

総括票

1. 申請者に関する事項

申請代表者名	日本放送協会事業センター	代表者氏名	事業センター長 大美 慶昌
申請代表者住所	東京都渋谷区神南2-2-1		

その他の申請者（申請代表者以外の展覧会主催者）

申請者名	国立新美術館	代表者氏名	館長 青木 保
申請者住所	東京都港区六本木7-22-2		
申請者名	株式会社NHKプロモーション	代表者氏名	代表取締役社長 旭 充
申請者住所	東京都渋谷区神山町5-5 NRビル		
申請者名	株式会社朝日新聞社	代表者氏名	企画事業本部長 市村 友一
申請者住所	東京都中央区築地5-3-2		

2. 公開予定施設等に関する事項

施設名	国立新美術館	公開期間	2017年3月8日-6月5日
所在地	東京都港区六本木7-22-2		

3. 指定を受けようとする海外の美術品等に関する事項

美術品等の公開目的	
<p>アールヌーヴォーを代表する画家の一人であるアルフォンス・ミュシャ（1860-1939）は、モラヴィア（現在のチェコ共和国）に生まれ、ウィーンでの修行を経て、27歳でパリに渡って活躍しました。その後、50歳で故郷に戻ったミュシャが、それまでのスタイルと大きく異なる手法で、丹念な取材と故郷への強い想いに基づいて後半生を賭けて描いたのが、《スラヴ叙事詩》です。古代から近代に至るスラヴ民族の歴史が象徴的に描かれ、縦6m×横8mにもなる作品など20点で構成されるこの巨大な作品群は、ミュシャの画業の集大成とも言われ、チェコの宝として国民に愛されています。本展では、この《スラヴ叙事詩》をチェコ国外では世界で初めて、全20点まとめて公開します。パリで活躍していたミュシャが故郷で《スラヴ叙事詩》を描くに至るまでの足跡を約100点の作品を通じて辿りつつ、ミュシャが晩年に手がけた傑作の全貌を一挙、紹介します。</p>	

美術品等の名称（タイトル）	
1	<p>スラヴ叙事詩 原故郷のスラヴ民族 （「トゥーラニア族の鞭とゴート族の剣の間に」） The Slav Epic The Slavs in their Original Homeland （“Between the Turanian Whip and the Sword of Goths”）</p>
2	<p>スラヴ叙事詩 ルヤーナ島でのスヴァントヴィート祭 （「神々が戦いにあるとき、救済は諸芸術の中にある」） The Slav Epic The Celebration of Svantovit in Rujana （“When Gods are at War, Salvation is in the Arts”）</p>
3	<p>スラヴ叙事詩 スラヴ式典礼の導入 （「汝の母国語で主をたたえる」） The Slav Epic The Introduction of Slavonic Liturgy （“Praise God in the Native Language”）</p>
4	<p>スラヴ叙事詩 ブルガリア皇帝シメオン1世 （「スラヴ文学の明けの明星」） The Slav Epic Tsar Simeon I of Bulgaria （“The Morning Star of Slavic Literature”）</p>

5	<p>スラヴ叙事詩 ボヘミア王プジェミスル・オタカル2世即位 （「スラヴ王族の統一」） The Slav Epic King Přemysl Otakar II of Bohemia （“The Union of Slavic Dynasties”）</p>
6	<p>スラヴ叙事詩 東ローマ皇帝として戴冠するセルビア皇帝ステファン・ドゥシヤン（「スラヴ法典」） The Slav Epic The Coronation of the Serbian Tsar Stefan Dušan as East Roman Emperor （“The Slavic Code of Law”）</p>
7	<p>スラヴ叙事詩 クロミエジージュのヤン・ミリーチ （「言葉の魔力」― 娼館を修道院に改装する） The Slav Epic Jan Milič of Kroměříž （“The Magic of the Word” - A Brothel Converted to a Convent）</p>
8	<p>スラヴ叙事詩 グリュンヴァルトの戦いの後 （「北スラヴ民族の連帯」） The Slav Epic After the Battle of Grunwald （“The Solidarity of the Northern Slavs”）</p>
9	<p>スラヴ叙事詩 ベトレヘム礼拝堂で説教をするヤン・フス師 （「言葉の魔力」― 真理は打ち勝つ） The Slav Epic Master Jan Hus Preaching at the Bethlehem Chapel （“The Magic of the Word” - Truth Prevails）</p>
10	<p>スラヴ叙事詩 クジーシュキでの集会 （「言葉の魔力」― ウトラキスト派） The Slav Epic The Meeting at Křížky （“The Magic of the Word” - Sub Utraque）</p>
11	<p>スラヴ叙事詩 ヴィートコフ山の戦いの後 （「神は力ではなく、真理を表す」） The Slav Epic After the Battle of Vítkov Hill （“God Represents Truth, not Power”）</p>
12	<p>スラヴ叙事詩 ヴォドニャヌイ市近郊のペトル・ヘルチツキー （「悪に悪で報いるな」） The Slav Epic Petr of Chelčice at Vodňany （“Do not Repay Evil with Evil”）</p>
13	<p>スラヴ叙事詩 フス派のボジェブラディとクンシュタートのイジー王 （「権威を求める争い―民主政の国王イジーと神政のローマ」） The Slav Epic The Hussite King Jiří of Poděbrady and Kunštát （“The Struggle for Authority - Democratic King Jiří and Theocratic Rome”）</p>
14	<p>スラヴ叙事詩 ミコラーシュ・シュヴィッチ・ズリンスキーによるシゲットの対トルコ防衛 （「キリスト教世界の盾」） The Slav Epic The Defense of Sziget against the Turks by Nikola Subić Zrinski ”The Shield of Christianity”</p>
15	<p>スラヴ叙事詩 イヴァンチツェの兄弟団学校 （「クラリツェ聖書の印刷」） The Slav Epic The Brethren School in Ivančice （“Printing of the Bible of Kralice”）</p>

16	<p>スラヴ叙事詩 ヤン・アーモス・コメンスキーの ナールデンでの最後の日々 (「希望の明滅」) The Slav Epic The Last Days of Jan Ámos Komenský in Naarden (“A Flicker of Hope”)</p>
17	<p>スラヴ叙事詩 聖アトス山 (「正教会のヴァティカン」) The Slav Epic The Holy Mount Athos (“The Vatican of Orthodox Church”)</p>
18	<p>スラヴ叙事詩 スラヴ菩提樹の下でおこなわれるオムラディナ会の誓い (「スラヴ民族復興」) The Slav Epic The Oath of Omladina under the Slavic Linden Tree (“Slavic Renaissance”)</p>
19	<p>スラヴ叙事詩 ロシアの農奴制廃止 (「自由な労働は国家の礎」) The Slav Epic The Abolition of Serfdom in Russia (“Work in Freedom is the Foundation of a State”)</p>
20	<p>スラヴ叙事詩 スラヴ民族の神格化 (「スラヴ民族は人類のために」) The Slav Epic The Apotheosis of the Slavs (“Slavs for Mankind”)</p>
21	<p>スラヴの連帯 The Slav Unity</p>
22	<p>自力I (思春期) With Our Own Strength I (Pubescence)</p>
23	<p>自力II With Our Own Strength II</p>
24	<p>自力III (犠牲) With Our Own Strength III (The Victim)</p>
25	<p>公正—教父ヤン・フス The Justice - Master Jan Hus</p>
26	<p>英知—プジェミスル朝のエリシュカ The Wisdom - Eliška Přemyslovna</p>
27	<p>闘う魂—ヤン・ジシュカ The Militancy - Jan Žižka</p>
28	<p>堅固—ドゥベールのロハーチ The Toughness - Roháč z Dubé</p>
29	<p>創造力—ペルンシュテイナのヤン The Creative Force - Jan z Pernštejna</p>
30	<p>独立—ボジェブラディのイジー王 The Independence - Jiří z Poděbrad</p>
31	<p>誠実—ヤン・アーモス・コメンスキー The Fidelity - Jan Ámos Komenský</p>
32	<p>警護—ホットの人々 The Vigilance - Chodové</p>
33	<p>《同胞のスラヴ》 第一幕「アルコナの収穫祭 — 家」 Fraternal Slavdom: The Arkona Harvest-Home</p>

34	《同胞のスラヴ》 第二幕「聖霊降臨祭」 Fraternal Slavdom: Whitsuntide
35	《同胞のスラヴ》 第四幕「フス派の王」 Fraternal Slavdom: The Hussite King
36	《同胞のスラヴ》 第五幕「国民とスラヴ民族の友好（国民劇場の船）」 Fraternal Slavdom: Brotherhood of the Nation and the Slavs (Ship of National Theater)
37	《同胞のスラヴ》 第五幕「国民とスラヴ民族の友好（ソコルの船）」 Fraternal Slavdom: Brotherhood of the Nation and the Slavs (Ship of Sokols)
38	《同胞のスラヴ》 第五幕「国民とスラヴ民族の友好（民族衣装の船）」 Fraternal Slavdom: Brotherhood of the Nation and the Slavs (Ship of National Costumes)
39	『主の祈り』（仏語版） 装飾ページ Le Pater (French edition) Illustration page
40	『主の祈り』（仏語版） 挿絵ページ Le Pater (French edition) Illustration page

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 原故郷のスラヴ民族 (「トゥーラニア族の鞭とゴート族の剣の間に」) The Slav Epic The Slavs in their Original Homeland (“Between the Turanian Whip and the Sword of Goths”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1912年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	610 x 810 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 ルヤーナ島でのスヴァントヴィート祭 (「神々が戦いにあるとき、救済は諸芸術の中にある」) The Slav Epic The Celebration of Svantovit in Rujana (“When Gods are at War, Salvation is in the Arts”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1912年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	610 x 810 cm		
その他の特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 スラヴ式典礼の導入 (「汝の母国語で主をたたえる」) The Slav Epic The Introduction of Slavonic Liturgy ("Praise God in the Native Language")	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1912年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	610 x 810 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 ブルガリア皇帝シメオン1世 (「スラヴ文学の明けの明星」) The Slav Epic Tsar Simeon I of Bulgaria (“The Morning Star of Slavic Literature”)			員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha			作成年 作成時期	1923年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)				
寸法等	405 x 480 cm				
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス				

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 ボヘミア王プジェミスル・オタカル2世即位 (「スラヴ王族の統一」) The Slav Epic King Přemysl Otakar II of Bohemia (“The Union of Slavic Dynasties”)		員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha		作成年 作成時期	1924年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)			
寸法等	405 x 480 cm			
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス			

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)




個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 東ローマ皇帝として戴冠するセルビア皇帝ステファン・ドゥシャン（「スラヴ法典」） The Slav Epic The Coronation of the Serbian Tsar Stefan Dušan as East Roman Emperor （“The Slavic Code of Law”）	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1923年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	405 x 480 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



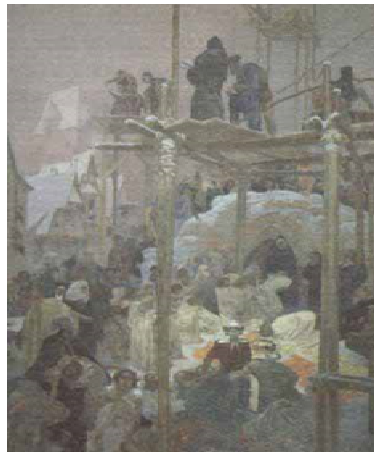
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 クロミェジージュのヤン・ミリーチ (「言葉の魔力」― 娼館を修道院に改装する) The Slav Epic Jan Milič of Kroměříž ("The Magic of the Word" – A Brothel Converted to a Convent)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1916年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	620 x 405 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 グリュンヴァルトの戦いの後 (「北スラヴ民族の連帯」) The Slav Epic After the Battle of Grunwald (“The Solidarity of the Northern Slavs”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1924年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	405 x 610 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(攝影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 ベトレヘム礼拝堂で説教をするヤン・フス師 (「言葉の魔力」― 真理は打ち勝つ) The Slav Epic Master Jan Hus Preaching at the Bethlehem Chapel (“The Magic of the Word” - Truth Prevails)			員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha			作成年 作成時期	1916年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: _____)				
寸法等	610 x 810 cm				
その他の特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス				

2. 個々の美術品等の写真

(攝影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 クジーシュキでの集会 (「言葉の魔力」― ウトラキスト派) The Slav Epic The Meeting at Křížky ("The Magic of the Word" - Sub Utraque)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1916年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	620 x 405 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 ヴィートコフ山の戦いの後 (「神は力ではなく、真理を表す」) The Slav Epic After the Battle of Vitkov Hill (“God Represents Truth, not Power”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1923年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	405 x 480 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 ヴォドニャヌイ市近郊のペトル・ヘルチツキー (「悪に悪で報いるな」) The Slav Epic Petr of Chelčice at Vodňany (“Do not Repay Evil with Evil”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1918年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	405 x 610 cm		
その他の特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 フス派のボジェブラディとクンシュタートのイジー王 (「権威を求める争い―民主政の国王イジーと神政のローマ」) The Slav Epic The Hussite King Jiří of Poděbrady and Kunštát (“The Struggle for Authority - Democratic King Jiří and Theocratic Rome”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1923年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	405 x 480 cm		
その他の特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



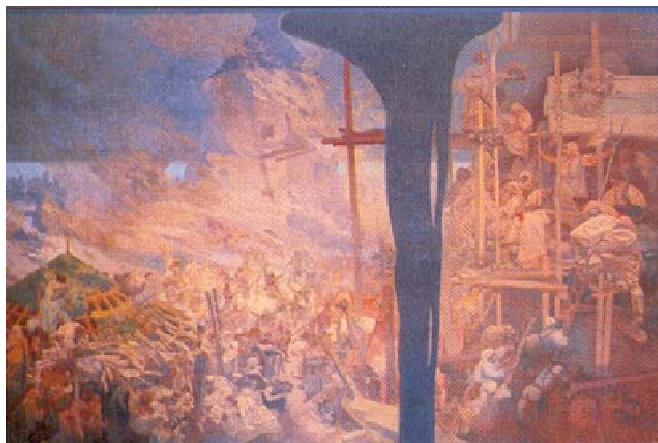
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 ミコラーシュ・シュヴィッチ・ズリンスキーによるシゲットの対トルコ防衛 (「キリスト教世界の盾」) The Slav Epic The Defense of Sziget against the Turks by Nikola Subic Zrinsky ” The Shield of Christianity”	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1914年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	610 x 810 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 イヴァンチツェの兄弟団学校 (「クラリツェ聖書の印刷」) The Slav Epic The Brethren School in Ivančice (“Printing of the Bible of Kralice”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1914年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	610 x 810 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 ヤン・アームス・コメンスキーの ナールデンでの最後の日々 (「希望の明滅」) The Slav Epic The Last Days of Jan Ámos Komenský in Naarden ("A Flicker of Hope")			員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha			作成年 作成時期	1918年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)				
寸法等	405 x 620 cm				
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス				

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 聖アトス山 (「正教会のヴァティカン」) The Slav Epic The Holy Mount Athos (“The Vatican of Orthodox Church”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1926年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	405 x 480 cm		
その他の特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(攝影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 スラヴ菩提樹の下でおこなわれるオムラディナ会の誓い (「スラヴ民族復興」) The Slav Epic The Oath of Omladina under the Slavic Linden Tree (“Slavic Renaissance”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1926年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に: _____)		
寸法等	390 x 590 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 ロシアの農奴制廃止 (「自由な労働は国家の礎」) The Slav Epic The Abolition of Serfdom in Russia ("Work in Freedom is the Foundation of a State")			員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha			作成年 作成時期	1914年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)				
寸法等	610 x 810 cm				
その他の特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス				

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴ叙事詩 スラヴ民族の神格化 (「スラヴ民族は人類のために」) The Slav Epic The Apotheosis of the Slavs (“Slavs for Mankind”)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1926年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	480 x 405 cm		
その他の 特徴	油彩、テンペラ／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	スラヴの連帯 The Slav Unity	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1910- 1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	120 x 120 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	自力I (思春期) With Our Own Strength I (Pubescence)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	80.3 x 94.8 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	自力II With Our Own Strength II	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:		
寸法等	115 x 95 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	自力III (犠牲) With Our Own Strength III (The Victim)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	115 x 95 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	公正一教父ヤン・フス The Justice - Master Jan Hus	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	101 x 73 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	英知ーブジェミスル朝のエリシュカ The Wisdom - Eliška Přemyslovna	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:		
寸法等	101 x 73 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	闘う魂—ヤン・ジシュカ The Militancy - Jan Žižka	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	102 x 75 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	堅固—ドゥベールのロハーチ The Toughness - Roháč z Dubé	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	101 x 73 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	創造力ーペルンシュテイナのヤン The Creative Force - Jan z Pernštejna	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	101 x 74 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	独立—ボジェブラディのイジー王 The Independence - Jiří z Poděbrad	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	101 x 73 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	誠実—ヤン・アーモス・コメンスキー The Fidelity - Jan Amos Komenský	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	102 x 77 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	警護—ホットの人々 The Vigilance - Chodové	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1911年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	101 x 73 cm		
その他の 特徴	油彩／カンヴァス		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月: 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	《同胞のスラヴ》 第一幕「アルコナの収穫祭 ― 家」 Fraternal Slavdom: The Arkona Harvest-Home	員数	1
作者名	アルフオンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1925-1926年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	20.3 x 26 cm		
その他の 特徴	水彩、テンペラ、鉛筆、ペン／紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	《同胞のスラヴ》 第二幕「聖霊降臨祭」 Fraternal Slavdom: Whitsuntide	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1925-1926年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石、鉱物、植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	23.6 x 18 cm		
その他の 特徴	水彩、ペン／紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	《同胞のスラヴ》 第四幕「フス派の王」 Fraternal Slavdom: The Hussite King	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1925-1926年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	24 x 18 cm		
その他の 特徴	ペン、インク、水彩、金彩／紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



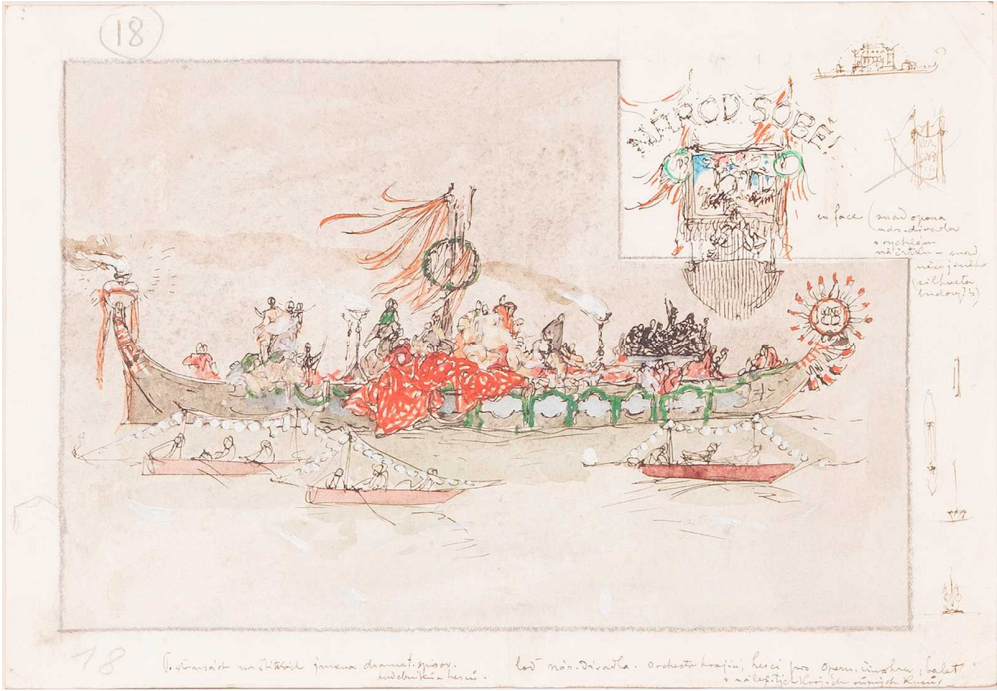
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	《同胞のスラヴ》 第五幕「国民とスラヴ民族の友好（国民劇場の船）」 Fraternal Slavdom: Brotherhood of the Nation and the Slavs (Ship of National Theater)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1925-1926年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	18.4 x 25.3 cm		
その他の 特徴	鉛筆、ペン、テンペラ、水彩／紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



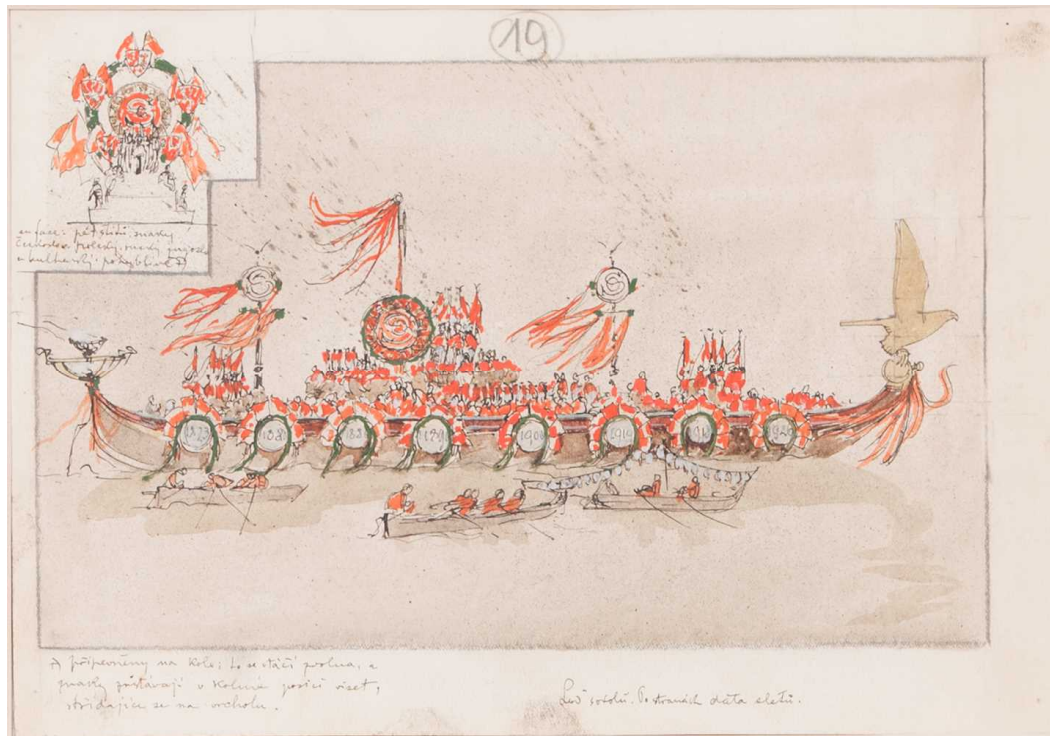
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	《同胞のスラヴ》 第五幕「国民とスラヴ民族の友好（ソコルの船）」 Fraternal Slavdom: Brotherhood of the Nation and the Slavs (Ship of Sokols)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1925-1926年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	18.4 x 25.5 cm		
その他の特徴	鉛筆、ペン、テンペラ、水彩／紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



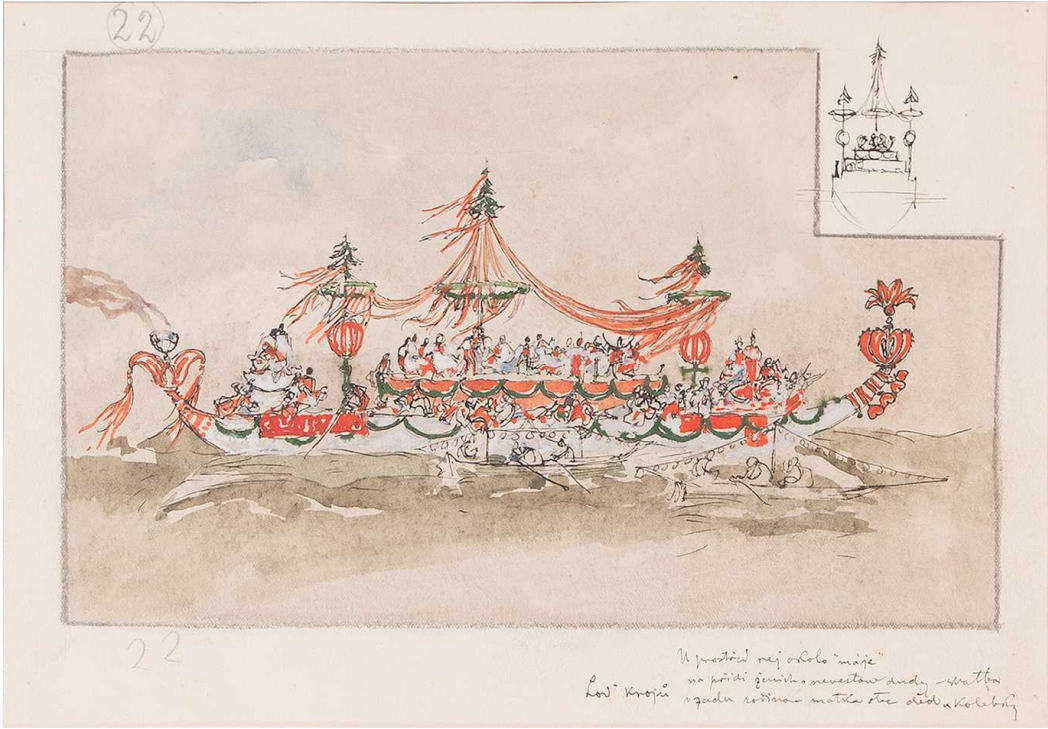
個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	《同胞のスラヴ》 第五幕「国民とスラヴ民族の友好（民族衣装の船）」 Fraternal Slavdom: Brotherhood of the Nation and the Slavs (Ship of National Costumes)	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1925-1926年
種類	<input checked="" type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input type="checkbox"/> その他(具体的に:)		
寸法等	18.4 x 25.4 cm		
その他の 特徴	鉛筆、ペン、テンペラ、水彩／紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)



個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	『主の祈り』（仏語版） 装飾ページ Le Pater (French edition) Illustration page	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1899年
種類	<input type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input checked="" type="checkbox"/> その他(具体的に: 書籍		
寸法等	40.5 x 30 cm		
その他の 特徴	書籍 リトグラフ／紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)

個票

1. 個々の美術品等の作品情報

タイトル (名称)	『主の祈り』（仏語版） 挿絵ページ Le Pater (French edition) Illustration page	員数	1
作者名	アルフォンス・ミュシャ Alfons Mucha	作成年 作成時期	1899年
種類	<input type="checkbox"/> 絵画 <input type="checkbox"/> スケッチ <input type="checkbox"/> 写真 <input type="checkbox"/> 陶磁器 <input type="checkbox"/> 彫刻 <input type="checkbox"/> 工芸品 <input type="checkbox"/> 書跡・典籍 <input type="checkbox"/> 化石 <input type="checkbox"/> 岩石, 鉱物, 植物又は動物の標本 <input checked="" type="checkbox"/> その他(具体的に:書籍)		
寸法等	40.5 x 30 cm		
その他の 特徴	書籍 リトグラフ／紙		

2. 個々の美術品等の写真

(撮影年月： 年 月)

