

(別紙3)

平成23年度ミュージアム・マネジメント研修 日程表 (案)

日時：12月12日(月)～14日(水)

場所：東京(国立新美術館)

	2011/12/12(月)	2011/12/13(火)	2011/12/14(水)
9:45	受付		
10:15	開会式・オリエンテーション	10:30開始	10:30開始
10:30	<b>基調講演</b> 「画廊から見たミュージアム」(仮題) 小山登美夫 (小山登美夫ギャラリー株式会社取締役)	<b>講義Ⅲ【ファンドレイジング】</b> 片山正夫 (セゾン文化財団常務理事、 企業メセナ協議会理事)	<b>講義Ⅴ【リスク・マネジメント】</b> 水嶋英治 (常磐大学大学院コミュニティ振興学 研究科長・教授)
12:00	昼食	昼食	昼食
13:00	<b>講義Ⅰ【経営戦略】</b> 「ディズニーランドに学ぶ顧客満足の秘密」(仮題) 志澤秀一 (株式会社文化計画代表取締役)	<b>パネルディスカッション</b> <b>【指定管理者制度の活用】</b> 司会：佐々木亨 (北海道大学大学院文学研究科教授) パネラー： 草刈清人(ミュージアムプランナー、 株式会社丹青社文化空間事業部) 高橋信裕(株式会社文化環境研究所所長) 大村未菜(サントリーパブリシティーサービス 株式会社) 中川幾郎(帝塚山大学法学部教授、 大学院法政策研究科長・教授)	<b>講義Ⅵ【著作権】</b> 甲野正道 (東北大理事、全国美術館会議事務局長、 元文化庁著作権課長)
14:30			
14:40	<b>講義Ⅱ【顧客サービス】</b> 立石貴子 (インターコンチネンタルホテル東京ベイ 研修担当部長(マスタートレーナー))	15:30 <b>講義Ⅳ【広報戦略】</b> 澤本嘉光 (株式会社電通 エグゼクティブ・クリエイティブ ディレクター(CMプランナー))	<b>特別講義</b> 「アートスタイル経営からプロデュース 経営へ」 室井俊二(板室温泉大黒屋当主)
16:10			
16:20	<b>研究協議【ボランティアの活用】</b> 大久保邦子 (文化ボランティアコーディネーター)	17:15	<b>閉会式</b> 16:20終了
17:50			
18:15	情報交換会		