

## 2009年度 音楽産業論（案） 木曜日 13:30～15:00

	日程	講義内容	担当	主催
1	4月09日	オリエンテーション	中村先生	
2	4月16日	オリエンテーション	中村先生	
3	4月23日	クラシック音楽業界概論	十川・水畑	
4	4月30日	いずみホールの特徴	水畑	○
5	5月07日	ホール見学	飯尾	
6	5月14日	まとめ		
7	5月21日	主催公演の企画制作	濱崎	
8	5月28日	主催公演の企画制作	濱崎	
9	6月04日	まとめ		
10	6月11日	チケット営業業務	菅原	
11	6月18日	チケット取り扱い業務・フレンズ管理	後藤・小坂田	○
12	6月25日	まとめ		
13	7月02日	演習：チラシ制作	梅垣	
14	7月09日	演習：広告制作	菅原	○
15	7月16日	まとめ		
16	9月17日	広報（マスコミ対応・会報誌・HPなど）	森岡・南	
17	9月24日	広報（リリース制作実習）	森岡・南	
18	10月01日	まとめ		
19	10月08日	ステージマネージャーの仕事	小味渕	
20	10月22日	ホール見学（ステージマネージャーの仕事など）	小味渕・濱崎	○
21	10月29日	まとめ		
22	11月05日	貸館業務	飯尾	
23	11月12日	ホールを支える様々な仕事（ホール管理・総務・経理）	浄土・木村	
24	11月19日	資金調達活動	十川	
25	11月26日	まとめ		
26	12月03日	演習：企画制作	鈴木・梅垣	
27	12月10日	演習：企画制作	鈴木・梅垣	
28	12月17日	まとめ		
29	1月14日	レセプション業務	今井	○
30	1月21日	総まとめ		