直接の連絡を行い、国指定文化財の所在情報の把握に資する。その際、文化財保護法上必要となる手続きも周知徹底する。(平成 27 年度から実施)

#### ②都道府県教育委員会を通じた、定期的な所在調査の実施

国指定文化財について、都道府県教育委員会を通じた定期的(例: 4年に1回)な所在調査について、今後、効率的な方法を検討し、実施する。(今後実施)

#### ③情報の共有及び把握の充実

文化財保護法上、国指定文化財の所有者が変更した場合などには、新所有者が在住する都道府県の教育委員会を通じ、文化庁長官に届出が必要となる。したがって、当該文化財が他の都道府県の所有者のものになった場合、旧所有者の在住する都道府県の教育委員会はその旨を知ることができない。このため、文化庁が旧所有者の都道府県教育委員会に対しても情報提供を行い、共有を図る。(平成 26 年度から実施)

#### ④売買などの状況の把握

インターネットを通じ、国指定文化財の売買の状況や海外に流出していないかどうかの状況を把握する。(平成 27 年度から実施)

### (2) 防犯・防火設備の設置の促進

防犯センサー・防犯カメラや自動火災警報装置など防犯・防火設備の設置等に対する補助事業を通じ、寺社等における防犯・防火設備の設置を促進する。