

文化政策部会における検討内容及び進め方について（案）

（１）アートマネジメント及び舞台技術に関する人材養成及び活用について

- ①我が国におけるアートマネジメント人材等の養成及び活用の経緯及び現状
- ②諸外国におけるアートマネジメント人材等の養成及び活用の現状
- ③アートマネジメント人材の役割及び定義
- ④アートマネジメント人材の養成の在り方（国、地方の支援の在り方）
- ⑤アートマネジメント人材の活用

（２）芸能実演家（音楽、舞踊、演劇等の分野における実演家）及びメディア芸術に関する人材養成について

- ①我が国における芸能実演家等の養成・活用の経緯及び現状と課題
- ②諸外国における芸能実演家等の養成・活用の現状
- ③芸能実演家等の養成・活用の在り方（国、独法、地方及び民間の役割分担）

文化政策部会 今後のスケジュール(案)

