

## 2. 借り受ける美術品に関する事項

## 2. 美術品一(1)

### (1) 作品リスト(補償対象)

番号	補償対象作品				所有者評価額			第三者評価額			備考	
	作品の名称 Subject Works of Art	作者名 Artist	種別・技法 作成年 寸法	被補償者(所有者) Beneficiary of the Indemnification (Owner)	国名・都市名	所有者評価額 (円)	邦貨 換算 レート	所有者評価額 (通貨)	所有者 評価額の 妥当性判断	第三者評価額 (または市場価格等)		所有者評価額の評価者 (氏名、職名、所属機関等) 又は第三者評価額の根拠
1	自画像 self-portrait	アンドリュー ○○ Andrew ○○	絵画・油彩 1875-1876年 65×54cm	○○美術館 ○○art museum	アメリカ・ニュー ヨーク	40,500,000 円	81 円	500,000 ドル		600,000 ドル	オークションの取引事例	
2	橋 bridge	○○ スミス ○○ Smith	絵画・油彩 1800年 100×81cm	○○美術館 ○○art museum	アメリカ・ボストン	64,800,000 円	81 円	800,000 ドル	○		○○博物館学芸課長 ○○○○	
3	子ども child	ダニエル ○○ Daniel ○○	絵画・油彩 1889年 55×46cm	○○博物館 ○○art museum	アメリカ・シカゴ	81,000,000 円	81 円	1,000,000 ドル		900,000 ドル	オークションの取引事例	
4	市場 market	エドワード ○○ Edward ○○	絵画・油彩 1946年 130×97cm	○○ギャラリー ○○ Gallery of Art	イギリス・ロンドン	64,500,000 円	129 円	500,000 ポンド		550,000 ポンド	オークションの取引事例	
5	学校 school	フレデリック ○○ Frederick ○○	絵画・油彩 1860年 55×46cm	○○資料館	愛知県名古屋	30,000,000 円	1 円	30,000,000 円		3,500,000 円	オークションの取引事例	
6	渓谷 Valley	○○ ウィリアムズ ○○ Williams	絵画・油彩 1665-66年 92×73cm	○○財団 ○○Foundation	オランダ・ハーグ	78,400,000 円	112 円	700,000 ユーロ		720,000 ユーロ	オークションの取引事例	
7	馬車 coach	マーガレット ○○ Margaret ○○	版画 1950年 33×24cm	○○博物館 (○○美術館に寄託中)	東京都千代田区 (寄託先:大阪府 大阪市)	1,000,000 円	1 円	1,000,000 円	○		○○博物館学芸課長 ○○○○	
8	農場 farm	スザンナ ○○ Susanna ○○	絵画・油彩 1868年 73×81cm	○○美術館 ○○art museum	フランス・パリ	67,200,000 円	112 円	600,000 ユーロ		700,000 ユーロ	オークションの取引事例	当該作者の類例作品取引事例が見つからず、同時代の他の作家の事例を記載している。
9	小川 stream	ウィリアム ○○ William ○○	絵画・油彩 1875年 54×65cm	○○美術館 ○○art museum	中国・北京	56,700,000 円	81 円	700,000 ドル		500,000 ドル	オークションの取引事例	
10	砂浜 beach	○○ ジョンソン ○○Johnson	絵画・油彩 1876年 100×73cm	○○美術館 ○○art museum	ドイツ・ベルリン	56,000,000 円	112 円	500,000 ユーロ		600,000 ユーロ	オークションの取引事例	
※記載例の情報が網羅されていれば、必ずしも本様式を使用する必要はありません。						所有者評価額 合計		540,100,000 円		112 円 1,800,000 ユーロ 129 円 500,000 ポンド 81 円 3,000,000 ドル 1 円 31,000,000 円	※外国通貨の邦貨への換算は、補償契約の締結が見込まれる年度の所定の外国貨幣換算率(財務省告示)を用いること。 ※第三者評価額は、作品ごとに、有識者等による所有者評価額の妥当性の判断を記載するか、オークション等における取引事例若しくは市場価格等を記載すること。 ※第三者評価額を記載する場合は、通貨を所有者評価額と合わせること。 ※第三者評価額の記載に当たり適用した取引事例等の適否について判断に迷う場合は、その旨を備考欄に記入すること。	

## (2) 作品リスト(補償対象外)

作品 番号	補償対象外作品				
	作品の名称	作者名	種別・技法 作成年 寸法	被補償者(所有者)	国名・都市名
1	〇〇〇	〇〇〇	絵画・油彩 1889年 57.5×74cm	〇〇美術館	フランス・パリ
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					

## (3) 美術品の価額の算定の根拠

① 作品番号	② 評価者(団体)	③ 作品の算定の根拠となる情報
1	Sotheby's New York	オークション開催日、Lot番号、 作者名、作品名、作成年、 技法、寸法、落札額(又は見積額)
2	〇〇博物館学芸課長 〇〇〇〇 住所、電話番号 略歴(職歴、専門分野等)	評価者による所有者評価額に対する所見 (例:「〇〇の特徴が明瞭に現れている代表作で高い価値があり、所有者評価額は妥当」)
3	Christie's New York	オークション開催日、Lot番号、 作者名、作品名、作成年、 技法、寸法、落札額(又は見積額) ・所有者評価額の方が〇倍高いが、〇〇との理由から所有者評価額は妥当と判断する
4	Sotheby's London	オークション開催日、Lot番号、 作者名、作品名、作成年、 技法、寸法、落札額(又は見積額)
5	Christie's London	オークション開催日、Lot番号、 作者名、作品名、作成年、 技法、寸法、落札額(又は見積額) ・所有者評価額の方が〇倍低い、〇〇との理由から所有者評価額は妥当と判断する
6		
7		
8		
※美術品一覧リストの作品番号と一致させる	※有識者等の場合は所属、氏名、連絡先、略歴を記入	※オークションの取引事例や、所有者評価額に対する所見を記入 ※有識者等による評価の場合は、評価者の所有者評価額に対する所見を必ず記入

## (4) 特別な配慮が必要な美術品

特別な配慮が必要な作品 (作品種別等)	美術品所有者からの指定条件等	主催者側の対応方針 又は独自に実施する対応等
素描作品 (作品番号〇〇~〇〇)	照明〇〇lux以下に設定	指定条件を遵守する。 なお、〇〇美術館ではより厳格な〇〇luxとする。
作品番号〇〇	大型の彫刻作品であるため、免震台の利用	〇〇美術館: 免震台を借用して確保 〇〇博物館: 自館の免震台を利用
作品番号〇〇		額装におけるバックパネルが無いので、開 梱・展示には十分な注意をする。

## (5) 作品個票

作品番号(申請上)	作品番号(契約書上)	所蔵館登録番号	カタログレゾネ番号

作品情報 Information on artwork	
1	タイトル[名称] Title _____
2	作者名 Artist _____
3	作成年 _____ 年 Date
4	種別 Artwork type <input type="checkbox"/> 絵画 Painting <input type="checkbox"/> 素描 Drawing <input type="checkbox"/> 版画 Print <input type="checkbox"/> 工芸品 Craft <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 Calligraphic works/ Classical books <input type="checkbox"/> 彫刻 Sculpture <input type="checkbox"/> 陶磁器 Pottery <input type="checkbox"/> 写真 Photograph <input type="checkbox"/> その他 Others _____
5	技法・材質 Technique/materials _____
6	寸法等 Dimensions ※重量、形状等も含む incl. weight and shape _____
7	その他の特徴 Other aspects ※支持具の有無、組み物、揃い物 等 Needs supports or props, pairs and sets etc. _____

保存状態等 Conditions for keeping/displaying etc.	
●保存状態の状況 Condition of artwork	<input type="checkbox"/> 良好 Good <input type="checkbox"/> 修復が必要 Need to repair → <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">※具体的な内容を記入 Please describe in specific detail</span>
●取扱い上の特別な配慮 Special care for artwork	<input type="checkbox"/> なし No <input type="checkbox"/> あり Yes → <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">※具体的な内容を記入 Please describe in specific detail</span>

●作品の画像 (撮影年月 _____ 年 _____ 月) Photograph of artwork (Date photographed : _____ Month/Year)
※鮮明な画像を添付 Please attach clear picture(s)

状態確認者 (学芸員等の専門家の署名)  
Person who confirm the artwork(s) condition [Signature of specialist (curator etc.) ]

※大量の作品の場合はまとめて別紙に1枚でも可  
If there are multiple artworks, you can sign a separate sheet to cover all of them.