

平成23年度 ミュージアム・エデュケーター研修 (主催：文化庁、共催：東京国立博物館・独立行政法人国立美術館) 日程表

※日程の詳細は変更の可能性もあります。

前半：9月26日(月)・9月27日(火)・28日(水) /会場：東京国立博物館 小講堂
 後半：2月6日(月)・7日(火) /会場：国立新美術館 研修室

全体コーディネーター：三重県立博物館 布谷知夫

(前半)		2011/9/26 (月)		2011/9/27 (火)		2011/9/28 (水)	
9:30	受付			①講義		⑩グループワーク	
10:00	オリエンテーション (全体コーディネーター 布谷)	学校と博物館の「連携」 (講師：美濃加茂市民ミュージアム 可児光生)		教育プログラム開発・発表 (進行：ハンズ・オン プランニング 染川香澄、千葉県立中央博物館 林 浩二)		前半研修終了後課題 (自館での課題発見・整理と実践報告～研修の前半を受けて自館の事業をふりかえる)	
10:15	①講義 法制度の現状～博物館の社会的役割～ (講師：文化庁美術学系課 栗原祐司)	事例報告 ・千葉県立房総のむら 打田未未 ・岡山県立美術館 岡本祐子		ディスカッション			
10:55		我が国の博物館事情～教育普及を中心に～ (講師：丹青研究所 石川貴敏)					
11:05	②講義						
12:00	昼食	昼食		昼食		昼食	
13:00	③講義 博物館教育事情～物語、共感、生きる意義の探求、情報化社会のその先へ (講師：東京都美術館 稲庭彩和子、(株)美術出版社「美術検定」事務局 高橋紀子)	⑥教育プログラム体験 13:00 I. 盲学校のためのスクールプログラム (講師：東京国立博物館 鈴木みどり 同上 藤田千織)		⑩グループワーク ディスカッション 開発プログラムの評価・改良等 (進行：同上)			
13:50		100分、本館1階20室にて開始					
14:00	④講義 博物館と博物館ボランティア (講師：三重県立博物館 布谷知夫)	14:40					
14:50		14:55		14:55			
15:00	⑤講義 博物館利用者の実態と対応 (講師：徳川美術館 加藤啓子)	II. 屏風に物語をつくりだす鑑賞プログラムー洛中洛外図屏風と江戸図屏風を題材に (講師：国立歴史民俗博物館 佐藤優香)		III. 具体新書：おとなが学ぶ二枚貝ー参加者が経験をもとに科学的推理をするプログラム (講師：京都大学総合博物館 大野照文)		15:55 振り返りシート記入 16:05	
15:50		100分、第2会議室		100分、小講堂		まとめ (全体コーディネーター：布谷) 16:15 終了	
16:00	⑥ワールドカフェ 博物館教育の振り返り 自由な情報交換 (ファシリテーター：東京国立近代美術館 一條彰子、東京都美術館 稲庭彩和子、(株)美術出版社「美術検定」事務局 高橋紀子)	⑨ディスカッション プログラムの意図等につきディスカッション (講師：同上)		プログラムの意図等につきディスカッション (講師：同上)			
18:00		(進行：林原自然科学博物館 井島真知、ハンズ・オン プランニング 染川香澄)					

18:15 情報交換会 (～20:00まで)
 於)東京芸術大学 大浦食堂

(後半)		2012/2/6 (月)		2012/2/7 (火)	
9:45	受付				
10:00	オリエンテーション 課長挨拶・全体コーディネーター挨拶・諸注意事項	⑩課題発表・ディスカッション 前半研修終了後課題発表 (進行：東京都美術館 稲庭彩和子)		⑩講義・事例報告・ディスカッション 展示室における学び(1)	
10:10		10:10～10:20 (10分) ガイダンス A. 10:20～10:50 (30分) グループ内課題発表 10:50～11:25 (35分) グループディスカッション(課題整理等) (休憩5分) B-1、11:30～12:00 (30分) グループ課題整理発表①		10:00～10:30 (30分) 講義「展示室における学びー展示室でのツールに関するディスカッション」 (講師：林原自然科学博物館 井島真知) 10:30～11:10 (40分) 展示室での学びを深めるツールの事例報告・質疑 (進行：林原自然科学博物館 井島真知、ハンズ・オン プランニング 染川香澄) 三井記念美術館 亀井 愛 (紹介各10～15分) 奈良大学博物館 栗田美由紀 (休憩10分) 11:20～12:00 (40分) グループディスカッション① (進行：同上) ※受講生の持ち寄りツールを前にディスカッション	
12:00	昼食	昼食		昼食	
13:10	⑩ディスカッション 課題発表をうけて議論を深化 (進行：同上) B-2、13:10～13:40 グループ課題整理発表② (30分) C. 13:40～14:30 全体ディスカッション (同席委員・講師も参加) (50分)	⑩ディスカッション 展示室における学び(2) 13:10～13:40 (30分)グループディスカッション② (進行：同上) (休憩5分) 13:45～14:35 (50分) 同上成果発表・全体ディスカッション 展示室の学びのまとめ (同席委員・講師も参加) (進行：同上) 14:35終了			
14:30					
14:40	⑪ワークショップ・ディスカッション 様々な連携 14:40～15:50 ワークショップ 「連携はパーソナルとパブリックの間から生まれる」(70分) (講師：東京工芸大学 笠尾敦司) ※導入：ミュージアム・プランナー 草刈清人 (内5分) (休憩 10分) 16:00～16:10 連携事例紹介 (新江ノ島水族館 植田育男(10分)) 16:10～16:50 ディスカッション(40分) (同席委員・講師も参加) (進行：三重県立博物館 布谷知夫)	⑩ディスカッション・まとめ 全体整理と博物館における教育活動に関するディスカッション (同席委員・講師も参加) (全体コーディネーター：布谷) 15:30 アンケート記入 15:40 修了式 16:10 終了			
16:50					
17:00	⑫講義「出会いと、人から学ぶ楽しさ」 (講師：カナダ国立博物館・国立歴史民俗博物館 三木美裕)				
17:50					

18:15～ 情報交換会 (於：ポール・ボキューズ ミュゼ)
 20:15