

松江市の維持向上すべき歴史的風致

松江市には、古代出雲の繁栄を物語る豊富な遺跡群や、神々を祀る神社があり、出雲神話に因んだ祭礼が伝統的に行われています。また、松江城を中心として近世に形成された城下町が良く残り、茶の湯文化が息づくほか、鬻行列やホーランエンヤなどの伝統的な祭礼行事も行われ、一体となって良好な歴史的風致を形成しています。

「茶の湯文化に見られる歴史的風致」

松江の茶の湯文化は、松江藩松平家7代藩主治郷(不昧)の時代に基礎が築かれました。現在でも不昧公好みの茶室が残り、焼き物や和菓子などの伝統工芸・文化が今なお受け継がれています。



明々庵



楽山焼

「宍道湖、佐陀川に見られる歴史的風致」

宍道湖と、江戸時代に松江の町を水害から守るために開削された佐陀川では、美しい景観の中で今もシジミ漁が行われています。



宍道湖

「近世山陰道沿線の宿場町に見られる歴史的風致」

宍道町には、近世山陰道沿線に江戸時代に本陣とされた木幡家住宅と、当時の宿場町の町割りが残っています。毎年6月には蓮華祭の神輿行列が練り歩いて、かつての宿場町の繁栄を偲ばせています。



木幡家住宅



蓮華祭

「神在祭と佐陀神能に見られる歴史的風致」

出雲地方では、毎年旧暦の10月が「神在月」とされています。佐太神社では、古式ゆかしく「神在祭」が行われる他、出雲神楽の源流となった佐陀神能が受け継がれ、重要無形民俗文化財に指定されています。



佐太神社



佐陀神能

「堀川に見られる歴史的風致」

松江城の築城時に造られた掘割りは、江戸時代から水運の要として機能してきました。堀端では水運を利用した産業や、人々の生活が営まれ、酒造蔵や染物屋、堀に降りる石段に往時の風情が偲べれます。



染物屋

「美保関のみなと文化に見られる歴史的風致」

美保関町には、美保神社を中心に、中世以降海運で栄えた町並みが良く残っており、国譲り神話に因んだ祭礼が今も受け継がれています。



美保神社



青柴垣神事



諸手船神事

「鬻行列に見られる歴史的風致」

鬻行列は、正月の左吉兆行事にルーツを持つ伝統行事です。旧城下町エリアには、33の保存団体があり、毎年秋には伝統的な町並みの中で鬻を叩きながら行列が練り歩いて城下町の風情を伝えています。



「ホーランエンヤに見られる歴史的風致」

ホーランエンヤは、城山稲荷神社の御神霊を船で阿太加夜神社へ運ぶ式年神幸祭です。大橋川で練り上げられる権伝馬踊りは、5つの地区で受け継がれ、松江市の文化財(無形民俗文化財)に指定されています。



「出雲国府跡周辺に見られる歴史的風致」

『出雲国風土記』に「神名槌野」と記載のある、茶臼山の山麓には、条里制区画が残る田園風景が広がり、出雲国府跡などの遺跡群が保存されています。また、意宇六社と呼ばれる神社で、出雲国造家に縁のある伝統的な祭礼が受け継がれています。



出雲国府跡



神魂神社



松江市の重点区域における施策・事業概要①

鹿島エリア(約36.8ha)

佐太神社を中心に行われる神在祭や佐陀神能を取り巻く良好な環境を維持向上させるエリアです。

松江市の歴史的風致の維持向上を重点的に取り組むエリアを5箇所に設定し、各種計画と連携して歴史まちづくりを推進します。

施策の基本方針

- ①歴史的建造物の積極的な保存と活用を図ります。
- ②歴史的建造物の周辺環境の整備を推進し、良好な景観の保全を図ります。
- ③歴史的風致を形成する伝統文化、伝統行事、伝統工芸の継承と育成を図ります。
- ④歴史的な町並みの魅力を向上させて、まち歩き観光の充実を図ります。

【良好な景観の形成に関する施策との連携】

歴史的景観に配慮した地区計画の導入、都市計画道路の見直しや、松江市景観計画および松江市屋外広告物条例とも連携を取り、良好な景観の誘導を図ります。

5つのエリアを中心に全市で取り組む事業

【松江市史編集事業・ふるさと文庫等製作事業】

松江の歴史や文化を専門的に調査し、記録して、後世に伝えます。また、市民に分かりやすく松江の歴史を紹介する、ふるさと文庫の出版を行います。

【松江・歴史文化まちづくり推進事業】

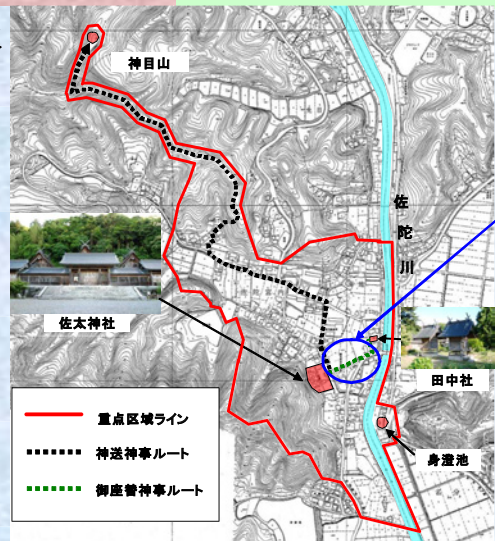
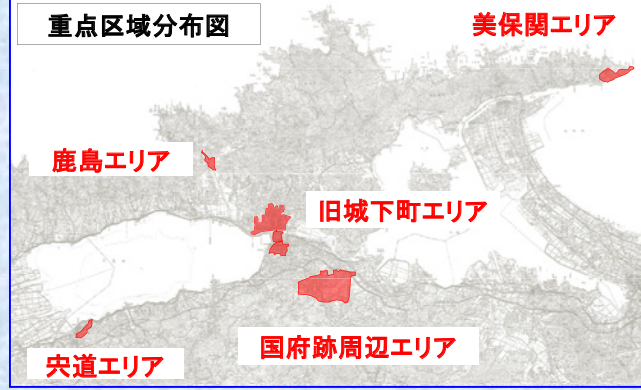
住民発意による、まちづくりに関する提案事業を官民協働で取り組みます。

【わがまち自慢発掘プロジェクト事業】

地域ごとに歴史的遺産やお宝を掘り起こし、まち歩きマップを作成し、地域に対する愛着や、歴史まちづくりを考える材料にも活用していきます。

【松江・文化のまち歩き案内板設置事業】

まち歩きルートや、町名の由来などの説明板を設置して、まち歩き観光の推進を図ります。



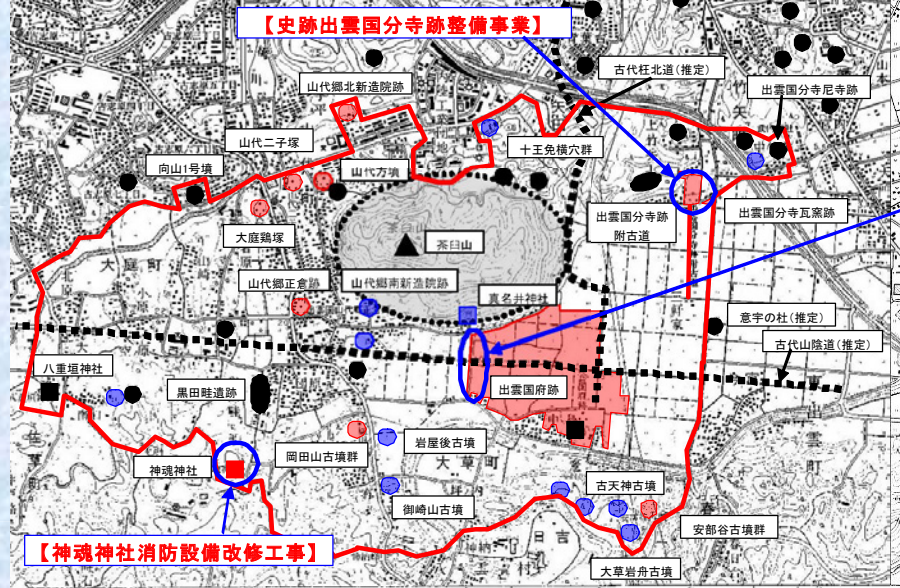
【佐太神社参道周辺整備事業】

佐太神社の参道及び駐車場を整備し、御座替神事や佐陀神能、神在祭などの祭礼行事の周辺環境を、より一層歴史的な風情や趣が感じられる空間に整備します。



国府跡周辺エリア (約658.1ha)

古代「出雲」を物語る歴史的建造物や遺跡の保全と、周辺環境の整備、意宇六社等で行われる伝統的な祭礼行事を維持向上させるエリアです。



【真名井神社線(参道)整備事業】

真名井神社の参道でもある市道を、歴史的な景観に合うように整備し、風土記の丘地内のアクセス道としても活用します。



【史跡出雲国分寺跡整備事業】

史跡出雲国分寺跡の発掘調査を進め、適切な保存整備を行う。歴史的な景観や風情をより向上させます。



【神魂神社防災施設改修事業】

神魂神社の消防設備を改修し、国宝の本殿を火災から防ぎ、文化財の適切な保存を図ります。



- 国宝
- 県指定有形文化財
- 未指定歴史的建築物
- 史跡
- 県指定史跡名勝天然記念物
- 未指定の遺跡
- 重点区域ライン

松江市の重点区域における施策・事業概要②

旧城下町エリア(約400.1ha)

城下町「松江」を物語る歴史的建造物や、伝統的な町並みの保全と、伝統的な祭礼行事、茶の湯文化等の人々の活動を維持向上させるエリアです。

【明々庵への茶の湯の道整備事業】

塩見縄手通りから明々庵へ向かう道を美装化し、またポケットパークを整備してより一層歴史的な風情や趣を感じさせる空間に整備します。



【興雲閣解体修理・活用事業】

興雲閣の解体修理工事を行い、近代遺産としての価値を高めるとともに、体験学習施設としても活用できるように整備します。



【伝統美観保存区域等修景事業費補助金】

松江市景観計画に定める景観計画重点区域において、景観形成基準に沿った修景工事に対する補助を行います。

【史跡松江城石垣修理事業】

石垣調査を行いながら、崩落危険性のある箇所での石垣修理を行い、往時の姿を再現します。



【ホーランエンヤ記念館整備事業】

360年の歴史を持つホーランエンヤを未来へ継承するための記念館を整備します。



【堀川沿線「八百八橋づくり」推進事業】

堀川に架かる橋梁を、城下町の風情に見合ったデザインに整備します。



凡 例	
 	重点区域
●	国指定文化財
●	県指定文化財
●	市指定文化財
●	登録文化財
●	寺社建造物等
	絵図に記載のある道
	緑地保全区域
	堀川

美保関エリア(約107.5ha)

みなと文化を物語る歴史的建造物や、町並みの保全、国譲り神話に因んだ祭礼等、人々の活動を維持向上させるエリアです。

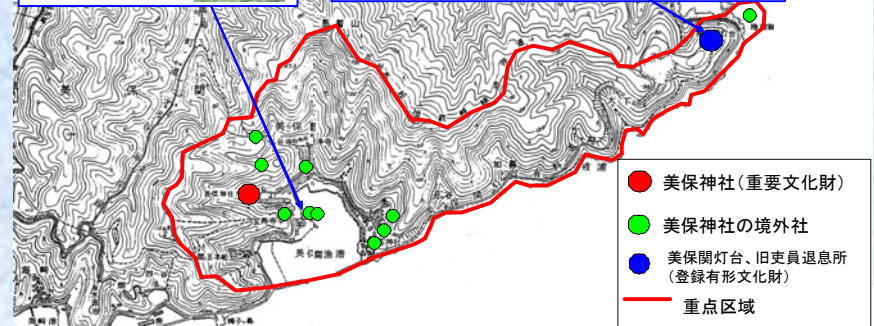
【弁天波止場常夜燈整備事業】

美保湾の象徴である常夜燈の改修工事を行い、みなと文化の風情を維持向上させます。



【登録有形文化財美保関灯台旧吏員退息所整備事業】

美保関灯台の旧吏員退息所(灯台ビュッフェ)の改修工事を行い、良好な景観の保全に努めるとともに、観光振興を促します。



近世山陰道沿線に形成された宿場町に見られる歴史的建造物や伝統的な町並みの保全と、伝統的な祭礼等、人々の活動を維持向上させるエリアです。

尖道エリア(約17.8ha)

【宿場町周辺の歴史的小路整備事業】

氷川神社に伝わる蓮華祭りの神輿が練り歩く道を中心として美装化し、宿場町の風情をより一層高めるもの。



重要文化財木幡家住宅