

JAPAN HERITAGE

日本遺産

平成28年度「日本遺産」 の認定結果について

平成28年7月27日(水)
文化庁

審査基準と審査委員会委員一覧

日本遺産審査基準

- ① ストーリーの内容が、当該地域の際立った歴史的特徴・特色を示すものであるとともに我が国の魅力を十分に伝えるものとなっていること。

※具体的には、以下の観点から総合的に判断する。

- (1)興味深さ
人々が関心を持ったり惹きつけられたりする内容となっている。
- (2)斬新さ
あまり知られていなかった点や隠れた魅力を打ち出している。
- (3)訴求力
専門的な知識がなくても理解しやすい内容となっている。
- (4)希少性
他の地域ではあまり見られない稀有な点がある。
- (5)地域性
地域特有の文化が現れている。

- ② 日本遺産という資源を活かした地域づくりについての将来像(ビジョン)と、実現に向けた具体的な方策が適切に示されていること。

- ③ ストーリーの国内外への戦略的・効果的な発信など、日本遺産を通じた地域活性化の推進が可能となる体制が整備されていること。

日本遺産審査委員会委員一覧

◎稲葉 信子 筑波大学大学院教授

小山 薫堂 放送作家・映画脚本家

里中 満智子 漫画家

下村 彰男 東京大学大学院教授

丁野 朗 公益社団法人日本観光振興協会
常務理事・総合調査研究所長

デービッド・アトキンソン
小西美術工藝社代表取締役社長

◎印は委員長

平成28年度「日本遺産」認定一覧

平成28年度は219市町村から67件のストーリーの提案

※ ◎印は代表自治体(以下同)

1. 政宗が育んだ“伊達”な文化

◎宮城県（仙台市，塩竈市，多賀城市，松島町）



【大崎八幡宮】

【主な構成文化財】
黒漆五枚胴具足兜・小具足付
仙台城跡
瑞巖寺五大堂
大崎八幡宮
瑞巖寺
慶長遣欧使節関係資料
他

2. 自然と信仰が息づく『生まれかわりの旅』～ 樹齢300年を超える杉並木につつまれた2,446 段の石段から始まる出羽三山～

◎山形県（鶴岡市，西川町，庄内町）

【主な構成文化財】
羽黒山
月山
湯殿山
月山神社 出羽神社
湯殿山神社 摂社
月山出羽湯殿山三神社
社殿(旧日月寺本堂)
他



【羽黒山の石段と杉並木】

3. 会津の三十三観音めぐり～巡礼を通して観た 往時の会津の文化～

◎会津若松市・喜多方市・南会津町・下郷町・檜枝岐村・只見町・北塩原村・西会津町・磐梯町・猪苗代町・会津坂下町・湯川村・柳津町・会津美里町・三島町・金山町・昭和村(福島県)

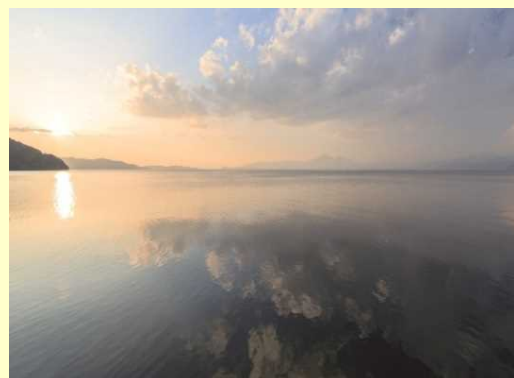


【史跡慧日寺跡】

【構成文化財】
白銅三鈷杵
勝常寺 薬師堂
上宇内薬師・木造薬師如来坐像
八葉寺阿弥陀堂
勝福寺・勝福寺観音堂
他

4. 未来を拓いた「一本の水路」—大久保利通“最期の夢”と 開拓者の軌跡 郡山・猪苗代—

◎郡山市・猪苗代町(福島県)



【猪苗代湖】

【構成文化財】
旧福島県尋常中学校本館
開成館
久留米水天宮
開成山大神宮
槍銘国綱
十六橋水門
他

平成28年度「日本遺産」認定一覧

5. 「北総四都市江戸紀行・江戸を感じる北総の町並み」－佐倉・成田・佐原・銚子：百万都市江戸を支えた江戸近郊の四つの代表的町並み群－

◎千葉県
(佐倉市, 成田市, 香取市, 銚子市)



【<左上>佐倉市武家屋敷・<左下>成田山門前町(大野屋)・<右上>佐原の山車行事・<右下>銚子市外川の町並み】

【構成文化財】
佐倉城跡
成田山新勝寺
伊能忠敬旧宅
伊能忠敬関係資料
銚子外川の町並み
銚子の磯巡り
他

6. 江戸庶民の信仰と行楽の地～巨大な木太刀を担いで「大山詣り」～

伊勢原市 (神奈川県)



【浮世絵:歌川豊国「大當大願成就有が瀧壺」文久3(1863)年】

【構成文化財】
大山
霊山寺
鉄造不動明王
納め太刀
他

7. 「いざ、鎌倉」～ 歴史と文化が描くモザイク画のまちへ～

鎌倉市(神奈川県)



【鎌倉文学館】

【構成文化財】
鶴岡八幡宮
荏柄天神社
鎌倉大仏
円覚寺
明月院
稲村ヶ崎
他

8. 「なんだ、コレは！」 信濃川流域の火焰型土器と雪国の文化

◎三条市・新潟市・長岡市・十日町市・津南町(新潟県)

【構成文化財】
笹山遺跡出土品
馬高遺跡出土品
堂平遺跡出土品
沖ノ原遺跡
他



【国宝笹山遺跡出土火焰型土器】

平成28年度「日本遺産」認定一覧

9. 『珠玉と歩む物語』小松 ～時の流れの中で磨き上げた石の文化～

小松市(石川県)



【八日市地方遺跡の玉づくり】

【構成文化財】
八日市地方遺跡出土品
那谷寺
那谷寺庫裏庭園
滝ヶ原石造多層塔
遊泉寺石切り場
他

10. 木曾路はすべて山の中 ～山を守り 山に生きる～

◎南木曾町・大桑村・上松町・木曾町・
木祖村・王滝村・塩尻市(長野県)



【妻籠宿保存地区】

【構成文化財】
塩尻市奈良井
福島関所跡
寝覚の床
白山神社
定勝寺本堂・庫裏・山門
妻籠宿保存地区
他

11. 飛騨匠の技・こころ 一木とともに、今に引き継ぐ1300年 —

高山市(岐阜県)



【雲龍寺鐘楼門】

【構成文化財】
飛騨国分寺塔跡
飛騨国分寺の大イチョウ
照蓮寺本堂
吉島家住宅
高山城跡
他

12. 『古事記』の冒頭を飾る「国生みの島・淡路」～古代国家を支えた海人の営み～

◎淡路市・洲本市・南あわじ市(兵庫県)

【構成文化財】
中川原銅鐸
日光寺銅鐸
慶野銅鐸
五斗長垣内遺跡出土品
先山千光寺
他



【渦潮】



【国生み絵】

平成28年度「日本遺産」認定一覧

13. 森に生まれ、森を育んだ人々の暮らしとところ～美林連なる造林発祥の地“吉野”～

◎吉野町・下市町・黒滝村・天川村・下北山村・上北山村・川上村・東吉野村(奈良県)



【下多古村有林】

【構成文化財】
金峯山寺本堂
シシンラン群落
三之公川トガサワラ原始林
吉野水分神社
大峰山寺
他

14. 鯨とともに生きる

◎和歌山県（新宮市，那智勝浦町，太地町，串本町）



【太地のくじら踊】

【構成文化財】
河内祭の御舟行事
九龍島
鯨供養碑
浜の宮のお弓祭り
他

15. 地蔵信仰が育んだ日本最大の大山牛馬市

◎大山町・伯耆町・江府町・米子市（鳥取県）



【大山】

【構成文化財】
鉄製厨子
大神山神社奥宮
大山町所子伝統的建造物群保存地区
もひとり神事
他

16. 出雲國たたら風土記 ～鉄づくり千年が生んだ物語～

◎雲南市・安来(やすぎ)市・奥出雲町(島根県)



【たたら製鉄】

【構成文化財】
菅谷たたら山内
竹崎のカツラ
奥出雲たたら製鉄及び棚田の文化的景観
鬼舌振
他

平成28年度「日本遺産」認定一覧

17. 鎮守府 横須賀・呉・佐世保・舞鶴～日本近代化の躍動を体感できるまち～

◎呉市(広島県)・横須賀市(神奈川県)・佐世保市(長崎県)・舞鶴市(京都府)



【構成文化財】
 東京湾要塞跡
 猿島砲台跡
 千代ヶ崎砲台跡
 旧呉鎮守府司令長官官舎
 旧佐世保無線電信所施設
 旧舞鶴鎮守府軍需部倉庫 他

【<左上>呉鎮守府司令長官官舎(呉市)・<左下>東京湾要塞跡猿島砲台跡(横須賀市)・<右上>旧佐世保無線電信所(針尾送信所)施設(佐世保市)・<右下>舞鶴赤れんがパーク(舞鶴旧鎮守府倉庫施設)(舞鶴市)】

18. “日本最大の海賊”の本拠地：芸予諸島ーよみがえる村上海賊“Murakami KAIZOKU”の記憶ー

◎今治市(愛媛県)・尾道市(広島県)

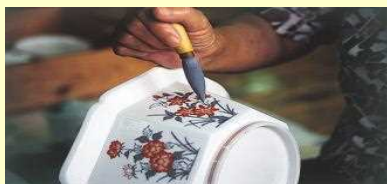


【構成文化財】
 大三島
 大山祇神社法楽連歌
 能島城跡
 波止浜
 志島ヶ原
 他

【能島城跡】

19. 日本磁器のふるさと肥前 ～百花繚乱のやきもの散歩～

◎佐賀県(唐津市, 伊万里市, 武雄市, 嬉野市, 有田町)・長崎県(佐世保市, 平戸市, 波佐見町)



【構成文化財】
 柿右衛門窯跡
 有田内山伝統的建造物群保存地区
 染付山水図輪花大鉢
 柿右衛門(濁手)
 他



【<上>柿右衛門(濁手)・<下>大川内山の町並み】

平成27年度「日本遺産」認定一覧

No	都道府県	申請者 (◎は代表自治体)	ストーリーのタイトル
1	茨城県・栃木県・ 岡山県・大分県	◎水戸市（茨城県）・足利市（栃木県）・備前市（岡山県）・日田市（大分県）	近世日本の教育遺産群 ー学ぶ心・礼節の本源ー
2	群馬県	◎群馬県 (桐生市, 甘楽町, 中之条町, 片品村)	かかあ天下ーぐんまの絹物語ー
3	富山県	高岡市	加賀前田家ゆかりの町民文化が花咲くまち高岡 ー人、技、心ー
4	石川県	◎石川県 (七尾市, 輪島市, 珠洲市, 志賀町, 穴水町, 能登町)	灯（あか）り舞う半島 能登 ～熱狂のキリコ祭り～
5	福井県	◎福井県 (小浜市, 若狭町)	海と都をつなぐ若狭の往来文化遺産群 ～御食国（みけつくに）若狭と鯖街道～
6	岐阜県	岐阜市	「信長公のおもてなし」が息づく戦国城下町・岐阜
7	三重県	明和町	祈る皇女斎王のみやこ 斎宮
8	滋賀県	◎滋賀県 (大津市, 彦根市, 近江八幡市, 高島市, 東近江市, 米原市)	琵琶湖とその水辺景観ー祈りと暮らしの水遺産
9	京都府	◎京都府 (宇治市, 城陽市, 八幡市, 京田辺市, 木津川市, 宇治田原町, 和束町, 南山城村)	日本茶800年の歴史散歩
10	兵庫県	篠山市	丹波篠山 デカンショ節 ー民謡に乗せて歌い継ぐふるさとの記憶
11	奈良県	◎明日香村・橿原市・高取町	「日本国創成のときー飛鳥を翔（かけ）た女性たちー」
12	鳥取県	三朝町	六根清浄と六感治癒の地 ～日本ー危ない国宝鑑賞と世界屈指のラドン泉～
13	島根県	津和野町	津和野今昔～百景図を歩く～
14	広島県	尾道市	尾道水道が紡いだ中世からの箱庭的都市
15	愛媛県・高知県・ 徳島県・香川県	◎愛媛県・高知県・徳島県・香川県 (各県内57市町村)	「四国遍路」～回遊型巡礼路と独自の巡礼文化～
16	福岡県	太宰府市	古代日本の「西の都」～東アジアとの交流拠点～
17	長崎県	◎長崎県 (対馬市, 壱岐市, 五島市, 新上五島町)	国境の島 壱岐・対馬 ～古代からの架け橋～
18	熊本県	◎人吉市・錦町・あさぎり町・多良木町・湯前町・水上村・相良村・五木村・山江村・球磨村	相良700年が生んだ保守と進取の文化 ～日本でもっとも豊かな隠れ里 ー 人吉球磨～

日本遺産プロデューサー派遣事業の概要

趣旨

「日本遺産」を通じた地域活性化を図るに当たっては「日本遺産」の知名度を向上させるとともに、各地域が抱える個別の課題及びニーズを踏まえ、地域の取組を支援していくことが求められている。このため、「日本遺産」を活かして地域づくりを行う認定地域に対し、各認定地域の「日本遺産」のブランド化や各専門領域(芸術・芸能・文化財活用、産品、観光、PR等)を総合的に指導・助言等を行うプロデューサーを派遣するとともに、各地域が抱える個別の課題及びニーズを踏まえた指導・助言等を行う専門家を派遣すること等により「日本遺産」全体のブランドを向上させ、地域活性化の促進を図る。

事業内容

○プロデューサー等の派遣

地域の状況を分析し、認定地域が設置する協議会が抱える課題及び地域活性化に向けた取組等に対し、適切に指導・助言等を実施

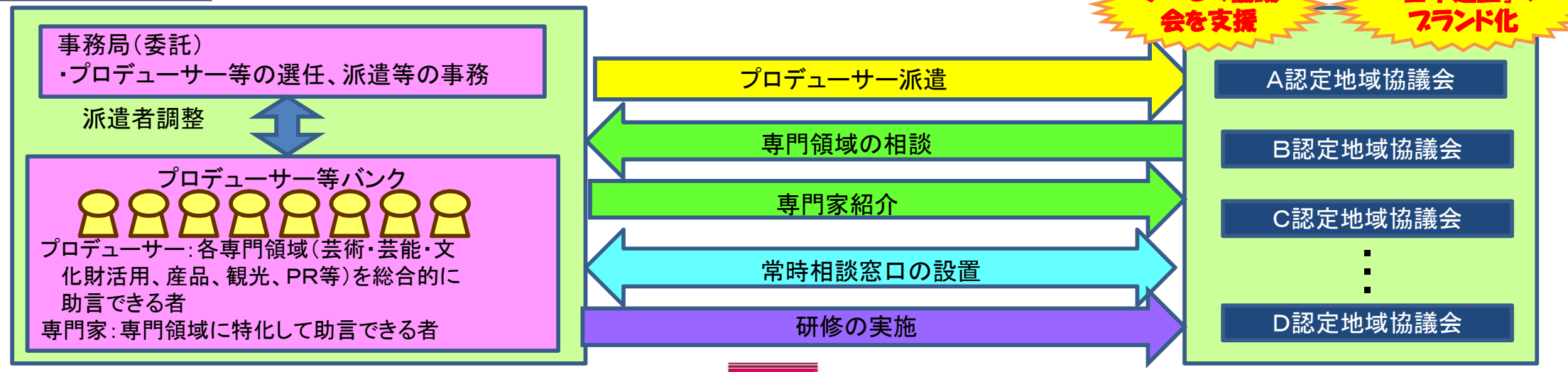
○相談窓口の設置

認定地域からの相談に電話やメールにより常時対応

○モデルとなる取組事例の共有

認定地域のモデルとなる取組事例の共有や、地域の魅力創出のためのポイント等について協議会を対象に研修

実施イメージ



「日本遺産」全体のブランド化・地域活性化の促進