

## 高松塚古墳壁画の養生の実施状況及び計画について

	MC強化	オーバーハング剥ぎ取り	養生(2層)	乾燥	計
天井1	0	0	0	0	0
天井2	1	0	0	0	1
天井3	1	0	0	0	1
天井4	1	0	0	0	1
玄武	1	0	0	0	1
東女子群像	0.5	2.5	1	1	5
西女子群像	0.5	2.5	1	1	5
白虎	0.5	2.5	1	1	5
青龍	0.5	2.5	1	1	5
東男子群像	0.5	2.5	1	1	5
西男子群像	0.5	2.5	1	1	5
					34

単位: 日

## \*オーバーハング剥ぎ取りに伴う作業

- ・剥ぎ取り箇所の表打(2層)
- ・剥ぎ取り
- ・目地切り

## \*養生

- ・MCにて漆喰強化(特に漆喰と泥が混在している箇所)
- ・HPC溶液にて2層表打

## 養生作業タイムスケジュール

		所要時間(約)	作業		
			絵画面(養生面)	オーバーハング箇所	
1日目	午前①	1時間半	処置前調査 (写真撮影・記録)	剥ぎ取り箇所調査 (写真撮影・記録)	
	午前②	1時間半			
	午後①	1時間半		漆喰強化処置 乾燥	
	午後②	1時間半			剥ぎ取り箇所表打1層目 乾燥
2日目	午前①	1時間半	漆喰強化処置 乾燥	剥ぎ取り箇所型取	
	午前②	1時間半			
	午後①	2時間		剥ぎ取り箇所表打ち2層目 一晚乾燥	
3日目		終日		剥ぎ取り 目地切り	
4日目	午前①	2時間	表打ち1層目		
	午後①	2時間	表打ち2層目 乾燥		
5日目					



西 壁





東 壁



2006年10月高松塚古墳壁画養生箇所



天井



北 壁