

京都市の維持向上すべき歴史的風致



京都市の維持向上すべき歴史的風致

京都市の維持向上すべき歴史的風致は、
京都を育んだ豊かな自然と、千年をこえる古都の歴史と文化が織りなす都市空間および歴史文化遺産群、
伝統を受けつぎ革新を求める人々が営む暮らしの文化や行事、芸術が一体となって形成されており、
日本はもとより世界にも類を見ない、良好な市街地の環境です。

祈りと信仰のまち京都

世界遺産をはじめとする寺社や身近な祈りの場である寺社に参詣する人々と、それを迎える門前町などの人々の営みが受け継がれています。



神社・仏閣への参詣路（産寧坂）



門前の町並み（本願寺）

文化・芸術のまち京都

寺社をはじめ、京町家などの日々の生活の中でも、能・狂言や茶の湯、生け花、美術などの文化・芸術活動、さらにはそれらを支える様々な営みが受け継がれています。



狂言の様子※4



茶道家の表構え・商家の町並み（上京小川）

京郊の歴史的風致

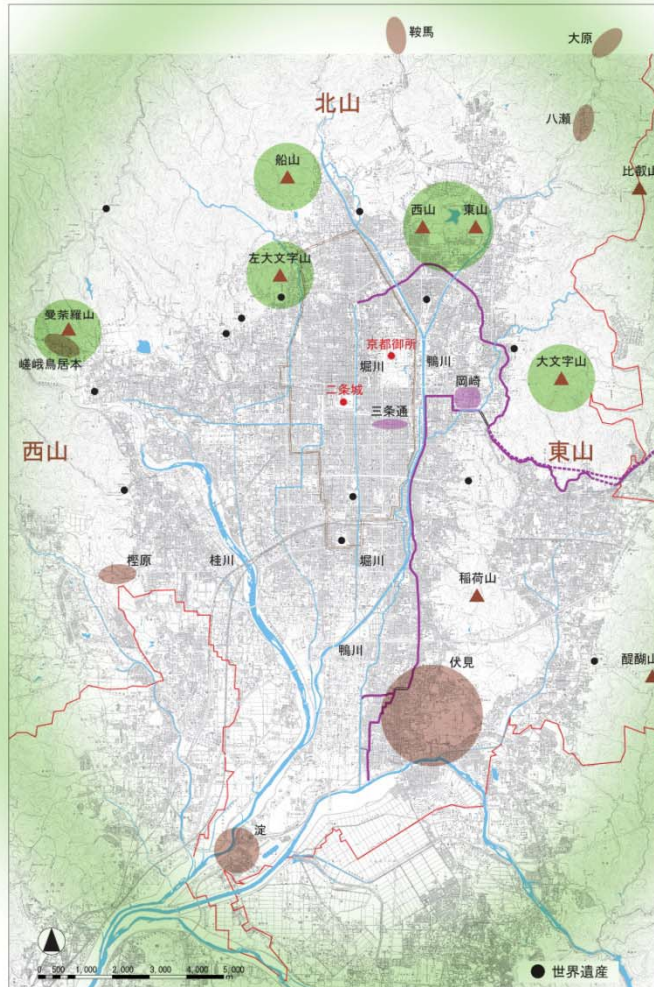
伏見や旧街道沿いのまちなど、かつて都と密接に関わってきた地域では、伝統に培われてきた祭礼や日々の暮らし、生業などの営みが受け継がれています。



伏見城下町の酒造業・水運の町並みと十石船



北山杉の山並み



暮らしに息づくハレとケのまち京都

四季を彩る祭礼や京町家、地域のお地藏さん、番組小学校などの暮らしの舞台、京都御苑や二条城などの歴史の舞台において、暮らしに息づくハレとケの営みが受け継がれています。



祭礼（祇園祭 月鉦）※1



暮らしの中のハレ（地藏盆）※2

ものづくり・商い・もてなしのまち京都

西陣や錦、花街など、京町家をはじめとする歴史的な町並みの中で、伝統を受け継いだものづくりや商い、もてなしの営みが行われています。



やきものまち（五条坂）※3



人々で賑わう錦市場

伝統と進取の気風の地

京町家などの歴史的建造物や近代洋風建築のまちの中で、明治以降の近代化を推進した伝統と進取の気風に培われた営みが受け継がれています。



伝統と進取（時代祭）



近代洋風建築のある町並み（三條通）

※1・2 出展：「京町家の再生」（財）京都市景観・まちづくりセンター編 写真撮影：水野克比古・水野秀比古・水野歌夕（以上 水野克比古写真事務所）
※1 協力：（財）月鉦保存会 ※3 提供：陶器祭運営協議会 ※4 第214回市民狂言会より

重点区域における施策・事業概要

【重点区域図】

【歴史的建造物の保全・再生事業】

市内に点在する文化財や歴史的な町並み及び歴史的建造物を保全・再生し、次世代へ継承していく。

●京町家まちづくり調査

- 京町家は年々減少
- 京町家の保全・活用のための実効ある施策立案に反映するため、市域に残存する京町家を対象に調査を実施。



調査対象：戦前に市街化された地域、旧街道沿い

●歴史的建造物の修理・修景事業



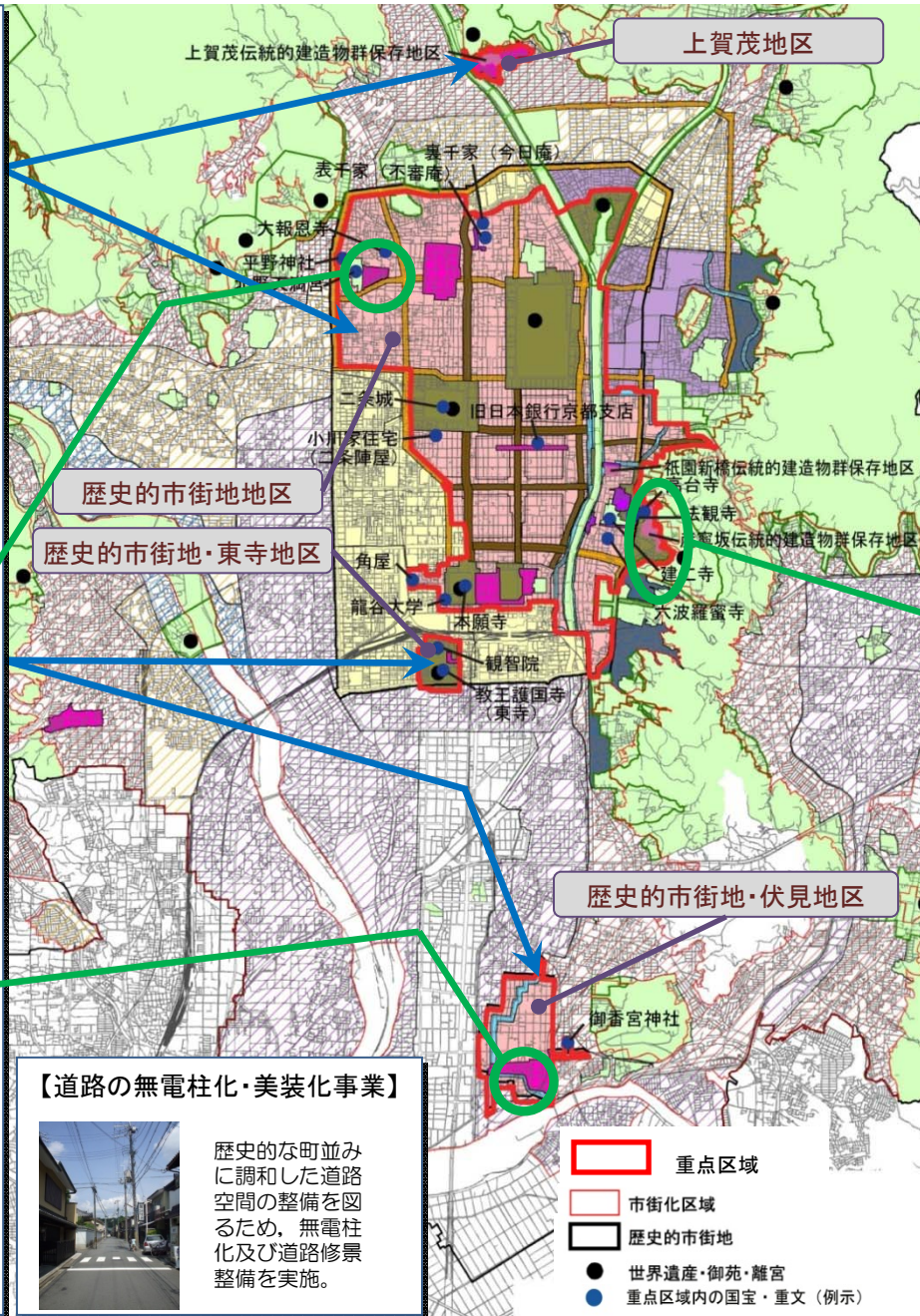
上七軒歌舞練場修理事業

月桂冠日本社修理事業

【道路の無電柱化・美装化事業】



歴史的な町並みに調和した道路空間の整備を図るため、無電柱化及び道路修景整備を実施。



【伝統文化等の保全・活性化事業】

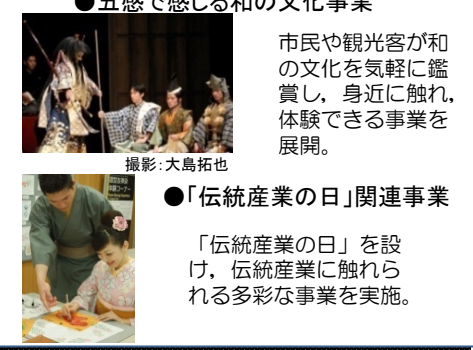
(市全域)

●五感で感じる和の文化事業

市民や観光客が和の文化を気軽に鑑賞し、身近に触れ、体験できる事業を展開。

●「伝統産業の日」関連事業

「伝統産業の日」を設け、伝統産業に触れられる多彩な事業を実施。



【文化財とその周辺を守る防災水利整備事業】

文化財や伝統的建造物群が存在する東山区清水地域において、防災水利の整備

地域住民の防災力の向上を目指した訓練等の取組の推進。



【景観政策の推進】

美観(景観)地区	風致地区
山ろく型	風致地区特別修景地域
山並み背景型	建造物修景地区(山ろく型)
旧市街地型	建造物修景地区(岸辺型)
岸辺型	建造物修景地区(山並み背景型)
歴史遺産型	建造物修景地区(町並み型)
歴史遺産型(歴史の景観保全修景地区)	
歴史遺産型(界外景観整備地区)	
沿道型	
沿道型美観形成地区	
市街地型美観形成地区	

歴史的風土特別保存地区(嵯峨野)

町並みと調和した屋外広告物の例

古都保存法の活用や建築物の高さ規制やデザイン規制、眺望景観の保全、屋外広告物対策などの景観施策の推進。