

2014年2月17日

「クラウドサービス等と著作権について」の意見

一般社団法人 電子情報技術産業協会
法務・知的財産権委員会
著作権専門委員会

1. ライセンスか権利制限か

クラウドやメディア変換サービス等においては、著作物の利用は基本的にはライセンス処理に委ねられるべきと考える。但し、ユーザーが自らコンテンツを用意した場合には、技術的手段又は契約により利用が制約されている場合を除き、自らの保有財産を自由に利用できるべきことは言うまでもないこと(財産権や私的領域の活動の自由にに基づく)であるし、対価の還元はすでになされている蓋然性が高く、クラウドサービス等の利用に関して再度ライセンス処理を要求することは対価の還元を二重に強制することになりかねないので不適切である。

2. 利用行為主体

著作物の利用行為主体については、少なくともユーザーが保存するコンテンツを用意した場合には、当該ユーザーが主体と考えるべきである。ユーザーがコンテンツを用意する場合、サービス事業者としては事前の権利処理や対価の還元の有無を都度確認することは實際上困難である。仮に権利処理や対価の還元がなされていない著作物が混在する場合には、事後的に削除することで対応できる。Youtube への投稿や 2 チャンネルの掲示板同様、事前のライセンス処理にはなじまないと考えられる。なお、ユーザーが保存するコンテンツを用意した場合及びユーザーがコンテンツを入手できる場合で且つユーザーがどの著作物を保存するのか決定し、その後の保存行為のプロセスが技術的には自動化されている場合には、米国の cablevision 判決やドイツの save.tv 判決同様、ユーザーが複製の行為主体と考えるのが欧米の主流の考え方である。

3. 30 条第一項該当性

「個人的に又は家庭内その他これに準じる限られた範囲内」の文言は物理的な居宅等に限定されていないので、クラウドロッカーのように個人認証によって特定人以外が利用することができないように管理されている場合については、30 条第一項該当性は認められる。

4. 公衆用設置自動複製機器該当性

クラウド上のサーバーについては立法当時の想定範囲外であることは多くの有識者も主張しているところであるから^{iiiiiv}、該当しないことを確認頂きたい。

5. 「公衆」該当性

事業者が送信行為の主体と評価される場合は、すでに審議会では承認済みの C 類型により、事業者の利用行為は「著作物の表現を知覚することを通じてこれを享受するための利用とは評価されない利用」に該当するとして認められるものとする^v。したがって、この点の早期の立法化が期待される場所である。

6. 権利者への適切な対価の還元

権利者への適切な対価の還元がなされるべきことについて一般論として異論はない。但し、対価の還元が不十分であることを前提に政策を検討するというのであれば、具体的な実証データ等によって対価の還元が不十分と評価される契約が具体的に明示されなければ政策の議論がそもそも困難と考える。

7. その他の論点

当協会が問題提起している「私的複製の支援サービス」及び「クラウド上の情報活用サービス」は、「技術の急速な進歩への対応やインターネット等を活用した著作物の利用」として審議会ですでに議論された日本版フェアユースの C 類型によって手当てされたであろうサービスである。残念ながら規定の導入が見送られたために今般課題提起している^{viii}。したがって、C 類型の条文化でカバーされなかった部分^{viiiix}については既存の条文(30 条の 4, 35 条、37 条、37 条の 2、47 条の 7、47 条の 9 等)の拡充又は条文の新設が検討されなければならない。

ⁱ 現代知的財産権法講座Ⅲ、横山久芳「ドイツ著作権法における「間接侵害」の規律のあり方」p.151において、「最高裁は、顧客が録画物の「作成者」となることを示唆しつつ、顧客が外部の関与なく録画を行っているかどうかについてはさらなる事実審理が必要であるとして、事件を控訴審に差し戻した。」と説明されており、クラウド側で顧客の指示に基づいて自動的にコンテンツを録画する行為の主体は顧客であると判旨している点が参考になる。

ⁱⁱ ジュリスト no. 1463, 2014February, 宮下佳之「クラウドと私的利用をめぐる実務上の問題点」p.22 は、昭和 59 年改正が念頭においていたのは貸しレコード業者の店頭で設置された音楽テープの高速ダビング機であったという立法経緯や趣旨を考慮することで公衆用設置自動複製機器該当性を否定することを提言されている。

ⁱⁱⁱ 文化庁「クラウドコンピューティングと著作権に関する調査研究報告書」p.20において、レンタル店等の店頭で設置される高速ダビング機なのであって、これと性質が異なるクラウド上のサーバーは公衆用設置自動複製機器には該当しないとの意見が紹介されている。

^{iv} SOFTIC LAW NEWS No.108 奥邨弘司 判例評釈「MYUTA 事件」の脚注 32 も立法趣旨から該当性を肯定することは合理性を欠くと説く。

^v 情報管理 vol. 55, No. 10, 2013, 末吉互「日本版フェアユース再論」p. 767において、C 類型(「著作物の表現を知覚することを通じてこれを享受するための利用とは評価されない利用」)に関し、「技術の急速な進歩への対応やインターネット等を活用した著作物の利用」に関しては規定が置かれなかったと説明されている。

^{vi} 前掲末吉

^{vii} 文化審議会著作権分科会 報告書平成 23 年 1 月 p.48~p.50

http://www.bunka.go.jp/chosakuken/singikai/pdf/shingi_hokokusho_2301_ver02.pdf

^{viii} 著作権法コンメンタル p.8 で「C 類型に関しては、23 年報告書における結論よりもさらに限定された規定になっているといわざるをえない」と立法担当者が説明している。

^{ix} コピライト 585 号 p.16 で、立法担当者は C 類型にできるだけ忠実な条文化を試みたものの、条文審査の段階で立法事実や明確性の原則との関係で限定されることになったと説明している。

新しい産業の創出・拡大に資する クラウドサービスやメディア変換等の 新規ビジネスの促進に向けて

2014年2月17日

一般社団法人 電子情報技術産業協会
著作権専門委員会

1

アジェンダ

- ◆ 新規ビジネスの創出・拡大に向けて
 - 基本的な考え方
 - 実現したいサービス
- ◆ 事例・実例・参考
 - 《私的複製の支援サービス》
 - (1) クラウドサービス
 - (2) アクセシビリティ
 - (3) メディア変換
 - (4) 個人向け録画視聴サービス
 - (5) プリントサービス
 - 《クラウド上の情報活用サービス》
 - (6) eラーニング
 - (7) スナップショット・アーカイブ
 - (8) 論文作成・検証支援サービス
 - (9) 評判分析サービス
 - (10) 法人向けTV番組検索サービス
 - 《仮想化》
- ◆ 米国事例
 - Cablevision事件
 - Aereo事件
 - MP3Tunes事件
 - HathiTrust事件
 - Turnitin事件
 - 動画等のマッシュアップ
- ◆ 最後に

2

1. **すべてのビジネスモデルの検討を。**
昨年8月7日に開催された法制基本問題小委員会のヒヤリングで当協会が発表した内容のうち本日は私的複製に関連の深いビジネスモデルについてのみ説明を求められているところ、「クラウド上の情報活用サービス」についても早期に検討頂きたい。
2. **合理的な判断基準を。**
審議においては、ユーザーの利便性向上に資するか、新産業の創出・産業の成長や技術進歩に貢献するかという観点から社会的に有用であることが認められるサービスについては、それらが適法に行われるような法環境の整備をお願いしたい。その際には、著作権者の反対を重視して適法化を否定したり、金銭の支払を条件としたりすることがないようにして頂きたい。著作権者が損害を被ることなど具体的に困ることが実証データ等によって示されない場合は、著作権者の正当な利益を不当に害するとは言えないと考えられるため、このようなサービスは適法とされるべきである。したがって、かような合理的な判断基準に沿った審議をお願いしたい。
3. **二つの審議テーマは分けて、クラウド・メディア変換は優先検討を。**
本ワーキングチームは、(1)クラウドサービス等及び(2)クリエイターへの適切な対価還元についての二点について検討することであるが、(1)のクラウドサービス等については、政府内において、産業競争力会議の二つの分科会からクラウド促進のための法令上の措置等が求められ、さらに、規制改革創業・IT等ワーキング・グループからは「おおむね平成25年内に検討結果をまとめることを予定している項目。」として早期の解決が求められていることに配慮されたい。したがって、(1)のクラウドについては(2)の対価還元の検討とは切り離して遅滞なく優先的に検討を頂きたい。なお、対価還元の問題はコンテンツ流通の上流から下流までのあらゆる局面を包含するものであり、他方、クラウドサービスはその限定的な一局面にのみ関わる課題であって、かつ、両者をセットで議論すると短期テーマと長期テーマの論点が錯綜し、早期の解決が急務であるクラウドの審議が遅れることを懸念する。

3

《事例・実例・参考》

4

実現したいサービス

① 私的複製の支援サービス

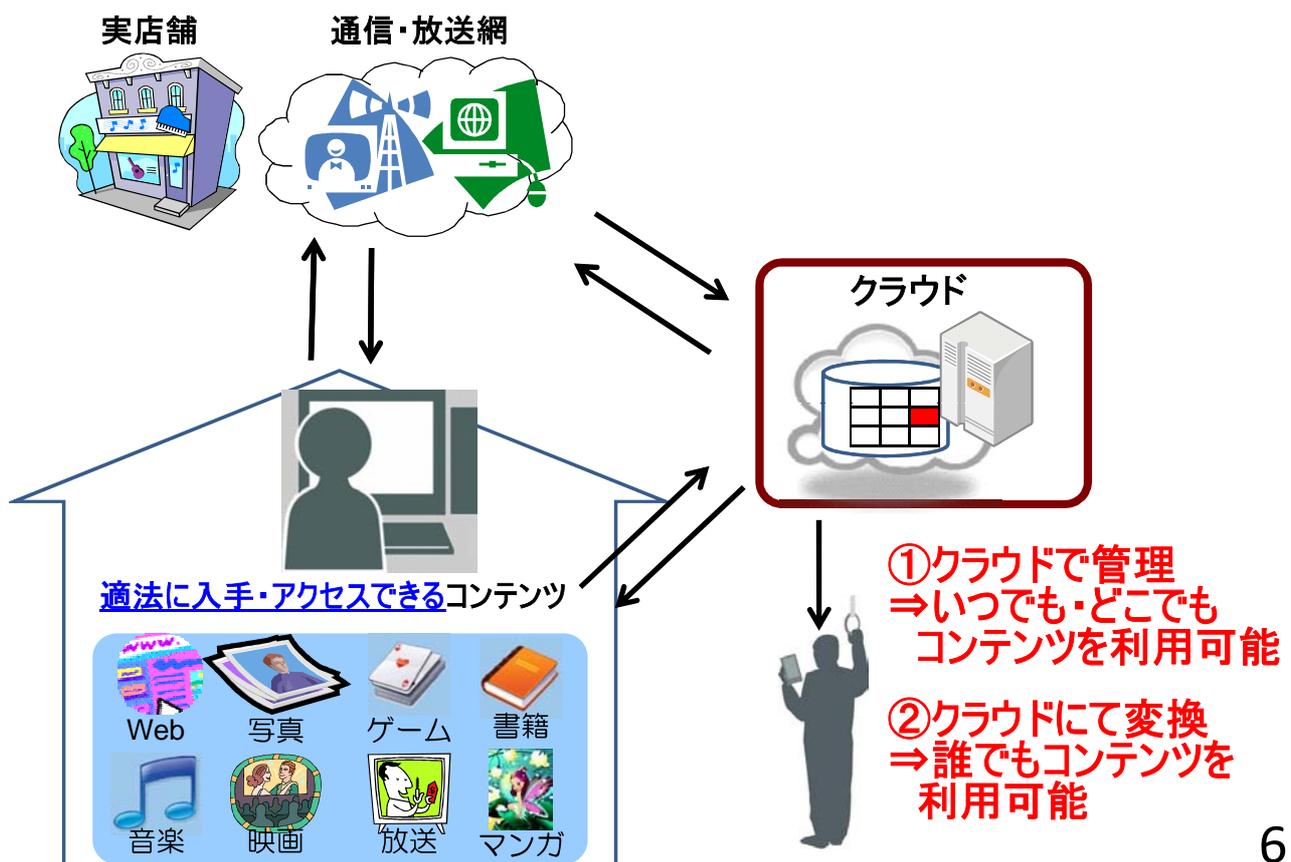
- (1) クラウド・サービス (2) メディア変換 (3) アクセシビリティ
(4) 個人向け録画視聴サービス (5) プリントサービス etc.

② クラウド上の情報活用サービス

- (6) eラーニング (7) スナップショット・アーカイブ
(8) 論文作成・盗作検証支援サービス (9) 評判分析サービス
(10) 法人向けTV番組検索サービス etc.

③ 仮想化

(1) クラウドサービス



(日本) フレッツ・あずけ〜る



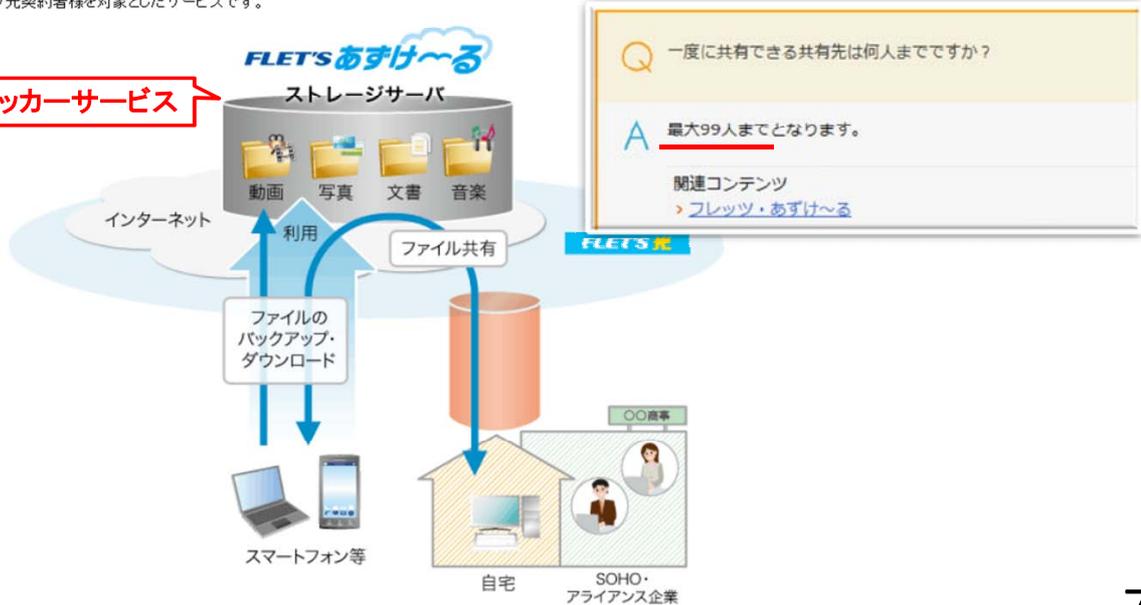
NTT東日本が提供する
フレッツ光ご契約者様向けオンラインストレージサービス

サービス内容	便利な使い方	他社サービス連携	提供条件	料金	お申し込み方法	よくあるご質問
--------	--------	----------	------	----	---------	---------

フレッツ・あずけ〜るについて

「フレッツ・あずけ〜る」はお持ちの写真や動画などのデータを、インターネット経由でオンラインストレージに格納し、共有・閲覧を可能とするフレッツ光契約者様を対象としたサービスです。

汎用のロッカーサービス



<https://flets.com/azukeru/service.html>

7

(米国) Amazon Cloud Drive



汎用のロッカーサービス

米国、オーストラリア、カナダ、中国、フランス、ドイツ、イタリア、日本、スペイン、イギリスでサービス提供

amazon.com

Australia Brazil Canada China France Germany India Italy Japan Mexico Spain United Kingdom

http://www.amazon.com/gp/feature.html/ref=sd_allcat_acd_lrn?ie=UTF8&docId=1000796931

8

(米国) Amazon Cloud Player



Amazon Cloud Player for Home

Listen and discover music at home or work with Cloud Player.

Play your music stored in Amazon Cloud Player on any computer, Samsung TV, Roku, or Sonos device. You can import your iTunes library or other music on your computer and listen to it everywhere, including your phone or tablet, without having to sync.

[Download for PC and Mac](#)

音楽専用のロッカーサービス

Get the Free Music App and Start Listening Now



Your Recently Viewed Items and Featured Recommendations

See personalized recommendations

[Sign in](#)

New customer? Start here.

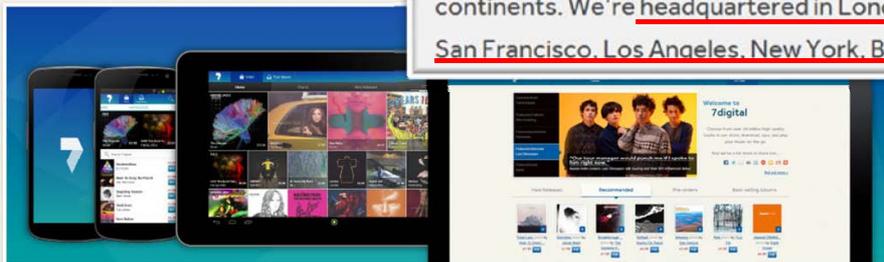
米国、フランス、ドイツ、イタリア、スペイン、イギリスでサービス提供

http://www.amazon.com/gp/feature.html/ref=sa_menu_mp3_hm?ie=UTF8&docId=1001422531 9

音楽専用のロッカーサービス

(英国) 7digital

Your music, simplified



Founded in 2004, 7digital now employs more than 100 people across 3 continents. We're headquartered in London, with offices in Luxembourg, San Francisco, Los Angeles, New York, Berlin and Auckland.

We offer millions of songs, through a global network of web stores that are lovingly maintained by our local experts. Any music you purchase from us is stored securely in a [cloud-based locker](#), so that you can access it anywhere.

1.1 Acceptance. Your access, purchase, acquisition, upload, and/or storage of any product from [7digital.com](#) (including but not limited to: [www.7digital.com](#), its international versions and any other service powered by 7 for third parties) via web, personal computer, mobile device, connected device, Application Programming Interface ("API") or otherwise (collectively "the Services") is expressly conditioned on your compliance with and acceptance of these terms and conditions. If you do not agree to be bound by these terms and conditions your only remedy is to cease accessing or using the Services.

Your Music

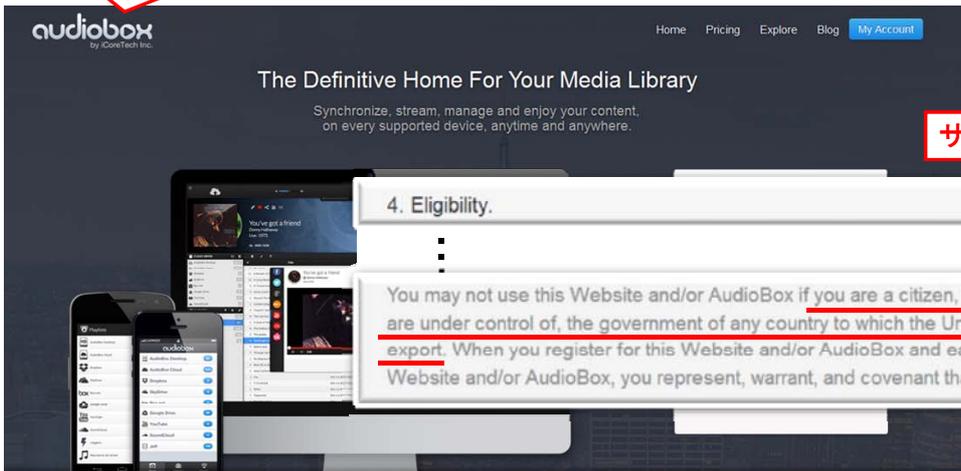
Purchase a song from US download it instantly. An music safely in a cloud- it wherever you are, sim computer or connecte listen to music on sever great for covering your damage your computer f

2.1 Services. The Services provide digital media download, upload, streaming and storage services designed to enable you to purchase, upload, store and play legally acquired digital media. The services are for your own personal and non-commercial use and you are not authorised to make copies of any downloads or streams other than for personal use, or to otherwise distribute copyright protected digital media. 7 may at any time limit the number of devices that you may access the Services from simultaneously. You assume all risk arising from your use of the Services. 7 may discontinue any aspect of the Services in its sole discretion without notice to you.

<http://www.7digital.com/about>

音楽専用のロッカーサービス

(米国) audiobox



サービス対象国

Stream to all your devices, from any Cloud Service.

Synchronize and provision your media collection on every supported device, ready for streaming. Create smart playlist with files from different sources. Developer? We provide API for maximum fun.

Enjoy your music on any device.

Unified media platform. Going to other devices? We provide API for maximum fun.

iCoreTech, Inc.

We are an agile media and technology workshop originally started in Milan, Italy in 2009.

Being huge music fans, near the end of 2010, we focused on building AudioBox with a simple and ambitious goal: to be the best, modern and most technologically advanced media platform available.

iCoreTech Inc. received funding at the beginning of 2012, and is now licensing the AudioBox service platform to major players.

<https://audiobox.fm/>

11

(ルーマニア) Style Jukebox



音楽専用のロッカーサービス

Your music, anywhere, on all your devices

Style Jukebox Cloud Player is the easiest way to take your music anywhere and listen to it on all your devices, online and offline.



無償: 最大1000曲
Premium: \$2.99/月 最大20,000曲 (~100GB)

Style Jukebox is free up to 1,000 songs and it's available for Windows, iOS, Android and Windows Phone, with more devices coming soon.



About Jukebox Team

We are a Romanian startup, founded in 2012, that focuses on delivering users instant access to their music in an intuitive interface no matter what device they're using.

同一ファイルが存在する場合、
関連付けのみ(複製しない)

Style Jukebox Privacy Policy

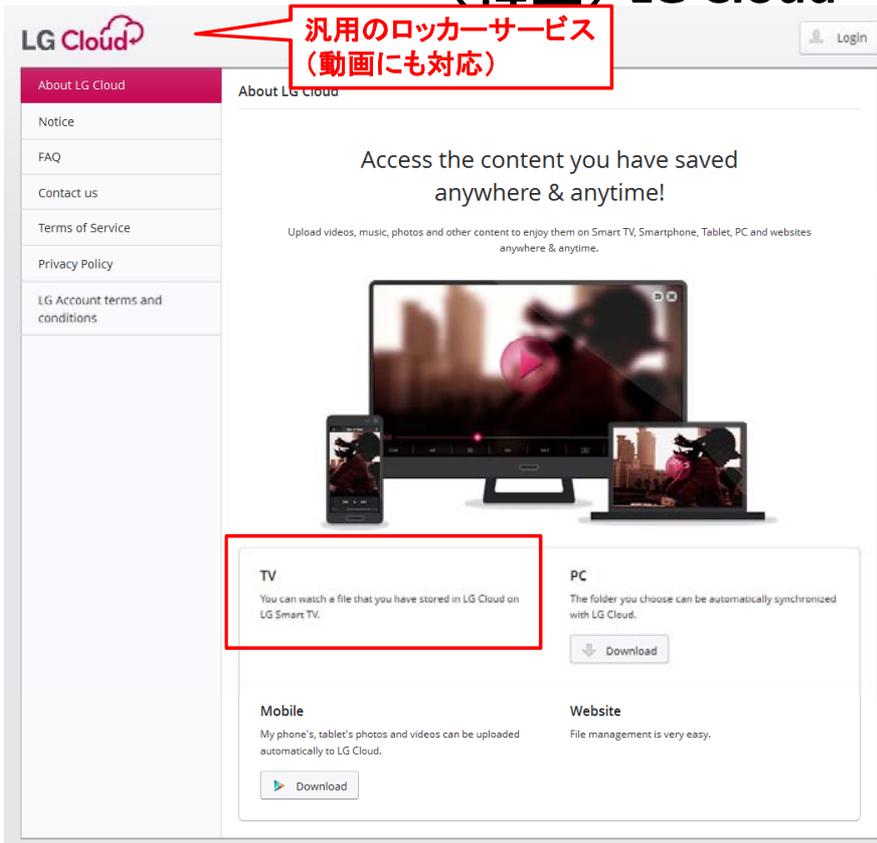
Last edit: 28 March 2013

Music Files - We collect and store the music files you upload, download, or access with the Style Jukebox Service ("Files"). If you add a music file to your Style Jukebox account that has been previously uploaded by you or another user, we may associate all or a portion of the previous file with your account rather than storing a duplicate without affecting your original file.

<http://www.get-jukebox.com/en/welcome.aspx>

12

(韓国) LG Cloud



https://us.lgecloud.com/getstarted/lg_cloud

13

(1) クラウドサービス: その他の事例

- (米国) Apple – iCloud (汎用), iTunes Match (音楽専用)
<http://www.apple.com/icloud/features/> など
- (米国) Google Drive (汎用), Play Music (音楽専用)
<https://drive.google.com/> など
- (米国) Microsoft – SkyDrive (汎用)
<http://windows.microsoft.com/ja-jp/skydrive/download>
- (米国) dropbox (汎用)
<https://www.dropbox.com/>
- (イギリス) Justcloud.com (汎用)
<http://www.justcloud.com/>
- (韓国) Samsung Music Hub (音楽専用)
<http://www.samsungmusic.com/>
- (中国) Baidu – Wangpan (汎用)
<http://wangpan.baidu.com/>
- (中国) Kanbox (汎用)
<http://www.kanbox.com/>

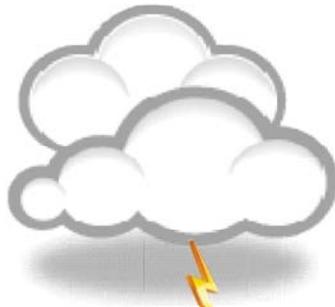
14

(2) アクセシビリティ

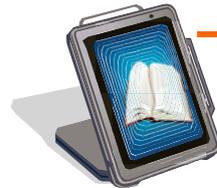
細かい字が読めないわ



これ、なんて読むの？



このとき〇〇は・・・



読み上げ・拡大表示
ふりがな自動付与等



(日本) ふあいあーしゃべれっと

ふあいあーしゃべれっと 2.0.4

インストール

VDS (Web 合成音声配信システム、Voice Delivery System) と呼ばれる API を利用して Web ページの内容を音声へ変換できます。テキストを選択し、コンテキスト (右クリック) メニューから「読み上げる」を選択します。音声データの合成と翻訳はサーバー側で実行されるため、選択したテキストがサーバーに送られます。

作者: kenichisak
週間ダウンロード数: 6
ブックマーク&言及数: 0
その他

Web ページをクラウド上で音声化。

作者による説明

Firefox での利用方法：
読ませたい文字を選択して、右クリック→「ふあいあーしゃべれっとで読み上げる」でしゃべらせることが出来ます。

Thunderbird での利用方法：
「その他の操作」→「ふあいあーしゃべれっとで読み上げる」でしゃべらせることが出来ます。
ショートカットキーを利用したメールの読み上げにも対応しています。

音声データの合成はサーバー側で実行されるためデータはサーバーに送信されます。

作者のコメント

Google Chrome 用のくろむしゃべれっともあります。

本アドオンは、以下の方々・団体のご支援・ご厚意により開発・運用を行っております。
株式会社ナレッジクリエーション 様 (Web 音声配信システム VDS の提供)

<https://addons.mozilla.jp/firefox/details/54452>

詳細

- Firefox 17 以上に対応
- バージョン履歴
- 作者のサイト・お問い合わせ先 (サポート)

kenichisak さんが作っている他のアドオン

- Radikox
- Just Restart!
- ステータスバーに Yahoo! の天気予報を

すべて見る >

「その他」カテゴリの他のアドオン

(日本) 今いく - オーディオブック作成

かさばる書籍を電子化!!! (PDF) **MAIKU** 丁寧で優しい

HOME | ご依頼の流れ | 料金表 | よくある質問 | 契約条件 | お申込み

オーディオブック作成

受付停止中

HOME
ご依頼の流れ
料金表
よくある質問
契約条件

お申込みはこちら
お問い合わせはこちら
オーディオブック作成

納品日の目安
書籍到着後3営業日

(50冊以下の目安)
土日祝は休業日です。
お申込、受取は可能です。

自炊代行 いまいく音研

書籍PDF化の詳しい動画はこちら



いつでもどこでも 聴く読書 = 通勤中、作業中、散歩中etc =
いつでも、どこでも、忙しい方も手軽に読書

読者は人間を動かします。オーディオブックで居る時間を

オーディオブック作成

※オーディオブックとは・・・
書籍を朗読、録音した音声コンテンツ。聴く本です。
(通勤・通学、散歩・運動中、読書の時間が取れない人に・・・ぜひ。)

- 1 書籍をPDF化します。
- 2 音声合成ソフトを使って読み上げます。
- 3 MP3形式の音声ファイルに変換します。
 - 一冊の本は(基本的に)各章を1ファイルに分割します。
 - 音楽プレイヤーに取り込んだ場合・・・アーティスト名・・・著者名、アルバム/タイトル・・・本の題名になります。

作業対象書籍

日本語の一般図書、文字中心に構成された小説な

お申し込み

- 1 電子書籍化サービスのオプションです。
- 2 作成したファイルは著作権法に則りお取り扱います。
- 3 音声は男性・女性。各3段階の速度より選択できます。
※異なるスピード調整のご希望があればご相談ください。

300ページ本	・・・1冊	¥3000	(300ページまでの本)
350ページ本	・・・1冊	¥3400	(301-350ページまでの本)
400ページ本	・・・1冊	¥3800	(351-400ページまでの本)
450ページ本	・・・1冊	¥4200	(401-450ページまでの本)
500ページ本	・・・1冊	¥4600	(451-500ページまでの本)
550ページ本	・・・1冊	¥5000	(501-550ページまでの本)
600ページ本	・・・1冊	¥5400	(551-600ページまでの本)

※以下50ページ追加ごとに、プラス¥400。

<http://www.自炊代行.jp/audio.html>

(米国) IVONA Speech Cloud

ポーランドで2001年に創業
2013年にAmazonが買収

✓ IVONA Speech Cloud
<http://www.ivona.com/en/saas/>
テキストデータをクラウド上で音声データに変換

Text to Speech **ivona** An Amazon Company

Sign in | Register | Cart | Language: English

For Business | For Developers | For Individuals | News | About us | Support | Shop

IVONA Speech Cloud (SaaS) Increase the functionality of your products. Text-to-Speech Accuracy Study 2011

Overview | Pricing | Technical specification | API | Implementations

- ✓ Award-winning, highest quality voices.
- ✓ Quick and easy integration.
- ✓ Does not require configuration or hard drive space (No-Footprint).

Buy now | Try it free for 60 days

Why IVONA Speech Cloud (SaaS)?
IVONA Speech Cloud (Software as a Service) offers virtually unlimited opportunities for creating speaking applications and devices. Everything you need to generate speech is supplied by us and available online. Developers don't have to worry about installing or configuring the Text-to-Speech solution. Only a few lines of code in any programming language are enough to make your project speak. Once implemented, the stability and safety of the IVONA TTS service is ensured by powerful, efficient servers working for our clients 24/7 around the world.

Where to use?
IVONA Speech Cloud (SaaS) can be used by any product or service with Internet access, including:

- mobile phones (Symbian, Apple)

(ベルギー) Acapela Group – acapelabox

username password login!

forgot your password? don't have an account yet? register!

acapelabox home [box] sign up

SELECT A VOICE : Demo

Japanese - Sakura

SHOW ADVANCED

この法野は、著作物並びに楽譜、レコード、放送及び有線放送に関し、著作権者の権利及びこれに隣接する権利を定め、これらの文化的財産の公正な利用に留意しつつ、著作権等の権利の保護を図り、もって文化の発展に寄与することを目的とする。

Your text is 111 characters long

LISTEN

Download format: MP3

DOWNLOAD

STOP

REPORT A PRONUNCIATION BUG

NEWS FROM THE BLOG

2013-11-06 - Lisa - new Australian English voice!
2013-10-16 - Missing activation email?
2013-09-23 - Planned Maintenance: Tuesday 24/9
2013-08-27 - A closer look at the audio file formats
2013-08-10 - Updating Adobe Flash Player

SIGN UP!

To use the service create an account and buy one of our b-packs starting at 5 Euros. For more information go to the

DISCOVER!

Discover the possibilities of fine-tuning with our advanced settings and pronunciation editor. Give yourself a voice!

home box faq prices

contact us terms of use privacy policy

© Acapela Group 2010-2012

- テキストボックスに入力した文字列を指定の音声で読み上げ。
- 25カ国語、延べ91パターン(性別/感情など)の音声に対応

<https://acapela-box.com/AcaBox/index.php>

19

(香港) 看漢科技有限公司 - HANVOICE

kanhan 看漢科技有限公司 KanHan Technologies Limited

繁體 | 簡體 | English 輸入查詢字串 文字大小 A A 網頁指南

主頁 關於我們 新聞發放 產品與服務 客戶與夥伴 獎項與專利 技術支援與下載 聯繫看漢

HANVOICE

HanVOICE 互聯網線上朗讀系統主要應用於互聯網文字轉語音範疇。HanVOICE 融合高性能 TTS (文字轉語音) 引擎，支援普通話、粵語、英語、韓語和日語等多語種發佈，讓有需要的人士只須使用標準 PC 瀏覽器以聽取聲音指令方式聆聽網站內容。

產品與服務

無障礙網頁優化服務

HanWEB

KanHanCMI/ HanPHONE

HanVOICE

電子化綜合市場推廣服務

網上 eFax / SMS 短訊服務

看漢網上互動學習平台

網頁及流動應用程式設計服務

員工培訓教材

中文 JAWS 屏幕閱讀系統

HanVOICE is a voice enabling system for websites. It integrates human sounding **text-to-speech technology (TTS)** to convert text into voice in real time, supporting Chinese in Cantonese and Putonghua, English, Japanese and Korean and possibly all other international languages when TTS for the corresponding language is available.

<http://www.kanhan.com/tc>

20

(米国) Google翻訳

71言語に対応

Google
翻訳

英語 日本語 韓国語 言語を検出する

日本語 英語 韓国語 翻訳

言語を検出する	ウェールズ語	クメール語	セルビア語	ハンガリー語	ボスニア語	ルーマニア語
アイスランド語	ウクライナ語	グルジア語	タイ語	ヒンディー語	ポルトガル語	ロシア語
アイルランド語	ウルドゥ語	クレオール語(ハイチ)	タガログ語	フィンランド語	マケドニア語	英語
アゼルバイジャン語	エストニア語	クロアチア語	タミル語	フランス語	マラーティー語	韓国語
アフリカーンス語	エスペラント語	ジャワ語	チェコ語	ブルガリア語	マルタ語	中国語
アラビア語	オランダ語	スウェーデン語	テルグ語	ベトナム語	マレー語	日本語
アルバニア語	カタロニア語	スペイン語	デンマーク語	ヘブライ語	モンゴ	
アルメニア語	ガリシア語	スロバキア語	ドイツ語	ベラルーシ語	ラオ語	
イタリア語	カンナダ語	スロベニア語	トルコ語	ベルシア語	ラテン語	
イディッシュ語	ギリシヤ語	スワヒリ語	ノルウェー語	ベンガル語	ラトビア語	
インドネシア語	グジャラト語	セブアノ語	バスク語	ポーランド語	リトアニア語	

テキストまたはウェブサイトのアドレスを入力する

ビジネス向け Google 翻訳: 翻訳者ツールキット ウェブサイト翻訳ツール グローバル マーケット ファインダー

21

<http://translate.google.com/>

(イギリス) Listening books

オプトアウト方式

Listening Books

Home About us Become a member

Username Password

Are you an author or publisher with a question about copyright?

The charity simply could not maintain its service without the active co-operation of publishers and authors. Many authors come into Listening Books to be interviewed for our newsletter or to read their own books. We are grateful to them all. The charity has formal contracts with most of the major commercial audiobook publishers. It is not however, viable for us to clear intellectual copyright for all of our titles. The charity therefore operates an opt out scheme for authors to allow for the unlikely possibility that any author whose book is stocked in our library might want to assert their intellectual rights by asking us to remove their title from our library. In such circumstances we would of course immediately comply. For further information please email Fiona Goggin our copyright and communications manager.

Listening Books provides a postal and internet based audiobook service to over 29,000 members who find it difficult to read the printed word in the usual way

5,000件以上

4,500件以上

1,000件以上

Downloads! Members can download thousands of fantastic titles to an iPod or other portable player! GO >

MP3 CDs! Members can choose from a huge selection

Streaming! Members can listen to over a thousand audiobooks live and

(無償アクセスを許容されている対象者の例) ←視覚障害者に限定されていない
失読症、関節炎、脳卒中、多発性硬化症、筋痛性脳脊髄炎、緑内障、黄斑変性症、白内障、自閉症、アスペルガー症候群、注意欠陥多動性障害(ADD/ADHD)、切断術、ダウン症候群、嚢胞性線維症、糖尿病、頭部外傷、筋ジストロフィー、がん、肺気腫、脳性麻痺、心臓病、運動ニューロン疾患、神経学的疾患、麻痺、パーキンソン病、対麻痺または四肢麻痺、ポリオ、脊髄損傷、Frailty(虚弱)、手先の器用さの問題。

Make a donation

Loved one, you may want to consider a Listening Books membership. Click here for more information.

thousands of people throughout the UK with print impairment. Please click here for more information.

22

<http://www.listening-books.org.uk/home.aspx>

(2) アクセシビリティ: その他の事例

- (日本)コエラボ《テープ起こし／音声のテキスト化》
<http://koelab.jp/>
- (日本)VoXT《音声データをクラウドにアップロードしてテキスト化するサービス》
<https://voxt.jp/>
- (米国) Interact-AS《難聴児童向け、先生の発言をリアルタイムにテキスト化するシステム》
<http://successforkidswithhearingloss.com/interact-as>
- (米国) Bing Translator《翻訳サービス》
<http://www.bing.com/translator>
- (イギリス) Readthistext.com《電子書籍のオーディオブック変換サービス》
<http://www.readthistext.com/index.php>

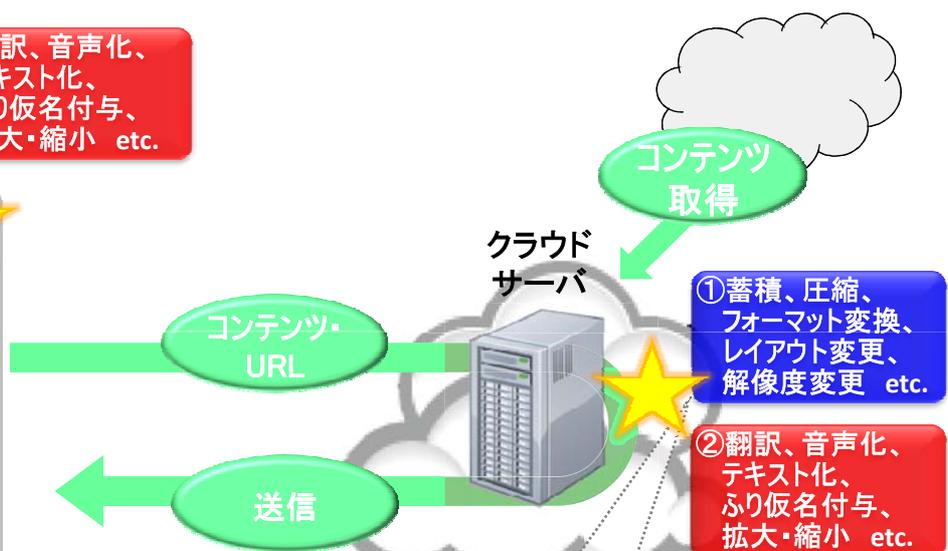
23

① クラウドサービス

② アクセシビリティ

①蓄積、圧縮、フォーマット変換、レイアウト変更、解像度変更 etc.

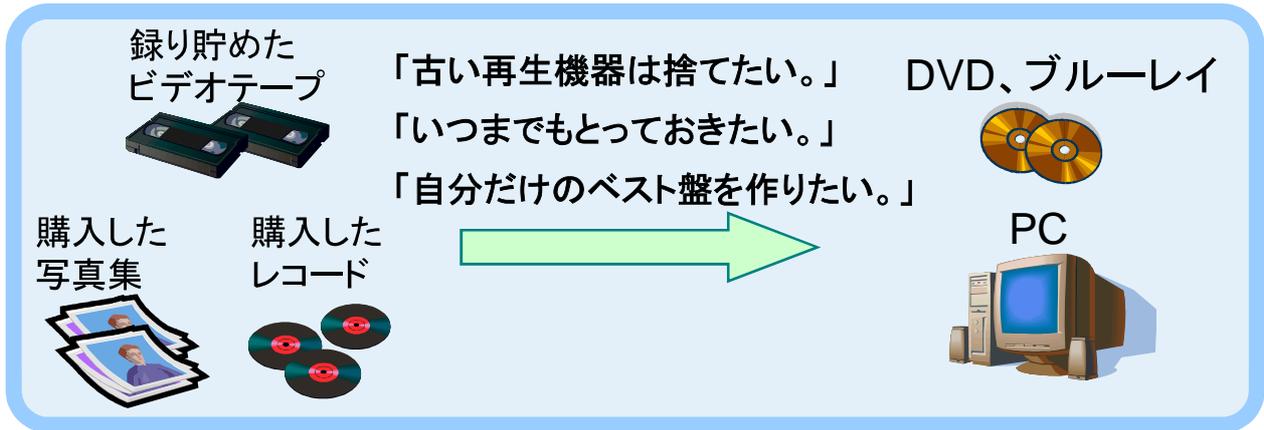
②翻訳、音声化、テキスト化、ふり仮名付与、拡大・縮小 etc.



著作権法47条の9「情報通信技術を利用した情報提供の準備に必要な情報処理のための利用」の規定で既に許容？

24

(3) メディア変換



(日本) DVDにダビングサービス

全国のおフジカラーのお店(4,131店舗)への持ち込みも可能(店頭持込の場合、各種デジタルメディアからの変換も受付)。

他人の著作物の入ったテープ等は受け付けていない。

お得意なボリュームディスカウント **1,980円** 価格を見る ↓

こんなお悩み、ありませんか？

- ビデオの再生デッキを捨ててしまい、昔のビデオが見られない！
- DVDに変換してみたいけど、料金が怖そうだし、お店に持って行くのが面倒...
- どのビデオにどの映像が入っているか分からなくなった！

(日本) ビデオワークス - 各種ダビング

お問い合わせはお電話に
03-5741-5635
または info@videoworks.jp

ビデオワークス

大切な思い出を
いつまでも...

押入れの奥から見つけた古いフィルム。
「取っただけも見られないし...」そんな理由で捨ててしまふのは寂しいもので
す。そのフィルムには何十年も前の、大切な思い出が詰まっているのかもし
れません...

"思い出の語ったフィルムはあるのに、
映写機が壊れてしまて見る事ができない。"

"父の大事にしていた8mmフィルムがあるが、
どうすれば見られるかわからない。"

"昔の貴重な映像が入っているフィルムがあるが、
デジタルにしたいけどもできない。"

"テープが途中で切れていたリカドがはえてるが、
思い出の語った映像なのであきらめられない。"

ビデオワークスにご依頼くださるお客様の、その理由はさまざまですが、その
中でも一番多いのは...やはり「映写できない」という理由です。

でもご安心ください。ビデオワークスでは当社独自開発のテレシネ技術によ
り、高画質のテレビ映像に変換します。

もちろん、テレシネで変換した映像をDVDやビデオテープにすることにより、
何十年前の映像を家庭で気軽に楽しめます。

お見積りは無料です。
ビデオワークスまでお気軽にご相談ください。

サービス内容

8mmフィルム → DVD/VHS
に交換 (テレシネ)
8mmフィルム
16mmフィルム
9.5mmフィルム

DVDダビング
VHS → DVD
8SUテープ/miniDV
/DVC/ベータマックス
→ DVD
動画ファイル → DVD
DVD → DVD
ハイビジョンテープ/
ブルーレイ/HDDV → DVD
D-VHS/MICRO
MV → DVD
業務用メディア → DVD

ブルーレイダビング
各種メディア
→ ブルーレイ

VHSダビング
VHS → VHS
その他メディア → VHS
業務用メディア → VHS

海外ビデオ変換
海外のビデオ/DVD → 日
本方式DVD/VHS
日本のビデオ/DVD → 海
外方式DVD/VHS

DVD/CD/ブルーレイコピー
DVD-R
DVD-R

お知らせ

2013/11/15
テレシネ (8ミリフィルム)
料金改定しました。

当店の場所
Googleマップで表示
Yahoo!地図情報で表示

お問い合わせ
お問い合わせフォームへ
ご依頼の手順
コチラをご覧ください！

Google Search

サイト内検索
ウェブ検索

検索

簡単オリジナルケース!!
写真などを使って、オリジ
ナルのレーベル・ケースが
簡単に作れます。
→ オリジナルケース
→ レーベル・ラベル

リンク
◎TUBA職人目指して
日々奮闘!
→ TUBA職人
◎クリチャー系ガレージ
キット製作代行
→ TOY GYARAGE

「思い出の映像」のダビングをターゲットとして
いるが、著作権に関する記載は見当た
らない。

<http://www.videoworks.jp/>

27

(日本) なんでもダビング職人

超格安価格！なんでもダビングサービス 貴重なテープを長期保存可能なDVDに変換いたします。

A Service of JAVADUB

なんでも なんでもダビングサービス

ホーム | サービス一覧 | ご利用ガイド | 価格一覧表 | よくあるご質問

ホーム > なんでもダビング職人

会員情報変更
新規登録

お申込みの前にお読みください。

ISO (JIS Q) 27001 認証

営業カレンダー 赤は定休日です。

12月、2013

日	月	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31					

なんでもダビング職人

驚きの超低価格！
テープ ▶ H.264 (MPEG-4) 変換
スマホ・タブレットで視聴可能
受け取りは簡単ダウンロード
60分/1050円～

サービスの流れ

- 1 原テープの発送
アップロードしたい動画の原テープを郵送する。
※郵送料はお客様負担です。
- 2 データ変換・アップロード (当社作業)
テープの映像を動画ファイル (H.264/MPEG-4 AVC) に変換し、
なんでもダビング職人クラウドアップロードいたします。
- 3 動画をダウンロード
アップロードしたファイルが自動的にアップロードされます。ライ
ブにアクセスして動画をダウンロードいたします。
- 4 友人や知人と動画を共有
なんでもダビング職人クラウドの共有機能で、簡単にみんなと
動画を共有する事ができます。

なんでもダビング職人とはい

なんでもダビング職人は、テープの映像を動画ファイルに変換し、ア
ップロードされた動画をインターネットから好きな時間にパソコン、タ
ブレットPC、スマートフォンなどさまざまな端末からダウンロードできる
サービスです。

体験用アカウント
メールアドレス: guest
パスワード: guest

なんでもダビング職人へ

テープを預かり、クラウド上に事業者
側でアップロードし、視聴できるように
するサービス。

<http://dvd.atw.ne.jp/service/cloud/index.html>

28

(米国) DVD Your Memories

✓ DVD Your Memories

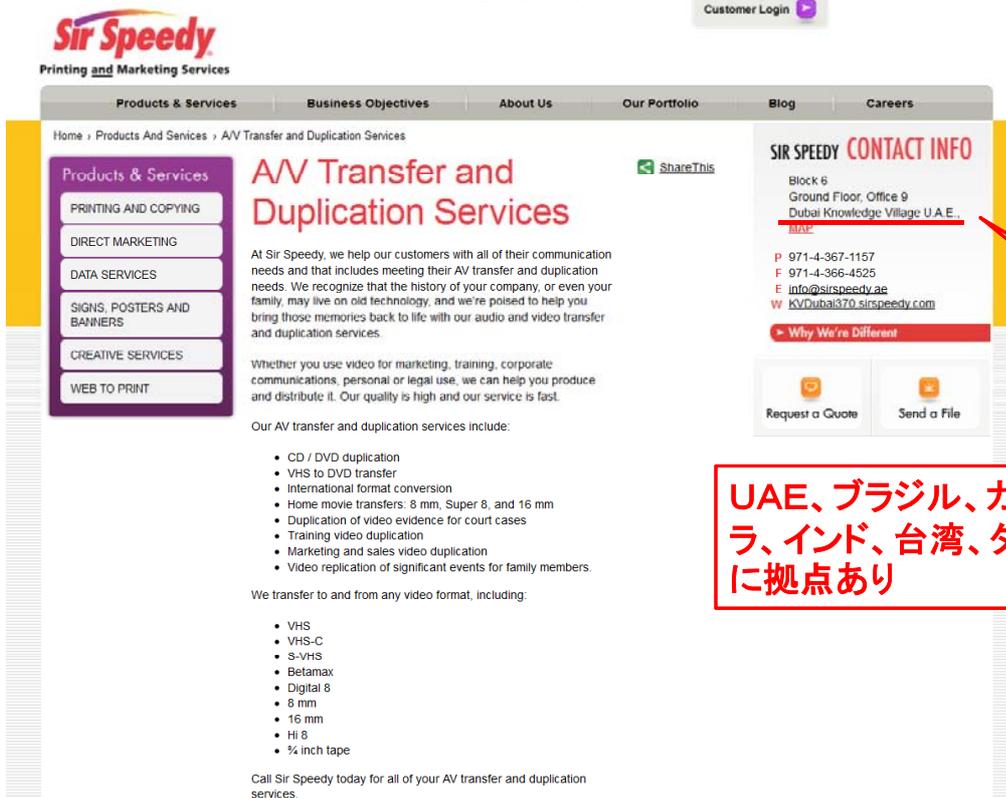
<http://www.dvdyourmemories.com/>

個人所有のテープやフィルム等を預かりコンテンツをDVD等に変換



29

(米国) SIR SPEEDY



http://www.sirspeedy.com/centers/KVDubai370/productsandservices/ps_detail.cfm?type=ps&id=E93E2F3D-07A8-FDD8-7205A3B1EBE97019&cid=BB3FF918-1372-403D-634CBB6446FB3F4B

30

(南アフリカ) VHS to DVD

WHY TRANSFER

Most videotape formats can degrade dramatically over 8-10 years.

After a long period of time, even if not used, both video and audio playback quality can become unacceptable, even on the most expensive equipment.

Don't let your most valuable memories disappear; let us protect them by converting them to DVD format, before it's too late.

IDEAS FOR DVD TRANSFER

- **Weddings**
Preserve that unforgettable day forever
- **Children Growing Up**
Look back at those special days and make them everlasting
- **Family Vacation Videos**
Make that incredible vacation last forever
- **Special Events**
Birthdays, Sporting Events, Your Child being Born. These events come once in a lifetime.
- **Corporate Presentations and Training Material**
It's much easier and more professional to carry a DVD around than a VHS tape
- **Or Any Other Footage You Want To Preserve**

CONTACT

Please feel free to contact us with any question or query.

Courier services can also be arranged for clients outside the western cape for clients in the Western Cape Region.

Contact Renier: (South Africa - Cape Town)

Email: info@vhstodvdtransfer.co.za

南アフリカ

http://www.vhstodvdtransfer.co.za/Older_Browsers/home.htm

31

(ロシア) vigod.ru

УСЛУГИ НАСЕЛЕНИЮ МОСКВЫ И М.О. Сохраним Ценное
8-495-507-1844 по доступным ценам. Мы рядом!

ОЦИФРОВКА КАССЕТ, КИНО- И ФОТО-ПЛЕНОК / МОНТАЖ ВИДЕО / ВИДЕОСЪЕМКА
СЛАЙД-ШОУ / ФОТОСЪЕМКА

DIGITIZE TAPES, FILM AND PHOTOGRAPHIC FILM

Почему у нас выгодно?

- 5 Бесплатные DVD/CD
- 6 Срочное выполнение
- 7 Бесплатный выезд*
- 8 Оплата по факту
- 9 Индивидуальные скидки
- 10 Скидки за повторный заказ
- 11 Вы не платите за свой брак
- 12 Заказ нашего звонка

АКЦИЯ! Напишите нам отзыв и получите 400 рублей назад!
АКЦИЯ! Здесь вам напечатают названия на дисках БЕСПЛАТНО!

Меню сайта

- Что мы делаем
- Сроки выполнения
- Виды мастеров
- Цены
- Заказать звонок
- Дополнительные телефоны
- Пункты приема
- Скидки за количество
- Вакансии

Мы делаем:

ОЦИФРОВКА ВИДЕОКАССЕТ: S-VHS, VHS, VHS-C, miniDV, Hi8, video & digital8, DV, HDV, ВЕТАСАМ, DVCAM, HDСAM и АУДИОКАССЕТ, МИНИ-ДИСКОВ, АУДИО-БОБИН, АУДИО-КАТУШЕК, ВИНИЛОВЫХ ПЛАСТИНОК, КИНОПЛЕНОК, ФОТОГРАФИЙ, НЕГАТИВОВ, СЛАЙДОВ НА DVD/CD/BLU-RAY диски и флешки.

• Оцифровка видео, киноплёнок 8 мм, 8 мм-5 (со звуковой дорожкой), 16 мм киноплёнок в любые форматы записи.

• Изготовление меню на видео-дисках со сценарием, 15-20 минут/минут для быстрой перемотки. Изготовление сносительных титров по эпизодам.

レコードのデジタル化も受付。

<http://vigod.ru/>

32

(ブラジル) VHS para DVD

BluePoint VHS para DVD
O lugar certo para converter seus vídeos para DVD! 8+1 4

LOA HIGIENÓPOLIS - Santa Cecília
Rua Tupi, 580, Sala 4
Santa Cecília - São Paulo - SP TEL: (11) 2548-1800
(11) 2539-8160

SEDEX Retiramos e entregamos em todo o Brasil.

Conversão de VHS para DVD R\$20,00 por fita com até 2 horas de gravação!

Conversão de VHS para DVD

A VHS para DVD é especializada na conversão de fitas de vídeo em todos os tipos de mídia digital e também em Audio como LP/Vinil e Cassete. Você agora poderá assistir às suas antigas filmagens de VHS no seu aparelho DVD! Converta sua fita de VHS para DVD. Converta já VHS para DVD.

<http://vhsparadvd.com.br/>

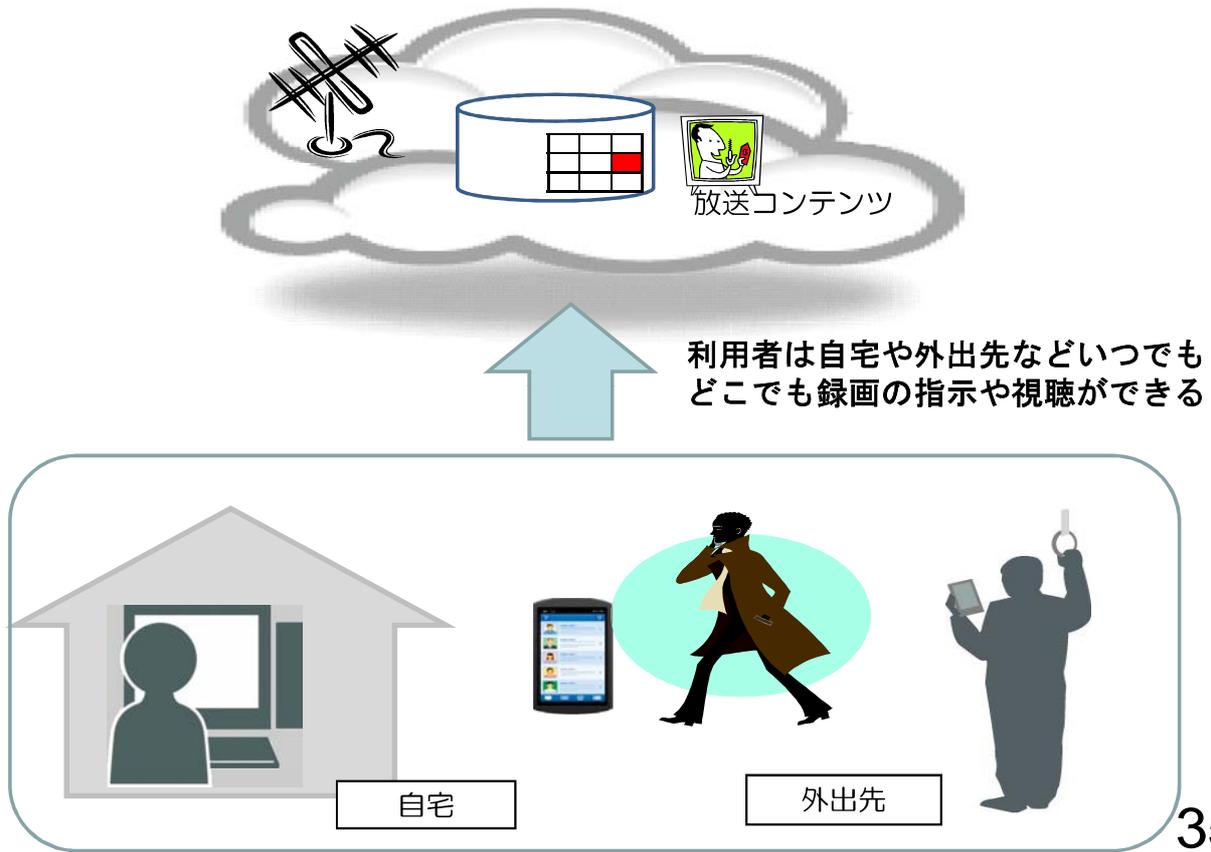
33

(3) メディア変換: その他の事例

- (米国) Media Transfer Service
http://mediatransferservice.com/Audio_Conversion.html
- (米国) Total Media
http://www.totalmediainc.com/analog_to_digital_video_conversion.html
- (イギリス) Video to DVD
<http://www.video-to-dvd.co.uk/index.html>
- (ドイツ) Film & Video Service von Analog auf Digital
<http://www.blickpunkt-gesundheit.de/seite88.htm>
- (フランス) Transférez vos vidéos anciennes sur DVD
<http://www.transfert-montage.com/>
- (カナダ) DigiteckMedia
<http://www.digiteckmedia.com/>
- (オーストラリア) big egg media
<http://bigeggmedia.com.au/>
- (フィリピン) CYBERNEIGHBOR VIDEOWORKS
<http://cyberneighbor.sulit.com.ph/>
- (シンガポール) AV showroom
<http://www.avshowroom.com/>

34

(4) 個人向け録画視聴サービス



35

(日本) 録画代行サービス①

映像制作スタッフがお届けする納得の録画代行サービスのご案内
先に録画、あとでお支払いの安心サービスです。

テレビ番組をDVD、ブルーレイ(BD-R)に保存、番組はすべてデジタル高画質放送を録画
スカパー(CS)各局のハイビジョン放送もブルーレイに録画可能!

ほとんどの番組でバックアップ録画を行いますので、機器の故障による録画不良のリスクが極少です。
ハイビジョン録画はBD-R(ブルーレイディスク)です。

重要なお知らせ

- 過去に放送された番組をご希望される方が増えておりますが、録画代行の趣旨から番組のダビングのみを行うことはできません。大切な番組は必ず放送前にお申込みいただきますようお願い申し上げます。
- 録画代行のお問い合わせは、必ず住所、名前、電話番号などを併記した上でお願い致します。匿名送信された場合は回答されませんのでご注意ください。

デジタルハイビジョンでの録画も可能!

旅行や仕事などで、見たい番組を録画できないときなどにご利用ください。

- 対応チャンネル
 - ◎BS、CS各チャンネルのハイビジョンに対応。
 - ◎地上波で放映中。
- 記録メディア
 - ◎BD-R、BD-R DL
 - ◎DVD-R、DVD-R DL
 - ◎VHS (3倍速対応)

スカパー(CS放送)について

- 受信料が必要な番組は録画前日までに銀行振込みでのお支払いが必要です。
有料、無料チャンネルの詳細についてはスカパーチャンネル対応表を参照してください

受信料が必要な局について：
有料放送の場合、お申し込みの翌日には受信できるシステムになっておりますが、混雑時や何らかの行き違いがありますと放送開始時刻までに受信が間に合わない場合もまじります。万一受信不可で録画できなかった時の代金返還は、録画代行手数料とメディア制作代のみで、受信料、お申し込み手数料は含みません。できるだけ余裕をもって早めにお申込みください。
また、受信料をご負担頂いた放送局につきましては、月末まで受信料なしで録画が可能です。

36

(日本) 録画代行サービス②

録画代行・録音代行

ローカル番組なら、おまかせ下さい。
困ったら是非御連絡下さい。出来るだけスピーディーに対応します。

TOP PAGE NOTICE CHARGE FAQ CONTACT HOW TO
トップページ 注意事項 御依頼料金 よくある質問

録画代行・録音代行・可能な放送局

「テレビ」

- 〇〇ローカル局放送の番組
- 全国放送の番組(： 〇〇ローカルのNHKを含む)
- BS放送(有料放送不可)

「ラジオ」

- FMラジオ
- AMラジオ(〇〇)

作業料金

テレビ・ラジオとも1時間以内・1時間ごとに、1000円となります。
その他、ディスク代金・発送料がかかります。
定期ご依頼の場合は、割引がございます。

注意事項

放送終了後のダビング依頼については、一切お受けしておりません。
録画データの有無にかかわらず、放送終了後のご依頼についてはお受け出来ません。
ご依頼は、放送開始前をお願いします。
また、番組の編集作業等についても、行なっておりません。

まずは、上記お問い合わせフォームからお問合せ下さい。
折り返し、見積もり金額をお知らせします。

37

(米国) Cablevision Optimum Multi-Room DVR

en Español Sign in with your Optimum ID My Profile Pay Bill Support

optimum TV Phone Internet

Answers Email Us Live Chat

Search by Product Search by Keyword

Optimum TV® Better Television

Home > Optimum TV > Multi Room DVR

Get the most advanced Multi-Room DVR

Record 10 shows at the same time and so much more with Multi-Room DVR from Optimum.

Turn every TV in your home into a DVR and never miss another minute of your favorite shows.

Add Multi-Room DVR today for just **\$12.95 per month**

The Multi-Room DVR service is similar to our traditional DVR for Optimum TV service, except that the programs you record are stored on Optimum's remote servers instead of on the hard drive within the DVR cable box. This means that you can now record your favorite programming and view those programs via any of the cable boxes within your home.

You will not need any special equipment. If you don't have one already, a new remote control with DVR functions and a button that allows fast and easy access to the DVR menu will be mailed to you.

With Multi-Room DVR, you can also:

- Record programs and play back your recorded programs in multiple rooms.
- Record up to ten shows at the same time while watching anything you want.
- Record an entire season of your favorite show.
- Store up to 75 hours of HD programming or over 300 hours of SD programming.
- Record any programming that's included in your subscription.*
- Pause and resume viewing live programming.
- Manage access to recordings via Parental Controls.

コンテンツは居宅内のハードディスクではなく、クラウド上に保存される。

Cartoon Network, LP v. CSC Holdings, Inc., 536 F.3d 121 (2d Cir. 2008)の後、米最高裁の上告不受理により、サービス事業者の勝訴確定。

Note: Recordings of standard definition programming using Multi-Room DVR can be played back on any cable box. Programs recorded in HD are only available for playback on HD cable boxes.

http://optimum.custhelp.com/app/answers/detail/a_id/2580/

38

(シンガポール) recordTV



RecordTV Pte Ltd v MediaCorp TV Singapore Pte Ltd and others [2010] SGCA 43 (2010.12.1) にてサービス事業者の勝訴確定。

Features	Basic	Premium
Record all Free to Air channels (Ch 5, U, 8, Okto, etc)	✓	✓
90 day storage (All videos recorded within the last 90 days are archived)	✓	✓
Playback period (Time within which you need to watch your recorded shows)	1 day	90 days
Fast forward (Watch the show, not the ads!)	✓	✓
Find, recommend (Search for your favorite shows, recommend them to your friends)	✓	✓
Share (Share your playlist with friends)	✓	✓
Monthly fee	FREE	

<http://www.recordtv.com/>

39

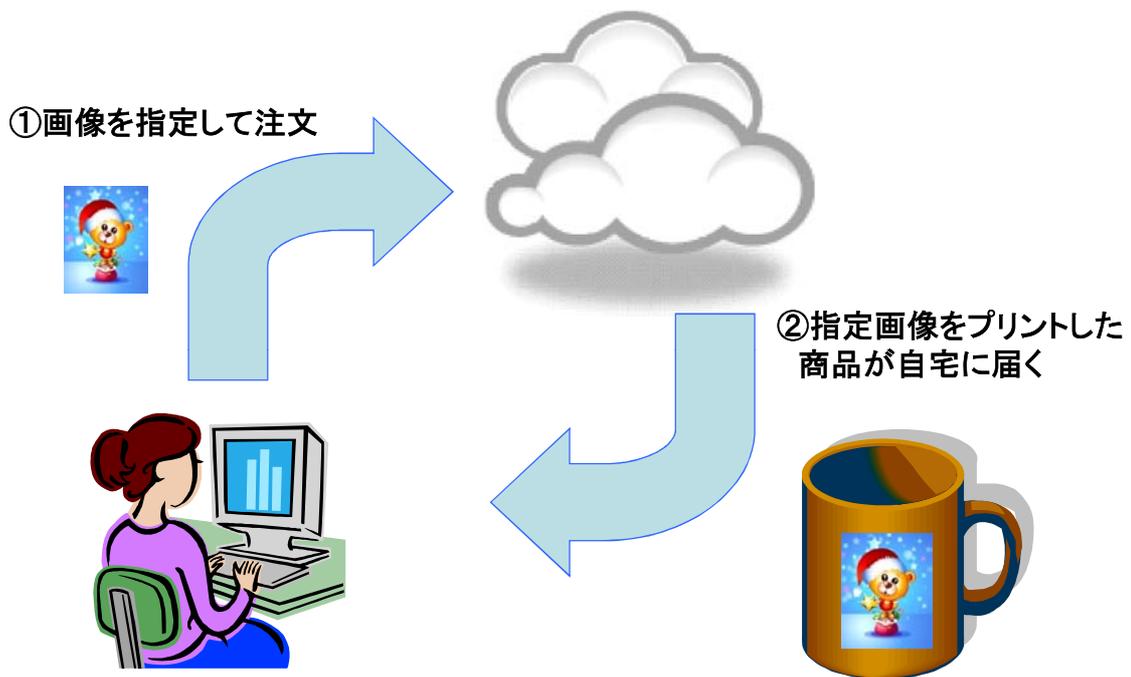
(4) 個人向け録画視聴サービス：その他の事例

サービス提供者

- イギリス
 - TV Catchup
<http://tvcatchup.com/>
 - ドイツ
 - BONG.TV
<http://bong.tv/>
 - OnlineTvRecorder.com
<http://www.onlinetvrecorder.com/v2/>
 - Save.TV
<http://www.save.tv/>
 - Shift TV
<https://www.shift.tv/stv/?lang=en>
 - スイス
 - Swisscom
<http://www.swisscom.ch/en/residential/swisscom-tv/functions.html>
 - オランダ
 - KPN
<http://www.kpn.com/prive/televisie/interactieve-tv/wat-krijg-ik.htm>
 - フィンランド
 - BooxTV
<http://www.booxtv.fi/>
 - スウェーデン
 - Magine
<http://magine.com/>
 - ポルトガル
 - Zon Multimedia
<http://www.zon.pt/tv/iris/zononline/Pages/default.aspx>
- ソリューション提供者
- 米国
 - Cisco systems (Zon Multimediaが採用)
http://www.cisco.com/en/US/solutions/colateral/ns341/ns525/ns537/ns705/ns1186/Cisco_Zon_CS.html
 - Fabrix systems
<http://www.fabrixsystems.com/solutions/cloud-based-dvr>
 - フランス
 - Alcatel-Lucent (Swisscomが採用)
<http://www.alcatel-lucent.com/solutions/cloud-dvr>

40

(5) プリントサービス



41

(参考)プリントサービス実例①

- ✓ Panasonic「カスタムデザインサービス」
<http://ec-club.panasonic.jp/mall/open/simulator/top.html>
ユーザ指定の写真・イラストをデジタルカメラやノートPCにプリントするサービス

Panasonic

CLUB Panasonic My MALL パナソニックの公式直販サイト

カスタムデザインサービス
DESIGN Simulator

トップ ご利用ガイド ラインナップ FAQ デザインする 注文する

オンリーワンを手に入れよう。
今すぐ始めよう ▶
ご利用環境について▶

LUMIX CLUB デジタルカメラ LUMIX DMG-XS1 製品情報▶

MyLer's倶楽部 Let'snote (レッツノート) SX/NX用天板カバー 製品情報▶

- Topics
- 2013.06.14 JR東京駅（八重洲口）でレッツノート オリジナル天板カバーを展示中！
 - 2013.06.03 レッツノート SX/NX用天板カバーに背景素材の新デザインを約90種類追加しました！
 - 2013.06.03 <7/17まで> 1,200円OFF！パソコン用天板カバー デビュークーポン進呈中！

いいね! <43> ツイート <21>



42

(参考) プリントサービス実例②

- ✓ 富士フイルム「ネットプリントサービス」
<http://fujifilm.jp/netprint/iphone/index.html>
ユーザに写真をアップロードさせ、TシャツやiPhoneケースほかにプリントするサービス
- ✓ サッポロビール「わくわくブルワリー」
<http://wakuwaku.sapporobeer.jp/>
ユーザに写真をアップロードさせ、ビールのボトルのラベルにプリントするサービス
- ✓ DMM「3Dプリント」
<http://make.dmm.com/>
ユーザに3Dモデルデータをアップロードさせ、3Dプリンタ出力を自宅に送付するサービス
- ✓ ヤマダ電機 3Dプリンタ店頭サービス
<http://www.yamada-denki.jp/ir/pdf/press/2013/130718.pdf>
(3Dプリンタの販売開始、店頭での造形サービスも提供予定。)

※既存サービスはいずれも第三者の著作物の複製には対応していない。

43

(イギリス) マグカップ・プリント

T SHIRT AND CAP PRINTING
0208-925-2537 Fast Turnaround

PHOTO MUG PRINTING UK, EAST LONDON
PRINT A MUG, DESIGN YOUR OWN MUG

Photo Mug Printing, print your own mug, mug printing london, How to print on mugs, mug printing uk, personalised mugs uk, print a mug, design your own mug.

DESIGN A MUG NOW
CLICK HERE

Choose your very Coated mug and let us customise it with your name and photo
Bulk order discounts for the whole team available www.eastlondonprinters.com

Coated Ceramic Mugs - XP5013

Colour Change Mug
XP5013
Blue & Black

熱に応じて色が変わる

<http://www.eastlondonprinters.com/Photo-mug-printing.htm>

44

(イタリア) pixartprinting.com

Price excl. VAT. Estimated delivery date: FRIDAY 27 DECEMBER

Quantity	Price (€)
1	€ 13.25
5	€ 65.75
10	€ 131.25
15	€ 197.00
20	€ 262.50
30	€ 393.75
40	€ 525.00
50	€ 656.25

<http://www.pixartprinting.com/printing-flags-textiles/t-shirt/>

45

(ブラジル) ART COR BRASIL

同ページの説明文 (Google翻訳で英訳)

Print Shirt
Custom T-Shirts, those who have a pattern with several figures or names are valued, fun and increasingly common items. In large events, concerts and other occasions, printing t-shirts is a fun option and that draws the attention of everyone.

The fever began printing t have a good time and just grows. In international as well as national shows, many fans send print shirts **with pictures or statements** that show a bit more about their idols.

In event of any kind, printed t-shirts is very common practice among employees or for people who **want a different, unusual and certainly draw the attention of all present clothing**.

The Art Color Brazil understands that printing t-shirts is a **niche market** that is growing every day more and offers a fully integrated and high quality for end users, companies and organizations seeking custom T-shirts with prints of all kinds and sizes service.

シャツ **エコバッグ** **帽子**

<http://www.artcorbrasil.com.br/servicos/home>

46

(インド) iLogo.in

* Customized t-shirts & more, free shipping and all inclusive pricing

iLogo
14
Let t-shirts spread your story.

talk to a real person
+91 8080277600

shop buy just 1 get price t-shirt design ideas design studio sell search

Products
Apparel >
Bags >
Business Promotions >
Business Supplies >
Mugs & Drinkware >
No-Minimum >
Create Products >

Design Ideas
College >
Event >
Performance >
Religious >
Sports >
Humorous >
Business >
Government >
Variety >

Quick Links
New Designs
FAQs
Contact Us
Sizechart
Quick Quotation

Buy Single Customized Product

- Minimum Quantity - Just 1
- Unlimited Colors in Print
- Best for photographs and color rich graphics
- Quick delivery - in just one week
- Good for events like birthday, anniversary and love proposal

Select Product
Choose a product you want to customize

Add Art & Text
Add your quotes & Upload your artwork

Order & Pay
Save your design, pay for it & get it delivered

Ceramic Plate with gold Rim
See Details Pick Color

Customize Bottles
See Details Pick Color

Personalized Men's T-Shirt
See Details Pick Color

<http://iLogo.in/no-minimum.html>

47

(トルコ) BASMATIK

BASMATIK.com

t-shirt diğer ürünler » kendin tasarla markalar » tasarımlar »

sepetinizde 0 ürün var
sepeti onayla | sipariş takip

basmatik » kendin tasarla

8+1 87 twitter

Tasarladığınız ürünlerle ilgili tüm sorularınız için bizi 216 5300767 veya 532 6435481 nolu telefonlardan arayabilir müşterilerimiz@basmatik.com adresine email atabilirsiniz.
Şu anda sıradaki işlem: Görsel fotoğrafı yükleyip tasarımlarınızı ekleyeceğimiz fotoğrafları beğenip uygun olup olmadığını kontrol edebilirsiniz.

1. Ürünü seç...

2. Bir de tasarım!

3. Foto yükle!
foto ara

4. Tasarımla oyna!
boy renk baskı tasarımları sil

5. Ürün
font 00968 sepete ekle

Sisteme bir görsel yüklediğinde, kullanım haklarının sana ait olduğunu kabul etmiş oluyorsun.
Yüklenen fotoğrafın kullanımından doğacak her türlü yasal yükümlülüğün sen sorumlusun!

Kabul Ediyorum İptal

(参考 - Google翻訳)
When **upload visual** to the system, the use of the rights you are agreeing that you own.
Uploads any legal liability arising from the use of the photo **you're responsible!**

© 2007 - 2013 basmatik.com
Kullanım Şartları | Güvenlik | Kullanıcı Sözleşmesi | İletişim Bilgisi
Yazılım: Verinova Bilişim Teknolojileri

SECURED BY
GeoTrust
click to verify
12-Dec-13 02:00 GMT

<http://www.basmatik.com/basmatik/tasarla>

48

(5) プリントサービス: その他の事例

- (米国) cafepress (グローバル展開)
<http://www.cafepress.com/>
- (チュニジア) TUNISIA PRINT
<http://tunisia-print.com/>
- (ペルー) Shiny Clown Peru
<http://www.shinyclownperu.com/>
- (ロシア) prostoprint
<http://prostoprint.com/>

49

(日本の実例に関する参考情報)

■ アクセシビリティ(サンプル数:79件)

- 許諾や権利制限の元でサービスを行っているものが約半数。
- 内訳
 - 許諾や権利制限ありと思われるもの。38件
 - 障害者向け28件
 - TV(許諾と思われるもの)8件
 - 許諾有 2件
 - 特に記載のないもの。39件
 - ソフト19件
 - なし20件

■ メディア変換サービス(サンプル数:40)

- ①他人の著作物は取り扱わない→21店
(「権利処理はユーザー側でお願い、家庭用ビデオのみ取り扱う、等の記載も含む)
- ②他人の著作物も取り扱う/記載なし→19店

■ 個人向け録画視聴サービス(サンプル数:60)

- 無料放送や、使用許諾契約のある人への限定を明記している店舗は4件のみ。
- 詳細
 - 60件のうち約8割は個人の便利屋であり、上記以外は、録画代行を請け負うことのみで、詳細は不明。
 - 数件、有料放送、過去分も全て請け負う店もあった。

■ プリントサービス(サンプル数:95)

- 他人の著作物は取り扱わない店舗は約1/3
- 内訳
 - 他人の著作物は取り扱わない店舗:31件
 - 他人の著作物について、禁止を明記していない店舗:37件
 - 詳細が不明な店舗:27件

50

実現したいサービス

① 私的複製の支援サービス

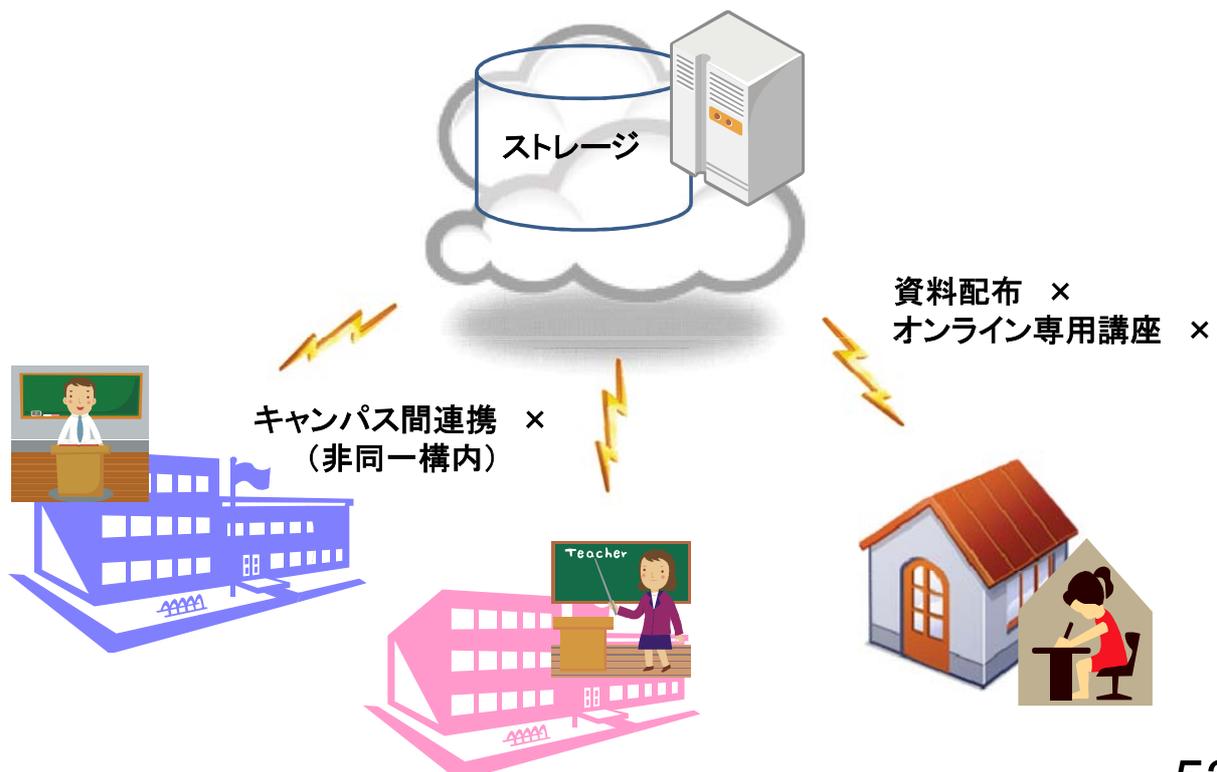
- (1) クラウド・サービス (2) メディア変換 (3) アクセシビリティ
(4) 個人向け録画視聴サービス (5) プリントサービス etc.

② クラウド上の情報活用サービス

- (6) eラーニング (7) スナップショット・アーカイブ
(8) 論文作成・盗作検証支援サービス (9) 評判分析サービス
(10) 法人向けTV番組検索サービス etc.

③ 仮想化

(6) eラーニング



(参考) 知的財産推進計画2013より

項目番号	項目名	施策内容	担当府省	短期	
				2013年度	
138	教育の情報化の推進	すべての小・中学校において児童生徒1人1台の情報端末によるデジタル教科書・教材の活用を始めとする教育の情報化の本格展開が急務であり、実証研究などの状況を踏まえつつ、デジタル教科書・教材の位置付け及びこれらに関連する教科書検定制度などの在り方と併せて著作権制度上の課題を検討し、必要な措置を講じる。(短期・中期)	文部科学省	<ul style="list-style-type: none"> 児童生徒1人1台の情報端末や電子黒板、無線LANなどが整備された環境において、モデルコンテンツの開発や、デジタル教科書・教材、情報端末を利用した指導方法の開発に関する総合的な実証研究を実施。2013年度は児童生徒及び教員へのアンケート調査や学力調査などにより、ICT活用の効果・影響の検証を実施。 実証研究などの状況を踏まえつつ、紙媒体の教科書の在り方、学習者用デジタル教科書の位置付けやデジタル教材との区分、これらに関連する教科書検定制度や義務教育諸学校の教科書無償給与制度など教科書に関する制度の在り方と併せて著作権制度上の課題を検討。 	左記の目的とする教育
			総務省	<ul style="list-style-type: none"> 様々な学校種の学校現場において、児童生徒1人1台の情報端末(タブレットPC)の配備や無線LAN環境による通信ネットワーク環境を構築して主に情報通信技術面から実証研究を行う「フューチャースクール推進事業」を継続し、文部科学省の「学びのイノベーション事業」の取組に協力。2013年度は中学校及び特別支援学校において引き続き実施。 これらの成果を踏まえ、教育の情報化の推進のための情報通信技術面に関するガイドラインを年度末に策定。 	ガイドラ 教育の推

53

(米国) ジョージア州立大学



Course Reserves (For Students)

The University System of Georgia supports instruction with electronic reserves and similar electronic services. The primary function of these services is to assure that students and teachers will have timely access to course-related library resources.

The [Board of Regents Policy on the Use of Copyrighted Works in Education and Research](#) explains in detail the rights of copyright holders, which are balanced by limitations on those rights under federal copyright law. The University System of Georgia also provides [tools](#) to be used to determine whether an intended educational use of copyrighted material is covered by fair use tenets. The Georgia State University Library Course Reserves system provides limited access to books and other materials to support instruction.

Physical reserve items are housed at the reserves desk on the 1st floor of Library North, and are available during library hours. Circulation periods for print reserves are 2 hours, 3 days, or 7 days, as determined by the course instructor. Media reserves are circulated for in-house use in the media center. To retrieve a physical item students must have the call number for the item, available in the [library's online catalog](#), or via the [reserves system course page](#).

Electronic reserve materials can be accessed by students who are enrolled in a course. **Course pages containing copyrighted material are password protected. Instructors will distribute the password information to students enrolled in the course.**

NOTE: Electronic versions of print materials may be in PDF format and require the [Acrobat Reader](#).

[Search for your Course Reserves](#)

コース専攻者が、授業で使用する教材をダウンロードできるサイト。著作権ポリシーを定めて運用。

2012年5月11日
ジョージア州北部地区連邦地方裁判所は、75件中70件をフェアユース等を理由に非侵害と判断。

(イギリス) エディンバラ大学



THE UNIVERSITY of EDINBURGH

Schools & departments

CLA(Copyright Licensing Agency)と契約しているが、一定の公正利用は無償で許諾されている。



Home University home > Schools & departments > Information Services > Request resources > E-reserve > **About E-Reserve**

Students

Researchers & Teachers

Support staff

Library

Computing

Learning Technology

Research Support

Help & Consultancy

About IS

Service info

E-reserve

About E-reserve

Information about the E-reserve service and the materials the Library can make available, copyright law permits a course Virtual Learning Environment.

What is E-reserve?

E-reserve is an online collection of course reading materials including copyright cleared book chapters and journal articles, hosted in a Virtual Learning Environment (VLE).

The Library's E-reserve team will undertake copyright clearance and the scanning of material on behalf of organisers.

Be aware that copyright law does not permit unregulated scanning of articles or book chapters for course websites or VLEs.

Related links

What can be scanned under the licence

Material	Cost
Material published in the above countries, within the limits of "fair use" - up to 5% or one article from a journal issue.	No additional cost. The costs are covered by the licence fees. Use must be registered with the CLA.
Material published in the above countries, within the limits of "fair use" - up to 5% or one chapter from a book.	No additional cost. The costs are covered by the licence fees. Use must be registered with the CLA.
Material not in Library stock and published in the above countries, within the limits of "fair use".	Additional cost of obtaining a copyright cleared copy from the British Library. Use must be registered and reported to the CLA.
Material published in the above countries where demand exceeds "fair use".	Additional cost is individually negotiated with the copyright holder.
Chapter from a book or journal article not published in the above countries.	Additional cost is individually negotiated with the copyright holder.

<http://www.ed.ac.uk/schools-departments/information-services/library-museum-gallery/using-library/request-resources/ereserve/ereserve-about>

55

(カナダ) マニトバ大学



著作権侵害にあたるか否かはアップロードする講師の責任で判断することになっている

Libraries Home

Reserve and E-Reserve Services Guidelines for Instructors

Guidelines for Instructors

The University of Manitoba Libraries maintains Reserve Collections in each unit library which typically contain materials from the Libraries holdings, and articles, excerpts and other materials provided by the instructor. The Libraries also offers an Electronic Reserve service (ERes) maintained by the Libraries and by the instructors.

The purpose of the Reserve Service is to maintain a collection of course-related materials expected to be in high demand for a specified period, and to provide equitable access to those materials. E-Reserve enhances access to high demand materials by making these materials accessible in electronic format 24 hours a day, 7 days a week.

Copyright

The completion of a [Reserve Request Form](#) (paper or online) is an acknowledgement from the instructor that the material to be placed on Reserve complies with the provisions of the Canadian Copyright Act.

Library staff will not check if a copied work received from an instructor falls within the provisions of the Canadian Copyright Act. This is the responsibility of the instructor. Copyright questions should be directed to the [UM Copyright Office](#).

http://umanitoba.ca/libraries/services/reserve_guidelines.html

56

(韓国)延世大学校 (YONSEI Univ.)

My Page | IU | Password | Login | Find ID&PW | About the Library | Library Off-Campus Access | Remote Desktop

Search [OPEN]

Research [CLOSE]

- Research Consultation
- Subject Guides
- Course Reserve
- Research Education
- Thesis Writing Guide
- Thesis Submission
- DRM/Copyright

Services [OPEN]

Facilities [OPEN]

My Library [OPEN]

Ask a Librarian

Online Library Tutorial

memoboard

ONE CALL
Off-Campus/IT
02123-6200

Mobile Services

Underwood Memorial Library

Course Reserve

About Course Reserves | Request Course Reserves | Find Course Reserves

Course Materials/Reserves Service

- Yonsei Library provides Course Materials/Reserves Service which makes students use text books, reference articles and lecture notes listed in syllabus through library web site.
- Course Materials/Reserves Service is separately operated from YSCEC(Yonsei Cyber Education Community).

How to use Course Materials/Reserves Service

Search Course Materials/Reserves (Go to Search)

- Log-in is needed to Search Course Materials/Reserves.
- You can search course materials and reserves with course number, course name, professor, the title of books and author.
- Please look up Syllabus for more information about classes.

Please look up Syllabus • How to request Course Materials/Reserve Service

Only professors and instructors can request this service by sending email to CR service librarian (heliekim@yonsei.ac.kr) Please refer to the information about each services written below.

- Request to register course materials : Service librarians list up course materials like text books and references in library catalog.
- Request to register Course Materials(Online)
- Services for library materials(Books/Multimedia materials/Electronic journals/Electronic books)
 - Professors and instructors can request to list up their course materials which Yonsei library own in library catalog by sending email to service librarians or filling out the online request form. (Please attach the file of syllabus or course material lists if it is different from what listed in Yonsei Portal)

Copies of a part of books and articles can be provided only within the Copyright Law.

Service librarians purchase and register course books if books which Yonsei Library doesn't own are requested.

書籍や記事のコピーは著作権法の範囲内で提供可とされている。
(韓国著作権法はフェアユース規定を有している)

<http://library.yonsei.ac.kr/main/sub.do?menuCode=0203>

57

(台湾)Taiwan eLearning Center

地方行政研習 e學中心

廉正 忠誠 專業 效能 關

e學中心給你全方位的學習

行政が提供するe-learningサービス。
無料で会員登録して受講可。
教材は指定箇所からダウンロードする。

馬上加入會員

帳號: 請輸入帳號

密碼: []

驗證碼: 請輸入右邊 8883

送出

忘記密碼 自然人憑證登入

常見問題FAQ

名稱

- 如何報名實體課程
- 如何下載實體課程教材
- 如何查詢實體課程住宿情形
- 如何查詢是否已完成實體課程報名
- 如何取消實體課程報名

好站連結

- e等公務園
- 臺南市政府公務人力發展中心
- 國立教育廣播電台
- 標檢局管理維護資訊系統行政研習

課程專區 | 學習小幫手 | 會員須知 | 下載專區 | 電子書專區 | 聯絡我們

新版 e學中心上線, 舊會員首次登入說明

- 輸入原有帳號
- 出現帳號轉換
- 透過新帳號及課程及使用 e

最新消息

- 102年「e talking」得獎名單
- 102年「e writing」得獎名單
- 102年「閱讀有禮」抽獎清單
- 「自行車安全騎乘」、「全民知識家」等6門新課程
- 「天然災害停止辦公上課應作業知多少」課程將於2月

MEMBERSHIP INFORMATION

Member Rights

This e-Learning Web provides you with a premium digital course. To have access to the course, you are required to become a member. The registration is free and once you become a member, you can enjoy all the services available on this website.

Copyright Statement

- All contents and services provided on this website, including texts, software, images, audios, videos and programs, are under the protection of Republic of China and International copyright laws. The copyright or Intellectual property right of this website contents belongs to the Regional Civil Service Department Institute of Central Personnel Administration, the Executive Yuan, or other institutions authorizing the use of the contents.
- The webpages or information directed by the links on this website is made available by the linking websites. The associated rights belong to the website owners or legitimate individuals. We are not responsible for its accuracy, timeliness or completeness.
- Unless authorized by this website, the contents and services available on this website shall not be altered, published, transmitted, re-sold, reproduced, revised, distributed, performed, displayed or utilized by users.
- The contents and services available on this website are for non-commercial use only. All users shall abide by all copyright regulations. Prior to receiving permission from this website or other content providers, the use of website content, except personal use, is prohibited.

<http://elearning.rad.gov.tw/fet/home/ch>

58

(台湾) 輔仁大学

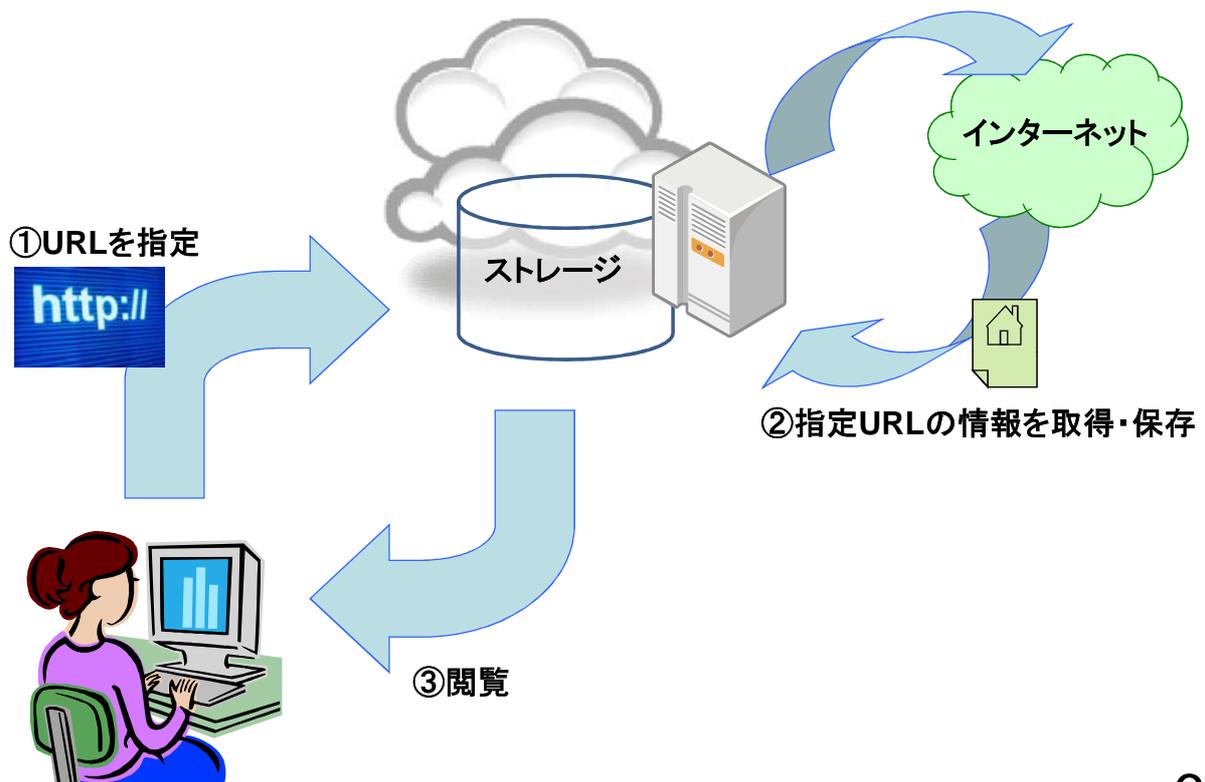
Title	Please respect the intellectual property rights
Release Date	2008-04-17
Content	<p>Posted units: distance learning environment group video posted Subject: Please respect the intellectual property rights to post the content:</p> <p>Please note that all platform users to safeguard copyright related laws, do not be without legal authorization documents (including audio and video data), software and other discharge to the platform, so stay with offenders peril.</p>

**教授と生徒の情報共有・交換プラットフォーム。
大学はプラットフォームの提供を行うのみ。著作権処理は自己責任。**

<http://www.elearn.fju.edu.tw/>

59

(7) スナップショット・アーカイブ



60

(参考) スナップショット・アーカイブ実例

- ✓ 「ウェブ魚拓」(スタンダードな日本語魚拓サービス)
<http://megalodon.jp/>
- ✓ 「FreezePage」(日本語も利用できる海外の魚拓サービス)
<http://www.freezepage.com/>
- ✓ 「Peeep.us」(シンプル操作のウェブページ魚拓サービス)
<http://www.peeep.us/>
- ✓ 「ひよっ」(魚拓機能がついた国産の短縮URLサービス)
<http://www.hiyo.jp/h>
- ✓ 「Wayback Machine」(インターネットの総合アーカイブ)
<http://archive.org/web/web.php>
- ✓ 「Google」(キャッシュ機能で過去のページをすばやく表示できる)
<http://www.google.com/>
- ✓ 「Gyazo」(スクリーンショットをオンラインで共有できる)
<https://gyazo.com/>
- ✓ 「Browsershots」(ウェブページのスクリーンショットを取得できる)
<http://browsershots.org/>
- ✓ 「Capture Full Page」(ウェブページを1枚の画像でキャプチャできる)
<http://www.capturefullpage.com/>
- ✓ 「PDFmyURL.com」(ウェブページをPDF化して保存できる)
<http://pdfmyurl.com/>

出典:『ウェブページを保存して閲覧できる、魚拓関連ウェブサービス10選』
<http://japan.cnet.com/news/society/35031581/>

61

(米国) Screen Capture

SCREEN CAPTURE

Paste the address (URL) of any web page and the screen capture tool will instantly **generated a high-resolution screenshot** of the full web page as a PNG image that you can download.. [learn more](#) →

ENTER URL

Capture Screenshot

Webページの内容を画像ファイルとしてダウンロードできるようにする

(米国) iterasi



Home Our Customers Features Partners Products FAQ Blog Press Contact Login

Industry Leading Web & Social Media Archiving

Archive web content with ease for use in litigation, compliance audits, corporate records and more.

- ✔ Websites & Social Media
- ✔ Professional Console
- ✔ Automatic Capture
- ✔ Searchable
- ✔ Exportable
- ✔ Litigation Ready



法人向けのウェブ・アーカイブサービス

*Our tools create forensically sound archives of websites, webpages, social media, online press and more. We have the richest **features** and the strongest **user console** in the industry. When you're ready to discuss your needs please **contact us**.*

<http://www.iterasi.com/>

63

(米国) The Zuckerberg Files

HOME + GET ACCESS PRESS NEWS FAQ

the zuckerberg files

The Zuckerberg Files is a digital archive of all public utterances of Mark Zuckerberg. Over 100 full-text transcripts and nearly 500 audio recordings are available for researchers to download, analyze, and search.

マーク・ザッカーバーグ氏の発言録。ユーザーからの情報提供も募っており、公になされたものであれば公表できる、としている。

Can I submit something that's missing from The Zuckerberg Files?

Yes. We've worked hard at locating every public appearance or interview with Mark Zuckerberg that has been published, but we aren't perfect. If you think you've identified content that is missing from The Zuckerberg Files, please email admin@zuckerbergfiles.org with the information. We can only publish content that has been published or otherwise made public. Please do not submit any personal or private communication from Mark Zuckerberg.

<http://zuckerbergfiles.org/>

64

(イギリス)Web Archive

イギリスのウェブ・アーカイブ。現時点では許諾を得た範囲で収集している模様。(法改正を求めている。)

9. **Is permission asked first before a website is archived?**

Contributors to the UK Web Archive seek permission from the website owner for every website it archives unless the website already states that it has given permission (for example through a Creative Commons Licence) or the contributor already has rights to the site (for example, the British Library archives its own site). Asking permission is costly and difficult (many owners simply don't respond to the request) so we have been advising the Government on the necessary regulations required to gather all in-scope UK websites automatically. The British Library and other "legal deposit libraries" have this right in principle under the Legal Deposit Libraries Act (2003) but need a further legal regulation to go ahead.

<http://www.webarchive.org.uk/ukwa/info/about>

65

(イギリス)snapito

ウェブページのスナップショットを取るサービス。容量や条件によって無料から\$300まで。

2014/2/12時点のカウンター

FREE	TERRA	SOLAR	STELLAR
\$0	\$19	\$49	\$300
5 Million Hits Up to 1,000 URLs	50 Million Hits Up to 50,000 URLs	200 Million Hits Up to 500,000 URLs	
Any Page Any Size Unlimited Bandwidth	Any Page Any Size Unlimited Bandwidth	Any Page Any Size Unlimited Bandwidth	
30 day free trial Pay Monthly	30 day free trial Pay Monthly	30 day free trial Pay Monthly	

We've served **25,491,136** snapshots this month.

<http://snapito.com/index.html>

66

(イギリス) Sazell

ウェブページのスナップショットをとり、サムネイル画像付きの共有用リンクを作成する。
(そのリンクを押すと、元のページに接続される)

<http://sazell.com/default.aspx>

67

(フランス) Archivethe.Net

ウェブ・アーカイブプラットフォーム。

<http://archivethe.net/en/index.php/service/>

68

(カナダ) WebCite

WebCite

[HOME | FAQ | NEWS | APPLY | MEMBERS | SEARCH | COMB | ARCHIVE | BOOK]

The Problem

Authors increasingly cite webpages and other digital objects on the Internet, which can "disappear" over time. One study published in the journal *Science*, 13% of Internet references in scholarly articles were inactive only 27 months. Another problem is that cited webpages may change, so that readers see something different than what the citing author saw. The problem of unstable web citations and the lack of routine digital preservation of cited digital objects has been referred to as an issue "calling for an immediate response" by publishers and authors [1].

An increasing number of editors and publishers ask that authors, when they cite a webpage, make a local copy of the cited webpage/webmaterial, and archive the cited URL in a system like WebCite®, to ensure readers have permanent access to the cited material.

What is WebCite®?

WebCite®, which used to be a member of the International Internet Preservation Consortium, is an on-demand archiving system for webreferences (cited webpages and websites, or other kinds of Internet-accessible digital objects), which can be used by authors, editors, and publishers of scholarly papers and books, to ensure that cited webmaterial will remain available to readers in the future. If cited webreferences in journal articles, books etc. are not archived, future readers may encounter a "404 File Not Found" error when clicking on a cited URL. [Try it! Archive a URL here. It's free and takes only 30 seconds.](#)

A **WebCite®-enhanced reference** is a reference which contains - in addition to the original live URL (which can and probably will disappear in the future, or its content may change) - a link to an archived copy of the material, exactly as the citing author saw it when he accessed the cited material.

オンデマンド・アーカイブシステム。
論文中で引用されているインターネット上の情報へのリンクが時間が経つと切れてしまう問題へのソリューションとして。

<http://www.webcitation.org/>

69

(不明) Archive.is

Archive.is [faq](#) [blog](#) [ask me](#) [contact](#)

[webpage capture](#)

BOOKMARKLET: Drag this button **archive.is** to the toolbar and you will be able to save pages in one click!

My url is alive and I want to archive its content.

Archive.is is your personal Wayback Machine!

It takes a "snapshot" of a webpage that will always be online even if the original page disappears. This can be useful if you want to take a "snapshot" a page which could change soon: price list, job offer, real estate listing, drunk blog post, ...

It saves a text and a graphical copy of the page for better accuracy.

It also shortens URLs much like tinyurl, goo.gl and bit.ly do.

It can save pages from Web 2.0 sites even with hashbang URLs, for example <http://archive.is/https://twitter.com/#!/medvedevrussia> and <http://archive.is/http://wikimapia.org/#v=25226684&x=55158491&z=14&l=0&m=a>

It can save dynamically generated SVG: <http://archive.is/2013.05.01/http://nickqizhu.github.io/dc.js/>

Saved pages will have no active elements and no scripts, so they keep you safe as they cannot have any popups or malware!

I want to search the archive for saved snapshots.

search queries by example:

- [twitter.com](#) for all snapshots from the host twitter.com
- [*.twitter.com](#) for snapshots from twitter.com and all its subdomains (e.g. www.twitter.com)
- <http://twitter.com/burgerking> for exact url (search is case-sensitive, urls with https and http are different)
- http://twitter.com/burg* for all url starting with http://twitter.com/burg

特定URLの内容をアーカイブし、また検索できるサービス。

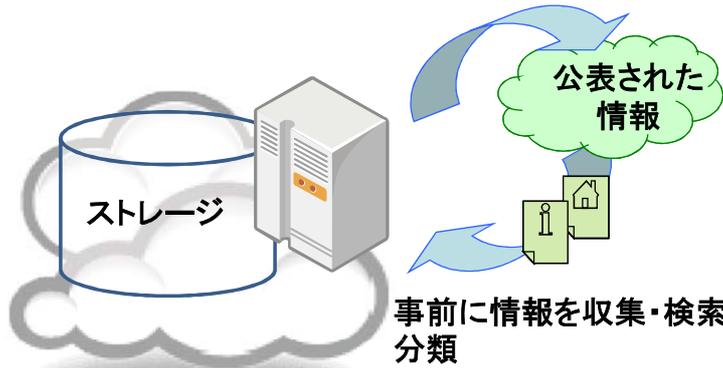
<http://archive.is/>

70

(8) 論文作成・検証支援サービス

論文執筆支援サービス

- ・執筆内容をリアルタイム分析
- ・関連する文献を表示(文献の全文表示はしない)
- ・関連する情報を翻訳
- ・関心のある情報ソースの更新
情報検知・送信



事前に情報を収集・検索可能に分類

論文盗作検出サービス

- ・チェック対象の論文を入力
- ・収集済み文献と比較・判定
- ・盗作箇所を表示



71

(日本)コピペルナー

ANK SOFTWARE 株式会社アंक HOME 会社案内 採用情報 お問い合わせ ニュースリリース イベント情報 サイトマップ

製品情報 システム開発 コンテンツ制作 技術セミナー 技術者派遣

HOME > 製品情報 > コピペルナー

コピペルナー

コピペルナーは、コピペ判定支援ソフトです。学生がレポートや論文などを作成する際、インターネットや知人の文章から不正な引用(コピペ)を行うことが社会問題となっていることから、金沢工業大学知的財産科学研究センター長の杉光一成教授がしくみを考案し、株式会社アंकが開発しました。
(特許申請中 特開2009-205674)

主に大学など、学校でのレポートや論文のチェックの他、一般企業での社内論文や出版社での原稿のチェックなどの用途でご利用いただけます。

※コピペルナーは、2009年12月末の発売以来、全国の大学など352校に導入されています。
※コピペルナー サーバー版の導入実績もございます。

コピペ判定スピードが速くなった、新バージョンの「コピペルナーV3」「コピペルナーV2 サーバー」を発売！！

論文がインターネットや知人の文章からコピーペーストされたものか否かを判定するソフト。

「コピペルナーV2」(前バージョン)のFAQはこちらをご覧ください。

「コピペルナーVer.1」のFAQはこちらをご覧ください。

コピペルナー Ver.3.0.2 ダウンロード

コピペルナー Ver.3.0.0~Ver.3.0.1をお持ちのお客様は、Ver.3.0.2へアップグレードするための差分ファイルを、[こちらからダウンロード](#)

ライセンス名称	税抜価格	税込価格
アカデミック(教育機関向け)		
コピペルナー V3 アカデミック ユーザーライセンス	¥ 40,500	¥ 45,675
アップグレード コピペルナーV2 スタンダードユーザーライセンスから	¥ 9,500	¥ 9,875
アップグレード コピペルナー Ver.1 スターターライセンスから	¥ 39,500	¥ 41,475
アップグレード コピペルナー Ver.1 スタンダードライセンスから	¥ 23,500	¥ 24,675
ビジネス(教育機関以外向け)		
コピペルナーV3 ビジネス ユーザーライセンス	¥ 64,000	¥ 67,200
アップグレード コピペルナーV2 スタンダードユーザーライセンスから	¥ 14,500	¥ 15,225
アップグレード コピペルナー Ver.1 スタンダードライセンスから	¥ 44,000	¥ 46,200

コピペ判定支援ソフト
コピペルナーV3

クライアントPCにアプリケーションをインストールし、簡単にご利用いただけるクライアント版です。

[詳細を見る](#)

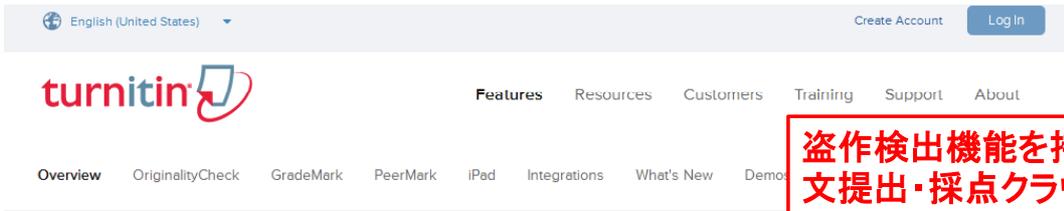
コピペ判定支援ソフト **コピペルナーV3**
オンラインでのご注文はこちらへ [CLICK](#)

64bit対応

コピペ判定支援システム
コピペルナーV3 サーバー

学校などにサーバーでご利用いただけます。

(米国)turnitin



The most innovative and effective online technology for improving student writing.

Turnitin is a comprehensive cloud-based solution that helps students become better writers by facilitating personalized feedback.

[Demo](#) | [Try It Now](#)



Ensure Originality

Check students' work for potential plagiarism by comparing it against the world's largest comparison database.



Smarter Grading

Give students legible, timely feedback while saving instructors grading time.



Streamline Peer Reviews

Simplify one of the most valuable--yet cumbersome--feedback processes.

http://turnitin.com/en_us/features/overview

73

(米国)iThenticate



Verify Originality



25+ Million Documents Checked for Duplication and Attribution

[Learn more >>](#)



80% of Impact Factor Journals* Have Access to iThenticate

[Search our database >>](#)



Easy-to-use Cloud-based Service Serves Up Results in Minutes

[See demo >>](#)

<http://www.ithenticate.com/>

74

(ドイツ)plagscan

Plagiarism Check 盗作チェック
PlagScan compares your document with billions of others and highlights relevant correlations between them. It enables the user to reliably identify fraudsters by checking with our automatic online plagiarism detection service in real time.
(貴方の資料と数十億の他者の文書の該当箇所と照合する)

Plagiatsprüfung
PlagScan gleicht Ihr Dokument mit Milliarden von Texten ab und zeigt Ihnen die relevanten Übereinstimmungen direkt im Dokument. Identifizieren Sie Abschreiber zuverlässig. Kontrollieren Sie sofort & automatisch mit unserer Online-Plagiatssoftware. [Mehr erfahren](#)

Sicherheit
Dokumente werden 100% vertraulich behandelt. Sie kontrollieren wann Ihr Dokument vollständig gelöscht wird, oder auch ob ihr Dokument mit anderen abgeglichen werden darf - Sie bleiben dabei immer anonym und der Volltext bei Ihnen. [Mehr erfahren](#)

Kundenstimmen
"Ich bin über Internetrecherchen auf Ihr Produkt gestoßen. Besonders die Ergebnisauswertung ist mir positiv aufgefallen."
— Heinrich G., Wissenschaftlicher Hochschulangestellter. [Mehr erfahren](#)

<http://www.plagscan.com/>

75

(ウクライナ)PlagTracker

PLAGTRACKER Like 2.8k Follow 440 followers

PLAGTRACKER'S API GET PREMIUM ACCOUNT LOGIN

THE MOST ACCURATE PLAGIARISM CHECKING SERVICE

GET PROFESSIONAL EDITING HELP

- Unique checking algorithm
- Easy and usable report
- Absolutely FREE
- Huge database of academic papers
- On-line tool. No downloads needed

CHECK YOUR PAPER FOR FREE NOW

Students
Detect plagiarism, fix grammar mistakes, and even proofread your paper before turning it in.

Teachers
Find problems with your students' papers.

Publishers
Verify that submitted articles and manuscripts are completely original before publishing them.

Site Owners
Check if your site content is unique.

<http://www.plagtracker.com/>

76

(8) 論文作成・検証支援サービス:その他の事例

(日本)

コピーペリン

コピーチェックツール『影武者』

コピーポリス

おいでよ パクツイの森

<http://saku-tools.info/copyperin/>

<http://kagemusya.biz-samurai.com/>

<http://copy-check.com/>

<http://pakumori.net/>

(米国)

CheckForPlagiarism.net

PlagiarismDetection.org

Academic Plagiarism

The Plagiarism Checker

PaperRater

PlagiarismDetect.com

<http://www.checkforplagiarism.net/>

<http://plagiarismdetection.org/>

<http://academicplagiarism.com/>

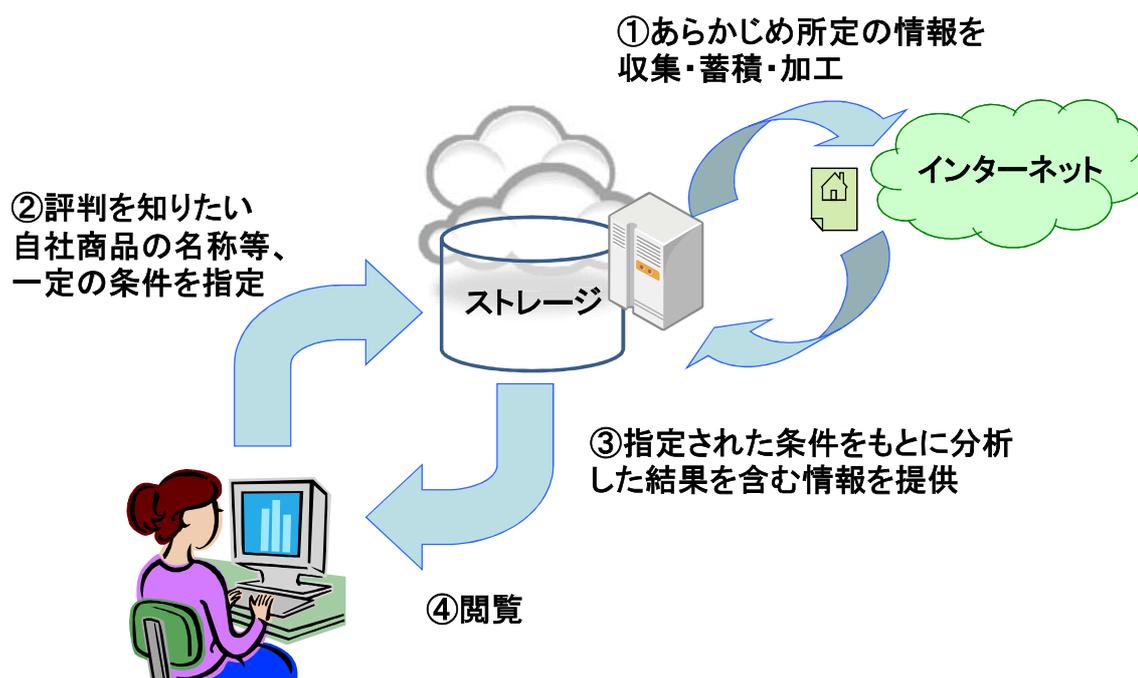
<http://www.dustball.com/cs/plagiarism.checker/>

<http://www.PaperRater.com/>

<http://en.plagiarismdetect.com/>

77

(9) 評判分析サービス



78

(日本)クチコミ@係長

株式会社ホットリンク〜ソーシャル・ビッグデータ活用のクラウドサービス

お問い合わせ 平日9:30~18:00

☎ 03-5745-3900

最新情報メルマガを登録

お問い合わせ



📍 サイトマップ 🌐 English

🔍 サイト内検索

- サービス Service
- お客様事例 Success Story
- イベント・セミナー Event & Seminar
- パートナー Partner
- プレスルーム Press Room
- 会社情報 About Us
- IR情報 IR

トップページ > クチコミ@係長



ソーシャルメディア分析ツールの決定版!
国内最大級のデータ量!!
専属コンサルタントもサポート

キャンペーン効果測定
インサイト調査
市場調査

🐦 ツイート <68

👍 いいね! <50

「クチコミ@係長」とは

Twitterやブログの分析によって世の中の動きを見える化でき、直観的な操作で本格的なレポートが作成でき、効果測定やリサーチにご活用いただけるソーシャルメディア分析ツールです。



国内最大級の
口コミデータ量



どんなツールよりも
網羅された機能で



瞬速で集計・分析
できるツール

ブログ、Twitter、2ちゃんねる、掲示板など、過去に遡って検索・分析可能

トレンド分析、属性分析、評判分析など多様な分析がワンクリックで可能

平均10秒以下で瞬時に分析結果を抽出可能。その場で仮説検証が行えます

クチコミ@係長
資料請求・お問い合わせ

クチコミ@係長

- ・ 選ばれるわけ
- ・ 機能紹介
- ・ 活用方法
- ・ 価格・導入手順
- ・ パートナー企業

<http://www.hottolink.co.jp/kakaricho>

79

(日本)SAP Social Media Analytics by Netbase

日本国内で展開される57万を超えるサイトをカバーする。

消費者のホンネから金の卵を産む、SAPのソーシャルメディア分析ソフトウェア

SAP Social Media Analytics by NetBaseは、ソーシャルメディアサイト上のどのようなトピックであっても、洗練された自然言語処理エンジンにより分析し、リアルタイムに消費者の本音の購買意欲や感情を把握することが可能なソリューションです。TwitterやFacebookだけでなく、日本国内で展開される57万を超える業界唯一のサイトカバレッジを実現しています。SAP Social Media Analytics by NetBaseをご利用いただくことで、過去1年分の取得可能なソーシャルメディアの分析が可能です。

ソーシャルメディア上の消費者動向から洞察を導き、トレンドを明らかに

自社製品およびサービス、企業に対する市場の認識を定量的に表現

キャンペーンの一環として、ソーシャルメディアマーケティングの進捗をトラッキング

ユーザーのつぶやきから、好き嫌い、ふるまいや思い入れの強さを分析

センチメント・サマリーチャートで全体を俯瞰、気になる項目はドリルダウンで詳細確認

エンドユーザーの動向に関するスミアカードを作成・公開可能

ブランド評判分析にどのようにソーシャルメディアが役立つのを見る

<http://global.sap.com/japan/include/social-media-analytics/index.epx>

80

(米国) Salesforce.com・Radian 6



PRODUCTS RESOURCES SUPPORT ABOUT

Search

LOGIN

Products

Listen with Radian6

Social insights that drive real business results

Identify and analyze conversations about your company, products and competitors with the leading social media monitoring and engagement tools. Route important insights to sales, customer service, PR and community managers for outreach and engagement.

VIEW DEMO

GET STARTED



1億5000万にわたるソーシャルメディアを用い、企業ブランド等に係る評判をモニタリングし、マーケティング分析をする。世界17ヶ国語に対応。

<http://www.salesforcemarketingcloud.com/products/social-media-listening/>

81

(スペイン) Textalytics



Email

Password

Entrar

Registro

English

¿Olvidaste tu contraseña?



Fácil de usar

Servicios de alto nivel, específicos de la aplicación

It easily extracts the meaning from texts in social media and documents of all types.



Extrae fácilmente el significado de lo escrito en medios sociales y todo tipo de documentos

Estamos rodeados de texto en formato libre: contenido en medios sociales, noticias, contratos, etc. Textalytics es un motor de análisis de texto que extrae elementos con significado de cualquier contenido y lo estructura para que puedas procesarlo y gestionarlo fácilmente. Textalytics incorpora un conjunto de servicios web de alto nivel, adaptados a las características de cada negocio, que pueden integrarse de manera flexible en tus procesos y aplicaciones. Si tu aplicación necesita análisis de sentimiento, clasificar texto automáticamente, identificar nombres de personas o empresas o, en general, extraer significado a partir de un texto Textalytics te lo pone fácil.

<https://textalytics.com/home>

82

(イギリス) Linguamatics・I2E



SOFTWARE | SOLUTIONS | SERVICES | COMPANY | NEWS | EVENTS | SUPPORT | CONTACT

SOFTWARE

SOLUTIONS

Life Sciences
Healthcare
Patent Search and Analysis
Business Intelligence
Media Analysis

SERVICES



Text Mining Solutions for News & Social Media

High performance text mining software for analyzing news feeds, RSS and social media including blogs and Twitter

With the explosion of online resources it has become increasingly challenging to monitor sentiment and reactions to a new product, service or event. Linguamatics offers text mining solutions for analyzing online media such as news feeds, RSS & social media including blogs and Twitter.

Linguamatics I2E text mining software can automate the extraction of reviewer comments, customer complaints or praise and competitor claims from online media. The technology can be applied to any domain.

Contact Us

t (+44) 1223 651910
f (+44) 1223 654869

info@linguamatics.com

http://www.linguamatics.com/welcome/solutions/news_rss_social_media_analyses.html

83

(フランス) Spotter

Select your language

SPOTTER

Home | SOLUTIONS & PRODUCTS | TOOLS & SERVICES | COMPANY | RESOURCES | NEWS | CONTACT | BLOG

LISTEN TO AND ANALYSE THE VOICE OF THE CONSUMER
SOCIAL CRM

Home | Solutions & Products | Social CRM

ANY QUESTIONS, A PROJECT ?

SPOTTER gives you the means to listen to your clients, consumers, communities, and citizens, to better understand and respond to their needs.

SOCIAL CRM combines listening to spontaneous conversations on blogs, forums, social networks, and comments on articles ... with client feedback obtained via more traditional channels - emails, incoming calls, and satisfaction surveys.

- A SaaS Platform, information tracking, collection and treatment, adapted to the varying types and very high volumes of data on social media or client data - for a monitoring system that guarantees relevant results.
- Alerts, dynamic dashboards and analytical models of content and influence, specifically conceived for social media and the comparison with client data - for precise analysis of conversations that let you define your strategy and take action.
- Customer support at the start of your project - project brief, deployment of tools, definition of lines of analysis and team training, then the continued support throughout your project according to your specific needs - to guarantee 100% relevant tools that work optimally.

ADVANTAGE #2
Mapping of influential sources

We create a detailed mapping of sources and authors. The models used to measure the weight and importance of influences and the analysis of their opinions are unique.

WHO IS IT FOR?

- Marketing Department
- Product managers
- Community Managers
- Client Relations

BENEFITS
Improve client relations and develop

REQUEST A DEMO

<http://www.spotter.com/>

84

(9) 評判分析サービス:その他の事例

(日本)

Kintone・Easy mining

見える化エンジン

ADPLAN SM

ブームリサーチ

『感° Report』

gooブログ評判分析

<http://group.cybozu.jp/news/13121601.html>

<http://www.pa-consul.co.jp/service/engine/>

<http://www.adplan.ne.jp/product/sm/>

<http://boomresearch.tribalmedia.co.jp/>

<http://jpn.nec.com/bv/hoso/kandoreport/index.html>

<http://blog-hyoban.goo.ne.jp/>

(米国)

SAS・Social Media Analytics

<http://www.sas.com/offices/europe/uk/software/customer-intelligence/social-media-analytics/>

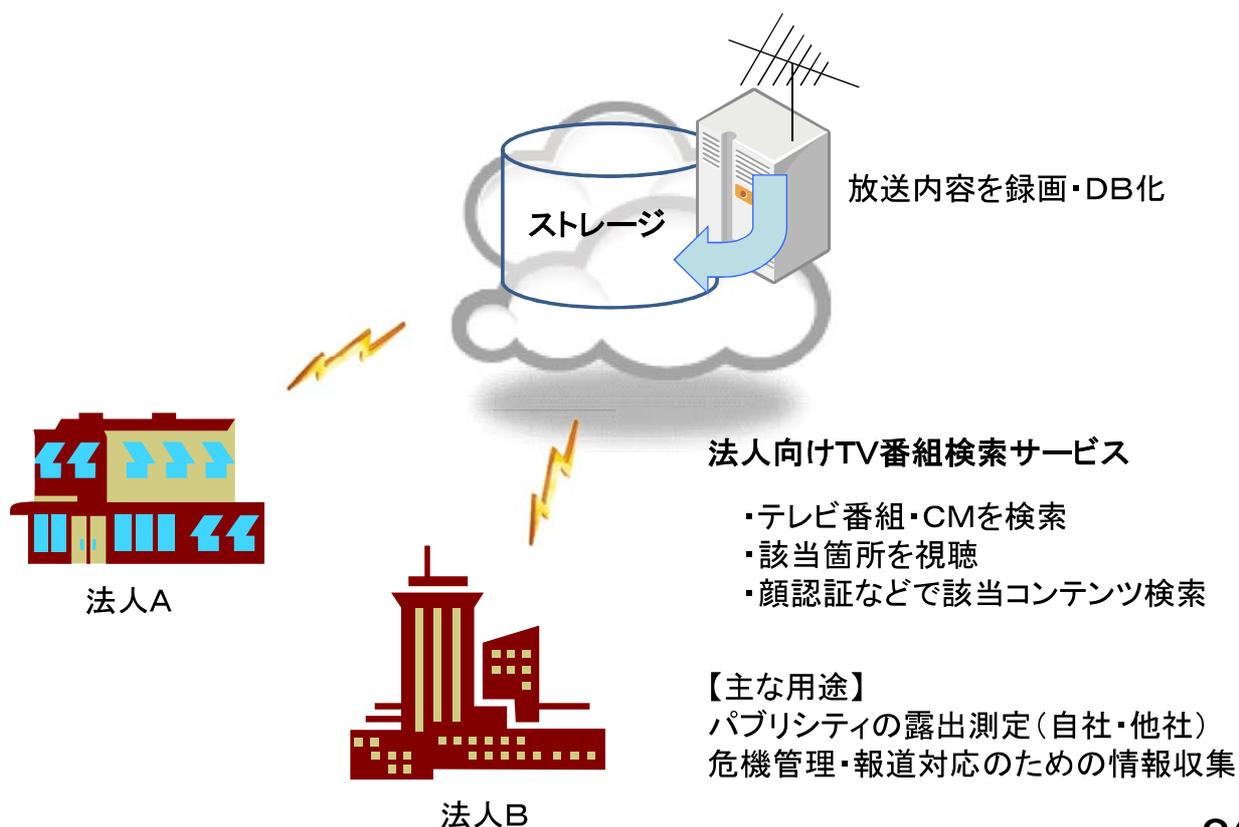
Oracle・Oracle Social Cloud

<http://www.oracle.com/us/products/social-engagement-monitoring-1845280.pdf>

*中東・アフリカ地域については、地元企業ではなく欧米企業がサービス展開している。

85

(10) 法人向けTV番組検索サービス



86

(参考) 法人向けTV番組検索サービス 実例

- ✓ JCC「Max Channel」(検索サービスとレコーダー販売)
<http://www.icc.co.jp/allchannel/recoder/recoder.html>
- ✓ PTP「SPIDER pro」(検索サービスとレコーダー販売)
<http://www.ptp.co.jp/spiderpro/>
 - 『広報のデファクト 実績No.1の信頼性』として400社をこえる対応
<http://www.ptp.co.jp/spiderpro/case/>
- ✓ VLE「Headline TV」(検索サービス)
<http://www.vle.jp/headlinetv/>
 - 『活用方法・導入事例』で、広報、宣伝、営業等でのより具体的なニーズを説明
<http://www.vle.jp/headlinetv/use/>
- ✓ FUJISOFT「Live on TV」(検索サービス)
<http://www.fsi.co.jp/lotv/index.html>
- ✓ M Data「Meta TV」(検索サービスとレコーダー販売?)
<http://mdata.tv/metatv/>



※既存サービスでは、検索サービスとレコーダー販売もしくは検索サービスのみの提供であることが多く、クラウド側で録画している事例は見当たらない。検索サービスを提供するための放送内容のデータベース化は人力によるものであることが多い模様。検索サービスのためのDB化、ユーザー企業内での録画のいずれも該当する権利制限規定なし。

87

(米国) SnapStream TV SEARCH

<http://www.snapstream.com/enterprise/default.asp>

88

(米国) Media Monitoring Suite

http://www.tveyes.com/?page_id=114

89

(ドイツ)「MULTIEYE」,「XENTAURIX」

<http://www.artec.de/en/produkte.html>

90

(スウェーデン) Media Monitoring

Overview Social Media Monitoring Print Media Monitoring Broadcast Monitoring Online Media Monitoring Executive Briefing

All your media monitoring. All in one place.

Social Media Monitoring
Let Cision find the conversations that matter. With our award-winning social media platform, you can monitor what the media, influencers and consumers are saying about your brand on blogs, forums and more. You can also track the success of your stories using social media analytics, and receive custom emails alerting you to any buzz surrounding your campaigns.

Print Media Monitoring
Want to know if your story was picked up in publications from New York to Los Angeles and everywhere in between? See your placements where they appear – in newspapers, magazines, journals and more, with our comprehensive print monitoring tools.

TV and Radio Monitoring
Breaking news happens all around the world 24/7. With Cision's broadcast monitoring service, you can find out what domestic and international coverage your stories are getting. It's also easy to stay current on relevant events and understand your total impact through compilation reels and detailed audience analysis.

Online Media Monitoring
These days, there are millions of online publications and website traffic is at an all-time high. Cision's online media monitoring makes sifting through web coverage simple by automatically running ongoing searches and giving you access to a vast library of content. What can be better than that?

検索サービス(視聴可)

Request Pricing
Compare Editions

CisionPoint helps us stay on top of what's being reported by the leading print and Internet outlets in the U.S., broadcast and cable networks, and key local television markets. It enables us to be more **responsive** and **effective** in both day-to-day and longer-term tasks.

TV and Radio Monitoring
Breaking news happens all around the world 24/7. With Cision's broadcast monitoring service, you can find out what domestic and international coverage your stories are getting. It's also easy to stay current on relevant events and understand your total impact through compilation reels and detailed audience analysis.

<http://us.cision.com/media-monitoring/media-monitoring-overview.asp>

91

実現したいサービス

① 私的複製の支援サービス

- (1) クラウド・サービス (2) メディア変換 (3) アクセシビリティ
(4) 個人向け録画視聴サービス (5) プリントサービス etc.

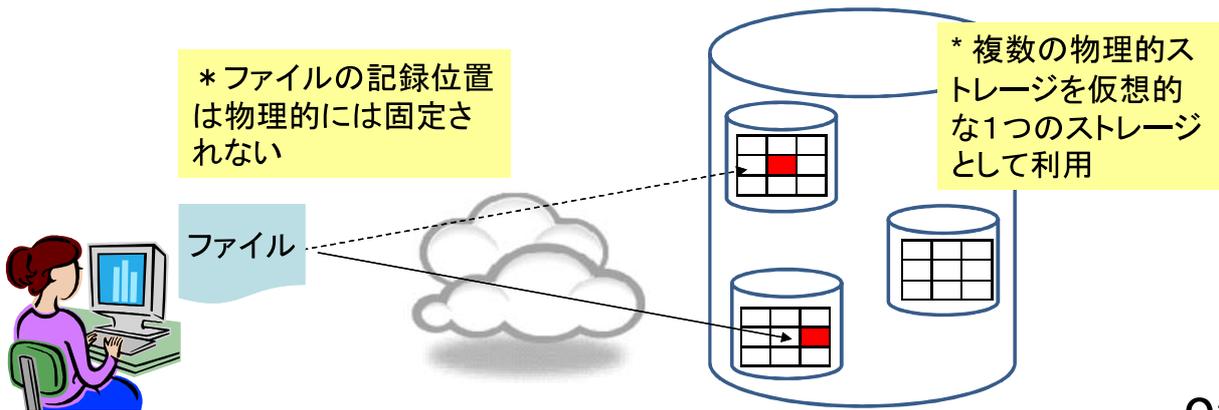
② クラウド上の情報活用サービス

- (6) eラーニング (7) スナップショット・アーカイブ
(8) 論文作成・盗作検証支援サービス (9) 評判分析サービス
(10) 法人向けTV番組検索サービス etc.

③ 仮想化

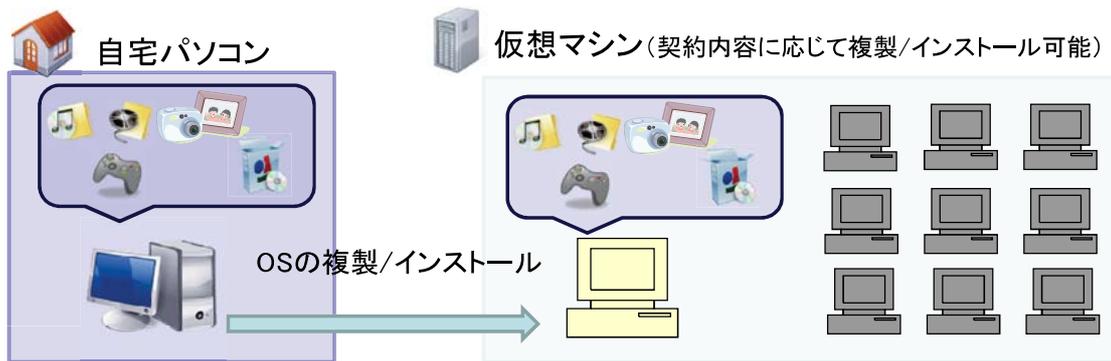
(11) 仮想化

- **仮想化**: ITのリソース(CPU、ディスク、OS、アプリ等)をその物理的構成によらず柔軟に活用する仕組み。物理的には1つしかないリソースをあたかも複数あるかのように見せたり、逆に物理的には複数あるリソースをあたかも1つであるかのように見せたりすることで、効率的なIT資源の利用が可能
- 例えば、ストレージ仮想化の場合、ファイルの記録場所は自在に移動できる



93

(参考) Windows Azure仮想マシンイメージ



自宅で使っていたデスクトップPCの環境を屋外からそのまま利用することができる



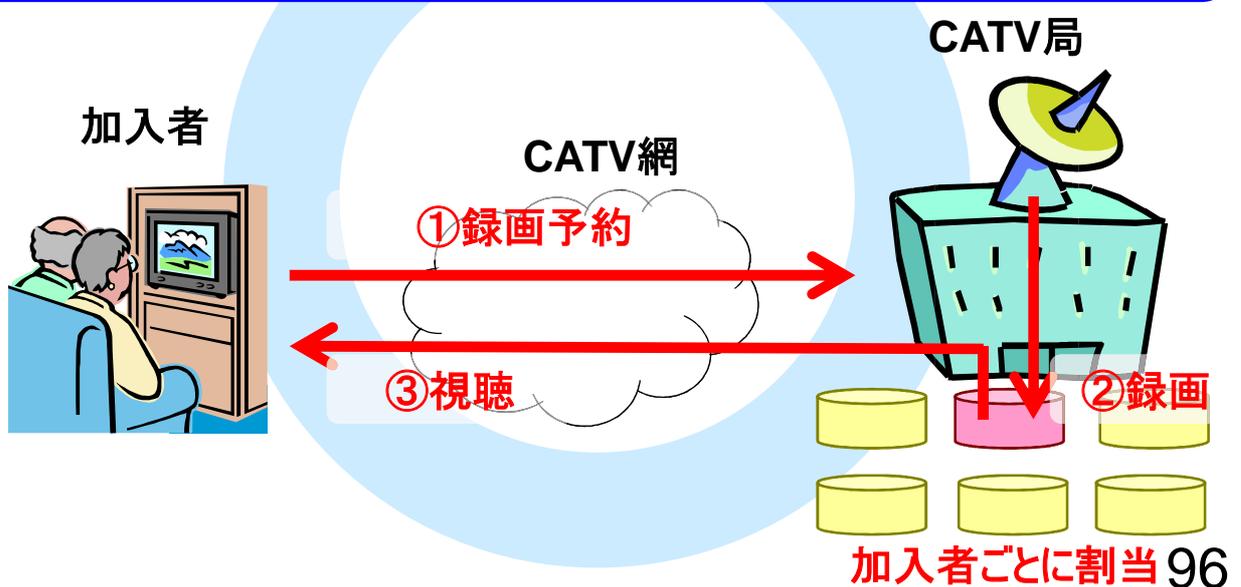
- ✓ クラウド上にPCを複製・PCの環境をクラウド上に作成しそこにインストールもできる
- ✓ 自宅PCにインストールされていたOSやアプリも丸ごと仮想マシンに格納し、リモートから利用できる
- ✓ 音楽、写真、動画データ等もデスクトップに入れていたものが、そのまま仮想マシンに入っている(クラウド上のデータは、物理的には複数の場所に保存し、効率的な管理が可能となっている)

94

《米国事例》

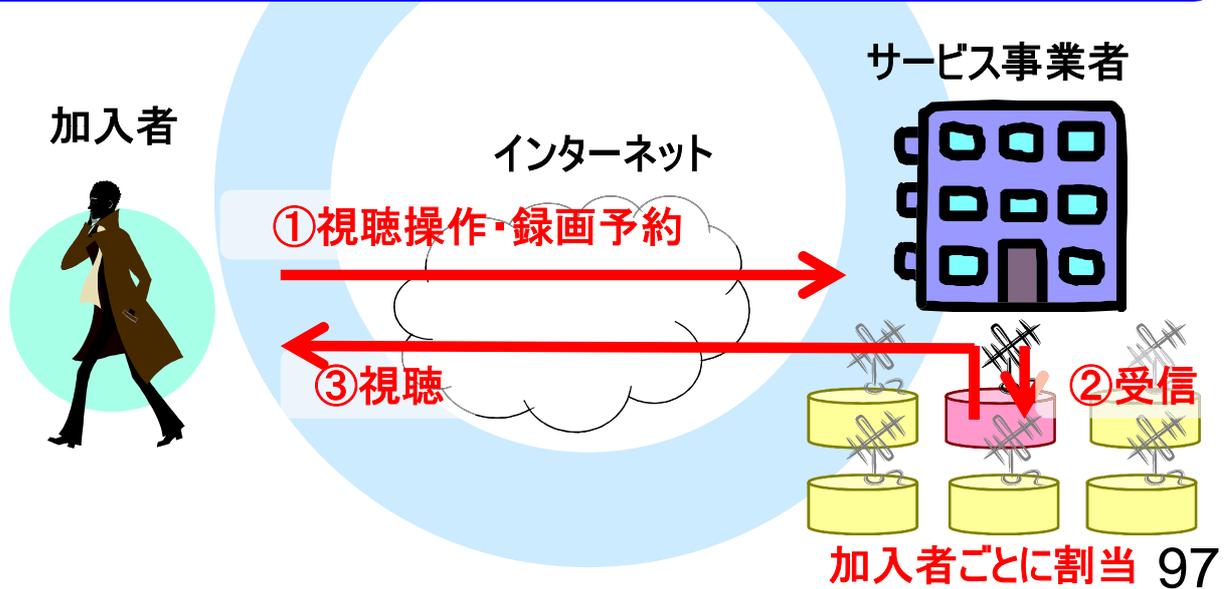
(米国) Cablevision事件

CATV加入者向け。録画予約した番組をクラウド上の各加入者の領域に録画。当該加入者のみが視聴可能。
2009年に適法として判決確定。他CATV局も追随。



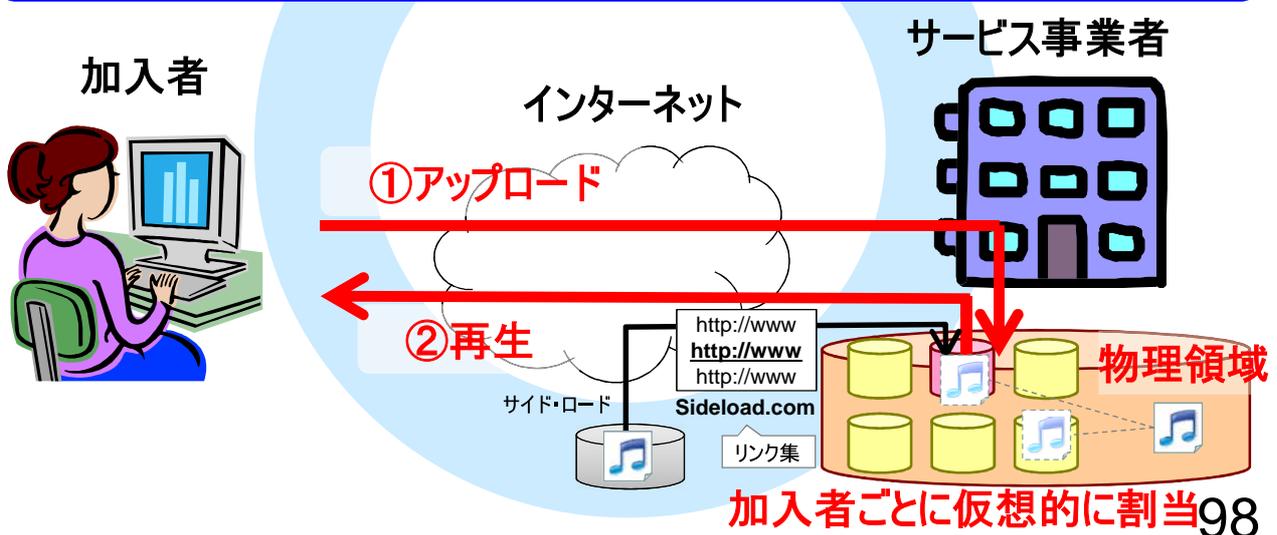
(米国) Aereo事件

無料放送の放送区域居住者向け。加入者ごとに割り当てた超小型アンテナで受信した放送を各加入者の端末に転送。
2013年、仮差止申立棄却(高裁)。サービス拡大中。



(米国) MP3Tunes事件

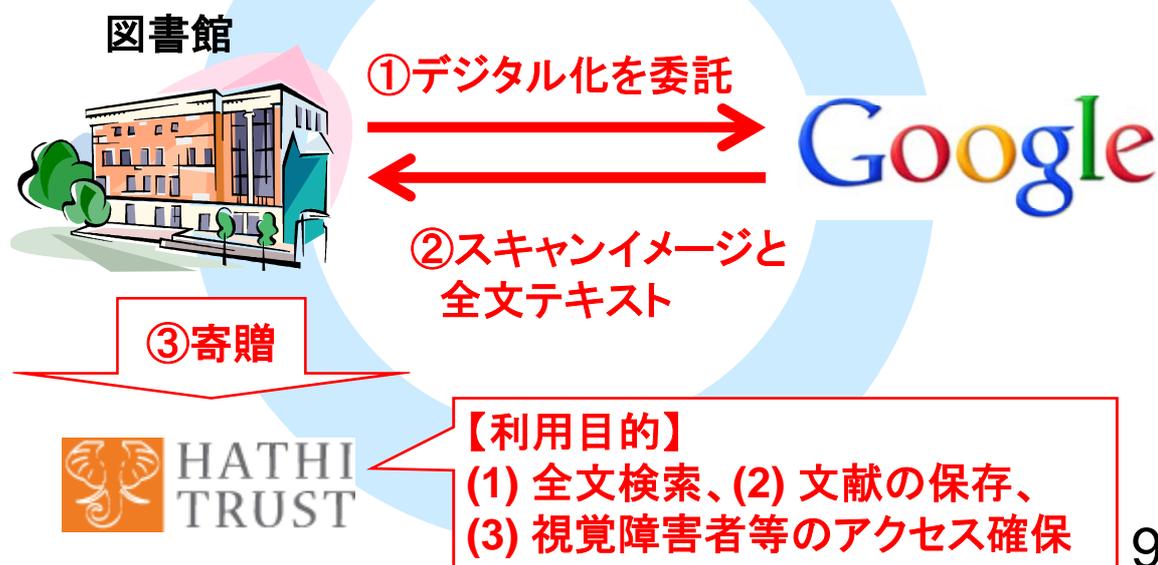
加入者の端末上またはインターネット上の音楽ファイルを加入者ごと仮想的に割り当てられた領域に保存、本人のみ再生可。
2011年、違法配信コンテンツについて権利者の削除申請に応じていれば適法(地裁)。



(米国) HathiTrust事件

Googleにデジタル化させて、(1)全文検索、(2)文献の保存、(3)識字障害者等のアクセス確保に利用。

2012年、適法と判断(地裁)。参加機関・寄贈文献拡大中。

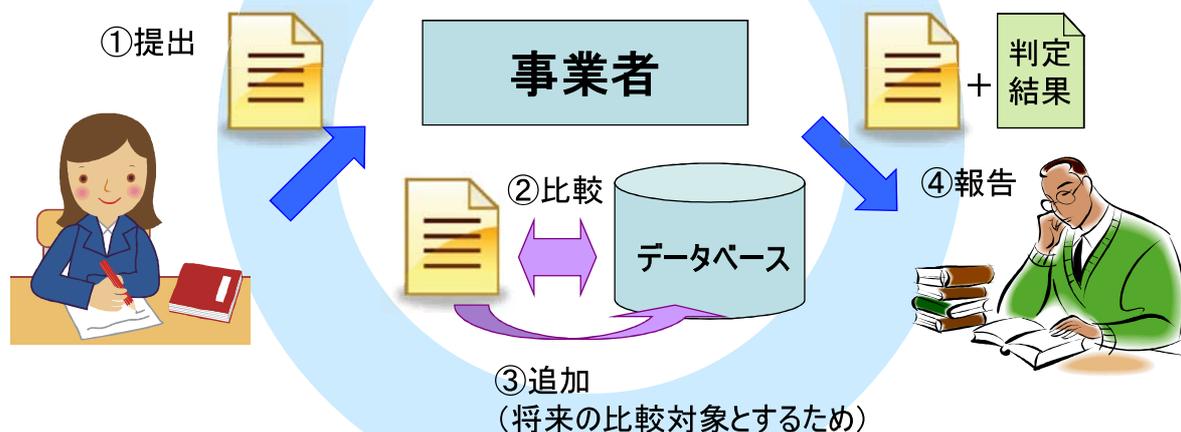


99

(米国) Turnitin事件

学生の提出した論文が盗作でないかを確認するサービス。過去に提出された論文、インターネット上の情報、その他商用データベースと比較し、オリジナルでない箇所の比率を報告。

2009年、適法と判断(高裁)。



100

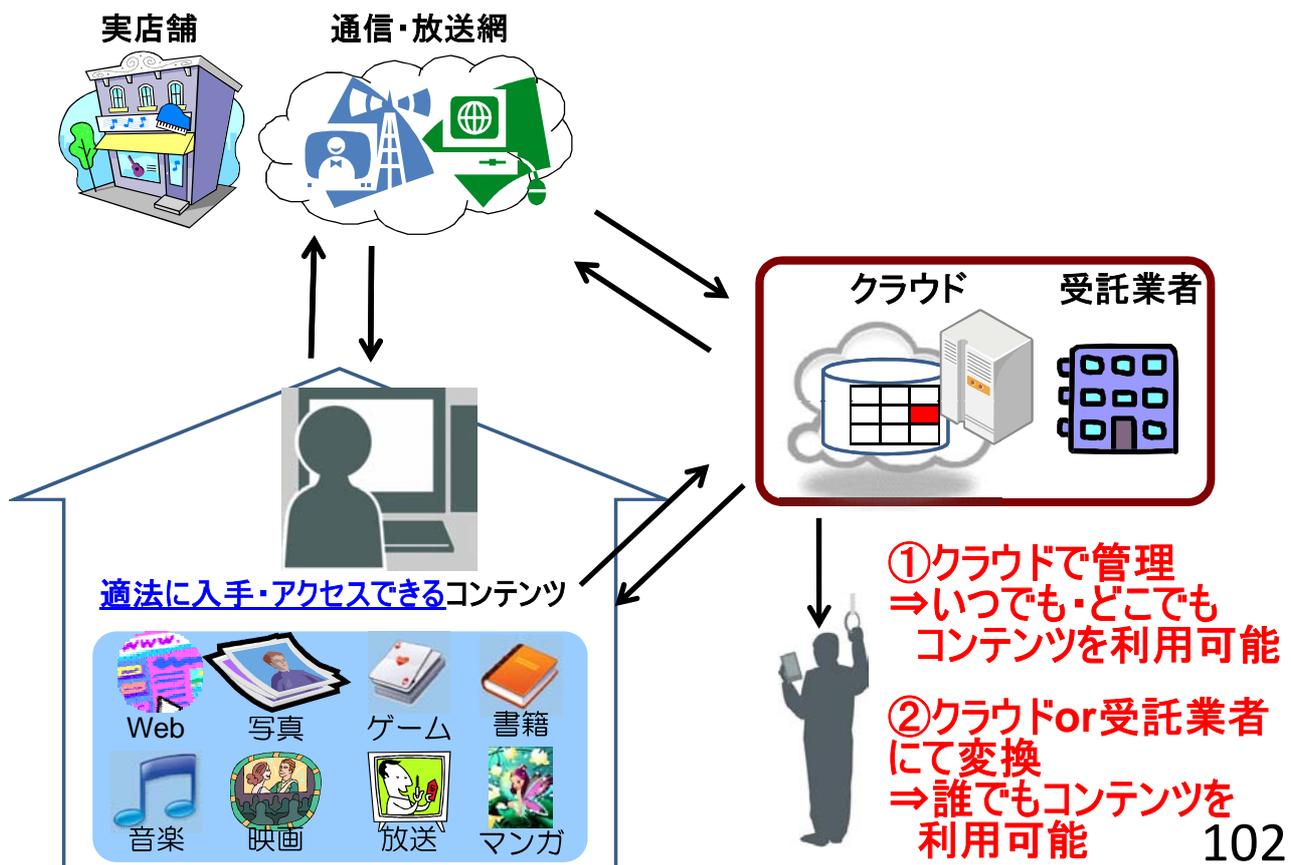
(米国) 動画等のマッシュアップ

動画や音楽のマッシュアップ(互いに関係のない複数のコンテンツを組み合わせて別の作品を創作すること)が普及。



101

求められる世界観



102

最後に

著作者の正当な利益を不当に害しない

×

技術進歩でできるようになったこと

||

新産業の創出・拡大＋ユーザ利便性向上