

平成29年1月27日

文 化 審 議 会 答 申 (重要有形民俗文化財の指定等)

文化審議会(馬渕 明子会長)は、1月27日(金)に開催された同審議会文化財分科会の審議・議決を経て、重要有形民俗文化財として3件、重要無形民俗文化財として7件を指定することについて文部科学大臣に、また、記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財として5件を選択することについて文化庁長官に、それぞれ答申しましたのでお知らせします。

1. 答申内容

(1) 重要有形民俗文化財の指定(3件)

名 称 及 び 員 数	所有者	所有者の住所
清瀬のうちおり	清瀬市	東京都清瀬市
469 点		
ではなみ せいかつ せいさんようぐ ・生産用具	砺波市	富山県砺波市
6, 900 点		
す と	宇土市,飯塚区,猪白区,伊無苗区,意里区,笠岩区,上古賴区,上新賴区,北段原区, 果崎区,	熊本県宇土市
29 基	「ディスト」を の しょう だい しょう かいい しゃ しゃ かかいがし 水	
	なかのぼり 立岡区, 築籠区, 椿原区, 寺登区, 堂園区, 中登	
	区,東中村区・西中村区、引の花区、平木区、	
	うた がた まかど まつわら みゃのしょう 辺田区・潟区 馬門区 松原区 宮 庄 区	

(2) 重要無形民俗文化財の指定 (7件)

名称	所 在 地	保護団体
ひたちおおつ おふねまつり 常陸大津の御船 祭	茨城県北茨城市	常陸大津の御船祭保存 会
^{かわぐち} ちご まい 河口の稚児の舞	山梨県南都留郡富士河口湖町	河口の稚児の舞保存会
おおしか か ぶ き 大 鹿 歌舞伎	長野県下伊那郡大鹿村	大鹿歌舞伎保存会

とは しま あまりょう 鳥羽・志摩の海女 漁 の ぎじゅつ 技術	三重県鳥羽市,志摩市	鳥羽海女保存会 志摩海女保存会
あわ た ふせいぞうぎじゅつ 阿波の太布製 造 技 術	徳島県那賀郡那賀町	阿波太布製造技法保存 伝承会
_{きつまいおうじま} 薩摩硫黄島のメンドン	鹿児島県鹿児島郡三島村 	硫黄島八朔太鼓踊り保 存会
ぁくせきじま 悪石島のボゼ	 鹿児島県鹿児島郡十島村 	悪石島の盆踊り保存会

(3) 記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財の選択(5件)

名 称	所 在 地	保 護 団 体
^{あづみだいら} ^{ふねまっ} 安曇 平 のお船祭り	長野県安曇野市,松本 市,北安曇郡池田町	特定せず
わかさのうくらざ しんじのう 若狭能倉座の神事能	^{み かたかみなか ぐん} 福井県三方 上 中 郡 若 狭町	若狭能倉座
まかりせいぶ ことも 尾張 西部 の 子供 ザイ	製さい いなぎわ 愛知県愛西市、稲沢 市、津島市ほか	特定せず
はかたばさみ せいさくぎじゅつ 博多鋏の製作技術	福岡県福岡市	博多鋏製作技術保存会
^{めらやま かぐら} 米良山の神楽	宮崎県西都市,児湯郡 き じょう 木城町,児湯郡西米良 村	尾八重神楽保存会,中之又神楽保存会,西米良村神楽保存会連合会

詳しくは、別添の資料「解説」、「参考」を御覧下さい。

<担当>文化庁文化財部伝統文化課

伝 統 文 化 課 長 大谷 圭介 (内線2859)

文化財管理指導官 伊藤 進吾 (内線2414)

振興係長 栗田 直人 (内線3104)

主任文化財調査官(民俗文化財部門)小林 稔 (内線2868)

主任文化財調査官(芸能部門) 宮田 繁幸 (内線2866)

電話:03-5253-4111 (代表)

03-6734-3104 (直通)