

# 総括票

## 1. 申請者に関する事項

申請者名	公益財団法人東京富士美術館 Tokyo Fuji Art Museum	代表者氏名※	原島健二 Kenji Harashima
申請者住所	東京都八王子市谷野町492番地1 492-1, Yano, Hachioji, Tokyo		

※「代表者氏名」は、申請者が法人の場合のみ記入。

## 2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	東京富士美術館 Tokyo Fuji Art Museum	福岡市博物館 Fukuoka City Museum	京都文化博物館 The Museum of Kyoto
公開期間	2013年10月22日～2014年1月5日 Oct22, 2013～Jan5, 2014	2014年1月15日～2014年3月2日 Jan15, 2014～Mar2, 2014	2014年3月11日～2014年5月11日 Mar11, 2014～May11, 2014
所在地	東京都八王子市谷野町492番地1 492-1, Yano, Hachioji, Tokyo	福岡県福岡市早良区百道浜3丁目1-1 3-1-1, Momochihama, sawara, Hakata, Fukuoka	京都府京都市中京区三条高倉 Sanjo-Takakura, Nakagyo-ku, Kyoto

## 3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

### 美術品等の公開目的

開館30年となる東京富士美術館が友好交流を深めてきたオルセー美術館、ボストン美術館、ワシントン・ナショナルギャラリー、シカゴ美術館など世界の名だたる美術館からの作品を中心展覧会を構成。モネ、ルノワール、シスレーなど、印象派の画家たちが描いた水辺に反射する光をテーマに、セーヌやノルマンディの水辺をたどることによって、都市の市民生活を「リゾート」という少し違った角度から眺めようとする試みで、印象派絵画の主要なファクターである「光の中の風景」を解明してゆく。わが国の国民にフランス絵画の魅力にふれる機会を提供し、さらに各国との文化交流促進に寄与することを目的とする。

### 美術品等の名称（タイトル）

ディエップの港、夕暮れ Port of Dieppe, Evening
エトルタ海岸の洗濯女達 Washerwomen on the Beach of Etretat
アルジャントウイユのレガッタ Regatta at Argenteuil
ドーヴィルの水浴時 Bathing Time at Deauville
プールヴィルの断崖 Cliffs at Pourville
ロワン河畔 Banks of the Loing River
セーヌ湾の帆船 Voiliers en baie de Seine
クールブヴォアのセーヌ川 La Seine a Courevoie
ヴェトウイユの春 Printemps a Vetheuil
サン・マメス、朝 Saint Mammes-Morning
ジヴェルニーの林、イーゼルに向かうブランシュ・オシュデと本を読むシュザンヌ・オシュデ In the Woods at Giverny: Blanche Hoshede at Her Easel with Suzanne Hoschede Reading

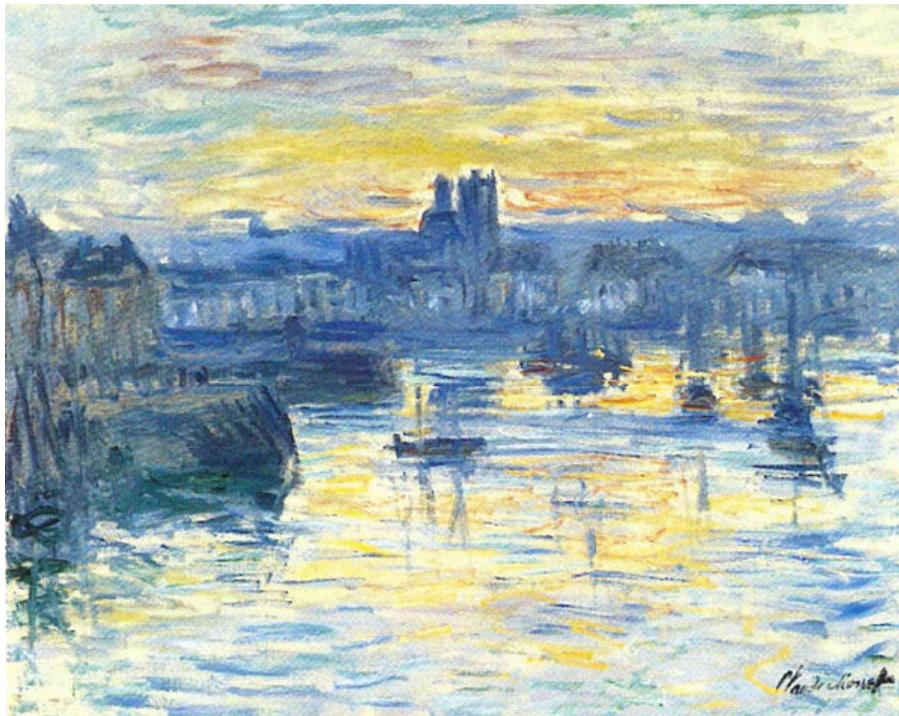
# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ディエップの港、夕暮れ Port of Dieppe, Evening	員数	1
作者名	クロード・モネ	作成年 作成時期	1882年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: _____)		
寸法等	69×73cm		
その他の 特徴			

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	エトルタ海岸の洗濯女達 Washerwomen on the Beach of Etretat	員数	1
作者名	ウジェーヌ・ブーダン Eugène-Louis Boudin	作成年 作成時期	1894年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	全体 : 34.7 X 57.5センチメートル (13 11/16×22 5/8インチ) 額 : 58.4 X 81.6 x 12.7センチ (23インチ×32 1/8×5)		
その他の 特徴	oil on wood (Ailsa Mellon Bruce Collection)		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	アルジャントウイユのレガッタ Regatta at Argenteuil	員数	1
作者名	オーギュスト・ルノワール	作成年 作成時期	1874年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	32×45cm		
その他の 特徴			

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ドーヴィルの水浴時 Bathing Time at Deauville	員数	1
作者名	ウジェーヌ・ブーダン Eugène-Louis Boudin	作成年 作成時期	1865年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	全体 : 34.7 X 57.5センチメートル (13 11/16×22 5/8インチ) 額 : 58.4 X 81.6 x 12.7センチ (23インチ×32 1/8×5)		
その他の 特徴	oil on wood (Paul Mellon Collection)		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	プールヴィルの断崖 Cliffs at Pourville	員数	1
作者名	クロード・モネ	作成年 作成時期	1882年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	60×100cm		
その他の 特徴	Signed and dated lower left: Claude Monet 82		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ロワン河畔 Banks of the Loing River	員数	1
作者名	アルフレッド・シスレー Alfred Sisley	作成年 作成時期	1885年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	Oil on canvas    21 11/16 x 28 7/8 inches (55.1 x 73.3 cm)		
その他の 特徴	Johnson Collection		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	セーヌ湾の帆船 Voiliers en baie de Seine	員数	1
作者名	マキシム・モーフラ Maxime Maufra	作成年 作成時期	1899年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	60,5 x 73,7 cm		
その他の 特徴			

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	クールブヴォアのセーヌ川 La Seine a Courevoie	員数	1
作者名	ポール・シニャック Paul Signac	作成年 作成時期	1883年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	45,2 x 81,7 cm		
その他の 特徴			

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ヴェトウイユの春 Printemps a Vetheuil	員数	1
作者名	クロード・モネ Claude Monet	作成年 作成時期	1880年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	60 x 100 cm		
その他の 特徴			

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



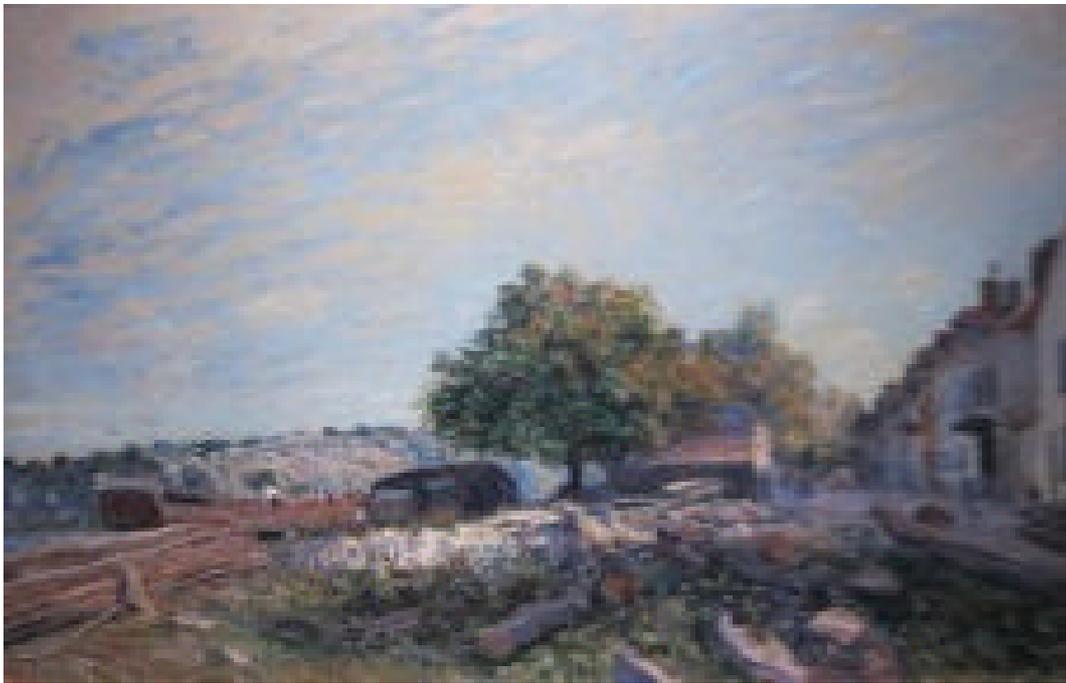
# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	『サン・マメス、朝』 Saint Mammès-Morning	員数	1
作者名	アルフレッド・シスレー Alfred Sisley (1839-1899)	作成年 作成時期	1884年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	画面サイズ: 25 1/2×36 1/2インチ (64.77×92.71cm) 額サイズ: 36×46×4 3/4インチ (91.44×116.84×12.07cm)		
その他の 特徴	カンヴァス、油彩		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月:    年    月)



# 個票

## 1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	ジヴェルニーの林、イーゼルに向かうブランシュ・オシュデと 本を読むシュザンヌ・オシュデ In the Woods at Giverny	員数	1
作者名	クロード・モネ	作成年 作成時期	1887年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: )		
寸法等	36×38 1/2インチ (91.44×97.79cm)		
その他の 特徴	カンヴァス、油彩 Signed lower left: Claude Monet		

## 2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)

