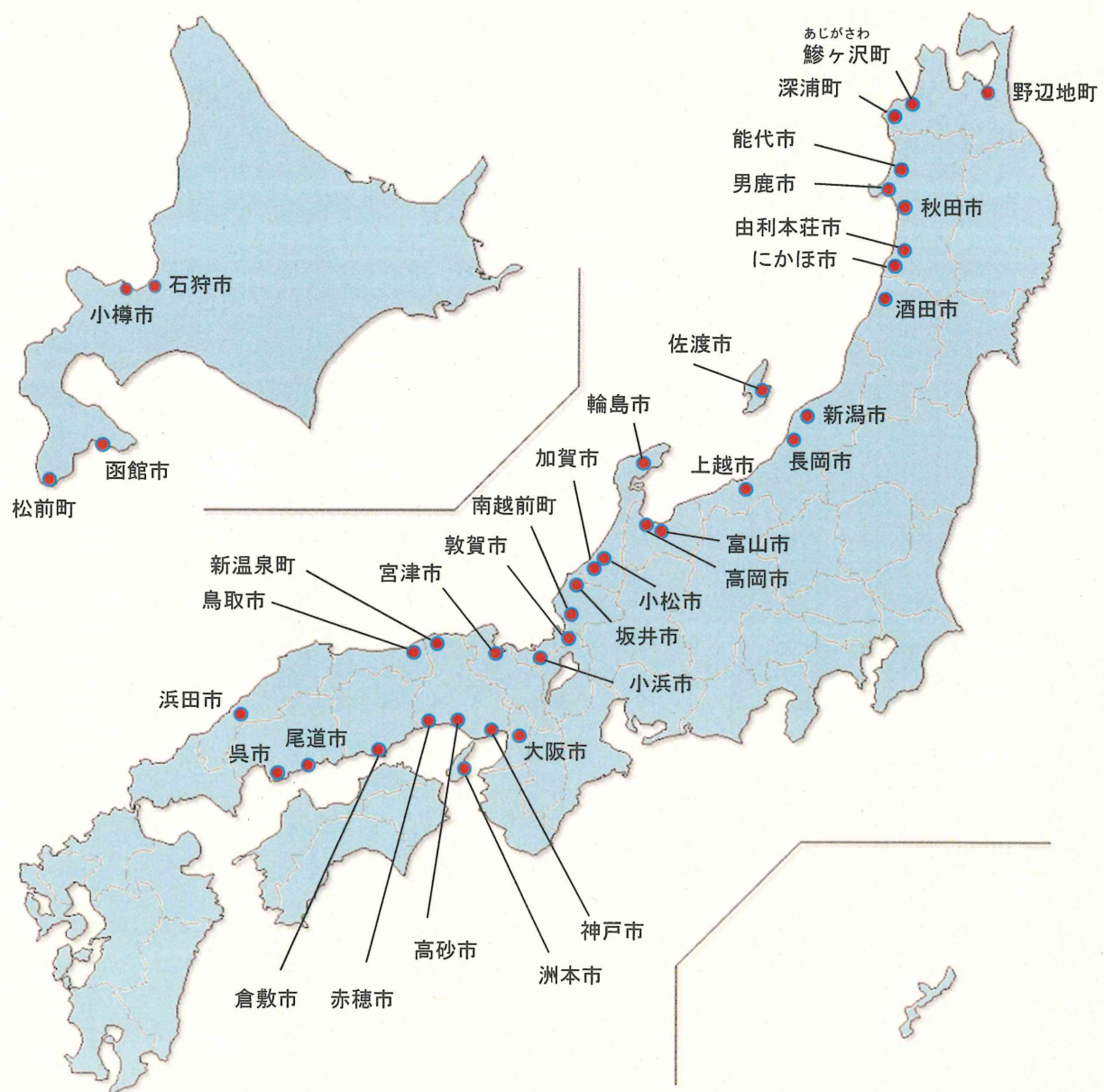
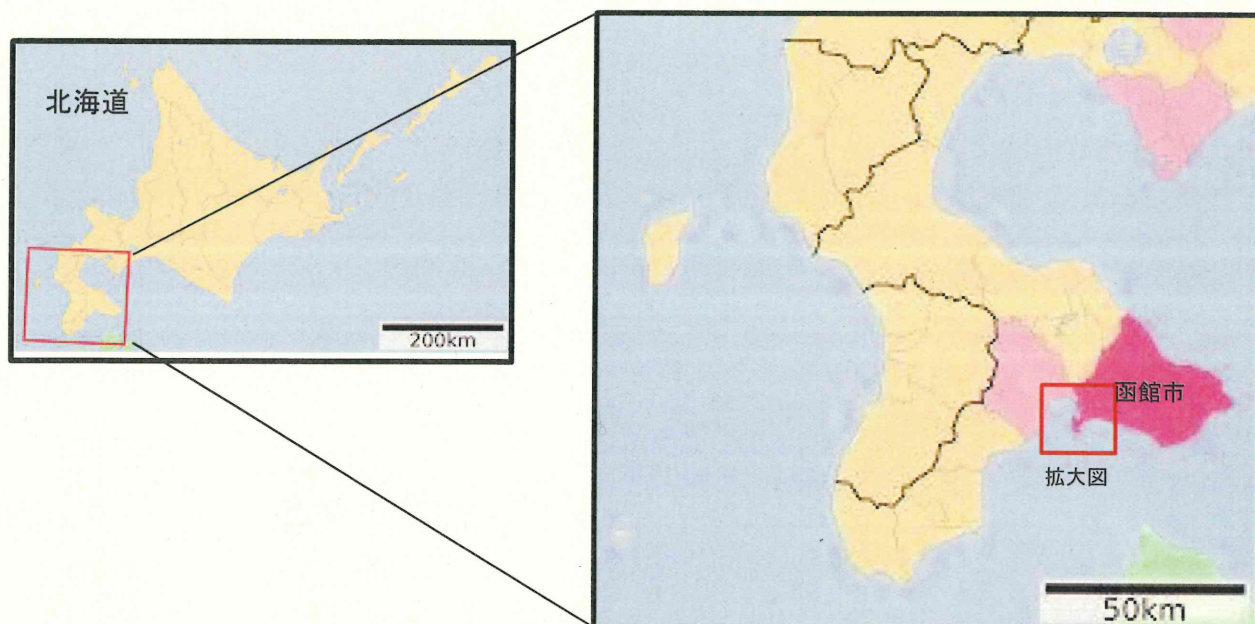


① 申請者	北海道函館市、松前町、青森県鯉ヶ沢町、深浦町、秋田県秋田市、◎山形県酒田市、新潟県新潟市、長岡市、石川県加賀市、福井県敦賀市、南越前町、北海道小樽市、石狩市、青森県野辺地町、秋田県にかほ市、男鹿市、能代市、由利本荘市、新潟県佐渡市、上越市、富山県富山市、高岡市、石川県輪島市、小松市、福井県坂井市、小浜市、京都府宮津市、大阪府大阪市、兵庫県神戸市、高砂市、新温泉町、赤穂市、洲本市、鳥取県鳥取市、島根県浜田市、岡山県倉敷市、広島県尾道市、呉市	② タイプ	地域型 / シリアル型 A B C D E
③ タイトル			
荒波を越えた男たちの夢が紡いだ異空間 ～北前船寄港地・船主集落～			
④ ストーリーの概要（200字程度）			
<p>日本海や瀬戸内海沿岸には、山を風景の一部に取り込む港町が点々とみられます。そこには、港に通じる小路が随所に走り、通りには広大な商家や豪壮な船主屋敷が建っています。また、社寺には奉納された船の絵馬や模型が残り、京など遠方に起源がある祭礼が行われ、節回しの似た民謡が唄われています。</p> <p>これらの港町は、荒波を越え、動く総合商社として巨万の富を生み、各地に繁栄をもたらした北前船の寄港地・船主集落で、時を重ねて彩られた異空間として今も人々を惹きつけてやみません。</p> <div data-bbox="148 1193 536 1482">  </div> <div data-bbox="576 1193 1023 1491">  </div> <div data-bbox="1043 1193 1417 1487">  </div>			
⑤ 担当者連絡先			
担当者氏名	酒田市 総務部 市長公室 井上裕太		
電 話	0234-43-8277	FAX	0234-26-3688
E-mail	koshitsu@city.sakata.lg.jp		
住 所	〒998-8540 山形県酒田市本町2丁目2番45号		

市町村の位置図（全国地図）



市町村の位置図（函館市）



構成文化財の位置図（函館市）

拡大図



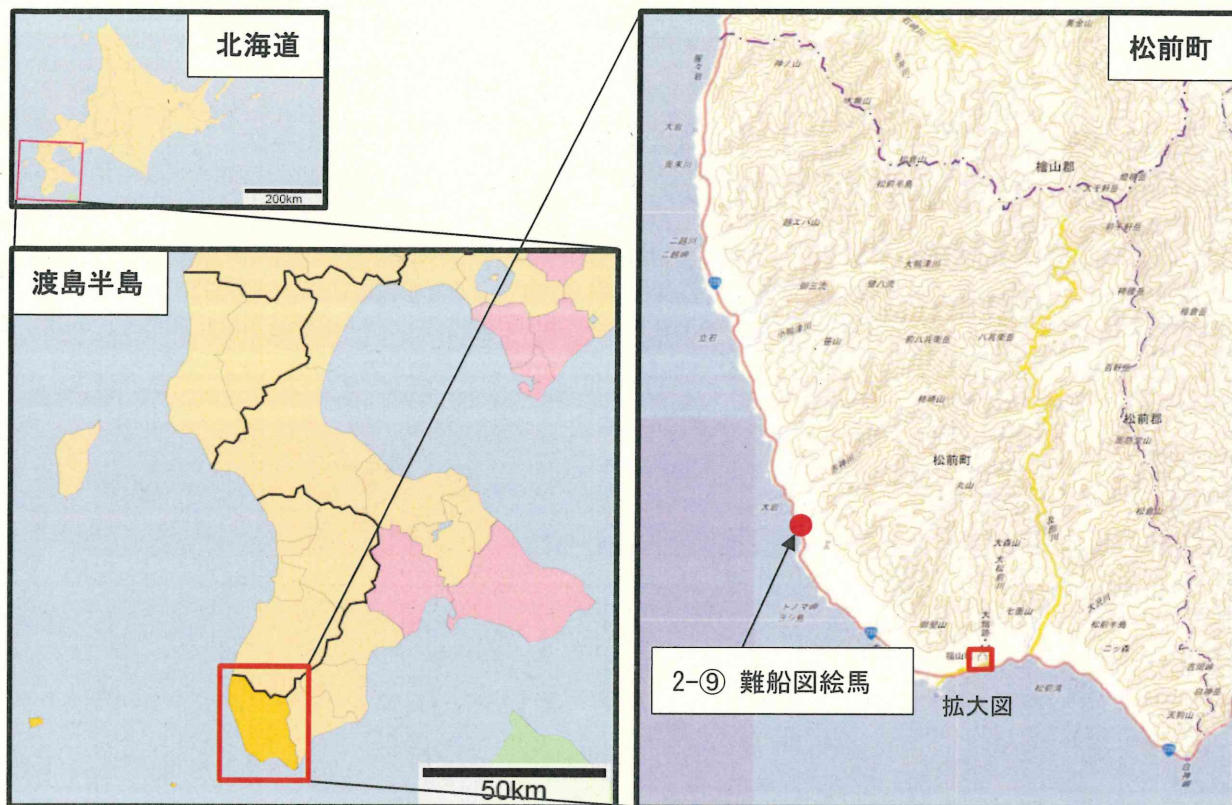
拡大図1



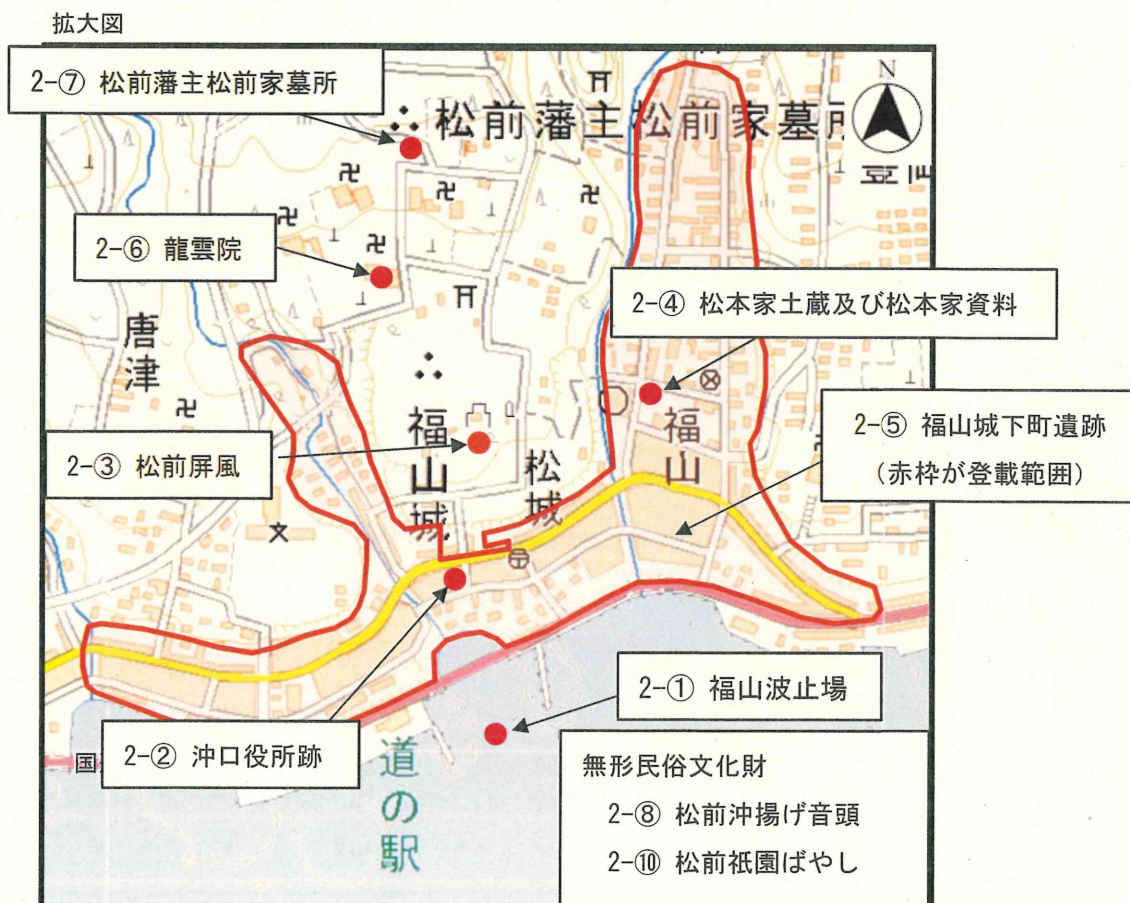
拡大図2



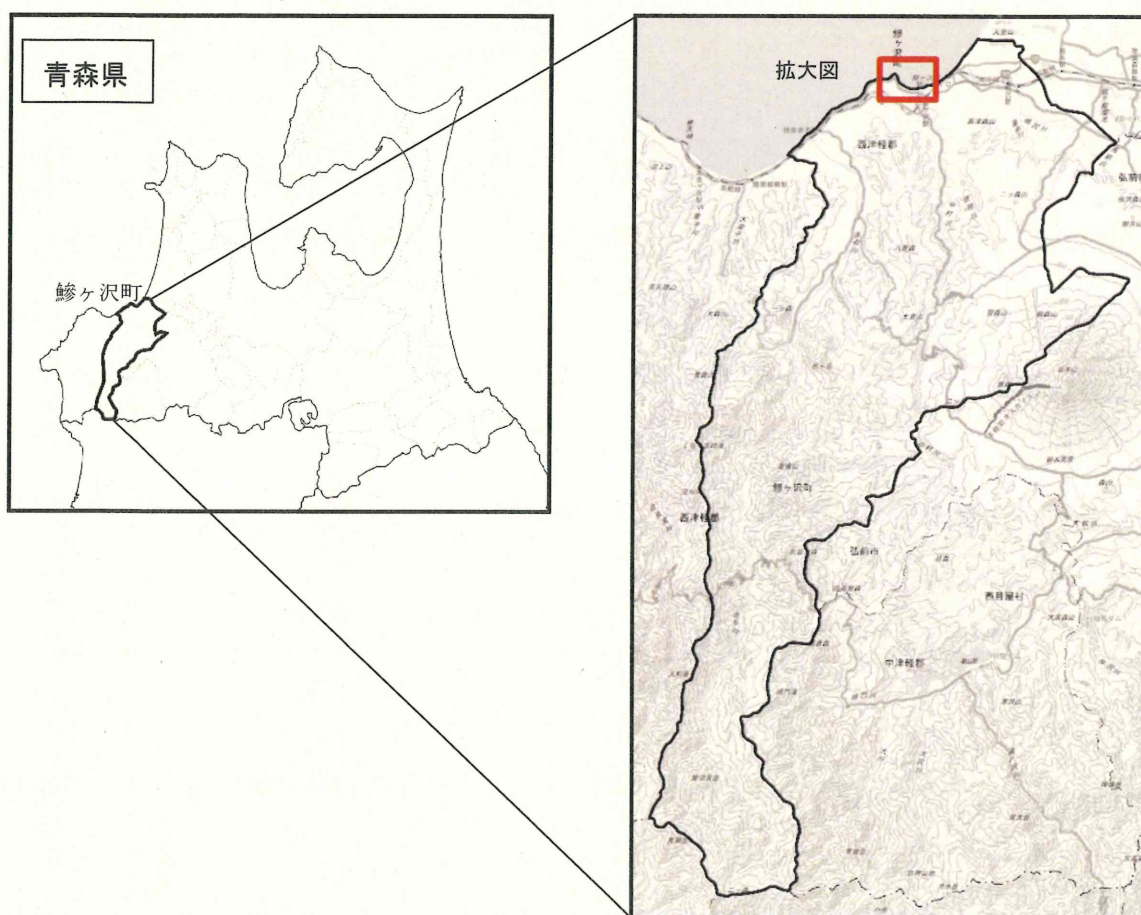
市町村の位置図（松前町）



構成文化財の位置図（松前町）

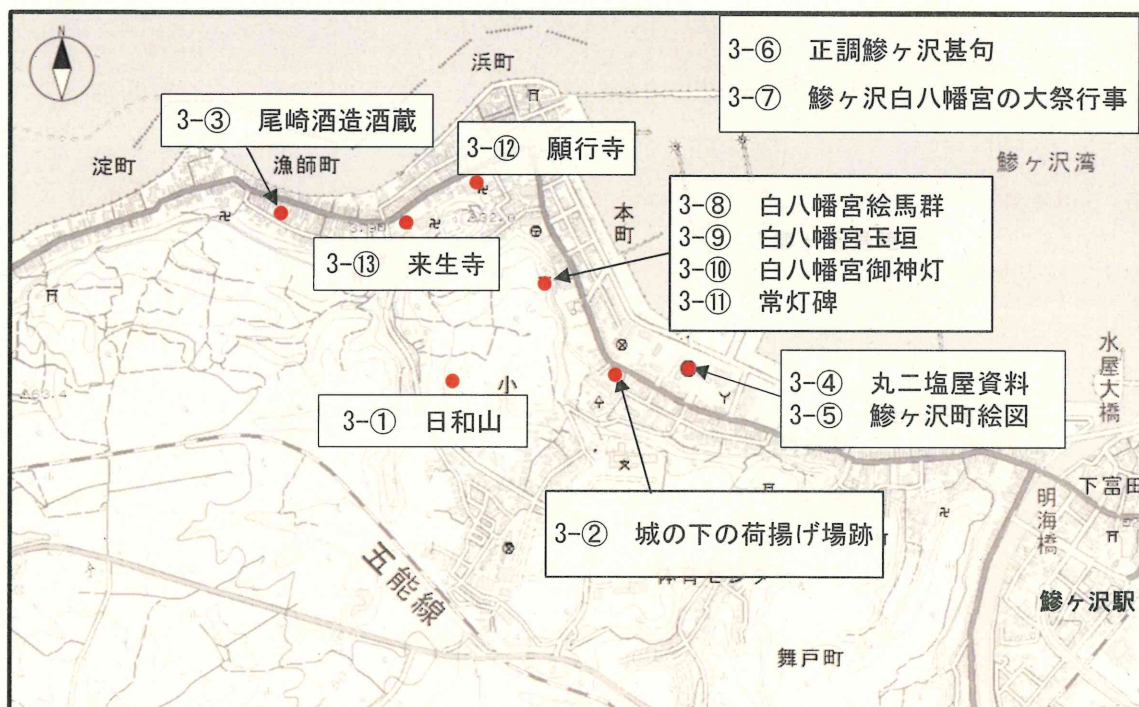


市町村の位置図（鰐ヶ沢町）

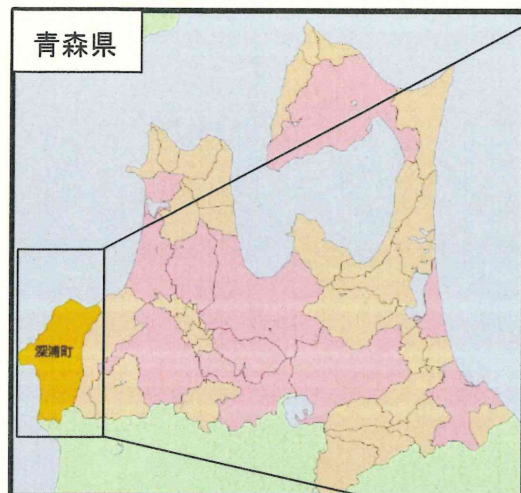


構成文化財の位置図（鯨ヶ沢町）

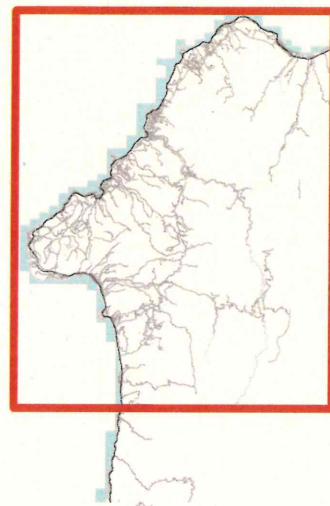
拡大図



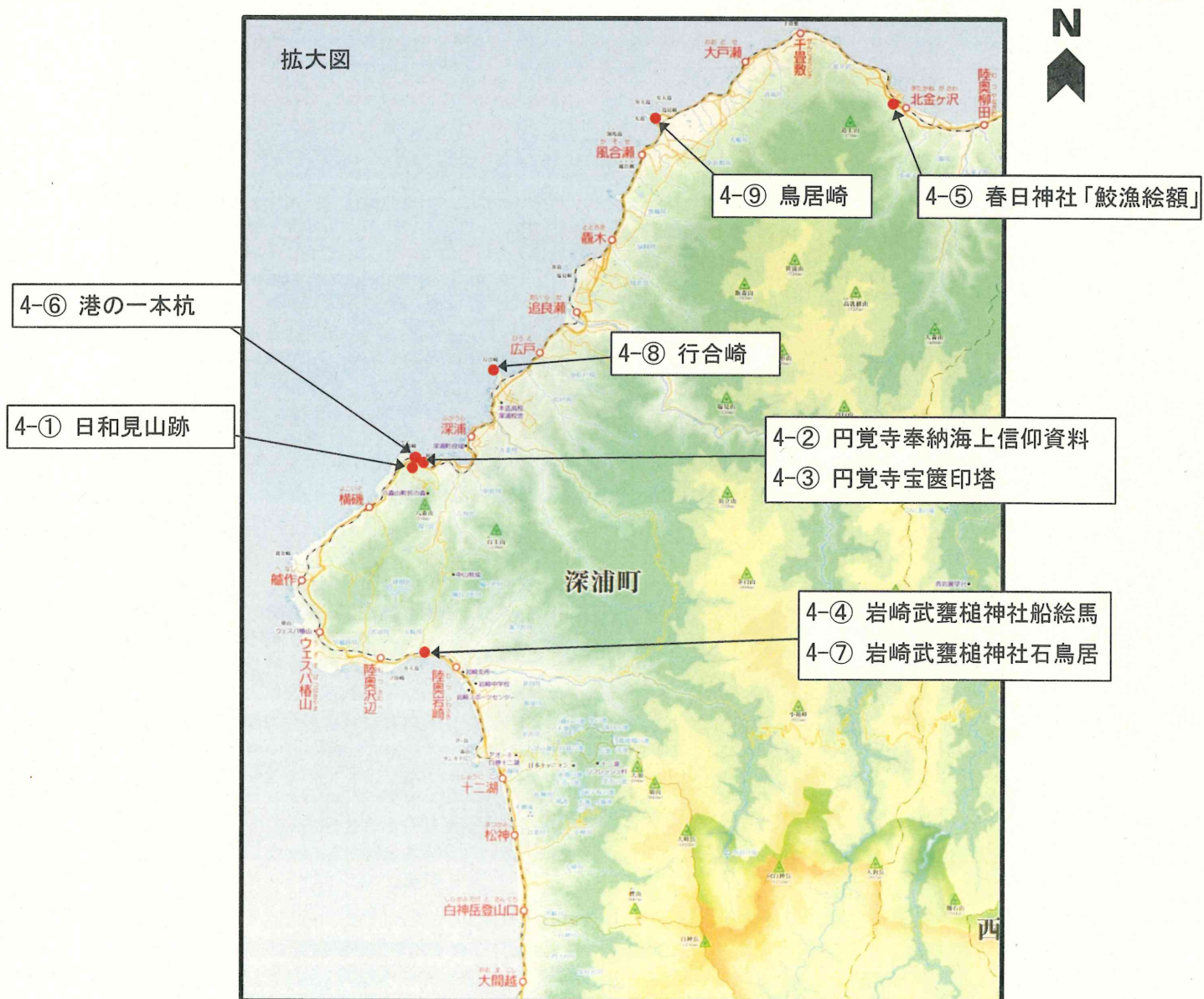
市町村の位置図（深浦町）



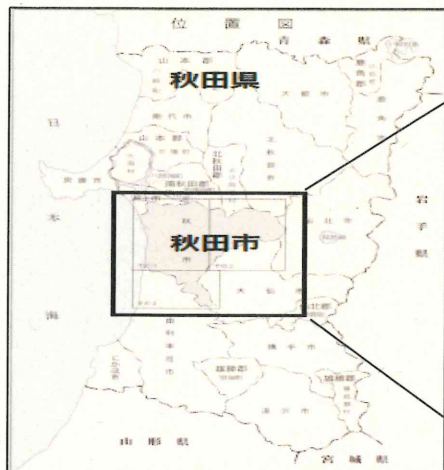
拡大図



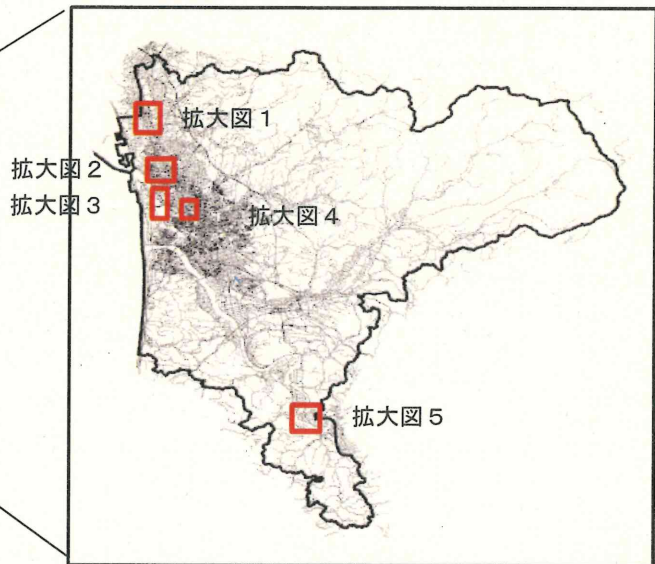
構成文化財の位置図（深浦町）



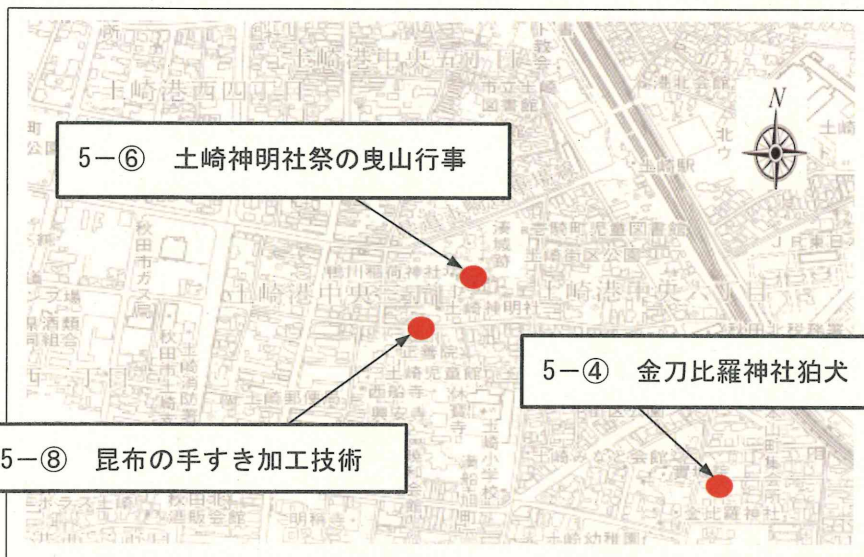
市町村の位置図（秋田市）



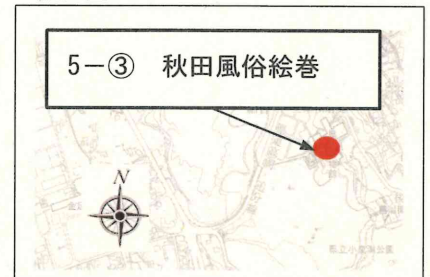
構成文化財の位置図（秋田市）



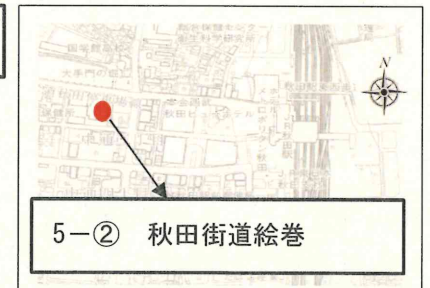
拡大図 2



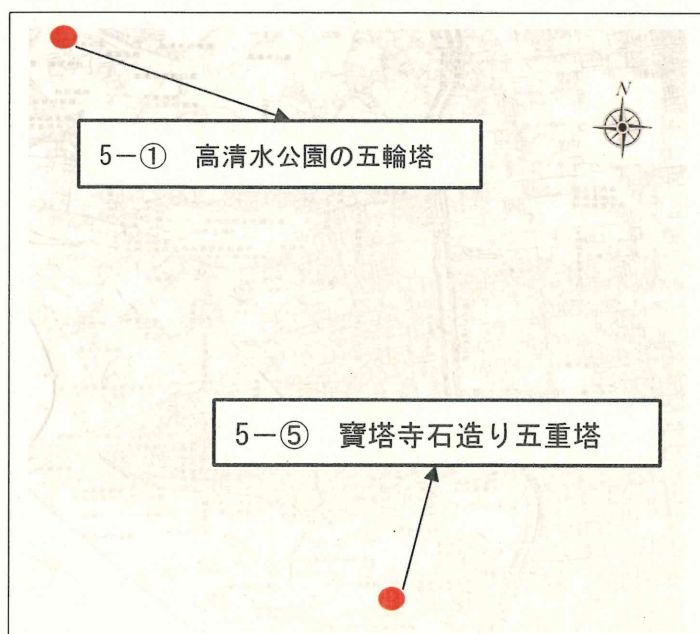
拡大図 1



拡大図 4



拡大図 3



拡大図 5

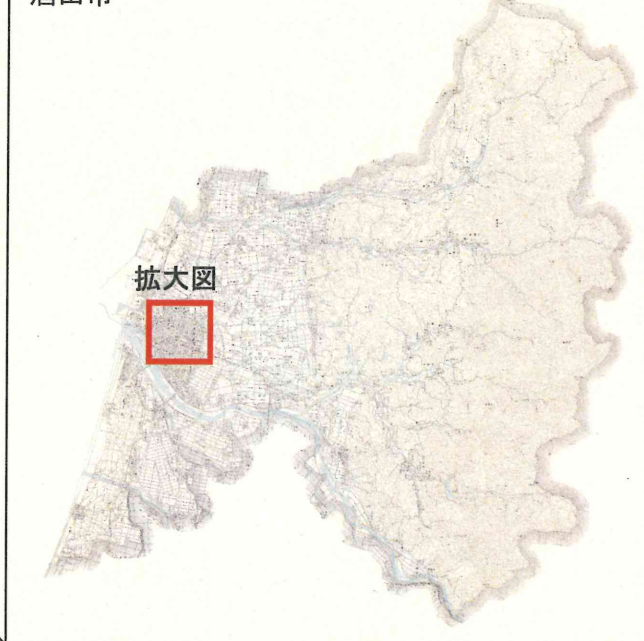


※5-⑦は国土地理院の地図を利用

市町村の位置図（酒田市）



酒田市



拡大図

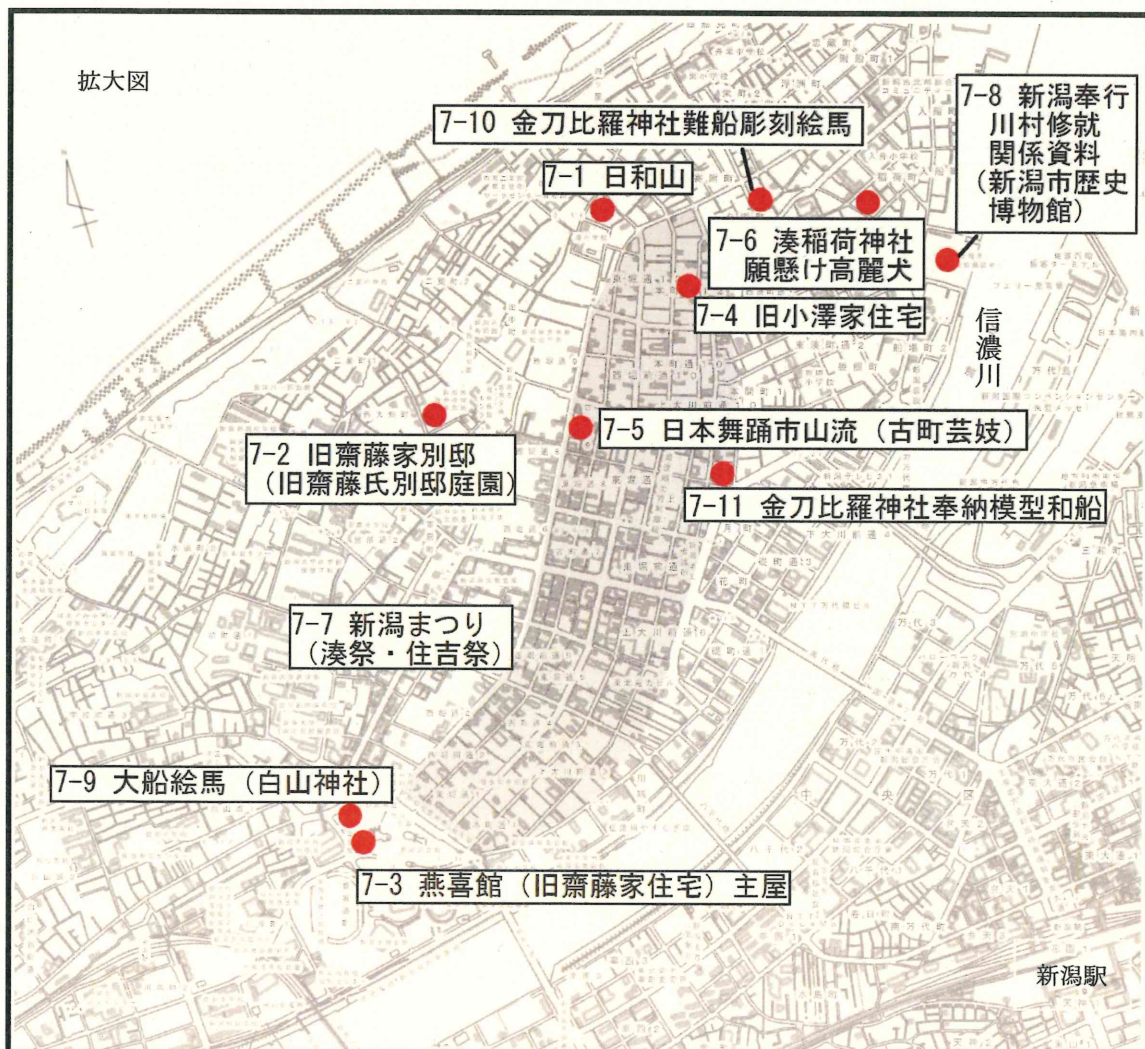
構成文化財の位置図（酒田市）



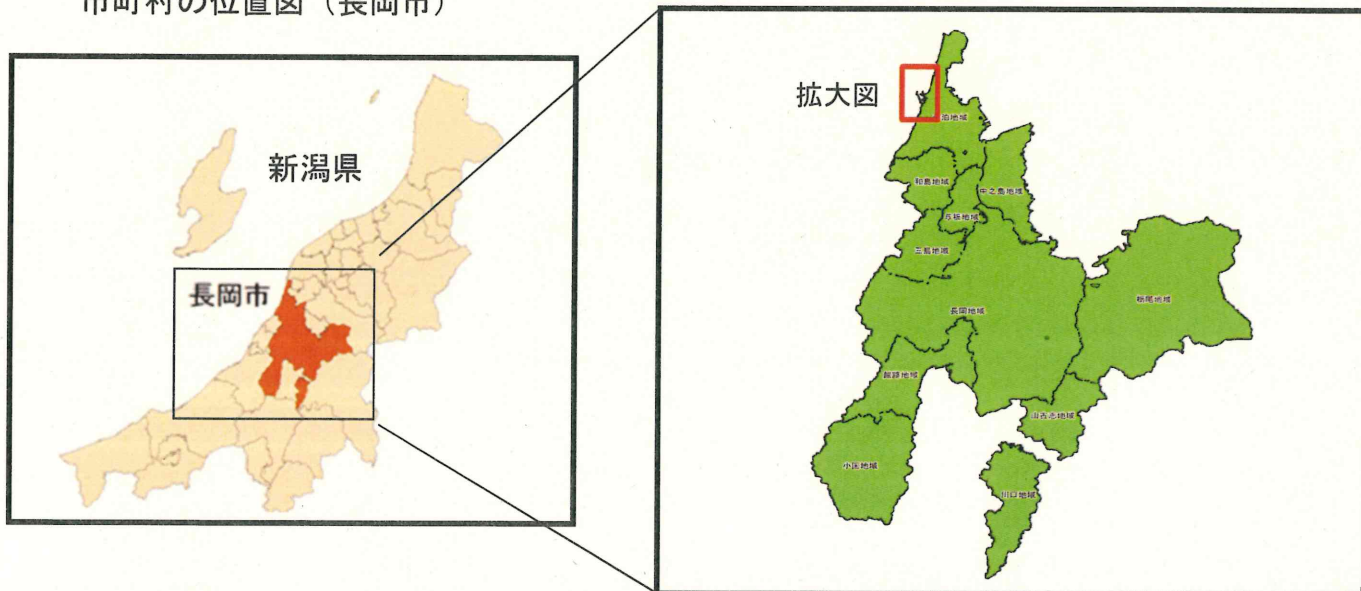
市町村の位置図（新潟市）



構成文化財の位置図（新潟市）



市町村の位置図（長岡市）

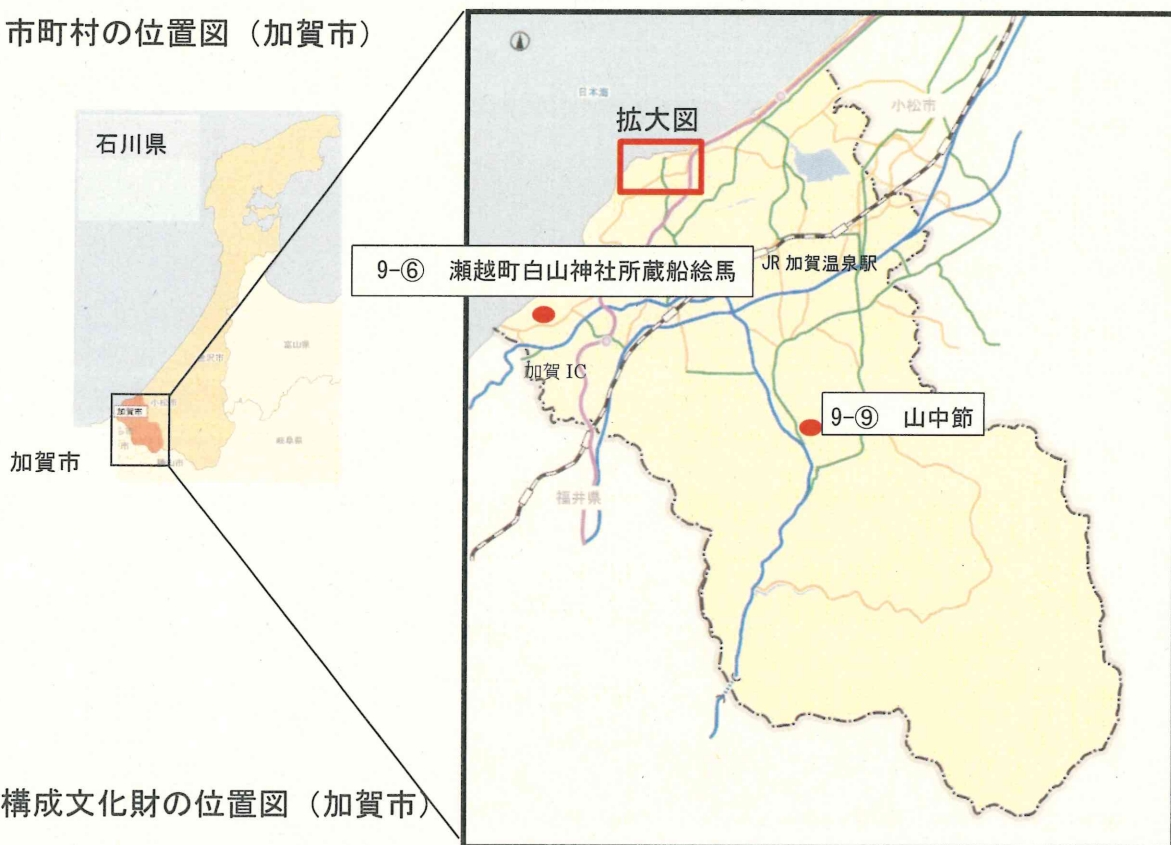


構成文化財の位置図（長岡市）

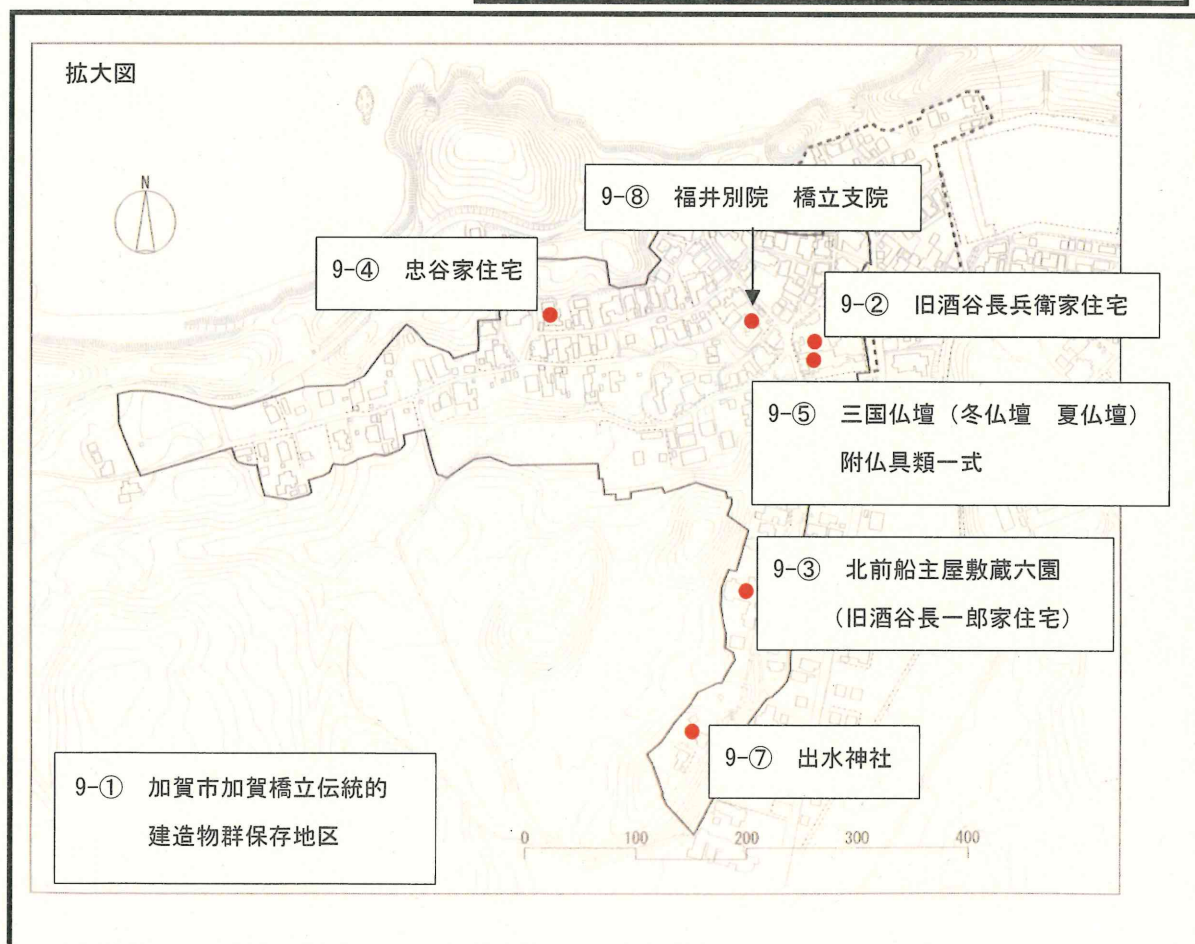
拡大図



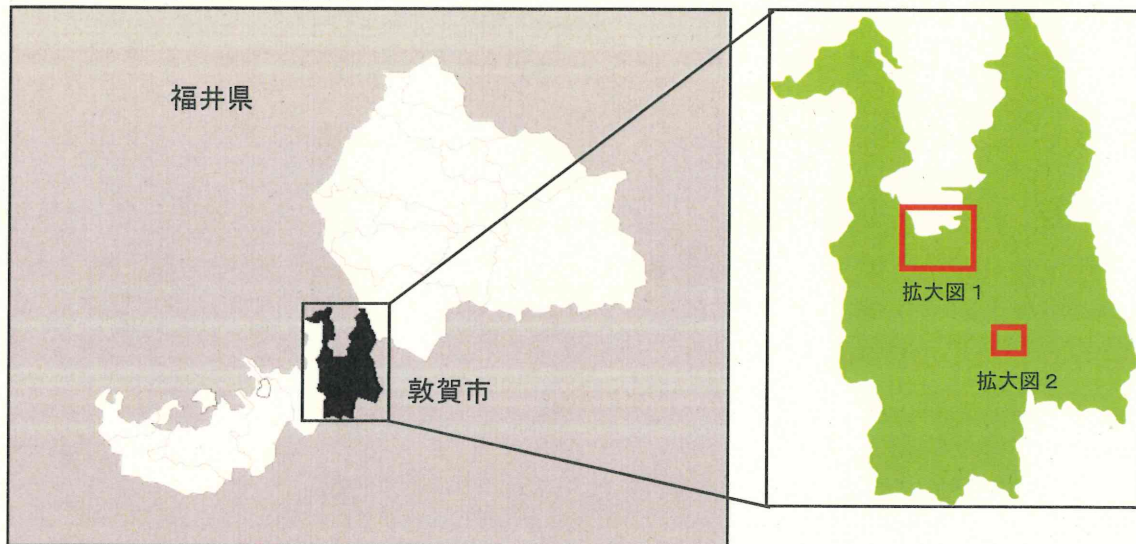
市町村の位置図（加賀市）



構成文化財の位置図（加賀市）



市町村の位置図（敦賀市）



構成文化財の位置図（敦賀市）

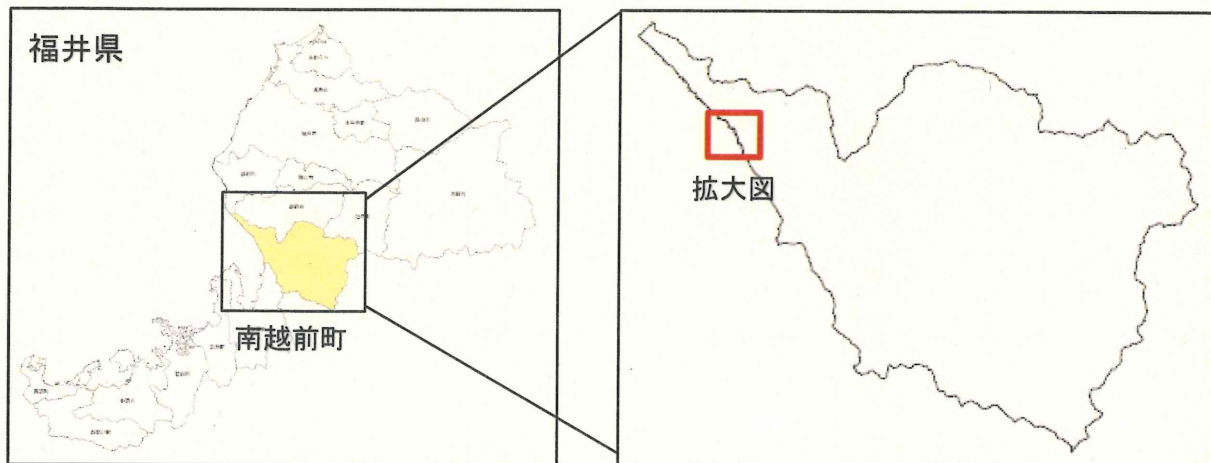
拡大図 1



拡大図 2



市町村の位置図（南越前町）

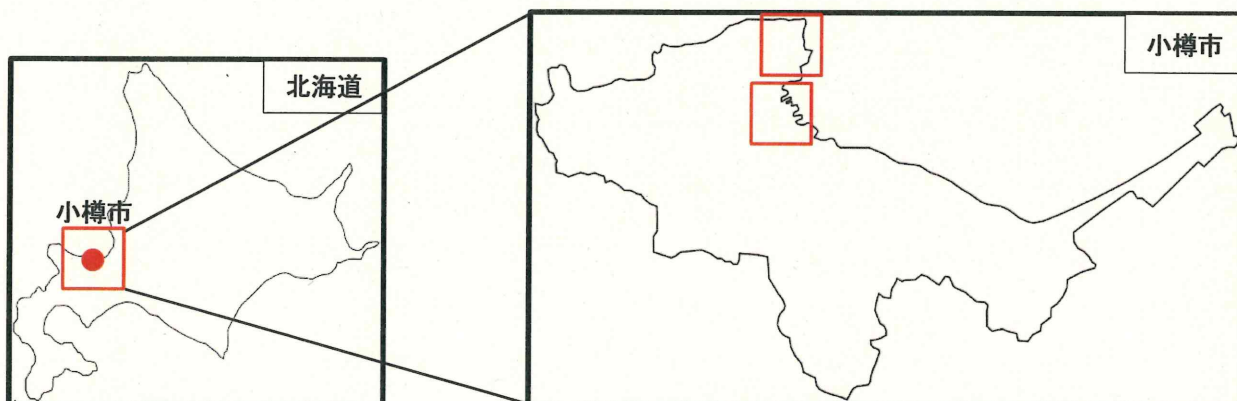


構成文化財の位置図（南越前町）

拡大図



市町村の位置図（小樽市）

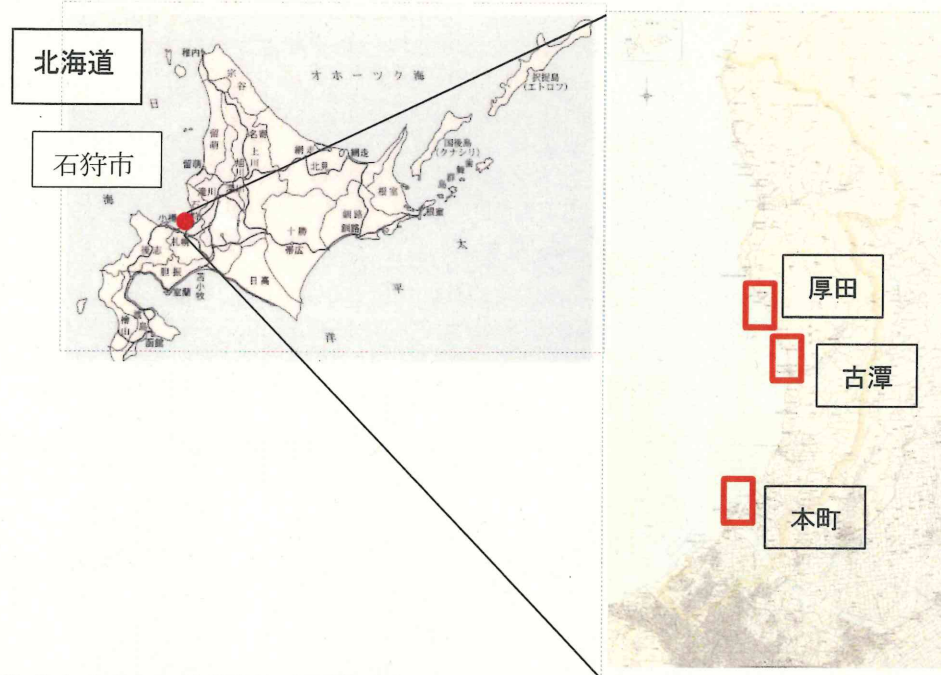


構成文化財の位置図（小樽市）

拡大図

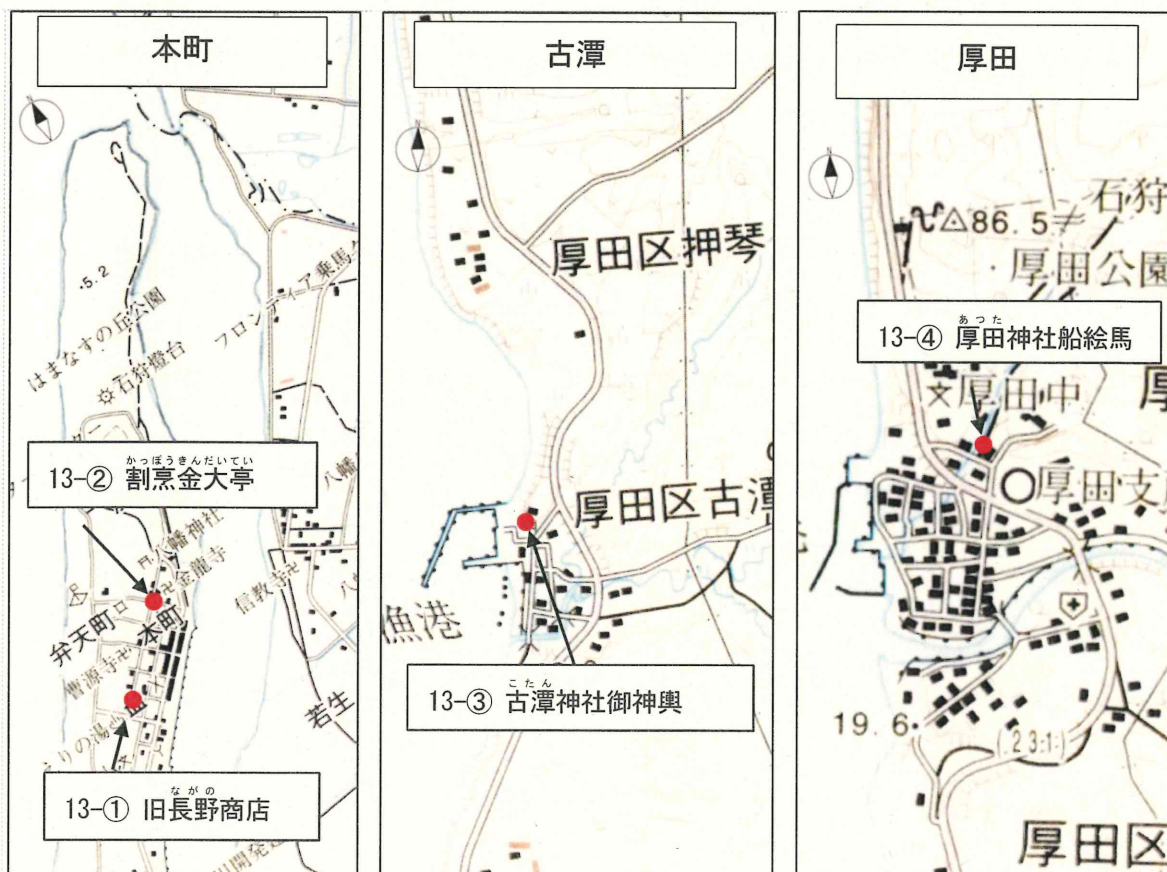


市町村の位置図（北海道石狩市）

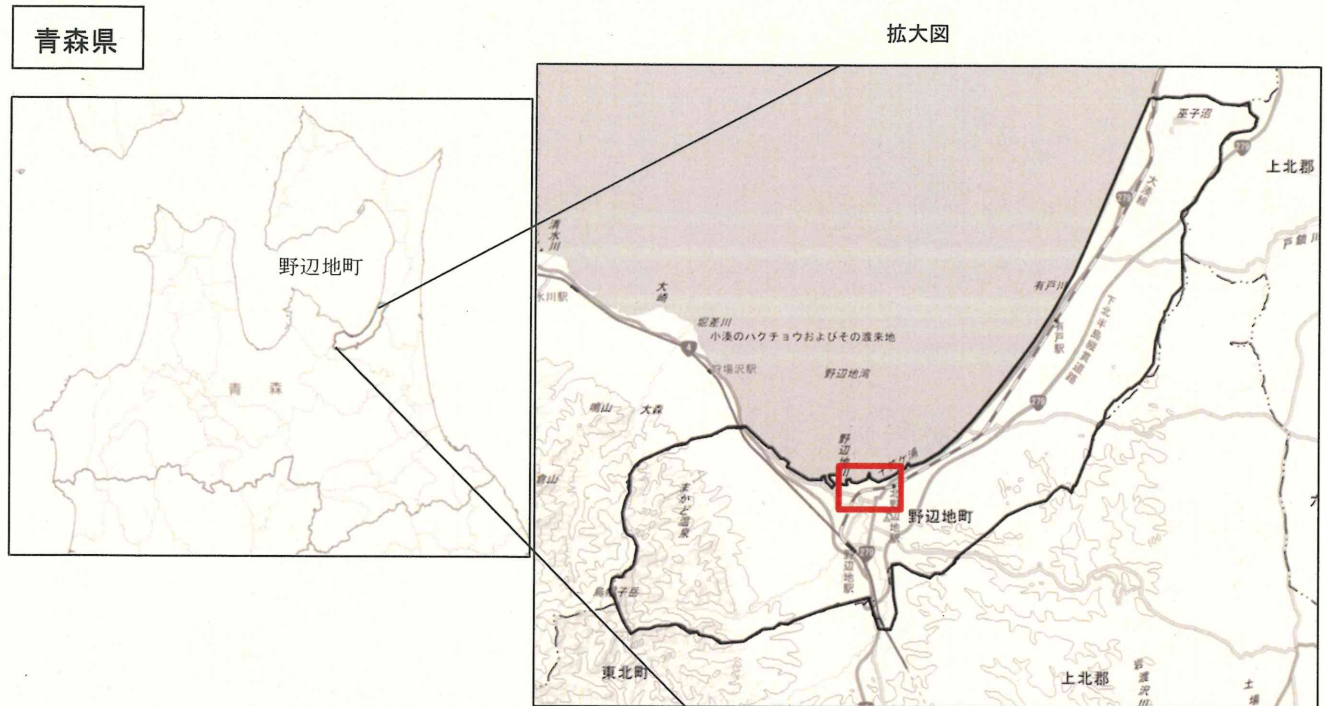


構成文化財の位置図（石狩市）

拡大図

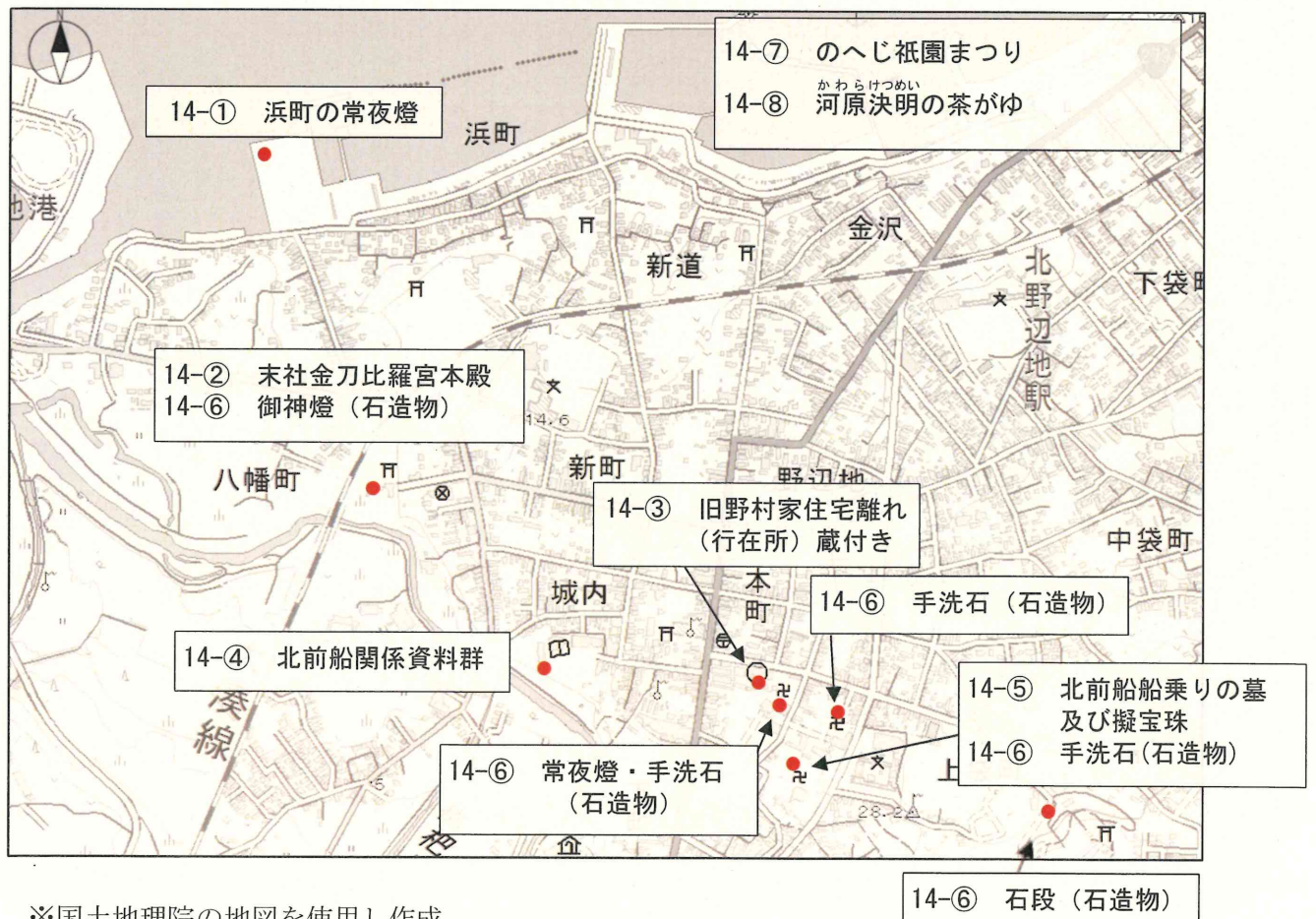


市町村の位置図（野辺地町）

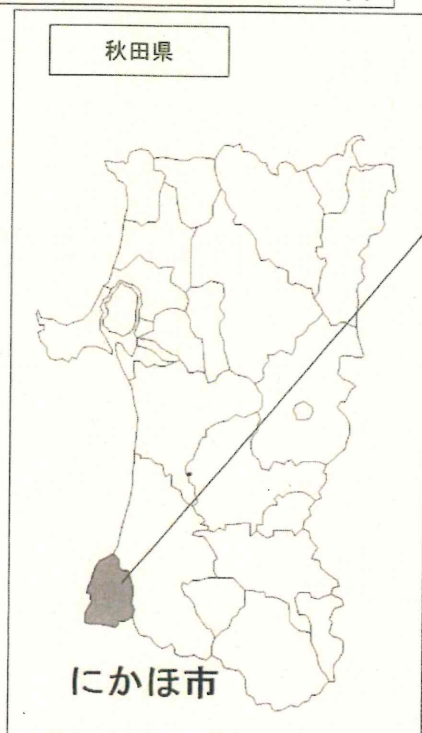


構成文化財の位置図（野辺地町）

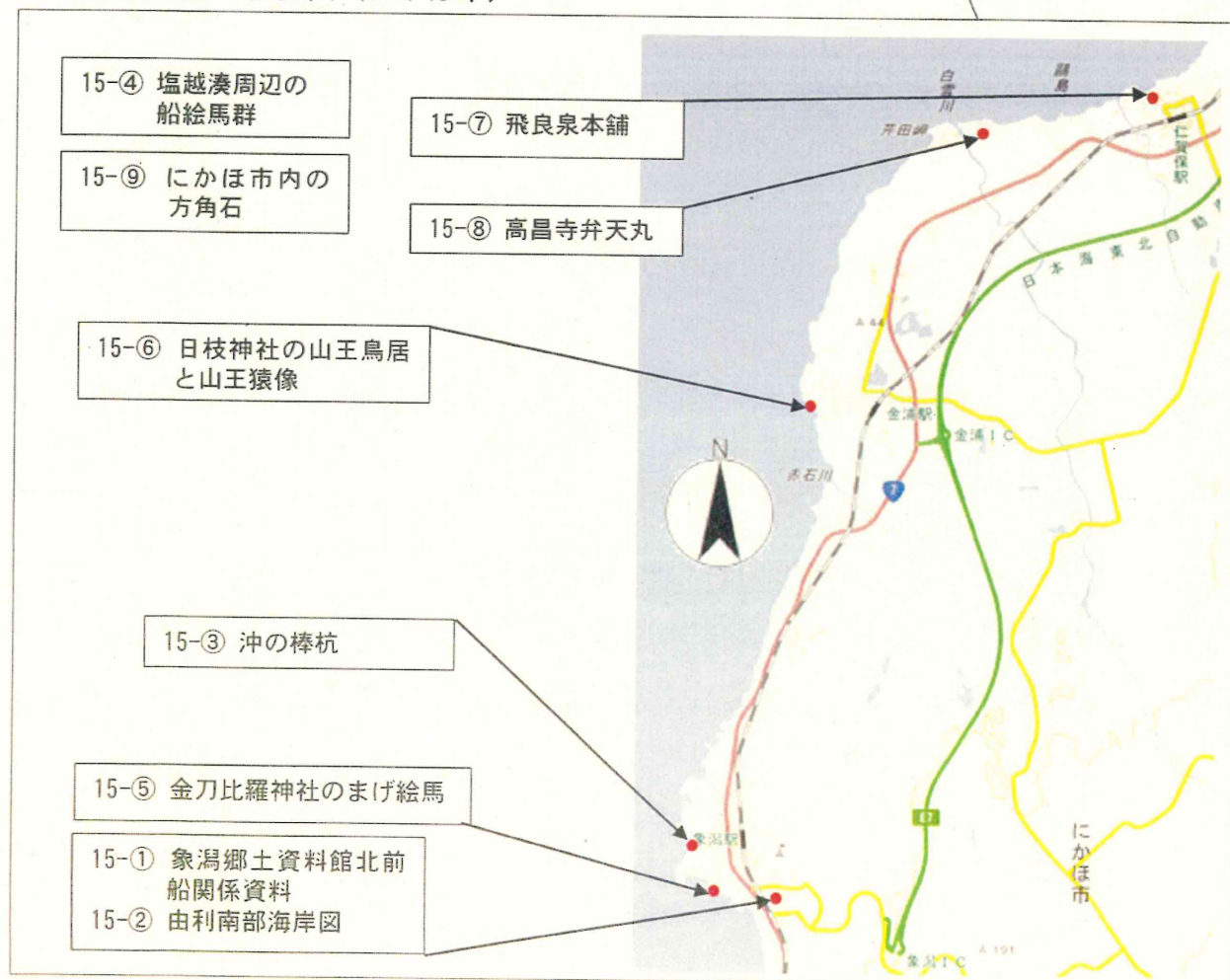
拡大図



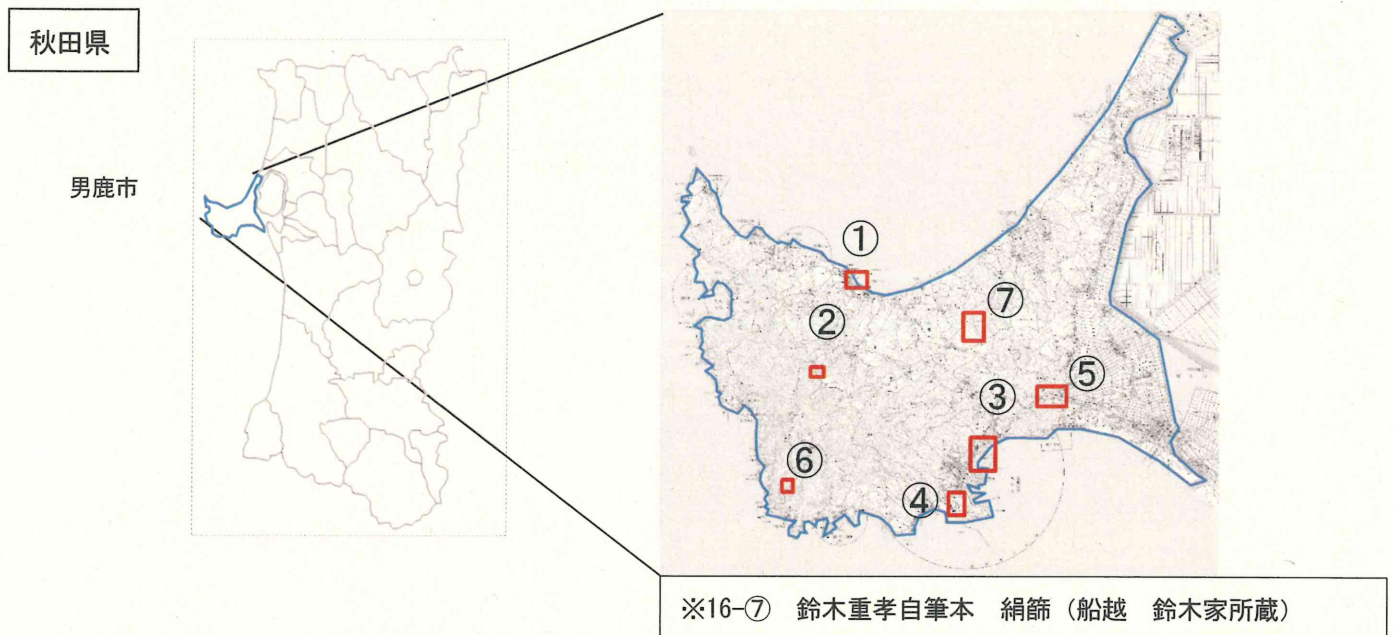
市町村の位置図（にかほ市）



構成文化財の位置図（にかほ市）



市町村の位置図（男鹿市）



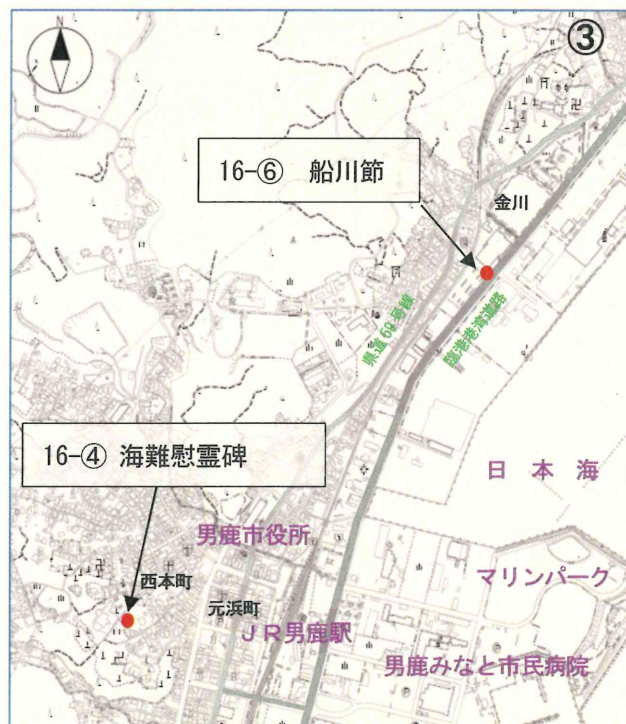
構成文化財の位置図（男鹿市）

拡大図



構成文化財の位置図（男鹿市）

拡大図



構成文化財の位置図（男鹿市）

拡大図



構成文化財の位置図（男鹿市）

拡大図



構成文化財の位置図（男鹿市）

拡大図

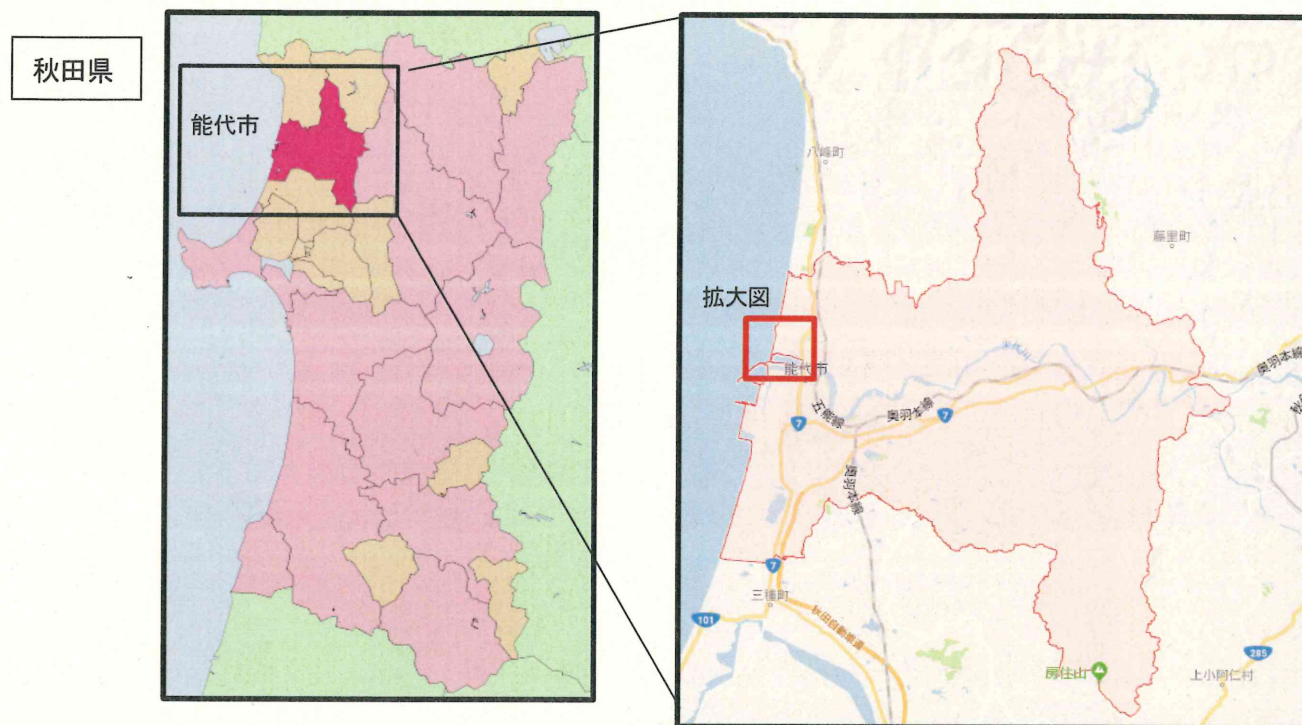


構成文化財の位置図（男鹿市）

拡大図



市町村の位置図（能代市）

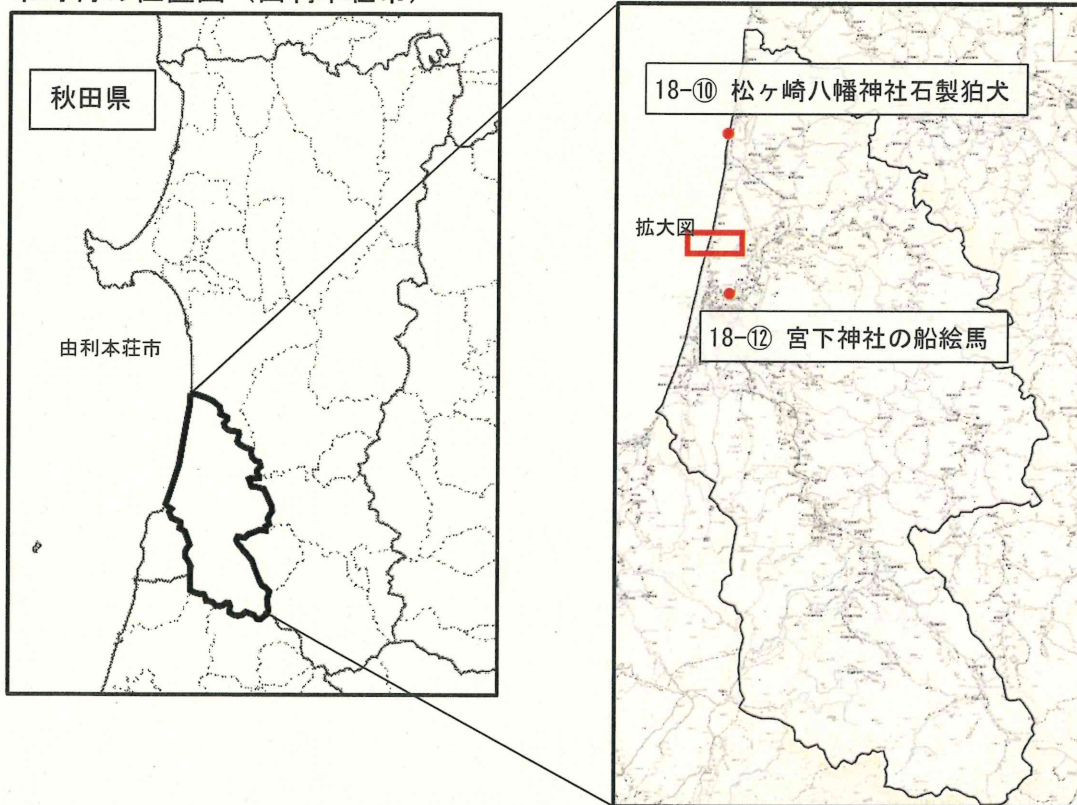


構成文化財の位置図（能代市）

拡大図

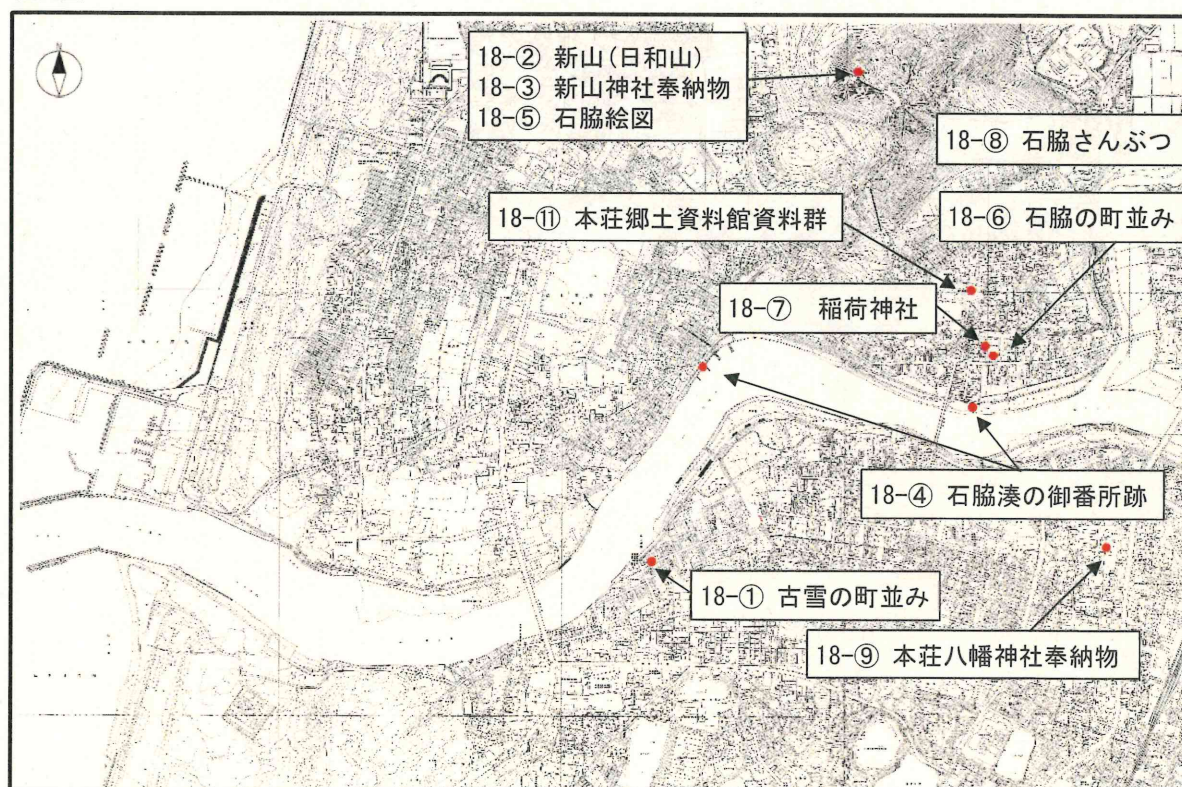


市町村の位置図 (由利本荘市)

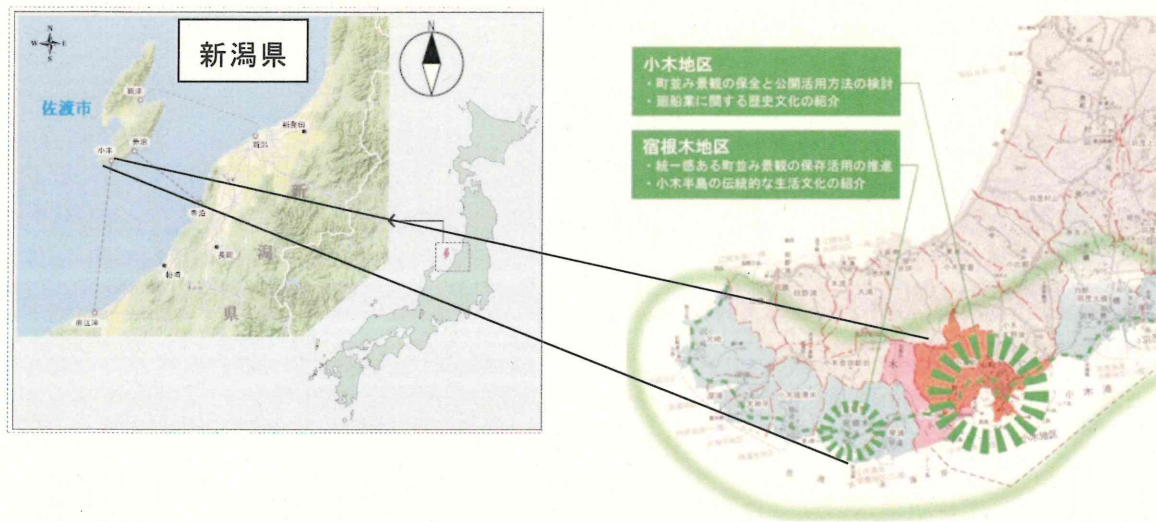


構成文化財の位置図 (由利本荘市)

拡大図



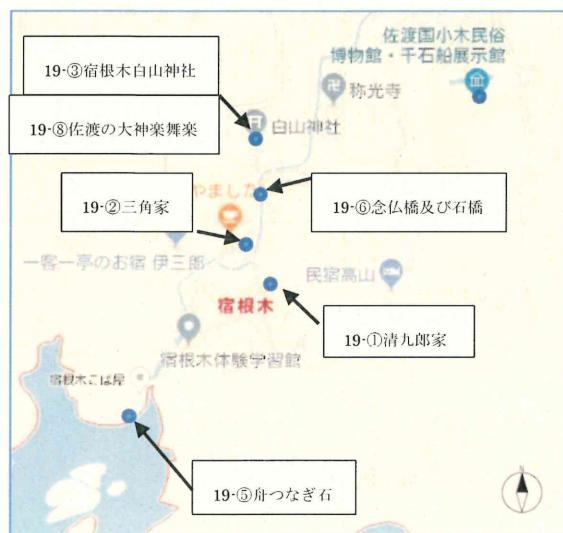
市町村の位置図（佐渡市）



構成文化財の位置図（佐渡市）

拡大図

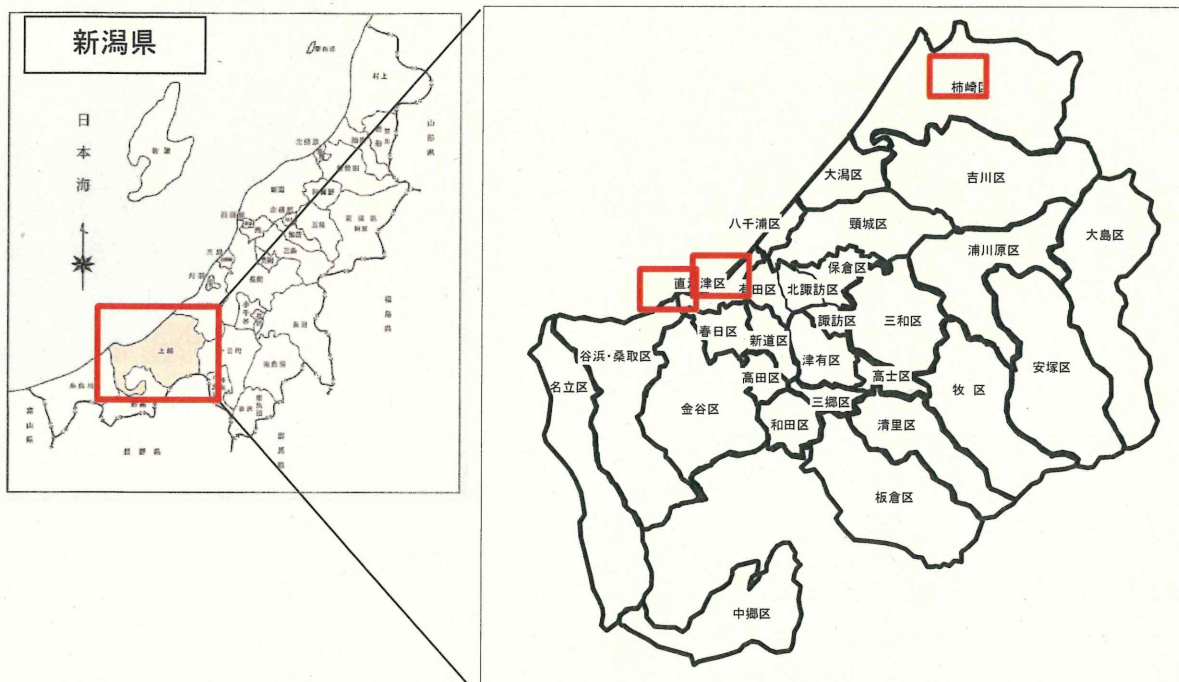
【宿根木地区】



【小木地区】

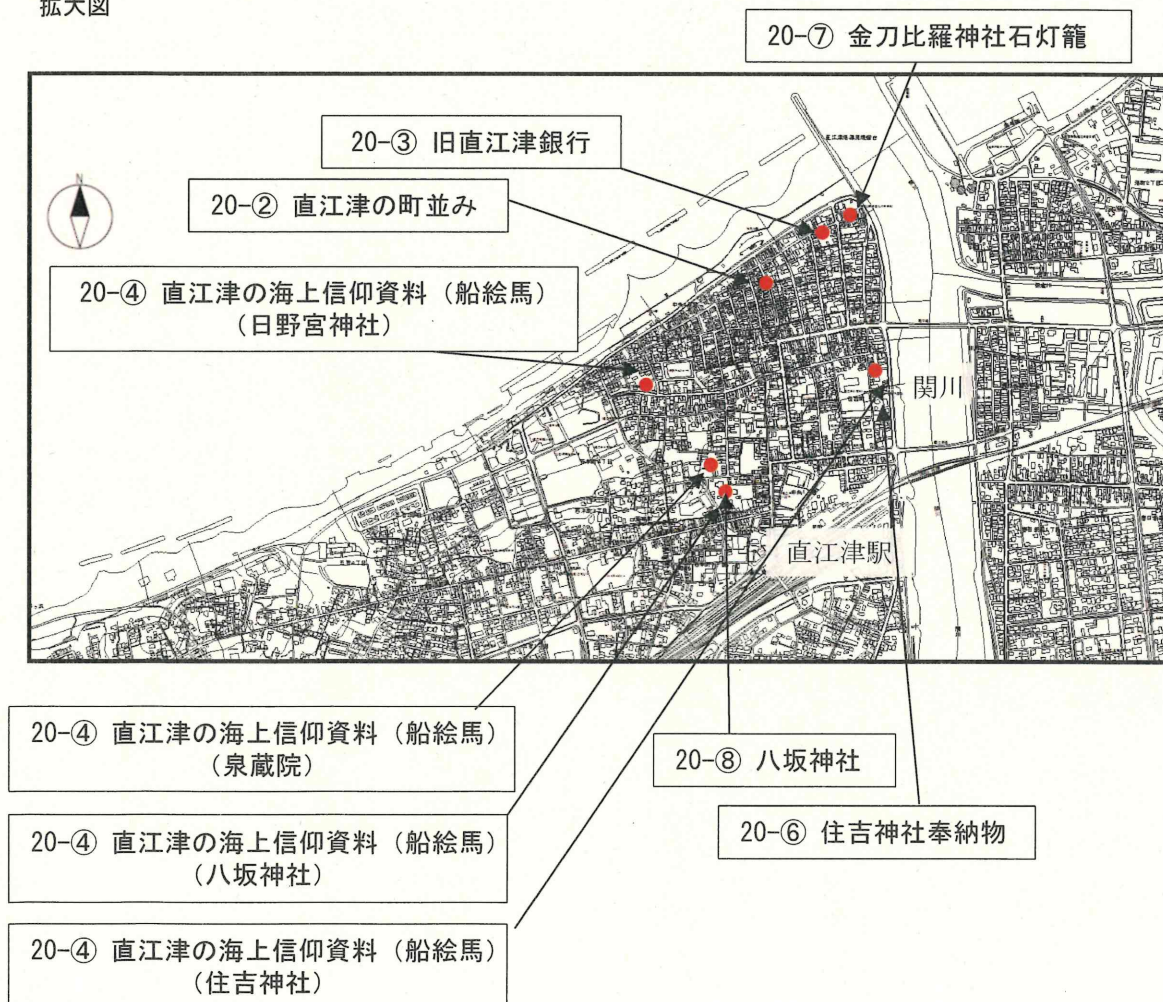


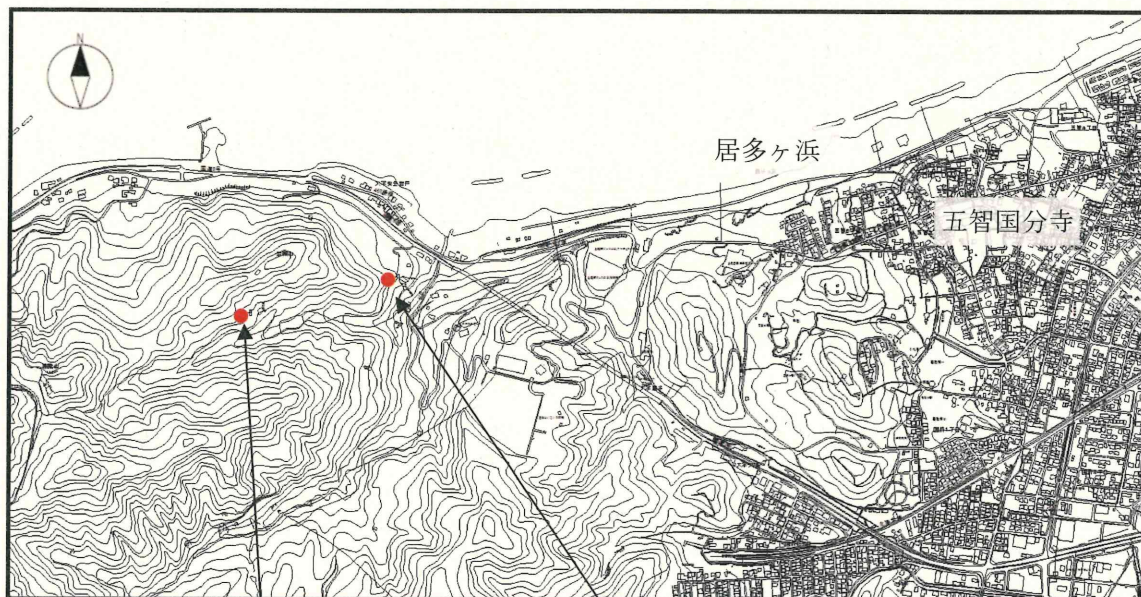
市町村の位置図（上越市）



構成文化財の位置図（上越市）

拡大図





20-④ 直江津の海上信仰資料 (船絵馬)
(明静院)

20-④ 直江津の海上信仰資料 (船型模型)
(劔神社)



20-① 米山

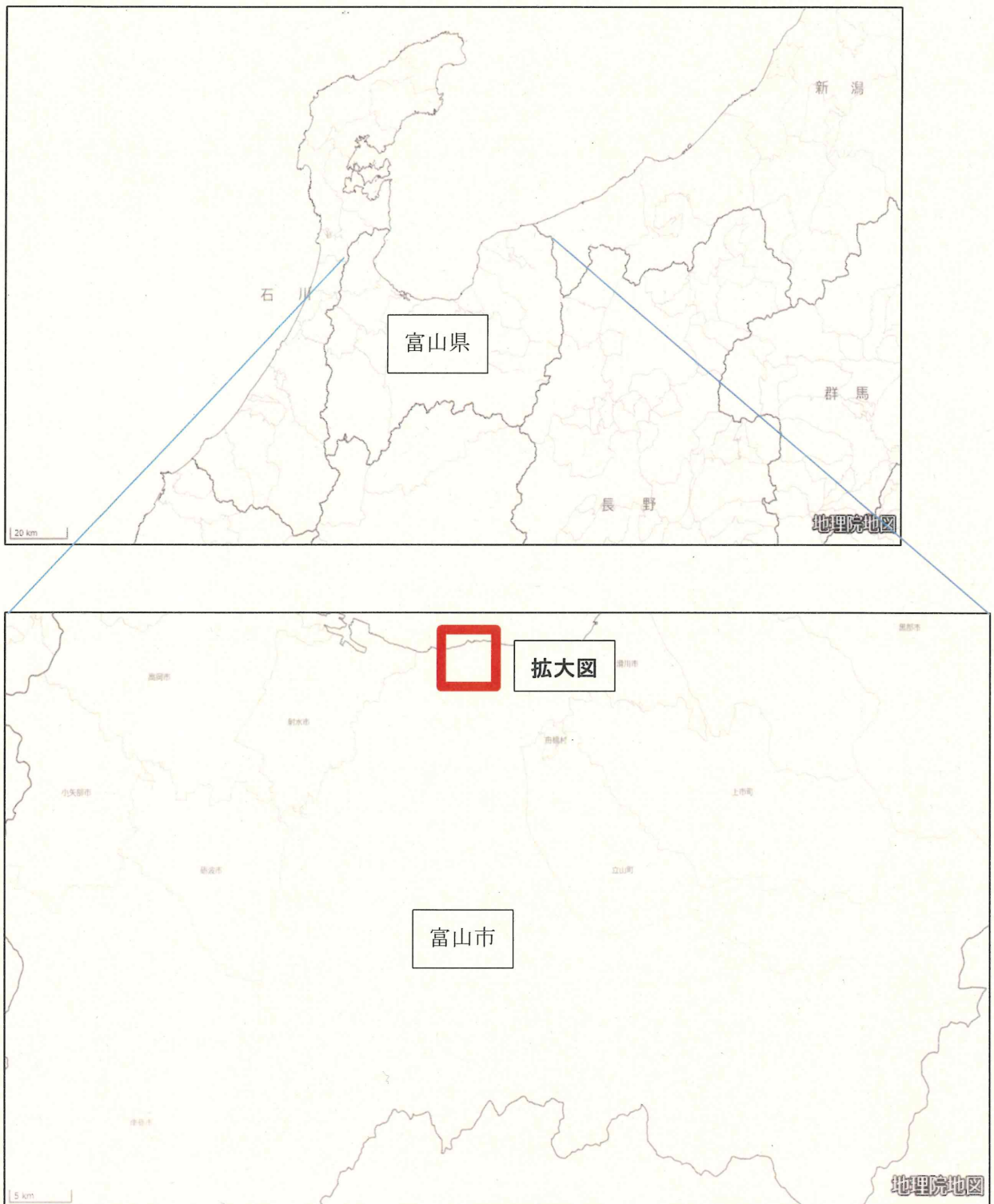
米山薬師

20-⑤ 北前船関連資料

20-⑨ 直江津・高田祇園祭の御旅所行事
と屋台巡行

20-⑩ 米大舟

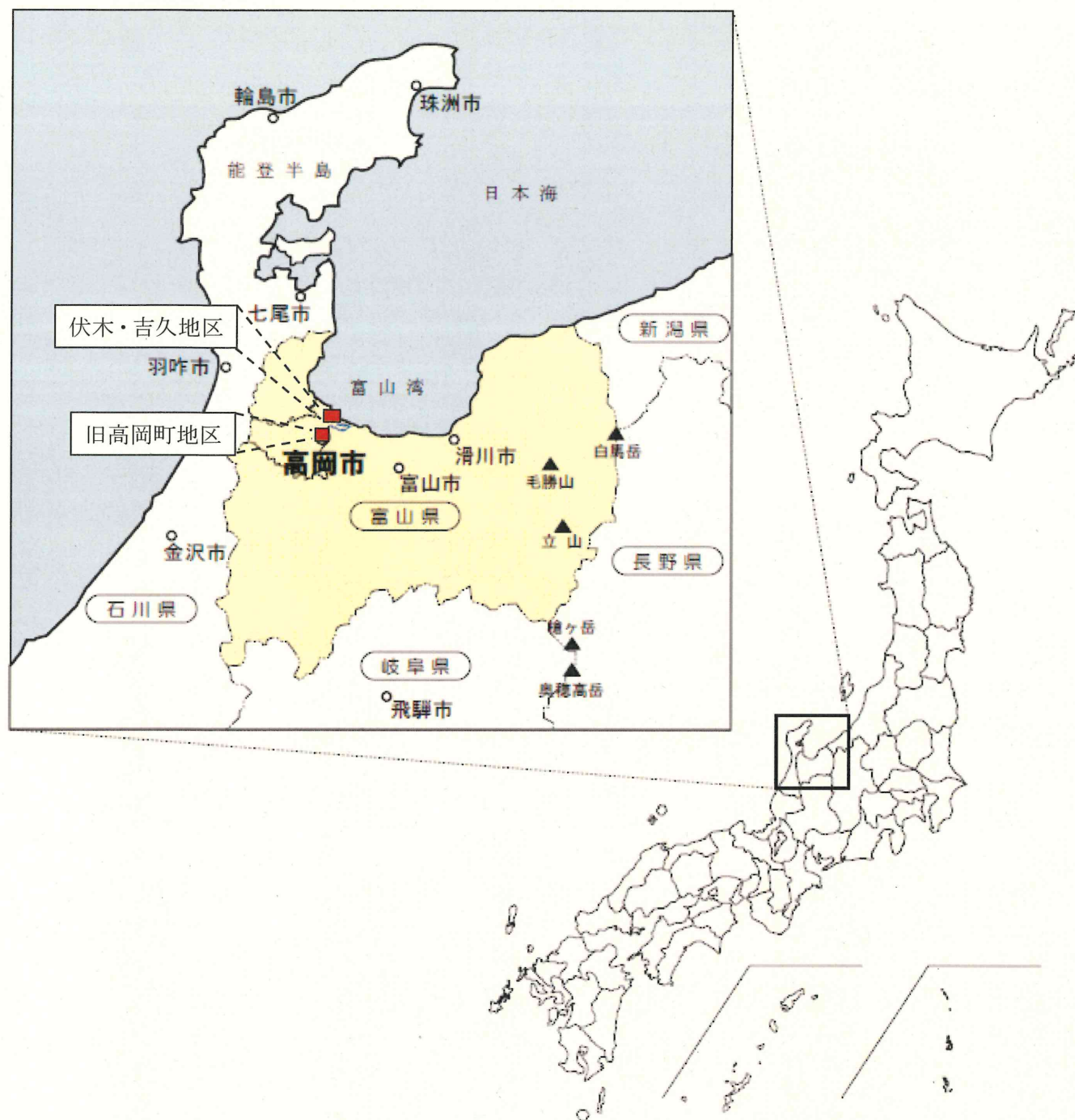
市町村の位置図（富山市）



構成文化財の位置図（富山市）



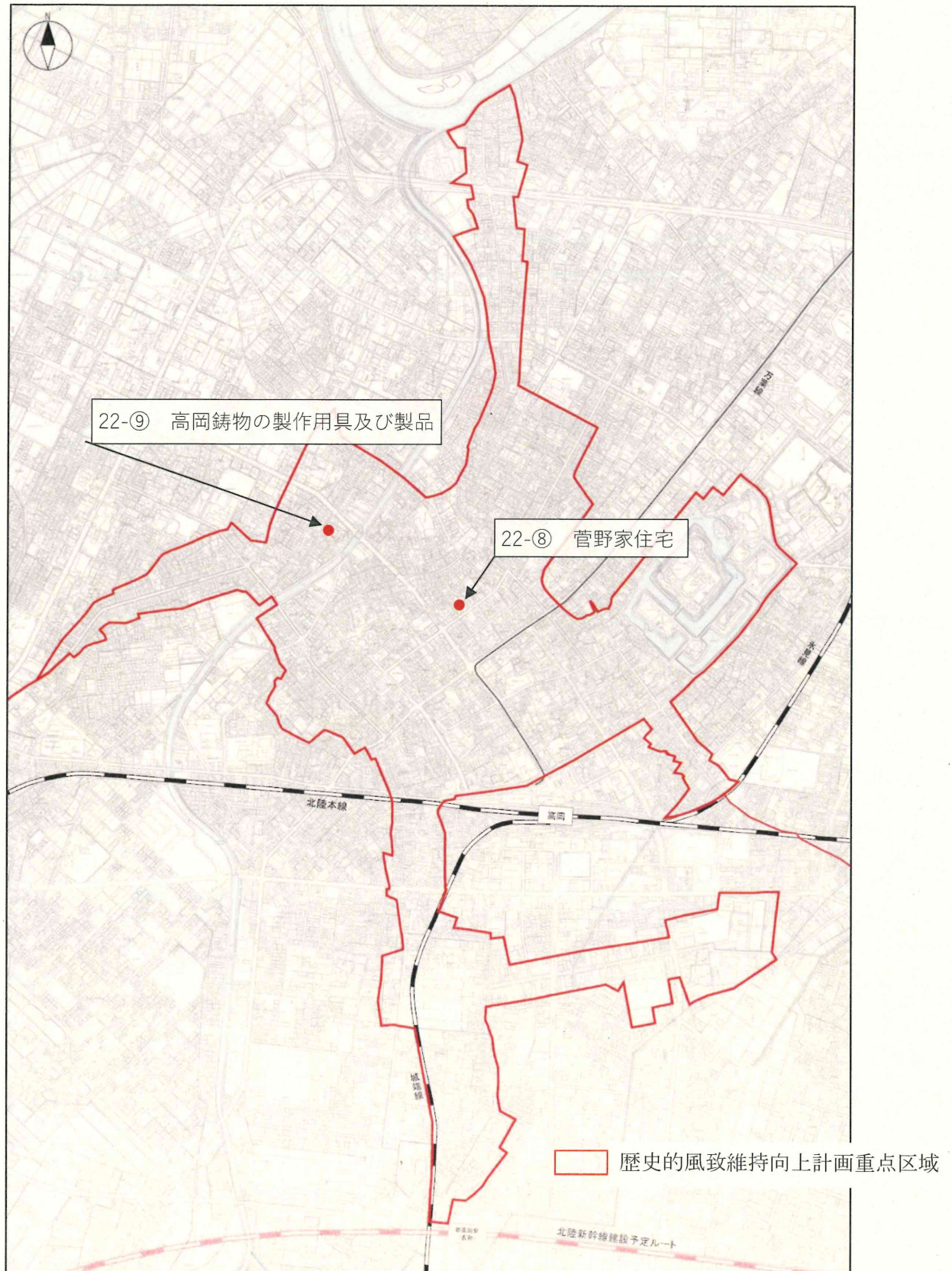
市町村の位置図（地図等）



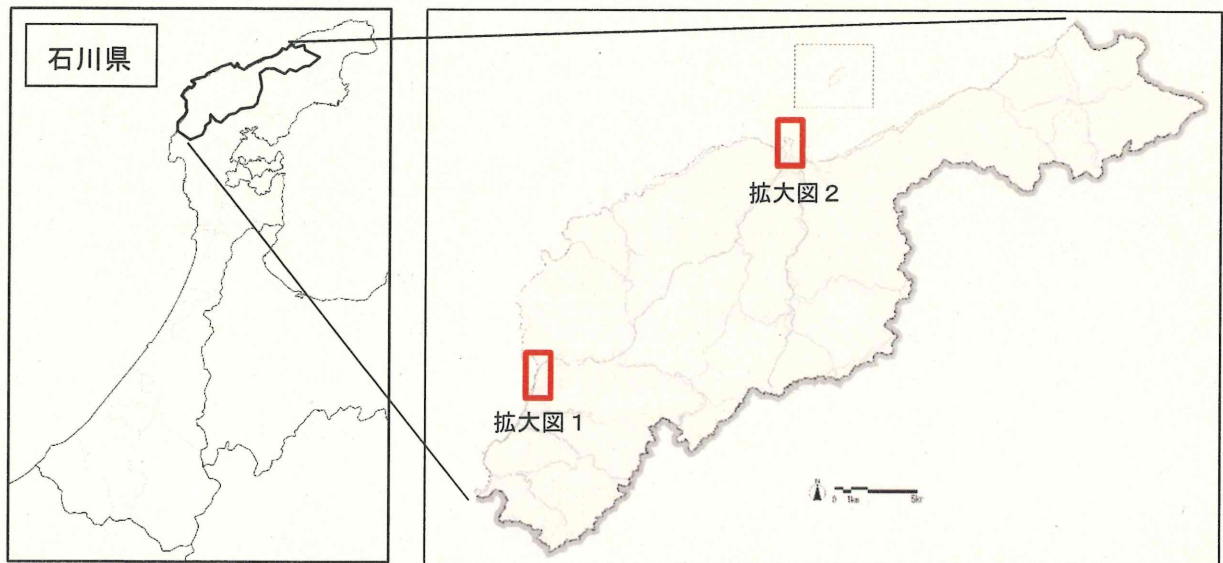
構成文化財の位置図（地図等）（伏木・吉久地区）



構成文化財の位置図（地図等）（旧高岡町地区）



市町村の位置図（輪島市）



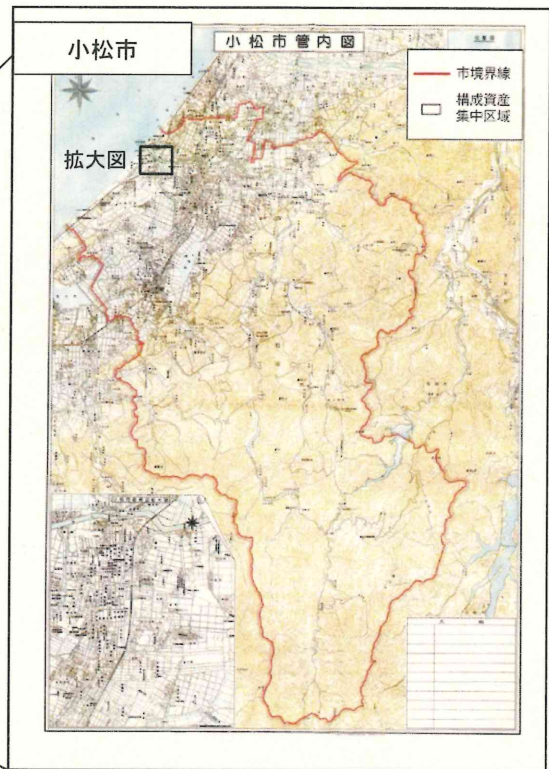
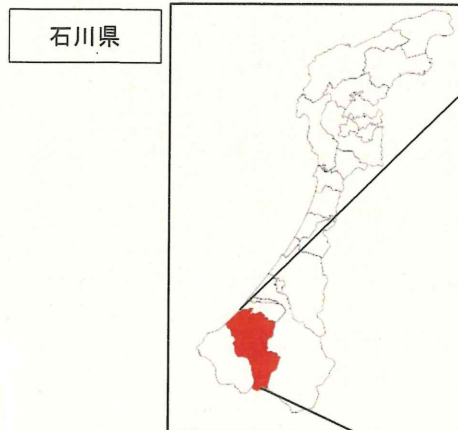
拡大図 1



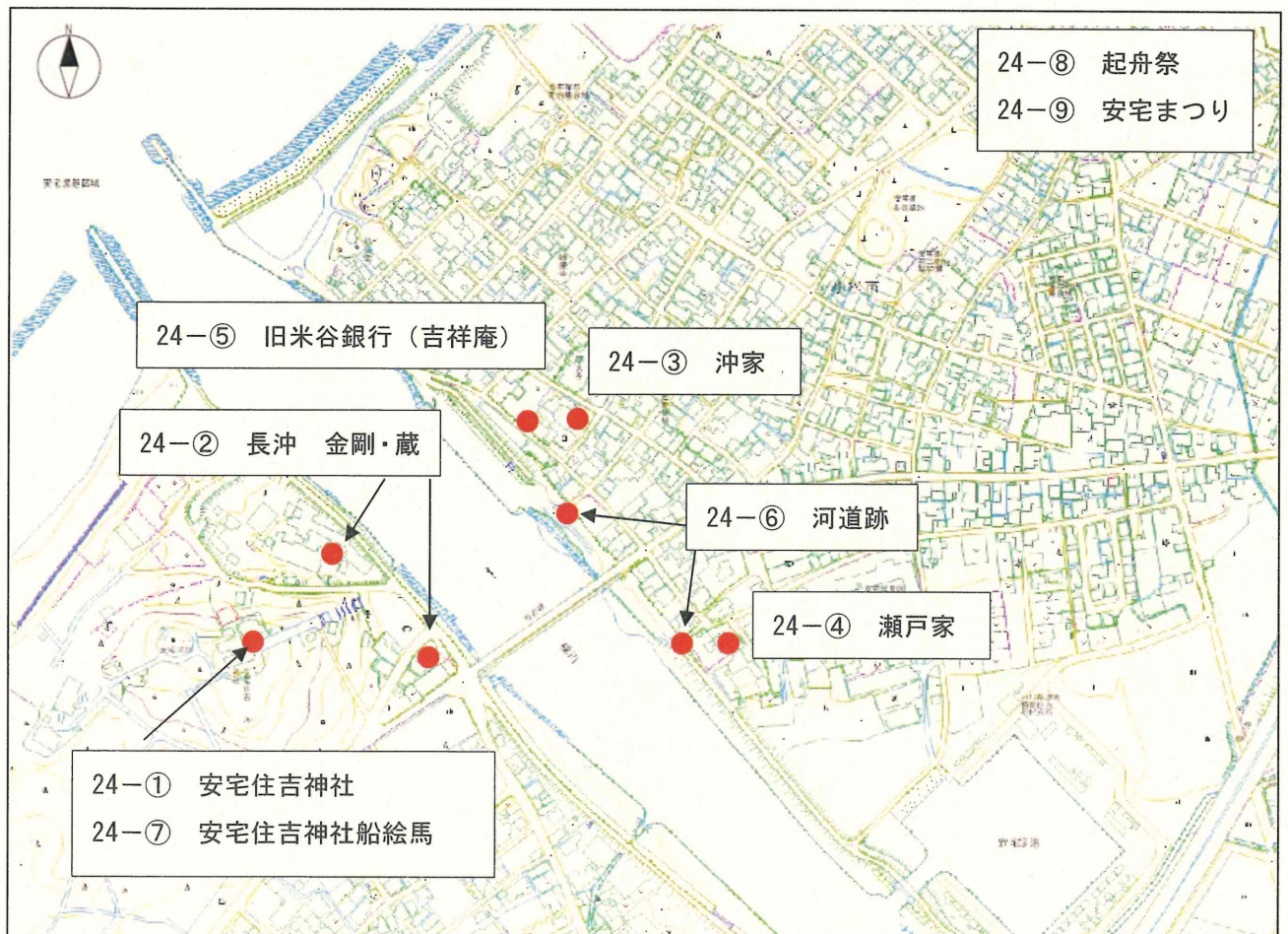
拡大図 2



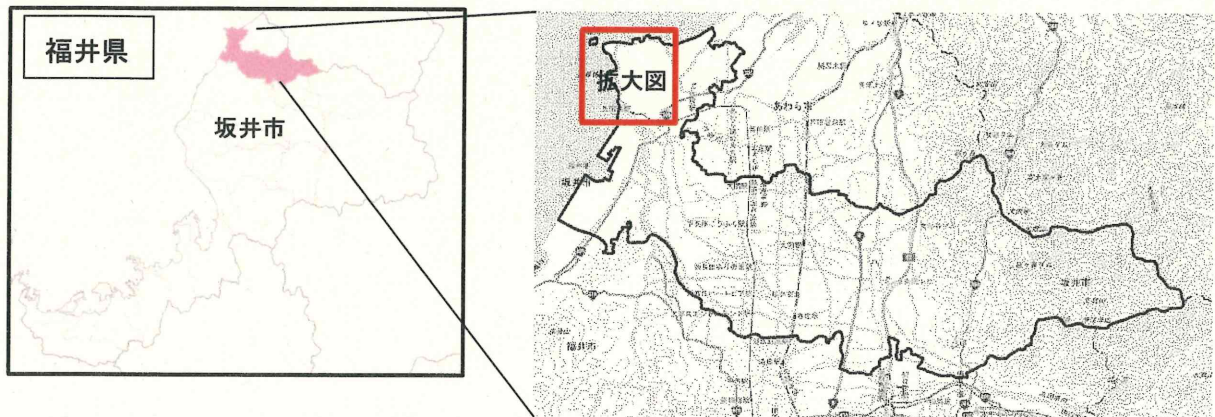
市町村の位置図（小松市）



構成文化財の位置図（小松市）

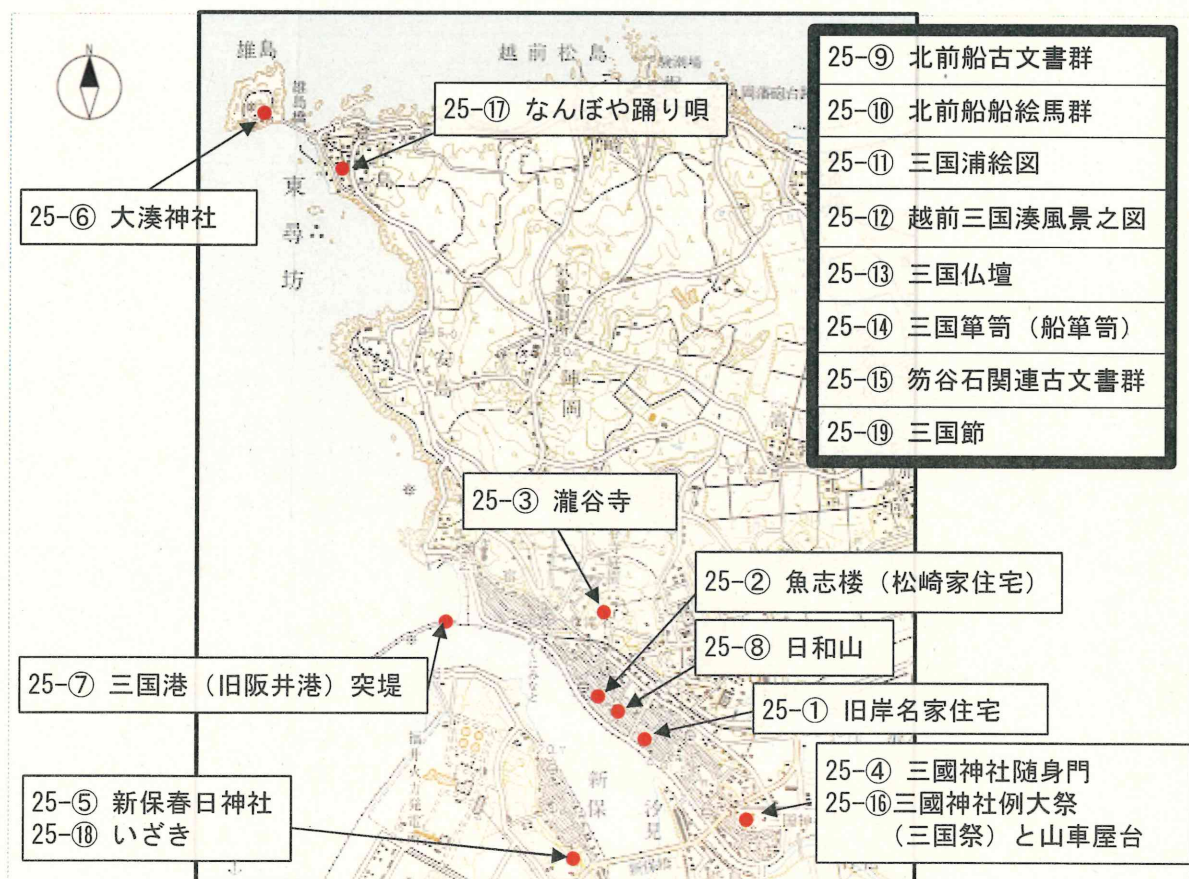


市町村の位置図（坂井市）



構成文化財の位置図（坂井市）

拡大図

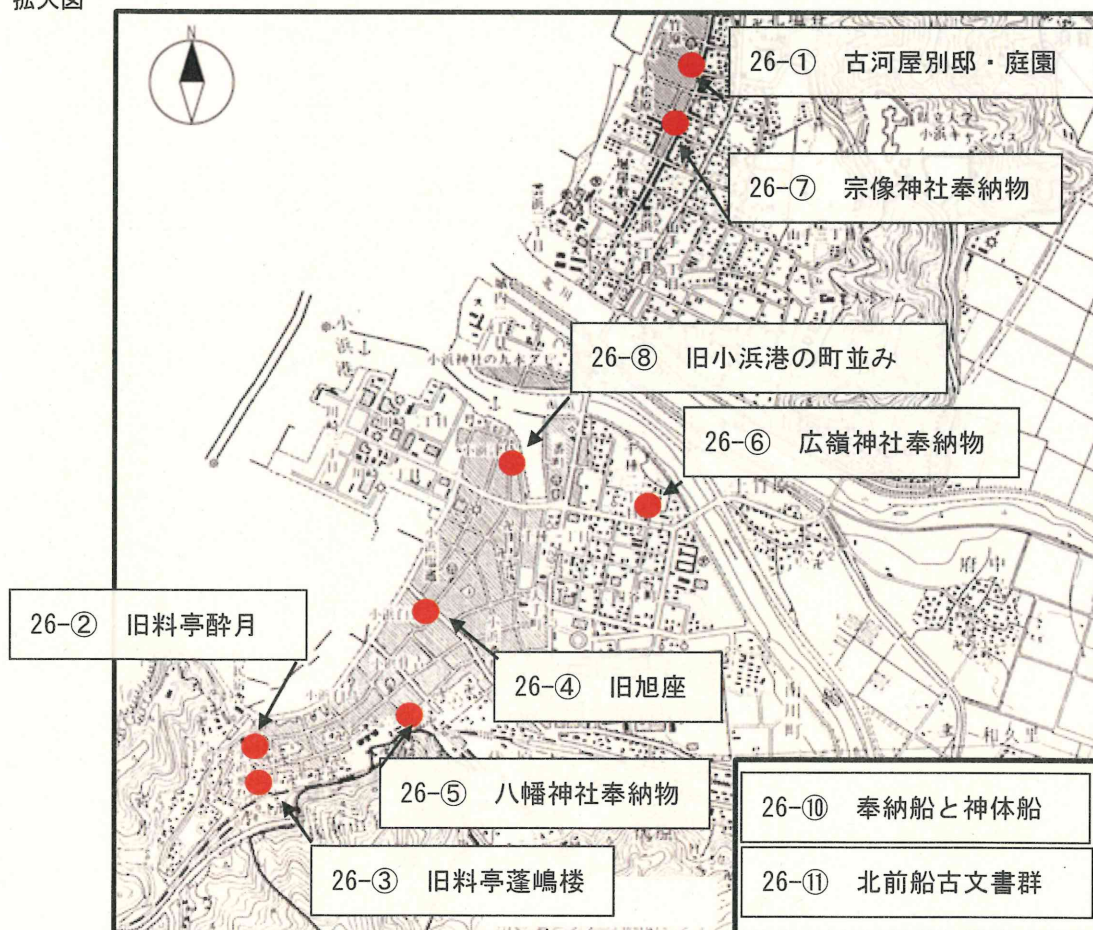


市町村の位置図（小浜市）

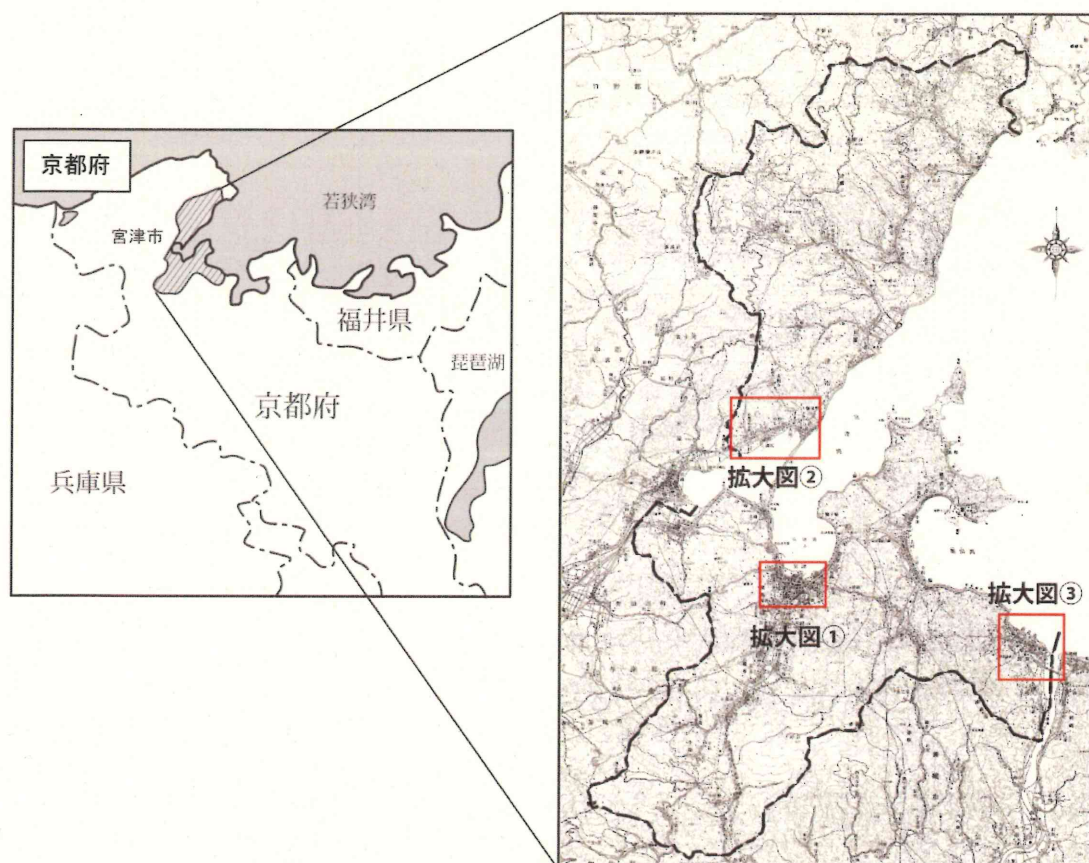


構成文化財の位置図（小浜市）

拡大図

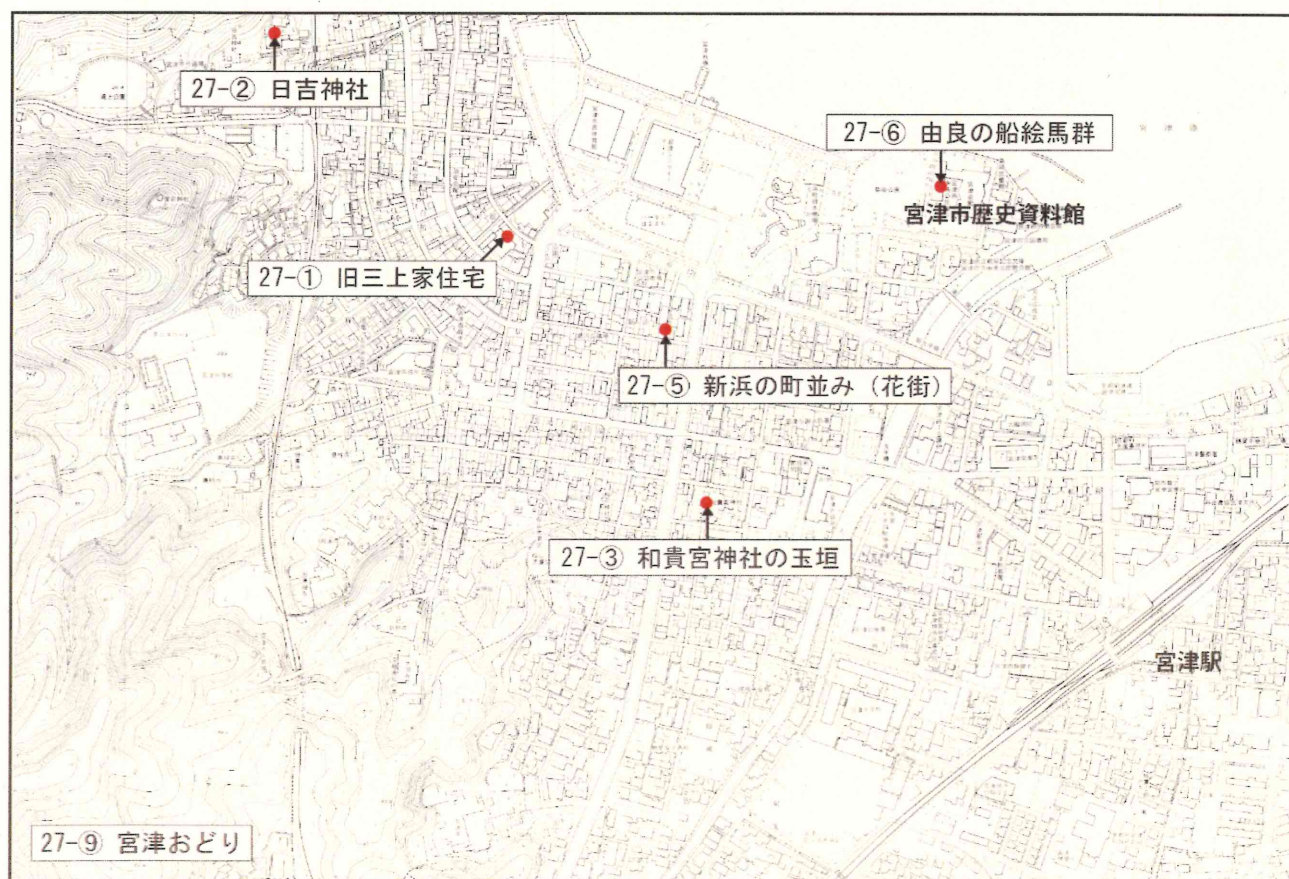


市町村の位置図（宮津市）



構成文化財の位置図（宮津市）

拡大図①



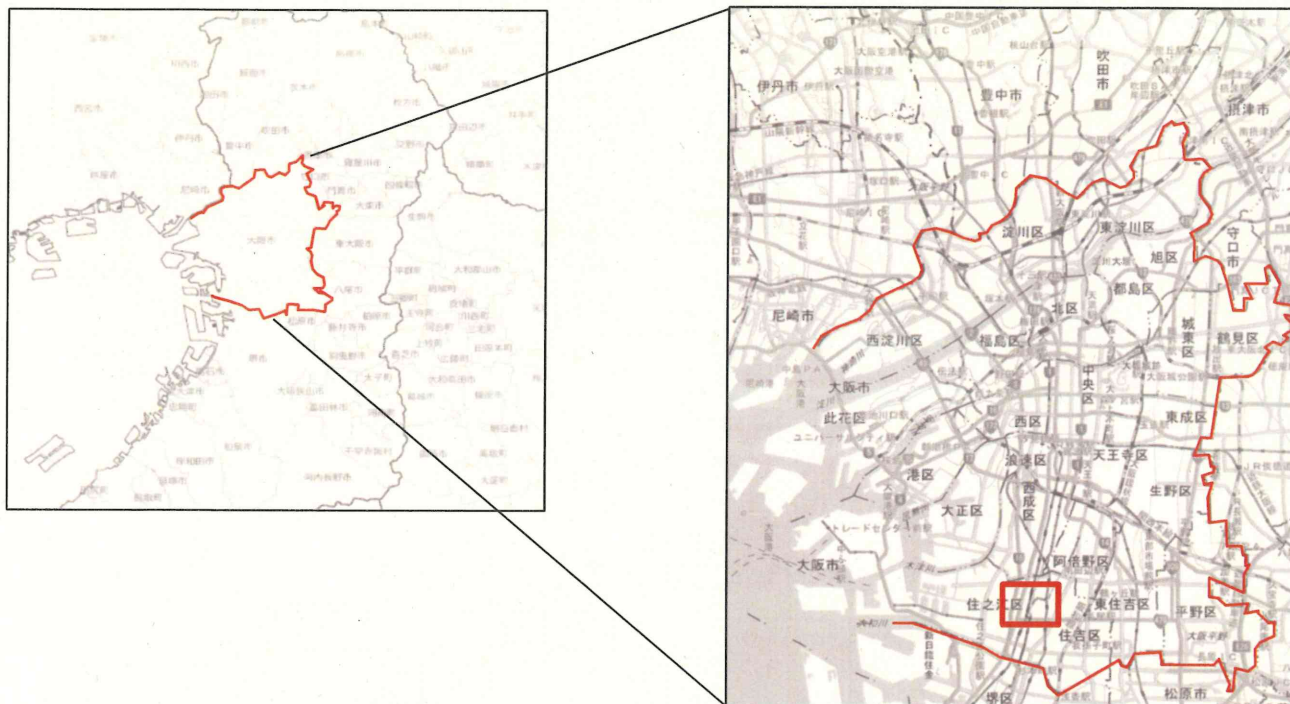
拡大図②



拡大図③



市町村の位置図（大阪市）

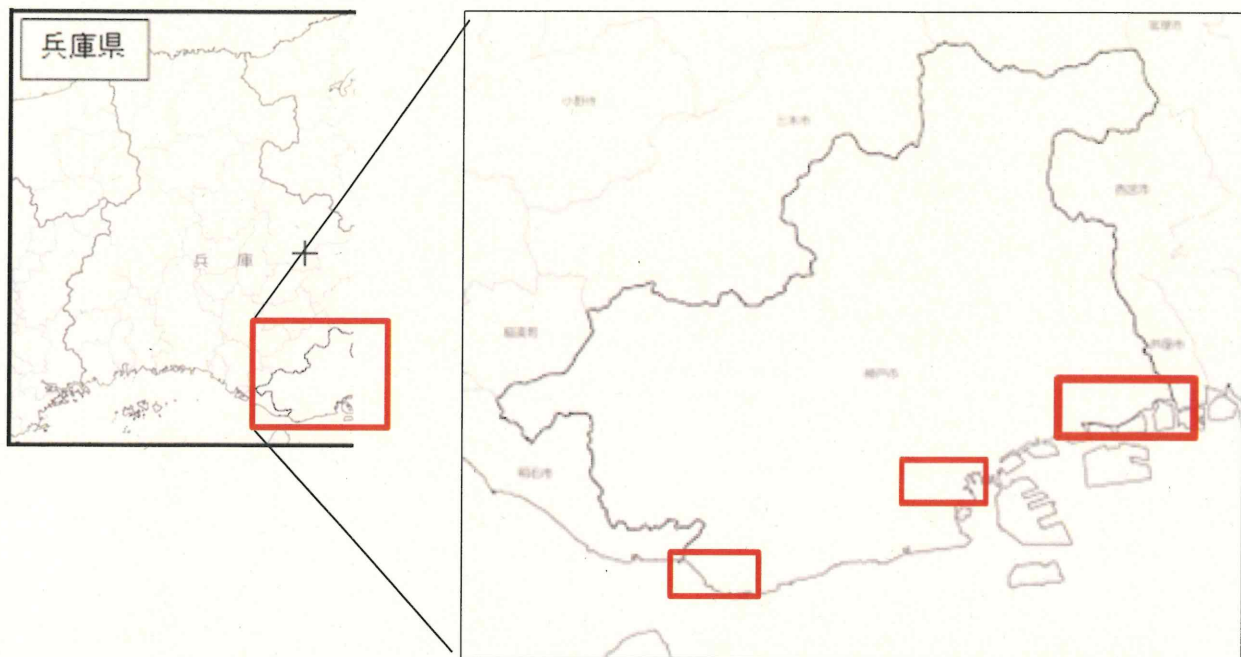


構成文化財の位置図（大阪市）

拡大図



市町村の位置図（神戸市）



構成文化財の位置図（神戸市）

拡大図

①



②



③

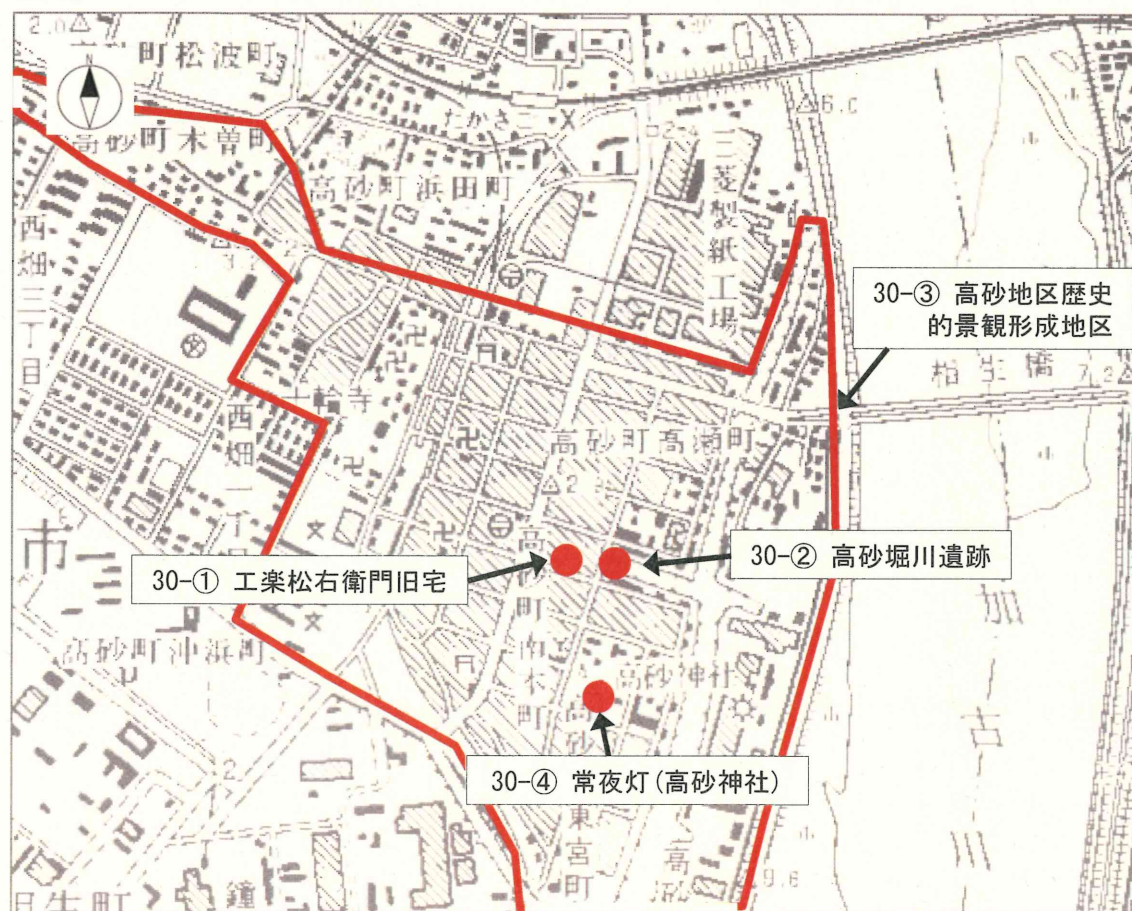


市町村の位置図（高砂市）

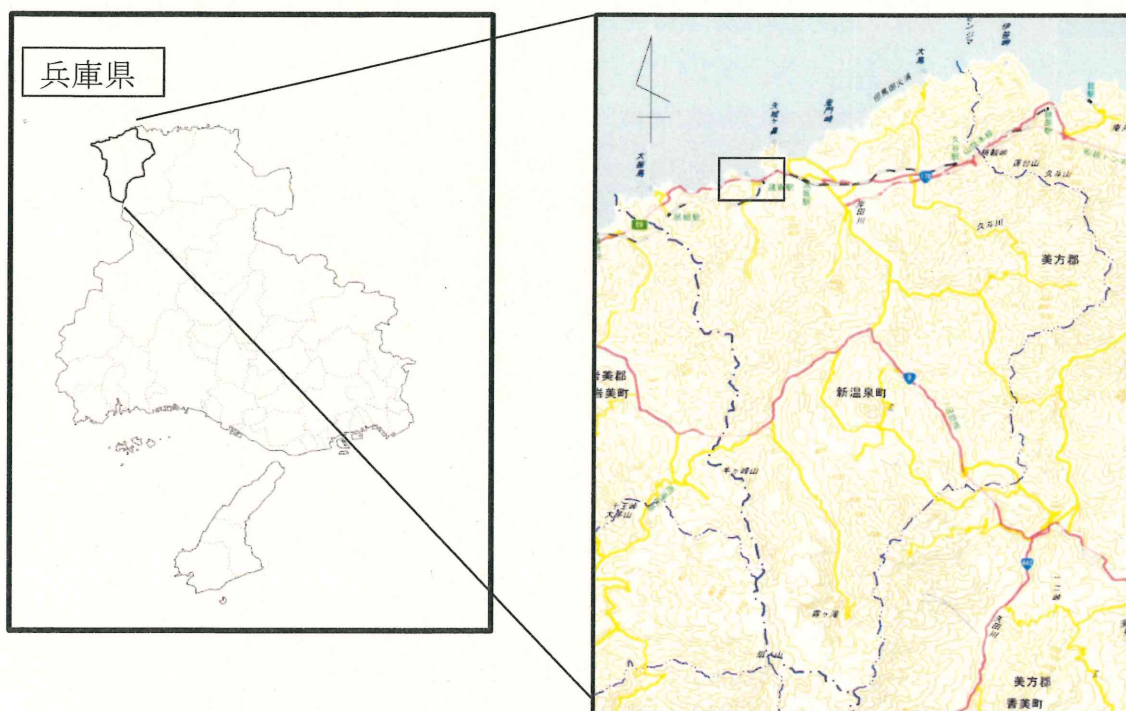


構成文化財の位置図（高砂市）

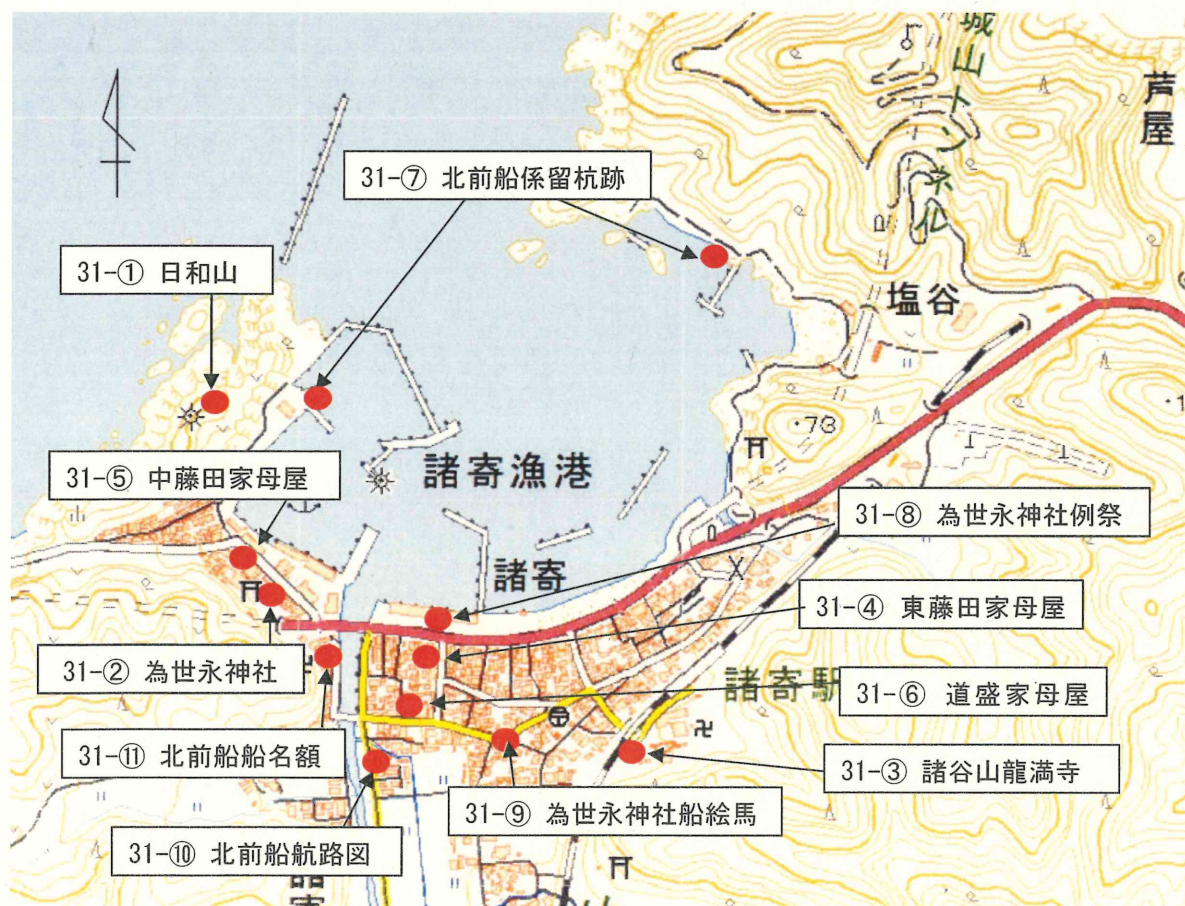
拡大図



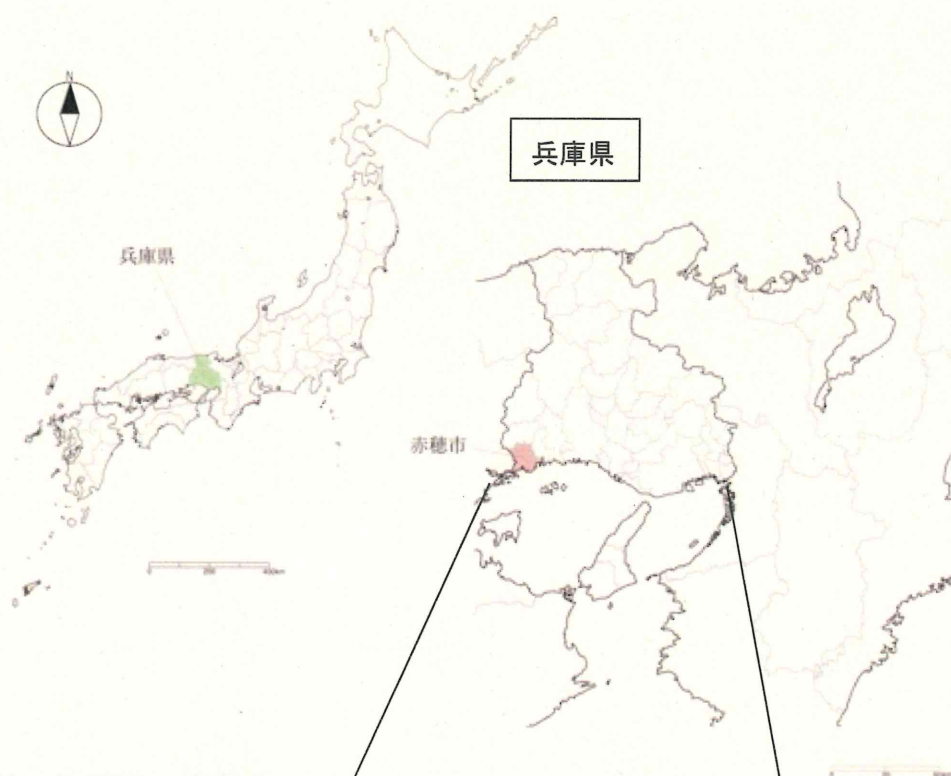
市町村の位置図(新温泉町)



構成文化財の位置図 (新温泉町)
拡大図

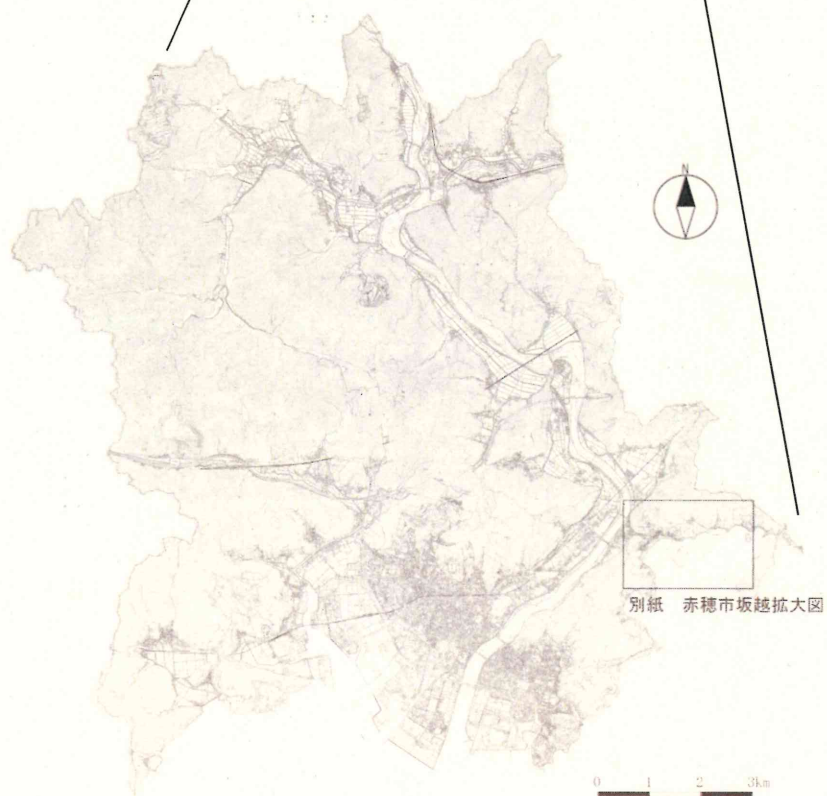


市町村の位置図（赤穂市）

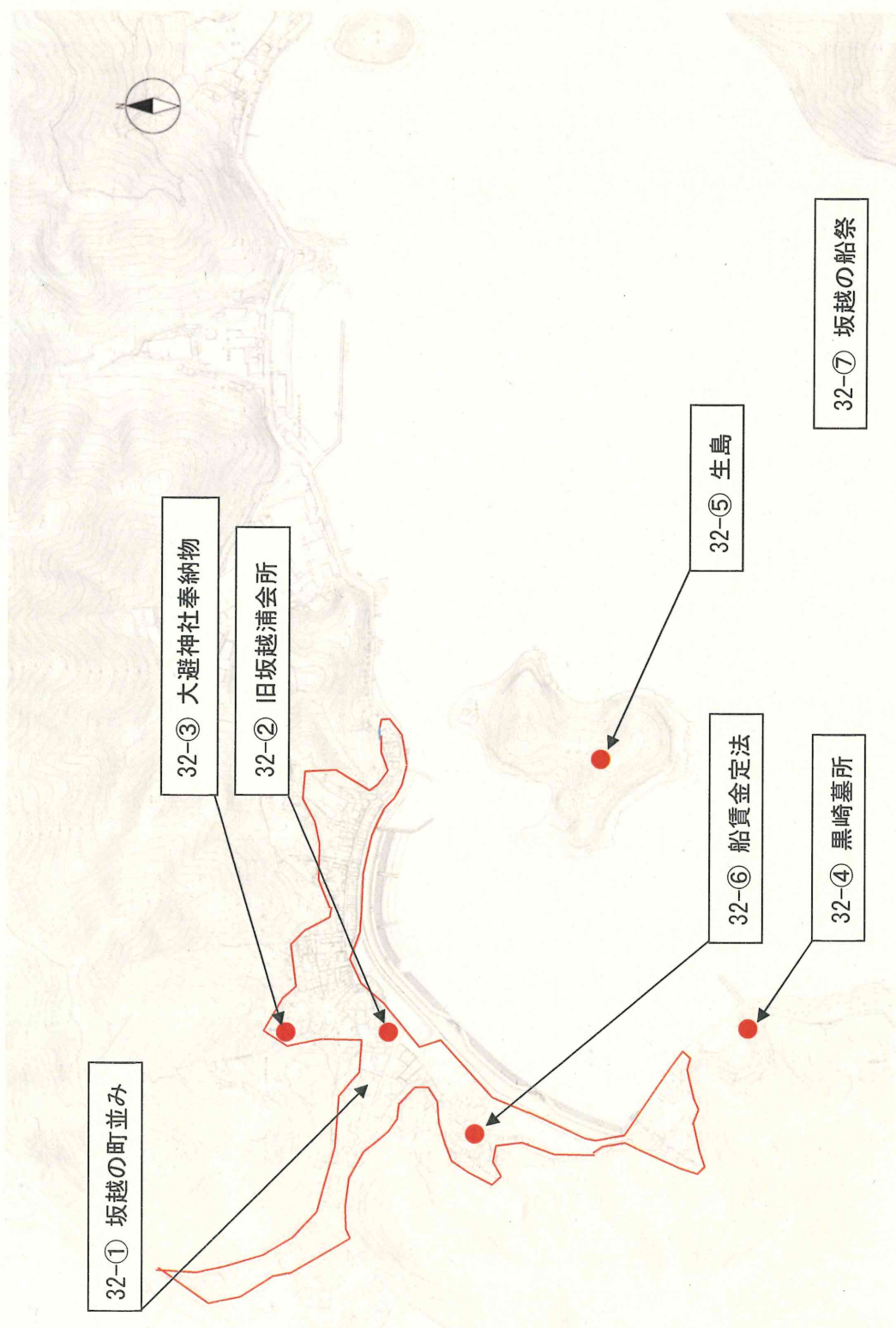


構成文化財の位置図（赤穂市）
拡大図

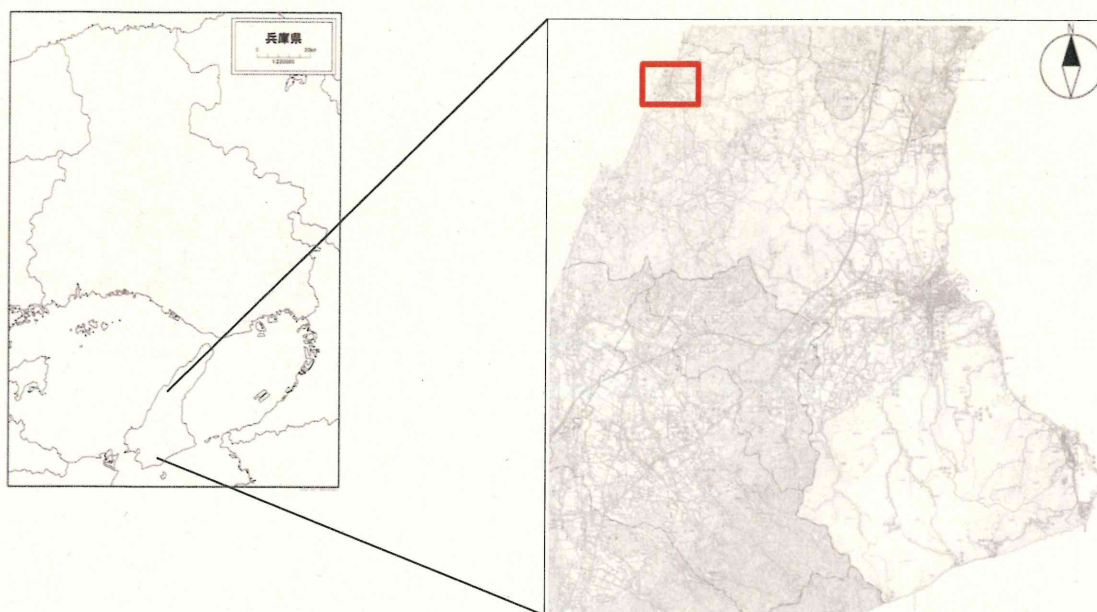
赤穂市



構成文化財の位置図（赤穂市） 赤穂市坂越拡大図

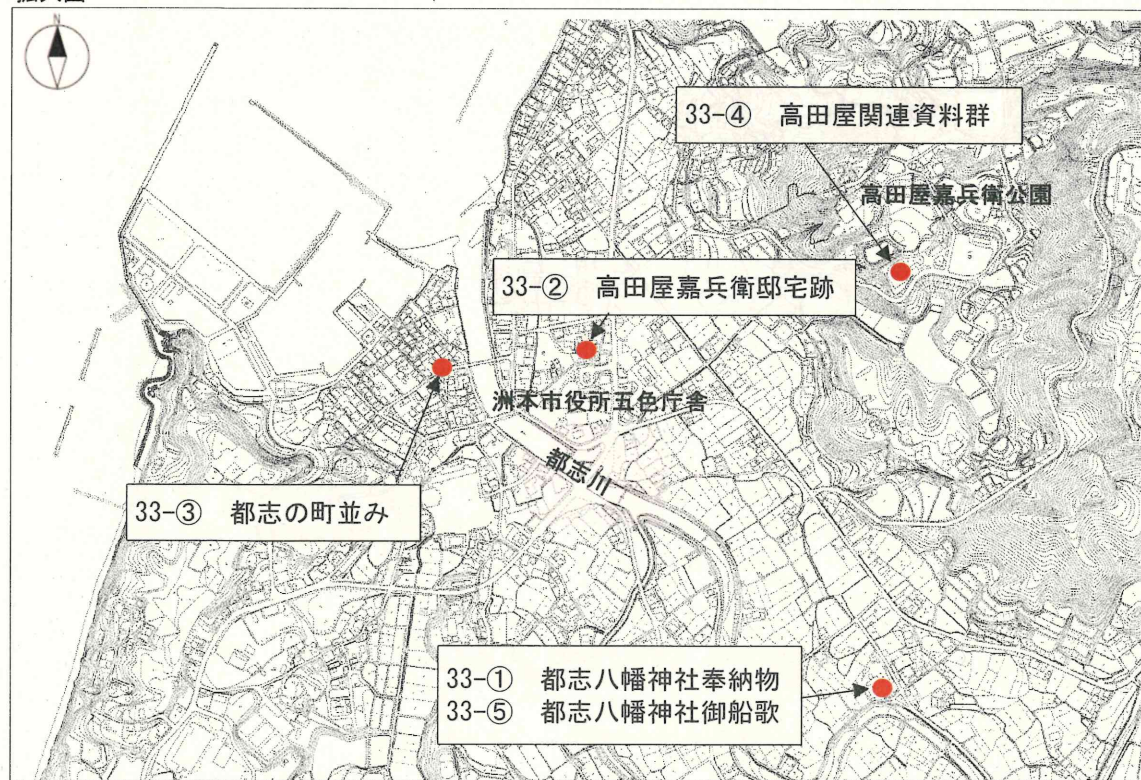


市町村の位置図（洲本市）

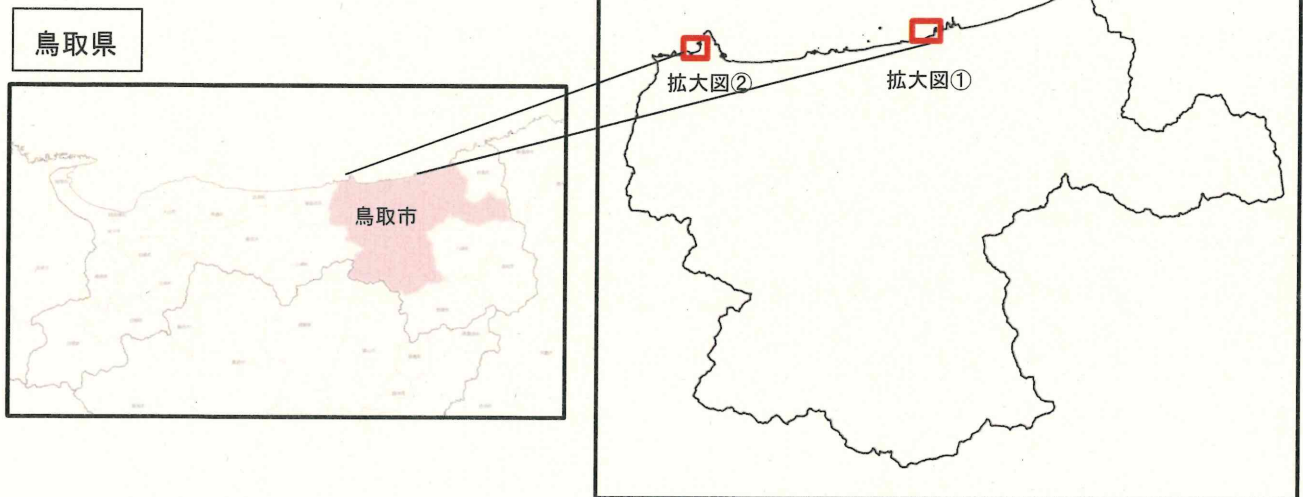


構成文化財の位置図（洲本市）

拡大図



市町村の位置図（鳥取市）

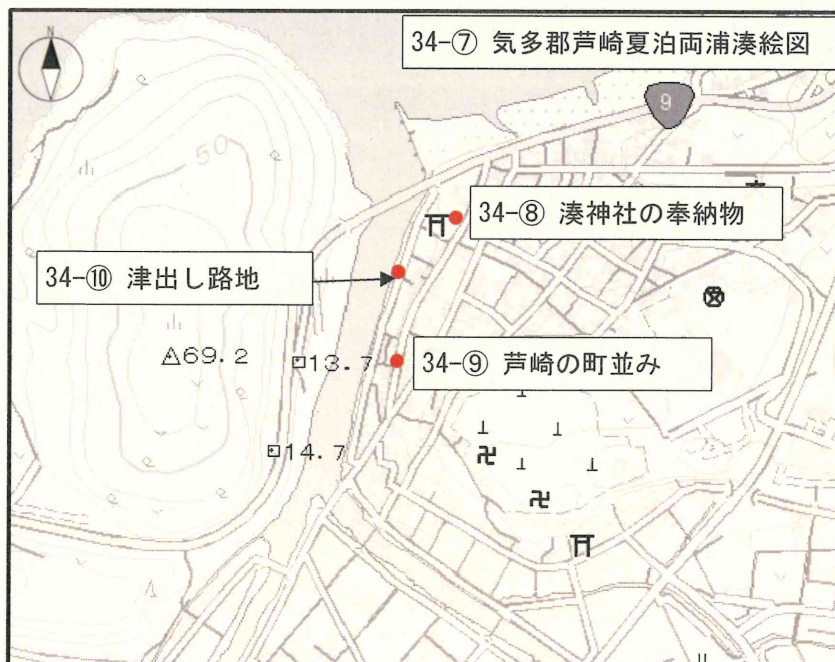


構成文化財の位置図（鳥取市）

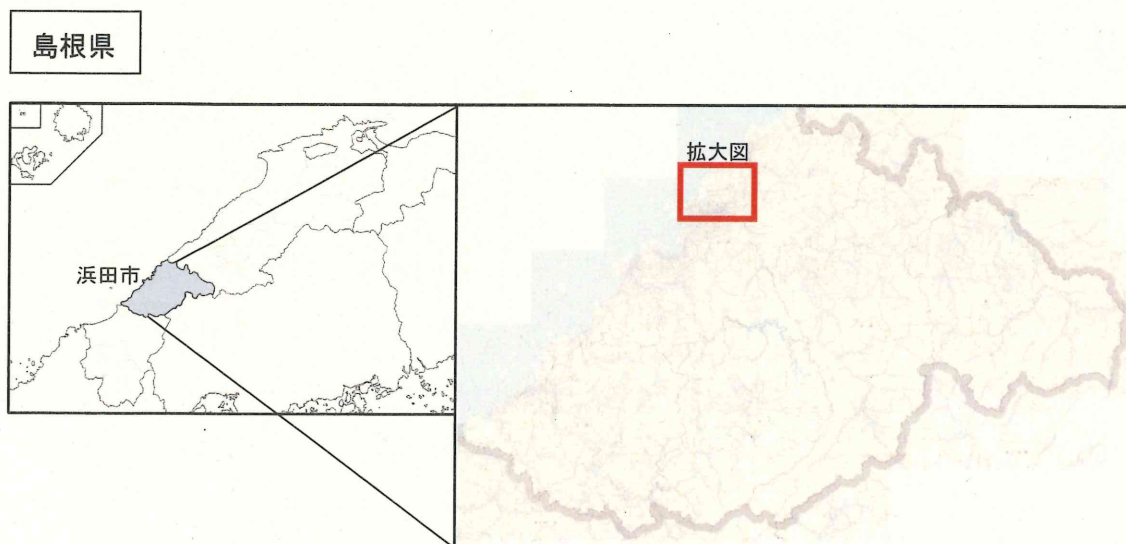
拡大図①



拡大図②



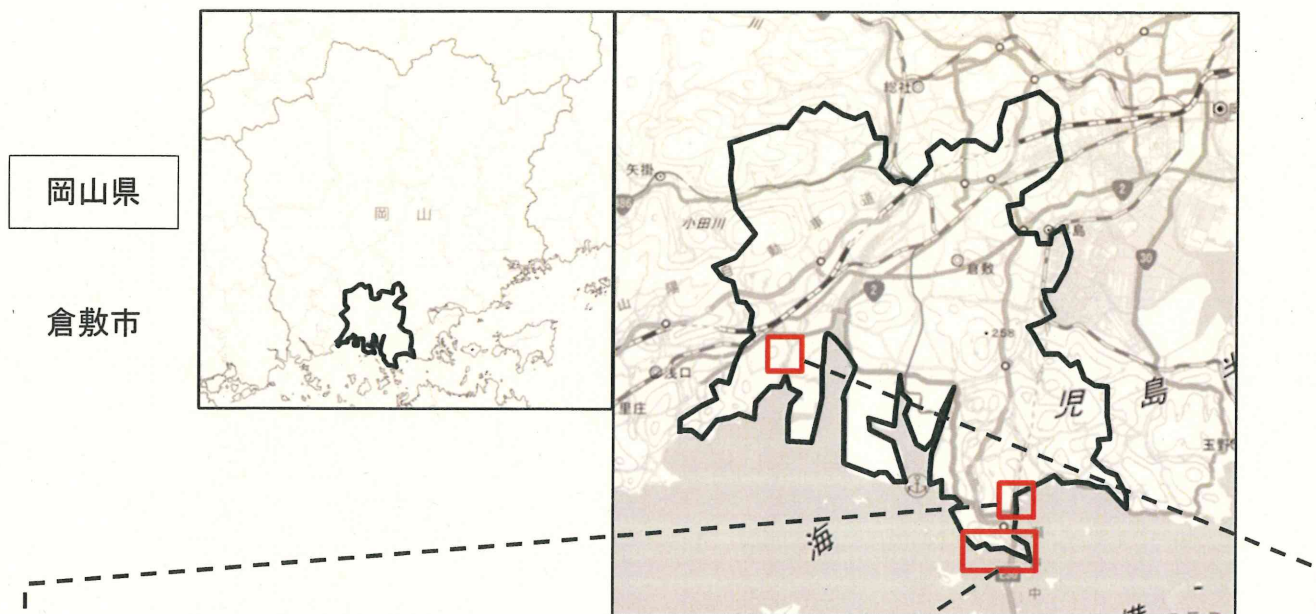
市町村の位置図（浜田市）



構成文化財の位置図（浜田市外ノ浦町）

拡大図

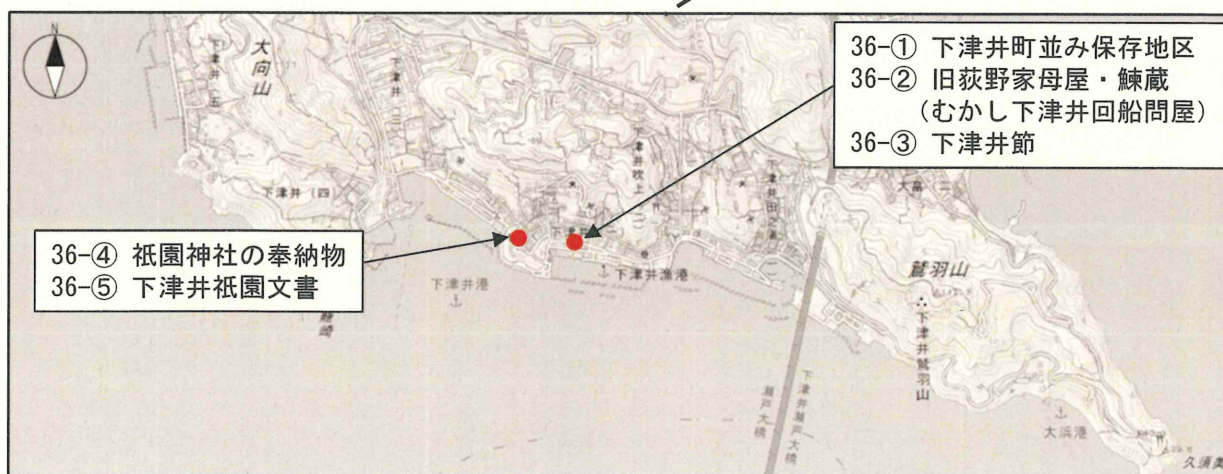




構成文化財の位置図（倉敷市）

拡大図

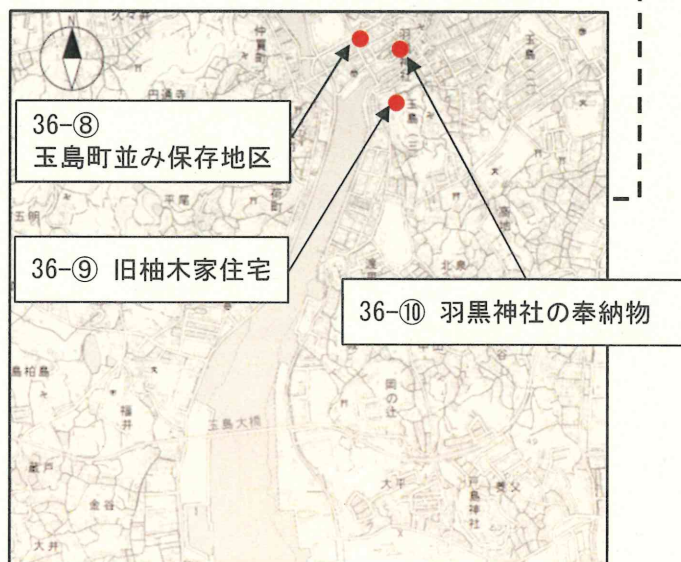
（下津井）



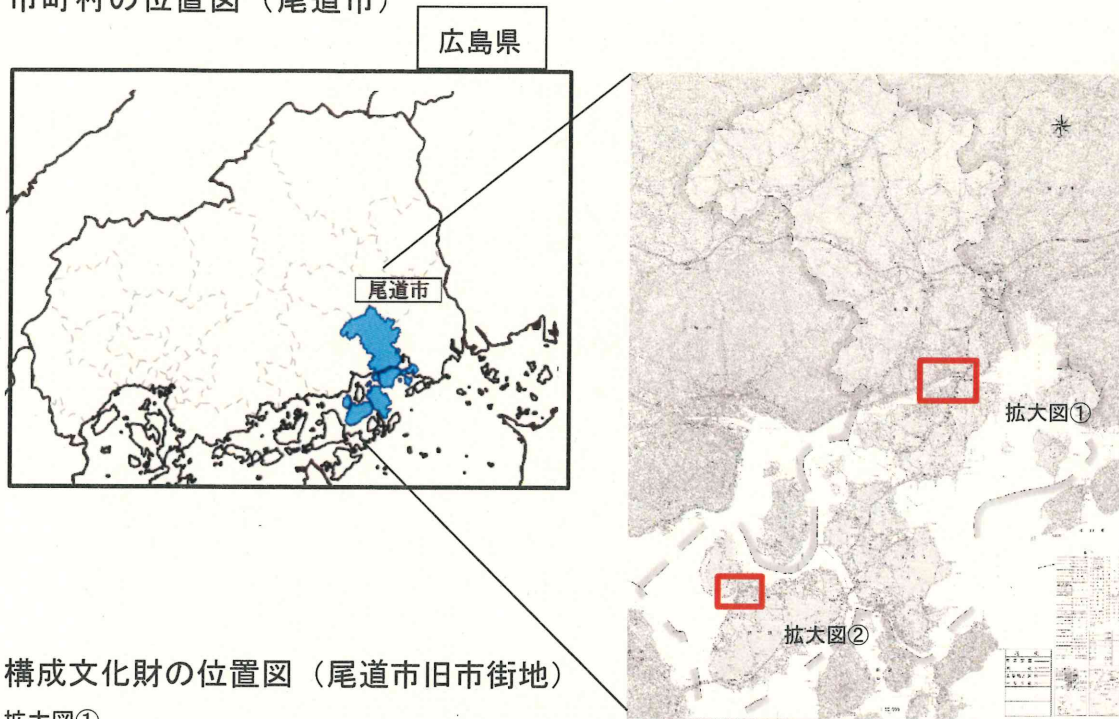
（野崎浜）



（玉島）

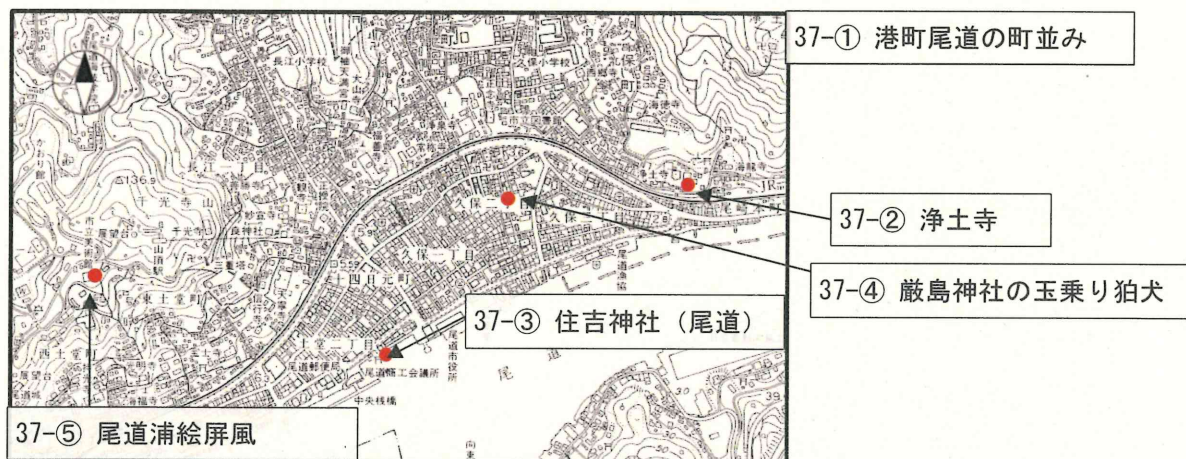


市町村の位置図（尾道市）

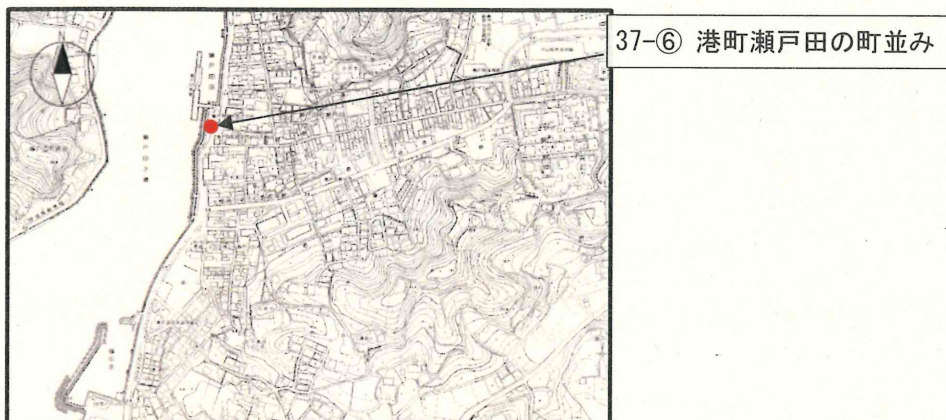


構成文化財の位置図（尾道市旧市街地）

拡大図①

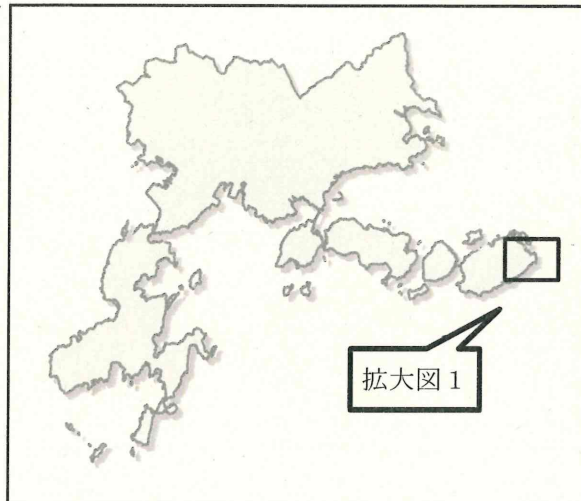


拡大図②



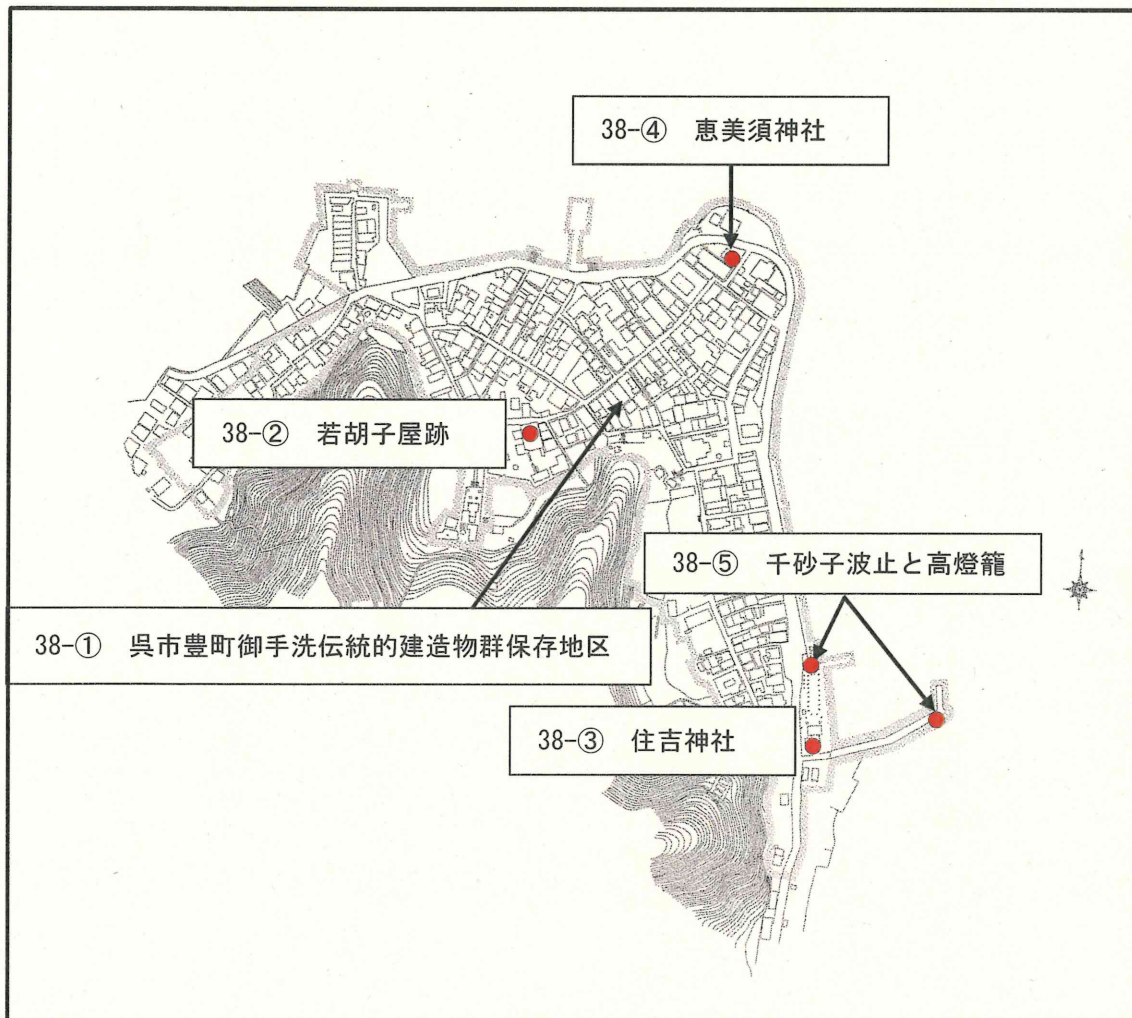
市町村の位置図（呉市）

(様式 1 - 2)



構成文化財の位置図（呉市）

拡大図 1



ストーリー

江戸時代、北海道・東北・北陸と西日本を結んだ西廻り航路は経済の大動脈であり、この航路を利用した商船は北前船と呼ばれました。北前船は、米をはじめとした物資の輸送から発展し、船主自身が寄港地で仕入れた多種多様な商品を、別の寄港地で販売する買い積み方式により利益をあげたことから「動く総合商社」と形容されています。日本海や瀬戸内海沿岸に残る数多くの寄港地・船主集落は、北前船の壮大な世界を今に伝えています。

山を仰ぐ港と山に抱かれる港

北前船が寄港する港にはどんな特徴があったのでしょうか。立地から見ると大きく二つに分けられます。

一つは、山を借景として大きな川の河口に位置する「山を仰ぐ」港です。日本海から仰ぐ名山は、古くから航海の目印となり、その近くに港を築いています。これらの港は江戸時代には、上方への年貢米の積出港となり、領内の穀倉地帯を流れる大河の河口に米倉、番所などが整備されました。名山を仰ぎ大河に抱かれる港が、日本海を経由して



山を仰ぐ港（酒田市）

北日本と上方を結ぶ西廻り航路の基盤となり、各地へとつながりました。そこでは、夕日に輝く雄大な自然と港が一体化する名画のような景色や、山から見下ろす美しい港のパノラマに出会うことができます。

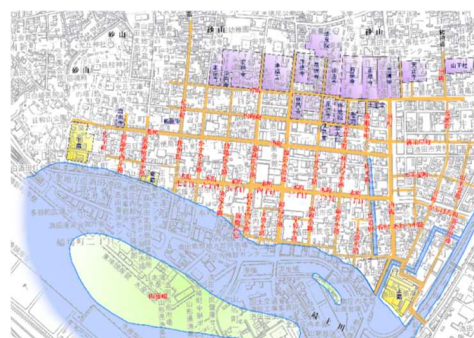
もう一つは、山と海の間のおずかな平坦地に位置する「山に抱かれる」港です。一度の航海で巨万の富が得られる北前船が頻繁に行き交うようになると、風待ち港も含め多くの寄港地が整備されました。砂丘の多い日本海沿岸では、山と海に挟まれたわずかな平坦地を利用し、コンパクトな港や集落を築いています。古い建物や荷揚場、船止めの杭など、北前船によりもたらされた、文化遺産が集約された町並を歩いて回ることができます。



当時の町の賑わい（松前町）

一攫千金・のこぎり商いが育んだ港町

北前船での商いはなぜ、大きな利益が得られたのでしょうか。それは、当時の国内の地域間価格差によるためです。例えば、北海道で大量に獲れる鮭は、西日本では綿を栽培するための肥料として高く売れました。一方、西日本と北日本で衣類の生産技術の差から、西日本の古着が北日本では高価な商品となりました。上方に鮭を売って空になった船に古着を積み込み、北日本で売る、押して引いて木を切るのこぎりのように行きも帰りも商売をする北前船は「のこぎり商い」とも呼ばれました。



港を中心とした特徴的な町割り（酒田市）

一航海千両、と言われた北前船が生み出す富は莫大であり、藩と連動して年貢の積み出しを行う大きな港のみならず、人口の少ないコンパクトな港や集落にも経済的繁栄をもたらしました。

北前船により発展した港には、廻船問屋や商家、蔵など、大規模な建物が残されています。町は、小路に沿って家が軒を連ね、小路はそのほとんどが海に向かう特徴的な町割りを見せています。船乗りにならざと

解放を与えた花街や、日和を見た小高い山、航海の安全を祈った神社仏閣など、北前船がもたらした機能が整えられています。そこには、封建下にあつて近隣の稲作を中心とした農村や、その基盤上にある城下には見られない、海上輸送という手段を手にした商人たちの築いた町があります。想像もできないほど高い塀や、敷地内に多くの土蔵を持つ豪壮な屋敷を見て、「こんな所になぜ、こんな大きなお屋敷が」と言った、驚きや発見に出会うことができます。



船主達が築いた町（加賀市）

「板子一枚下は地獄」に生きた男たちが運んだもの・残したもの

熟練の操船技術を持つ船乗りにとっても、嵐にあえば「板子一枚下は地獄」の恐怖にさらされます。商品が無事に運べば多額の利益を得られる北前船も沈んでしまえば一巻の終わり、全財産を失う船主もいました。危険と隣り合わせの航海は、安全を神仏の庇護に求め、寄港地の中心や小高い丘には神社や寺院があり、港と並行に寺院が建ち並ぶ町もあります。そこでは、航海の無事を祈願した船絵馬や船模型、中にはちょんまげを奉納した「髻額」が奉納されています。また、境内には遠く離れた国名や問屋名が刻まれた玉垣、石灯籠、手水鉢などが寄進されています。船を安定させる底荷・バラストとして運ばれた石の中には、神社や参道の石段に利用され、雨に濡れると神秘的な輝きを見せる笏谷石があります。社寺には船主や問屋らが寄進した、良質な木材を使用し優美な彫刻を持つ社殿や堂宇も見られ、船乗りが神輿を寄進したことを起源とした祭り、京都から伝わったとされる祭りも行われています。



危険な航海の様子（加賀市）

北前船の寄港地・船主集落にある格調の高い神社仏閣の多くは、北前船の船主、船乗りらの篤い信仰に支えられていたことが分かります。

北前船が帆を上げて現代に残した文化交流

北前船は生活必需品に加え、雛人形などの高級品、そして様々な文化を運んでいます。天候に左右される北前船の航海は、「風待ち」という文化により、出港までの間、料亭や茶屋などでの一時の出会いと別れと共に、そこで唄われる民謡など各地の芸能が船乗りたちによって伝わっていきました。代表的なのが、「おけさ」や「あいや節」などと呼ばれる哀調を帯びた節回しを持つ民謡です。この民謡は熊本で生まれた「ハイヤ節」が船乗りの間で歌い継がれ、北前船により日本海沿岸の港町に広まり、各地に根付いた芸能として親しまれています。



今でも賑わう港の祭り（秋田市）

和食を代表する「昆布だし」食文化も生まれました。北海道から京都や大阪に運ばれた物に昆布があります。この地で昆布は「昆布だし」に磨かれ、日本のだし文化として現代の和食の基本になっています。他には凍結に強い赤瓦が運ばれたことにより、北国の防災力が向上し、綿の肥料となる鯡や古着が行き交うことにより、衣服の質が格段に良くなりました。北前船は日本人の衣・食・住の生活環境向上に大きな役割を果たしたのです。

歴史の魅力を持つ町は数多くありますが、北前船の寄港地・船主集落は、立地や町のつくり、祭り・芸能や神社仏閣の雰囲気など、他の「歴史の息づく町」とはかなり違う趣を感じることができます。そこは、日本海の荒波を越え、人・物・文化を運んだ多くの男たちの夢が紡いだ歴史情緒に出会える異空間なのです。

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
1-①	函館山	未指定	北前船の船乗りたちが出港前に日和をみた場所。	北海道函館市
1-②	はこだてぶぎょうしょ 箱館奉行所跡	特別史跡 ごりょうかく 五稜郭跡内	北前船で運ばれたとされる 笏谷石 ^{しやくだにいし} が礎石に使われていた奉行所。	北海道函館市
1-③	たかだや 高田屋屋敷跡	未指定	北前船で財をなした高田屋の屋敷跡。	北海道函館市
1-④	たかだや 高田屋本店跡	未指定	北前船で財をなした高田屋が商売の拠点を置いた店舗跡。	北海道函館市
1-⑤	いつくしまじんじゃ 厳島神社	未指定	加賀橋立の北前船主が寄進した鳥居がある神社。	北海道函館市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
2-①	ふくやまは と ば 福山波止場	未指定	北前船のバラストとして積まれた みかげいし 御影石の角柱や、船止め用の杭が残る防 波堤。	北海道松前町
2-②	おきのくちやくしよ 沖 口 役所跡	未指定	港に出入りする北前船を取締った役所 の跡。	北海道松前町
2-③	まつまえびよう ぶ 松前 屏 風	道有形 (絵画)	北前船で財をなした近江の豪商・岡田家 が描かせた屏風。18 世紀中ごろの松前 城下の地割り・建物・風俗が描かれてい る。	北海道松前町
2-④	松本家土蔵及び松本家資 料	町有形 (建造物 ・古文書)	北前船の船頭であった松本家の土蔵。 史資料には、航海日誌など北前船交易を 示す文書資料や、船名額などがある。	北海道松前町
2-⑤	ふくやまじょう か まち 福山 城 下町遺跡	未指定	北前船の <small>かいせんどんや</small> 廻船問屋や船主などが集住し た町跡。	北海道松前町
2-⑥	りゅううんいん 龍 雲院	国重文 (建造物)	北前船で運ばれたとされる越前瓦が葺 かれている本堂や龍神堂がある寺院。	北海道松前町
2-⑦	まつまえはんしゆまつまえ け ぼ しよ 松前藩主松前家墓所	国史跡	北前船で運ばれたとされる <small>しやくだにいし</small> 笏 谷石で造 られた石廟がある松前藩主・松前家の墓 所。	北海道松前町
2-⑧	まつまえおき あ 松前沖揚げ音頭	町無形民俗	北前船の主要な移出産物であるニシン を捕る際、漁師達が唄った掛け声歌。	北海道松前町
2-⑨	なんせん ず え ま 難船図絵馬	町有形民俗	北前船の船頭が安全祈願のため奉納し た絵馬。	北海道松前町
2-⑩	まつまえ ぎ おん 松前祇園ばやし	道無形民俗	北前船交易で来た近江商人達がもたら したとされる祭り。	北海道松前町

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※1)	指定等の状況 (※2)	ストーリーの中の位置づけ (※3)	文化財の所在地 (※4)
3-①	ひよりやま 日和山	未指定	北前船の船乗りたちが出港前に日和を見た場所。岩木山 <small>いわきさん</small> の遥拝所 <small>ようはいしよ</small> でもある。	青森県 鰺ヶ沢町
3-②	城の下 <small>しろのした</small> の荷揚げ場跡	未指定	北前船に水を積んだ井戸跡がある奉行所下の荷揚げ場跡。	青森県 鰺ヶ沢町
3-③	おざきしゅぞうさかぐら 尾崎酒造酒蔵	未指定	北前船で搬送する海産物の集積に用いた蔵。現在は酒蔵に利用。	青森県 鰺ヶ沢町
3-④	まるにしおや 丸二塩屋資料	未指定	北前船主との交易で財をなした鰺ヶ沢を代表する船問屋・丸二塩屋 <small>ふなどんや まるにしおや ふなはた</small> の船旗や文書資料など。	青森県 鰺ヶ沢町
3-⑤	あじがさわまち え ず 鰺ヶ沢町絵図	未指定	北前船で繁栄した鰺ヶ沢の賑わいを描いた町絵図類。	青森県 鰺ヶ沢町
3-⑥	せいちょうあじがさわじんく 正調鰺ヶ沢甚句	町無形民俗	北前船によって秋田・北陸地方からもたらされたとされる盆踊り。「鰺ヶ沢くどき」と共に伝承されている。	青森県 鰺ヶ沢町
3-⑦	あじがさわしらはちまんぐう たいさい 鰺ヶ沢白八幡宮の大祭行事	県無形民俗 町無形民俗	北前船によって上方からもたらされた祭り。神輿渡御 <small>みこしとぎよ</small> 、人形山車 <small>にんぎょうやま</small> 、各種芸能が上方文化の影響を受けている。	青森県 鰺ヶ沢町
3-⑧	しらはちまんぐう 白八幡宮絵馬群	町有形 (歴史資料)	大坂や北陸地方の北前船主らが奉納した船絵馬 <small>ふなえ</small> 。	青森県 鰺ヶ沢町
3-⑨	しらはちまんぐうたまがき 白八幡宮玉垣	町有形 (歴史資料)	西日本や北陸地方、鰺ヶ沢の北前船主らが建立した御影石 <small>みかげいし</small> の玉垣 <small>たまがき</small> 。	青森県 鰺ヶ沢町
3-⑩	しらはちまんぐう ご しんとう 白八幡宮御神灯	未指定	西日本や北陸地方、鰺ヶ沢の北前船主らが建立した御神灯 <small>ごしんとう</small> 。	青森県 鰺ヶ沢町
3-⑪	じょうとう ひ 常灯碑	町有形 (歴史資料)	北前船の航海の目印であった常灯明 <small>じょうとうみょう</small> (灯台)の記念碑。	青森県 鰺ヶ沢町

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
3-⑫	<small>がんぎょうじ</small> 願行寺	未指定	福井県沖で沈没した北前船から流れつ いた漂流材を用いて建立した本堂、北前 船に積まれてきた御影石 <small>みかげいし</small> を用いた石畳 の参道がある寺院。	青森県 鱒ヶ沢町
3-⑬	<small>らいしょうじ</small> 来生寺	未指定	北前船に積まれてきた御影石 <small>みかげいし</small> を用いた 石畳の参道がある寺院。	青森県 鱒ヶ沢町

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
4-①	ひよりみやま 日和見山跡	町史跡	北前船の船乗りたちが出港前に日和を みた場所。	青森県深浦町
4-②	えんがくじ 円覚寺奉納海上信仰資料	国有形民俗	北前船の船乗り達が航海安全を祈願し て奉納した船絵馬や髷額。	青森県深浦町
4-③	えんがくじほうきょういんとう 円覚寺宝篋印塔	県重宝 (建造物)	北前船により運ばれたとされる ^{しやくだにいし} 笏谷石 で造られた供養塔。	青森県深浦町
4-④	いわさきたけみかづちじんじやふな え ま 岩崎武甕槌神社船絵馬	町有形民俗	奉納された北前船の船絵馬。	青森県深浦町
4-⑤	かすがじんじや さめりょう え がく 春日神社「鮫 漁 絵額」	町有形 (絵画)	北前船の船乗りが描かれている縦 9 7 cm、横 1 5 4 cmの大型絵馬。	青森県深浦町
4-⑥	いっぽんくい 港の一本杭	町史跡	北前船が安全に入港・出港する際に利用 した杭。	青森県深浦町
4-⑦	いわさきたけみかづちじんじや 岩崎武甕槌神社石鳥居	町史跡	北前船により運ばれたとされる石材で 造られた鳥居。	青森県深浦町
4-⑧	ゆきあいざき 行合崎	町名勝	北前船交易のために深浦湊へ出入りし た船舶が交差した事で命名された岬。	青森県深浦町
4-⑨	とりいざき 鳥居崎	町名勝	岩礁の一部が鳥居の形をしていること から北前船の船乗りたちが名づけたと いわれている岬。	青森県深浦町

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※1)	指定等の状況 (※2)	ストーリーの中の位置づけ (※3)	文化財の所在地 (※4)
5-①	<small>たかしみず</small> 高清水公園の五輪塔	未指定	北前船をはじめ港に入る船の目印であった。文化年間の地震で崩れ、現在は復元されている。小高い丘にあり、港と男鹿三山の良き展望地である。	秋田県秋田市
5-②	秋田街道絵巻	県有形 (歴史資料)	北前船と北前船でにぎわう港の様子を描いた絵巻。	秋田県秋田市
5-③	秋田風俗絵巻	県有形 (絵画)	北前船と北前船でにぎわう港の様子を描いた絵巻。	秋田県秋田市
5-④	<small>こと ひ ら じんじゃこまいぬ</small> 金刀比羅神社狛犬	県有形 (美術工芸)	北前船の廻船問屋 <small>かいせんどんや</small> の氏神を勧請した神社であり、廻船問屋、船乗りの信仰を集めた。笏谷石 <small>しやくだにいし</small> の参道がある。	秋田県秋田市
5-⑤	<small>ほうとう じ</small> 寶塔寺石造り五重塔	市有形 (建造物)	難破を免れた西日本の北前船が難を逃れたお礼に大阪から船で運び奉納したと伝えられる石製の五重塔。	秋田県秋田市
5-⑥	<small>つちざきしんめいしやさい ひきやま</small> 土崎神明社祭の曳山行事	国無形民俗	宝永元年(1704)、北前船の船乗りが土崎神明社に神輿を寄進したことがはじまりとされる。戻り曳山で奏でられるあいや節は、北前船により伝えられたハイヤ節が起源とされる。	秋田県秋田市
5-⑦	<small>だいしょうじ</small> 大正寺おけさ	未指定	北前船の寄港地、秋田・土崎港に注ぐ雄物川を 20 キロ以上遡った大正寺に伝承される、ハイヤ節が起源とされ北前船によりもたらされた芸能。	秋田県秋田市
5-⑧	昆布の手すき加工技術	未指定	北前船で運ばれた昆布の加工技術。	秋田県秋田市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
6-①	ひよりやま 日和山公園	市名勝	北前船の船乗りたちが出港前に日和をみた場所。港が一望できる小高い山で、 じょうやとう ほうがくいし 常夜燈や方角石が現存する。	山形県酒田市
6-②	きゅうあぶみや 旧 鑑屋	国史跡	北前船で財をなした廻船問屋「鑑屋」の店舗、家屋。	山形県酒田市
6-③	ほんまけ 本間家本邸	県有形 (建造物)	北前船で財をなした、豪商・本間家の邸宅。	山形県酒田市
6-④	さんのう 山王くらぶ	国登録有形 (建造物)	北前船の船主や、商人たちが利用した料亭。	山形県酒田市
6-⑤	そうまや 相馬屋主屋	国登録有形 (建造物)	北前船の船主や、商人たちが利用した料亭。	山形県酒田市
6-⑥	ほんましべつていでん かくぶえん 本間氏別邸庭園(鶴舞園)	国名勝	北前船で運ばれた各地の銘石で造られた池泉回遊式庭園。冬期間の港湾労働者の失業対策として築造された。	山形県酒田市
6-⑦	さいどうまくえ おすわり 大祭事) だいさいじ —酒井侯御安堵祝宴— さかいこうあんとしゅくえん	市有形民俗	北前船で繁栄した酒田港の様子が描かれた幕絵。	山形県酒田市
6-⑧	さかたさんのうさいさいいようかめかさほこ 酒田山王祭祭礼用亀笠鉾	市有形民俗	北前船で財をなした、豪商・本間家が京都の人形師に作らせ、北前船で運んだ かさほこ 笠鉾。	山形県酒田市
6-⑨	さかたそでのうら こやのはま 酒田袖之浦・小屋之浜 のず 之図	市有形 (歴史資料)	北前船で繁栄した酒田港の様子が描かれた絵図。	山形県酒田市
6-⑩	ひな 雛めぐり	未指定	北前船で運ばれたとされる、贅を尽くした雛人形を見て回る風習。	山形県酒田市
6-⑪	さんきょそうこ 山居倉庫	未指定	北前船で上方へ運ぶため、各地から集められた米の集積保管庫。現在も使われている。	山形県酒田市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※1)	指定等の状況 (※2)	ストーリーの中の位置づけ (※3)	文化財の所在地 (※4)
7-①	ひよりやま 日和山	未指定	北前船の水先案内(水戸教)のために日和を見た場所。現在も住吉神社や方角石が残されている。	新潟県新潟市
7-②	きゅうさいとうけべつてい きゅうさいとう し 旧齋藤家別邸 (旧齋藤氏別邸庭園)	国名勝	北前船で財をなした齋藤家が大正期に建てた別荘。特に庭園は、海浜部の砂丘を巧みに利用し、平地にありながら深山幽谷の趣を醸し出している。	新潟県新潟市
7-③	えんきかん きゅうさいとうけじゅうたく 燕喜館 (旧齋藤家住宅) 主屋	国登録有形 (建造物)	北前船で財をなした齋藤家が明治期に建てた邸宅。杉の四方柱、紫檀・黒檀が多く使われるなど、贅を凝らした造りとなっている。	新潟県新潟市
7-④	きゅうおざわけ 旧小澤家住宅	市有形 (建造物)	北前船に関わる廻船業にも携わった商家・小澤家の店舗兼住宅。かつての新潟町における町家の典型例である。	新潟県新潟市
7-⑤	にほんぶよういちやまりゆう 日本舞踊市山流 (ふるまちげいぎ 古町芸妓)	市無形 (芸能)	北前船の隆盛で全国屈指の花街となった新潟・古町を支える芸妓の芸の基礎。	新潟県新潟市
7-⑥	みなといなりじんじやが かん かけ こ まいぬ 湊稲荷神社願懸け高麗犬	市有形民俗	かつての船つなぎ場近くにある湊稲荷神社の狛犬。なじみの北前船船頭たちが長く湊にとどまるよう、遊女たちが高麗犬をまわして願をかけたと伝えられる。	新潟県新潟市
7-⑦	新潟まつり (みなとまつり すみよし まつり 祭)	未指定	北前船などの航海の安全を祈り、海の神である住吉神を祀るため始まったとされる祭。	新潟県新潟市
7-⑧	にいがたぶぎょうかわむらながたか 新潟奉行川村修就 関係資料	県有形 (歴史資料)	北前船寄港地として繁栄した湊町新潟の様子を初代奉行川村修就が記録させた資料。幕末の習俗や湊祭の様子などについて詳細な記録を残している。	新潟県新潟市
7-⑨	おおふな え ま 大船絵馬	県有形民俗	千石船四十隻を有するなど、北前船で隆盛を誇った市島次郎吉家が、新潟湊における御城米(幕領の年貢米) 積み出しの様子を極彩色で描かせて、新潟町の鎮守、白山神社に奉納した絵馬。	新潟県新潟市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
7-⑩	こと ひ ら じんじゃなんせんちようこく え 金刀比羅神社難船 彫 刻 絵 ま 馬	市有形民俗	持ち船が遭難から救われたことに感謝して、北前船の廻船問屋・鈴木弥五左衛門が奉納した絵馬。絵馬では珍しい彫刻の手法が用いられている。	新潟県新潟市
7-⑪	こと ひ ら じんじゃほうのう も けい わ 金刀比羅神社奉納模型和 せん 船	国有形民俗	北前船船主や船頭が海上安全を願って奉納した船の模型。新潟町のほか、県内外各地からの奉納品が見られ、北前船で栄えた新潟湊の様相を示している。	新潟県新潟市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
8-①	てらどまり 寺泊港の集落	未指定	北前船がもたらす富により人口集中が進んだ海岸沿の集落。 家並みがぎっしりと建ち並び小路が入り込む独特の町並み。	新潟県長岡市
8-②	てらどまり 寺泊おけさ	未指定	北前船により伝えられた熊本のハイヤ節が起源とされる芸能。	新潟県長岡市
8-③	しょうとくじていえん 聖徳寺庭園	市名勝	北前船で運ばれた大和の石と京都の庭師で築いた庭園。	新潟県長岡市
8-④	しらやまひめじんじやふな え ま 白山媛神社船絵馬	国有形民俗	北前船船主たちが奉納した 52 枚の船絵馬。	新潟県長岡市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※1)	指定等の状況 (※2)	ストーリーの中の位置づけ (※3)	文化財の所在地 (※4)
9-①	加賀市加賀橋立伝統的建造物群保存地区	国重伝建	北前船の船主集落。船主邸 14 棟、船頭邸 7 棟が現存する。船板を利用した壁板、北前船で運ばれた笏谷石、赤瓦が特徴。	石川県加賀市
9-②	旧 酒谷長兵衛家住宅	市有形 (建造物)	橋立地区内に現存する最大の北前船主邸。北前船の隆盛を示す豪壮な建物。	石川県加賀市
9-③	北前船主屋敷蔵六園 (旧 酒谷長一郎家住宅)	国登録有形 (建造物)	北前船主邸。庭園には北前船で運ばれた各地の名石が残る。	石川県加賀市
9-④	忠谷家住宅	国重文 (建造物)	北前船主忠谷家の邸宅。天保年間の建築。	石川県加賀市
9-⑤	三国仏壇 (冬仏壇 夏仏壇) 附 仏具類一式	市有形 (工芸品)	橋立の北前船主邸に置かれた大小 2 つの仏壇。家主 (船主) のいない夏と戻ってきた冬で大小の仏壇を使いわけた。	石川県加賀市
9-⑥	瀬越町白山神社所蔵船絵馬	市有形 (歴史資料)	北前船の船乗りたちが奉納した絵馬。北前船の船乗り達の信仰心が現れたもの。	石川県加賀市
9-⑦	出水神社	未指定	橋立の北前船主たちにより奉納された鳥居や玉垣が残る神社。	石川県加賀市
9-⑧	福井別院 橋立支院	未指定	橋立の北前船主達による寄附により建立した神社。	石川県加賀市
9-⑨	山中節	市無形民俗	北前船の船乗り達が山中温泉で歌った民謡。松前追分が起源とされる。	石川県加賀市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
10-①	にしんぐら 鯨 蔵	未指定	江戸時代、蝦夷地から北前船で搬送された 鯨 を収納した大型土蔵。	福井県敦賀市
10-②	すぎき たかとうろう 洲崎の高燈籠	県史跡	敦賀湊の出入りする北前船の目印として享和 2 年 (1802) に建てられた日本海側最古の石積み灯台。	福井県敦賀市
10-③	おおわだ 旧大和田銀行初代本店	未指定	北前船で財をなした廻船問屋・大和田荘七が明治 2 5 年 (1892) に創業した大和田銀行の初代社屋。	福井県敦賀市
10-④	ひき たふながわ 疋田舟川	未指定	北前船で搬送された荷物を、琵琶湖水運を活用して輸送するために、文化 1 2 年 (1815) に整備された運河の遺構。	福井県敦賀市
10-⑤	昆布の手すき加工技術	未指定	北前船で運ばれた昆布の加工技術。	福井県敦賀市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
11-①	うこんけ 右近家住宅	未指定	日本海五大船主の一つである北前船主・ うこんごんざえもん 右近権左衛門家の邸宅。	福井県 南越前町
11-②	きゅううこんけ 旧右近家住宅 西洋館	国登録有形 (建造物)	日本海五大船主の一つである北前船主・ うこんごんざえもん 右近権左衛門家の別荘。右近家本宅の背 後の高台に建てられている。	福井県 南越前町
11-③	中村家住宅	国重文 (建造物)	北陸有数の北前船主・中村三之丞家の邸 宅。江戸時代に廻国巡見使の御宿も勤め た。	福井県 南越前町
11-④	ふなえ まじんえい 船絵馬仁恵丸	町有形 (絵画)	河野の八幡神社に奉納された、北前船船 主・右近家の持ち船「仁恵丸」を描いた 船絵馬。背景には住吉神社と高燈籠が描 かれており、全国でも珍しいものであ る。	福井県 南越前町

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
12-①	ひよりやま 日和山	未指定	北前船の船乗りたちが出港前に日和をみた場所。北海道で 2 番目に灯台が建設され、北前船航海の目印ともなった。	北海道小樽市
12-②	きゅうきたはま ち く そうごん 旧 北 浜 地区倉庫群 きゅうこんそうこ (旧 右 近 倉庫、 きゅうひろみそうこ 旧 広 海 倉庫、 きゅうますだそうこ きゅうおお 旧 増 田 倉庫、旧 大 いえそうこ きゅうおたる 家 倉庫、旧 小 樽 そうこ 倉庫)	未指定	北前船の船主が北前船で運んだ物品の保管のために建造した大規模な倉庫群。	北海道小樽市
12-③	きゅうかいようてい 旧 魁 陽 亭	未指定	北前船の船主や商人たちが利用した料亭。	北海道小樽市
12-④	すみよしじんじゃほうのうぶつ 住 吉 神 社 奉 納 物	未指定	北前船の船主である大家七平及び広海二三郎が寄進した第一鳥居や船乗りらが寄進した手水鉢など。	北海道小樽市
12-⑤	ふなえまぐん えび す 船絵馬群 (恵美須 じんじゃ りゅうとくじこんび 神社、龍 徳寺金比 ら でん 羅 殿)	未指定	北前船の船主らが航海の安全を祈願し、奉納した船絵馬。	北海道小樽市
12-⑥	こしゃしん 北前船関係古写真	未指定	明治 30 年代以前の北前船及びゆかりの市街地などの写真群。	北海道小樽市
12-⑦	にしかわけもんじょ 西川家文書	未指定	かいせん 北前船の廻 船 業を営んだ西川家の文書。	北海道小樽市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
13-①	<small>ながの</small> 旧長野商店	市有形 (建造物)	北前船で財をなした商家長野商店の店舗、 石蔵。	北海道石狩市
13-②	<small>かつぼうきんだい</small> 割烹金大亭	未指定	北前船の船主や商人たちが利用した料亭。	北海道石狩市
13-③	<small>こたん</small> 古潭神社御神輿	未指定	<small>ひさよしまる</small> 北前船 (久吉丸) の船主が奉納した御神輿。	北海道石狩市
13-④	<small>あつた</small> 厚田神社船絵馬	未指定	北前船の船主らが奉納した船絵馬。	北海道石狩市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
14-①	浜町の常夜燈	町指定史跡	北前船で財を成した豪商野村家によって建立された燈籠。	青森県 野辺地町
14-②	まっしやこ と ひ ら ぐうほんでん 末社金刀比羅宮本殿	県重宝	北前船の海上安全を祈願するために町内の廻船問屋たちによって勧請寄進された社。	青森県 野辺地町
14-③	旧野村家住宅離れ あんざいしよ (行在所) 蔵付き	国登録有形 (建造物)	北前船で財を成した豪商野村治三郎の別邸。	青森県 野辺地町
14-④	北前船関係資料群	一部町指定 有形	古文書や和磁石など北前船関係資料群。	青森県 野辺地町
14-⑤	北前船船乗りの墓 ぎぼし 及び擬宝珠	未指定	野辺地湊までの航海中や在町中に亡くなった北前船船乗りの墓並びに各地の北前船主たちが寄進した擬宝珠。	青森県 野辺地町
14-⑥	北前船が運んだ石造物	未指定	北前船でバラストとして積まれてきた瀬戸内海で採れた石を使用した石造物。	青森県 野辺地町
14-⑦	のへじ祇園まつり	未指定	北前船によって京都からもたらされた祭り。	青森県 野辺地町
14-⑧	かわらけつめい 河原決明の茶がゆ	未指定	北前船で上方から伝えられたとされる、かわらけつめい 河原決明を焙じて作ったお茶で炊いた茶がゆ	青森県 野辺地町

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※1)	指定等の状況 (※2)	ストーリーの中の位置づけ (※3)	文化財の所在地 (※4)
15-①	象潟郷土資料館 北前船関係資料	県指定有形（紙 本着色象潟図屏 風）	北前船と塩越湊などが描かれた「紙本着色 象潟図屏風」、北前船が使用した「四爪碇」 など。	秋田県 にかほ市
15-②	由利南部海岸図	県指定有形	本荘由利地域南部の海岸図で、北前船寄港地の 金浦湊、三森湊、平沢湊が描かれている。	秋田県 にかほ市
15-③	沖の棒杭	未指定	北前船が安全に入港・出港する際に利用した石 の杭。	秋田県 にかほ市
15-④	塩越湊周辺の船 絵馬群	未指定	北前船の船主や船乗りたちによって奉納され た約 130 点の船絵馬。「永久丸」の船絵馬は 秋田県最古。	秋田県 にかほ市
15-⑤	金刀比羅神社のまげ 絵馬	未指定	北前船の船乗りたちが航海安全を祈願して奉 納したまげ絵馬。	秋田県 にかほ市
15-⑥	日枝神社の山王鳥居 と山王猿像	未指定	北前船の廻船問屋・中津屋が寄進した鳥居と船 頭井口が奉献した対の猿像。	秋田県 にかほ市
15-⑦	飛良 泉 本舗	未指定	北前船の廻船問屋と酒造業で財を成した酒の 蔵元。貴重な北前船関係資料が遺っている。	秋田県 にかほ市
15-⑧	高昌寺弁天丸	市指定有形民俗	明治初期の典型的な北前船の模型。秋田藩の御 用船を高昌寺住職が救助したために贈られた 由来がある。	秋田県 にかほ市
15-⑨	にかほ市内の方角石	市指定史跡	日和山にある方位が刻まれた石で、北前船の 船乗りたちが出港前に日和を判断した。	秋田県 にかほ市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
16-①	たぬまけとぞう 田沼家土蔵	国登録有形 (建造物)	北前船で財をなした商人田沼家の屋敷に残る江戸時代の土蔵。	秋田県男鹿市
16-②	ふなかんさつ 船鑑札	未指定	北前船で財をなした商人田沼家に残る鑑札。	秋田県男鹿市
16-③	しんざん ごしゃでん 真山神社五社殿落書き (墨書)	県有形 (建造物)	北前船の船乗り達が航海安全を祈願して社殿に残した落書き。	秋田県男鹿市
16-④	かいなんいれい ひ 海難慰霊碑	未指定	北前船の海難者を慰霊した碑。 (平沢・船川・脇本)	秋田県男鹿市
16-⑤	すごろく 双六の船絵馬	市有形 (歴史資料)	北前船の船主や船乗りが航海安全を祈願し、奉納した船絵馬。 (他 中間口・椿・角間崎)	秋田県男鹿市
16-⑥	ふなかわぶし あきたふなかつ 船川節 (秋田船方ぶし節)	未指定	北前船の船乗りへのお座敷唄が元となった民謡。	秋田県男鹿市
16-⑦	すずきしげたかじひつぽん きぬ 鈴木重孝自筆本「絹ぶるい節」	県有形 (古文書)	北前船が寄港した海岸と江戸時代後期の村々を記した書物と図絵。 (船越 鈴木家所蔵)	秋田県男鹿市
16-⑧	碇	未指定	北前船で使用された碇。 (寒風山展望台 展示)	秋田県男鹿市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
17-①	はちまんじんじやごしんとう 八幡神社御神燈	未指定	北前船主との交易で財をなした大坂の廻船問屋らが建立した御神燈。	秋田県能代市
17-②	ひよりやま ひよりやまほうかく 日和山 (日和山方角 いし 石)	市指定民俗	北前船の船乗りたちが出港前に日和をみた場所。日本で二番目に古い方角石も現存している。	秋田県能代市
17-③	こうきゆうじ ひきうす 光久寺 (挽き臼の はか 墓)	未指定	天保の大飢饉時に能代で米を振る舞い、その後そば屋を開業した瀬戸内海塩飽島の北前船船員、紙谷仁蔵の慰霊碑。	秋田県能代市
17-④	恵比須神社船絵馬	未指定	北前船の船主らが奉納した船絵馬。	秋田県能代市
17-⑤	のしろふなうた 能代舟唄	未指定	北前船により伝えられた島根方面の「出雲節」が起源とされる船唄。	秋田県能代市
17-⑥	能代風 (べらぼう 風)	市指定民俗	北前船の船乗りたちが腹に顔を描いた踊りが起源。北前船の灯台代わりにも使ったといわれる。	秋田県能代市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※1)	指定等の状況 (※2)	ストーリーの中の位置づけ (※3)	文化財の所在地 (※4)
18-①	<small>ふるゆき</small> 古雪の町並み	未指定	北前船により繁栄した古雪湊（本 荘 藩）周辺の町並み。	秋田県 由利本荘市
18-②	<small>しんざん</small> 新山（日和山）	未指定	北前船の船乗りたちが出航前に日和をみた場所。子吉川河口付近北側に位置する。	秋田県 由利本荘市
18-③	<small>しんざんじんじや</small> 新山神社奉納物	未指定	北前船の運航の安全を祈願した石灯籠や石製鳥居が奉納されている。	秋田県 由利本荘市
18-④	<small>いしわき</small> 石脇湊の御番所跡	未指定	北前船により繁栄した子吉川沿いに残る番所跡。（大 渡 口御番所跡・西ノ口御番所跡ほか）	秋田県 由利本荘市
18-⑤	<small>いしわき え ず</small> 石脇絵図	未指定	北前船により繁栄した子吉川沿いの様子を描いた絵図。	秋田県 由利本荘市
18-⑥	<small>いしわき</small> 石脇の町並み	未指定	北前船により繁栄した石脇湊（亀田藩）周辺の町並み。酒・醤油・味噌等の醸造が盛んであった。	秋田県 由利本荘市
18-⑦	稲荷神社	未指定	北前船で財をなした廻船問屋佐藤家の氏神としてまつられた稲荷社。	秋田県 由利本荘市
18-⑧	<small>いしわき</small> 石脇さんぶつ	未指定	北前船の船乗りたちが石脇湊に伝えた儀式唄。	秋田県 由利本荘市
18-⑨	<small>ほんじょう</small> 本 荘 八幡神社奉納物	市有形 (歴史資料)	<small>ほんじょう</small> 本 荘 八幡神社に北前船の船主らによって奉納された狛犬や船絵馬。	秋田県 由利本荘市
18-⑩	<small>まつがさき</small> 松ヶ崎八幡神社石製 狛犬	県有形 (歴史資料)	松ヶ崎八幡神社に奉納、安置されており北前船により運ばれた狛犬。	秋田県 由利本荘市
18-⑪	本荘郷土資料館資料群	未指定	北前船で運ばれた越前瓦や、船だんす（懸硯）など北前船に係る資料群。	秋田県 由利本荘市
18-⑫	<small>みやした</small> 宮下神社の船絵馬	未指定	航海の無事を祈願し、北前船の船主らが奉納した船絵馬（市内最古・旧本荘市）。	秋田県 由利本荘市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
19-①	せいくろうけ 清九郎家	重伝建	北前船で財をなした宿根木有田久四郎家の邸宅	新潟県佐渡市
19-②	さんかくや 三角家	重伝建	壁板や船釘の使用に北前船造船技術の応用が伺える宿根木のランドマーク。	新潟県佐渡市
19-③	しゆくねぎはくさんじんじやいしとりい 宿根木白山神社石鳥居	市指定 (建造物)	北前船で尾道から運び込んだ花崗岩で作った神社の鳥居。	新潟県佐渡市
19-④	きさきじんじや ほんでん 木崎神社 (本殿)	県指定 (建造物)	金銀積出の風待ちの場所であり、北前船の出入りで賑わった小木町の鎮守。 拝殿には、北前船の船乗り等が安全祈願で奉納した船絵馬が掲げられている。	新潟県佐渡市
19-⑤	ふな いし 舟つなぎ石	市指定 (建造物)	沖に停泊する北前船から海岸に往来する伝馬船が係船のため綱を結んだ石。尾道から運び込んだ花崗岩でできている。	新潟県佐渡市
19-⑥	ねんぶつばし いしばし 念仏橋及び石橋	市指定 (建造物)	北前船で尾道から運び込んだ花崗岩で作った石橋。	新潟県佐渡市
19-⑦	おぎみなとこえず 小木 湊 古絵図	市指定 (歴史資料)	北前船で栄えていた幕末頃の小木港のようすが描かれている絵図。	新潟県佐渡市
19-⑧	き ど だいかぐらぶがく 佐渡の大神楽舞楽	県指定 (無形民俗)	北前船の乗組員が航海の安全を祈って奉納した民俗芸能。	新潟県佐渡市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※1)	指定等の状況 (※2)	ストーリーの中の位置づけ (※3)	文化財の所在地 (※4)
20-①	よねやま 米 山	未指定	北前船船主の航海の目印とされ、海上安全の信仰対象とされてきた山。	新潟県上越市
20-②	なおえ つ まちな 直江津の町並み	未指定	北前船で栄えた風情が色濃く漂う湊町の町並み。北前船がもたらした笏谷石や御影石等が町なかにみられる。	新潟県上越市
20-③	きゅうなおえ つ ぎんこう 旧 直 江津銀行	未指定	北前船で栄えた直江津の商工業を支えた明治期の銀行建物。	新潟県上越市
20-④	なおえ つ かいじょうしんこう 直江津の海 上 信 仰 しりょう 資 料	未指定	北前船船主が航海安全を祈願して寺社に奉納した船絵馬・船型模型等。	新潟県上越市
20-⑤	きたまえぶねかんれんしりょう 北前船関連資料	県・市有形 (古文書) 未指定	北前船の交易による繁栄の様子を今に伝える古文書・船筆笥・船手形等。	新潟県上越市
20-⑥	すみよしじんじゃほうのうぶつ 住吉神社奉納物	未指定	阿波藍を運ぶ北前船の航海安全と繁栄を祈願し、阿波国藍商人が寄進した石灯籠・手水鉢等。	新潟県上越市
20-⑦	こ と ひ ら じんじやいしどうろう 金刀比羅神社石灯籠	未指定	北前船により運ばれた、備後国尾道石工作の石灯籠。	新潟県上越市
20-⑧	やさかじんじゃ 八坂神社	未指定	北前船船頭や直江津の廻船業者等、町衆の信仰を集めた神社。尾道石工作の鳥居や筑前銘のある狛犬がある。	新潟県上越市
20-⑨	なおえ つ たかだぎおんまつり 直江津・高田祇園 祭 おたびしぎょうじ やたい の 御旅所行事 と 屋台 じゅんこう 巡 行	県無形 (風俗慣習)	北前船は直江津に様々な生業を生み、その町衆に支えられた八坂神社の祭礼。神輿は高田城下町を巡幸する。	新潟県上越市
20-⑩	べいだいしゅう 米 大 舟	市無形 (民俗芸能)	北前船の船乗りにより伝えられた民謡。原曲は、出羽国の酒田節と伝えられる。	新潟県上越市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
21-①	きゅうもりけじゅうたく 旧 森 家 住 宅	国重要文化財	北前船で財をなした、廻船問屋「旧森家」の邸宅。	富山県富山市
21-②	きゅうばばけじゅうたく 旧馬場家 住 宅	国登録文化財	北前船で財をなした、廻船問屋「旧馬場家」の邸宅。	富山県富山市
21-③	にしいわせすわしや 西岩瀬諏訪社の大け やき	県天然記念物	北前船が入港する際に目印にしたとされる大けやき。	富山県富山市
21-④	いわせ 岩瀬まだら	市無形民俗	北前船の船乗りなどにより九州から伝えられたとされる民謡等。	富山県富山市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※1)	指定等の状況 (※2)	ストーリーの中の位置づけ (※3)	文化財の所在地 (※4)
22-①	きゅうあきもとけじゅうたく 旧秋元家住宅 (高岡市伏木北前船資料館)	市有形 (建造物)	北前船で財をなした廻船問屋・秋元家の住宅。	富山県高岡市
22-②	きゅうふしきそつこうしょ 旧伏木測候所 ちょうしゃ そくふうとう 庁舎・測風塔 (高岡市伏木気象資料館)	国登録有形 (建造物)	廻船問屋出身・藤井能三が、北前船の安全確保を目的に私費を投じて設立した全国初の私立測候所。	富山県高岡市
22-③	ふしきじんじや 伏木神社	未指定	北前船の船主や船頭が、海上安全を祈って鳥居や燈籠、玉垣などを奉納してきた神社。	富山県高岡市
22-④	ふしきじんじやしゅんきらいたいさい 伏木神社春季例大祭 さいらいぎょうじ の祭礼行事	市無形民俗	北前船寄港の海岸鎮護・海上安全祈願のため曳山を建造した起源をもつ勇壮な行事。	富山県高岡市
22-⑤	ふしきほばしらおこしいわいうた 伏木帆柱起し祝唄	未指定	出港準備は帆柱起しから始まる。北前船航海の安全祈願として歌われた船方節。	富山県高岡市
22-⑥	しょうこうじからもん 勝興寺唐門	国重文 (建造物)	京都から北前船によって運ばれてきたという伝説を有する唐門。	富山県高岡市
22-⑦	よしひさ まちな 吉久の町並み のうまつ ありがとう (能松家、有藤家、 まるや丸谷家他)	一部国登録有形 (建造物)	加賀藩直営の米蔵が建てられ、伏木とともに発展した。今も藩政期以来の面影を残す町並み。	富山県高岡市
22-⑧	すがのけじゅうたく 菅野家住宅	国重文 (建造物)	北前船で財をなした廻船問屋・菅野家の住宅。	富山県高岡市
22-⑨	たかおかいもの せいさくようぐ 高岡鋳物の製作用具 および製品	国登録有形民俗	北前船交易で高岡から全国に出荷された塩釜・鯀釜など、高岡鋳物の製作に用いられた用具類とその製品。	富山県高岡市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※1)	指定等の状況 (※2)	ストーリーの中の位置づけ (※3)	文化財の所在地 (※4)
23-①	わじましくろしま 輪島市黒島地区伝統的建造物群保存地区	国重伝建	北前船の船主集落。下見板張り、黒瓦が特徴。	石川県輪島市
23-②	かどみけ 旧角海家住宅	国重文 (建造物)	北前船で財をなした北前船主・角海家の住宅。	石川県輪島市
23-③	くろしまてんりょうさい 黒島天領祭	市無形民俗	北前の船主が航海の安全を祈り寄進した大神輿が原型となっている祭り。	石川県輪島市
23-④	北前船絵馬群	未指定	北前船の船主や船乗りたちが航海の安全を祈願して奉納した絵馬。	石川県輪島市
23-⑤	ほうのうがく イナウ奉納額	市有形 (歴史資料)	北前船の船主が、アイヌ民族の祭具を持ち帰り、航海の安全を祈願して奉納したもの。	石川県輪島市
23-⑥	すみよしじんじやせきぞうとりい 住吉神社石造鳥居	市有形 (建造物)	北前船の船主が、小豆島産の御影石を大阪で加工して運び、奉納したもの。	石川県輪島市
23-⑦	ひよりやま ほうがくいし 日和山の方角石	市史跡	北前船の船乗りたちが出航前に日和をみた場所で、方角をみるために用いられた石。	石川県輪島市
23-⑧	の と 能登のまだら	県無形民俗	九州肥前の祝い唄が北前船の船乗りにより運ばれたといわれている民謡。	石川県輪島市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
24-①	^{すみよし} 安宅住吉神社	未指定	北前船の船乗りたちが出港前に日和をみた「難関突破」の神社。	石川県小松市
24-②	^{ながおき} 長沖 ^{こんごう} 金剛・蔵	国登録有形 (建造物)	北前船主松村家の離れを料亭の大広間「金剛」として移築。蔵は、北前船主瀬戸家が江戸末期に建てた船道具蔵。	石川県小松市
24-③	^{おきけ} 沖家	未指定	北前船で財をなした安宅で最も栄えた廻船 ^{かいせん} 問屋・沖家の邸宅。	石川県小松市
24-④	^{せとけ} 瀬戸家	未指定	北前船で財をなした豪商・瀬戸家の邸宅。	石川県小松市
24-⑤	^{こめたに} 旧米谷銀行 (吉 祥 ^{あん} 庵)	未指定	北前船で財をなした廻船問屋・米谷家が明治24年に創業し、安宅の経済繁栄を支えた旧銀行(現・北國銀行)社屋。	石川県小松市
24-⑥	^{こうど} 河道跡	未指定	北前船からの荷物運搬のために、河岸の舟着場から廻船問屋に敷設された道跡。	石川県小松市
24-⑦	安宅住吉神社船絵馬	未指定	大阪などの北前船船主たちが航海安全を祈願して奉納した船絵馬。	石川県小松市
24-⑧	^{きしゅうさい} 起 舟 祭	未指定	北前船の船出祝いを起源とし、北前船の船乗りから奉納された大 盃 ^{おおさかずき} (天保期奉納)を使用した祭礼。	石川県小松市
24-⑨	安宅まつり	未指定	北前船で伝播された「帆柱おこし」に起源をもち、曳テンマ(曳伝馬船)行事を行う祭礼。	石川県小松市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
25-①	旧岸名家住宅	国登録有形 (建造物)	北前船で財をなした材木商・新保屋惣助 ^{しんぼやそうすけ} (岸名家) の住宅。	福井県坂井市
25-②	うおしろう 魚志楼 (松崎家住宅)	国登録有形 (建造物)	北前船の船主や、商人が利用した花街にある 料理屋。	福井県坂井市
25-③	たきだんじ 瀧谷寺	国重文 (建造物)	北前船船主を多く輩出した新保地区 ^{しんぼ} の有力 者が北前船交易で得た財をもとに寄進した ^{きしん} 建造物群。	福井県坂井市
25-④	みくにじんじゃずいしんもん 三國神社隨身門	県有形 (建造物)	三国湊が北前船で最盛期を迎えた江戸末期 から明治初期にかけ、有力な北前船船主でも あった町衆 ^{ろうもん} が寄進した楼門。	福井県坂井市
25-⑤	しんぼ 新保春日神社	県有形 市有形 (建造物)	北前船の航海安全を祈願した本殿と北前船 船主らが奉納した石造物。	福井県坂井市
25-⑥	おおみなと 大湊神社	一部県有形 (建造物)	神社がある雄島 ^{おしま} は神宿る島として北前船主 から崇敬され、古来より船乗りの信仰が篤い 神社。方角石がある。	福井県坂井市
25-⑦	三国港 (旧阪井港) とつてい 突堤	国重文 (建造物)	北前船の出入りの妨げを改善するため、九頭 ^{くず} 竜 ^{りゅうがわ} 川河口に築造された西洋式突堤。	福井県坂井市
25-⑧	ひよりやま 日和山	未指定	北前船の船乗りたちが出港前に日和 ^{ひより} を見た 場所。	福井県坂井市
25-⑨	北前船古文書群	一部市有形 (古文書)	北前船で財をなした豪商や北前船の船主家 に伝えられた廻船業 ^{かいせんぎょう} に関する古文書群。	福井県坂井市
25-⑩	北前船船絵馬群	未指定	北前船の船主らが海上安全を祈願し、自船を 描き、神社に奉納した絵馬。	福井県坂井市
25-⑪	三国浦絵図	未指定	北前船により、繁栄した三国湊の様子がわか る絵図。	福井県坂井市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
25-⑫	越前三国湊風景之図	未指定	北前船により繁栄した三国湊の様子が書かれた絵図。	福井県坂井市
25-⑬	三国仏壇	未指定	三国湊の工芸品で、北前船により船主集落の加賀橋立 ^{はしだて} などに運ばれた。	福井県坂井市
25-⑭	三国筆筥 ^{ふなだんす} (船筆筥)	未指定	江戸時代から明治時代にかけて、三国で作られ、北前船の航海時に使用された必需品。	福井県坂井市
25-⑮	笏 ^{しゃく} 谷石 ^{くだにいし} 関連古文書群	未指定	石を扱っていた廻船問屋 ^{かいせんだんや} に伝わる北前船で流通した笏 ^{しゃく} 谷石 ^{くだにいし} に関する古文書群。	福井県坂井市
25-⑯	三國神社例大祭 ^{みくにじんじや} (三国祭) と山車 ^{やま} 屋台 ^{やたい}	県無形民俗 一部市有形 (工芸品)	北前船交易により繁栄した三国湊の有力な北前船船主でもあった町衆が山車人形 ^{やまにんぎよう} や舟神輿 ^{みこし} などを奉納した祭り。	福井県坂井市
25-⑰	なんぼや踊り唄	県無形民俗	北前船の船乗りによって、南部地方から伝わった唄。	福井県坂井市
25-⑱	いざき	市無形民俗	北前船船頭・水主 ^{かこ} の祝い唄 ^{きしゆう} で、起舟の船祝いの席で唄われた。	福井県坂井市
25-⑲	三国節 ^{みくにぶし}	市無形民俗	北前船の船頭の船唄として発祥したとも言われる三国の座敷歌。	福井県坂井市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
26-①	古河屋別邸・庭園	県有形 (建造物)	北前船で財をなした廻船問屋・古河屋の別邸で、小浜藩主酒井家も愛した庭がある。	福井県小浜市
26-②	旧料亭酔月 <small>すいげつ</small>	未指定 (重伝建地区)	北前船の船主や、商人たちが利用した茶屋町にある明治時代の料亭。	福井県小浜市
26-③	旧料亭蓬嶋楼 <small>ほうとうろう</small>	未指定 (重伝建地区)	北前船の船主や、商人たちが利用した茶屋町にある明治時代の料亭。	福井県小浜市
26-④	旧旭座 <small>あさひざ</small>	市有形 (建造物)	北前船の船主や商人たちが利用した明治時代の旧芝居小屋。	福井県小浜市
26-⑤	八幡神社奉納物	未指定 (重伝建地区)	北前船の船主や商人が航海の安全を祈願して寄進した灯籠・玉垣・船模型	福井県小浜市
26-⑥	広嶺神社奉納物	未指定	北前船の船主や商人が航海の安全を祈願して寄進した灯籠・玉垣・船模型	福井県小浜市
26-⑦	宗像神社奉納物	未指定	北前船の船主や商人が航海の安全を祈願して寄進した灯籠・玉垣・船模型	福井県小浜市
26-⑧	旧小浜港の町並み	未指定	北前船によって繁栄した旧小浜港の町並み	福井県小浜市
26-⑨	若狭瓦だるま窯	未指定	良質な特産品かつ船舶のバラストとして北前船により北国に運ばれた若狭瓦の窯跡。	福井県小浜市
26-⑩	奉納船と神体船	市有形民俗	北前船の船主が、各神社に航海安全を願って奉納した船舶模型。	福井県小浜市
26-⑪	北前船古文書群	一部市有形	北前船船主や商人たちが遺した古文書群。	福井県小浜市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
27-①	旧三上家住宅	国重文	宮津藩を代表する豪商で、北前船で財をなした「元結屋」三上家の邸宅。	京都府宮津市
27-②	日吉神社	本殿：府指文有形（建造物） 拝殿：府登録有形（建造物）	北前船で財をなした「袋屋」田中勘兵衛や、「大津屋」山本善次が船祈禱をした神社。	京都府宮津市
27-③	わきのみやじんじや 和貴宮神社の玉垣	未指定	北前船主「 ^{ぜにやごへえ} 銭屋五兵衛」などの名前が記された玉垣が奉納された神社。	京都府宮津市
27-④	^{ゆらこんびらじんじや} 由良金毘羅神社	未指定	北前船の船頭を多く出した由良地区の船頭衆の信仰を集め、船絵馬が奉納された神社。	京都府宮津市
27-⑤	^{しんはま} 新浜の町並み（花街）	未指定	北前船の寄港地として繁栄した宮津港の花街。	京都府宮津市
27-⑥	由良の船絵馬群	府登録 (有形民俗)	北前船の船頭たちにより、由良の金毘羅神社、照国神社、玉司神社に奉納された船絵馬。	京都府宮津市
27-⑦	三上家文書	府指定 (古文書)	北前船で財をなした「元結屋」三上家の古文書群。廻船業に関連する史料を含む。	京都府宮津市
27-⑧	加藤家文書	未指定	北前船の船頭・加藤長助の航海日記や大福帳。	京都府宮津市
27-⑨	宮津おどり	未指定	花街・新浜で歌われた「宮津節」や「あいやえ踊り」「松坂踊り」で構成。「あいやえ踊り」はハイヤ節が起源とされ北前船によりもたらされた芸能。	京都府宮津市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
28-①	すみよしたいしゃ 住吉大社	国宝 (建造物) 国重文 (建造物) など	大坂に到着した北前船の船頭たちが参詣した神社。	大阪府大阪市
28-②	すみよしたいしゃ いしどう 住吉大社の石灯 ろうぐん 籠群	未指定	住吉大社の境内に立ち並ぶ 600 基あまりの石灯籠。北前船ゆかりの廻船業者が奉納したものも多い。	大阪府大阪市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
29-①	こうべだいがくかいじはくぶつかん 神戸大学海事博物館 きたまえふねしゅうぞうしりょう 北前船収 蔵 資 料	未指定	北前船の和船模型をはじめ、和船の部分実物、船大工の板図や大工道具類、航路図や海路図屏風、絵馬など。	兵庫県神戸市
29-②	みぬめ じんじゃ べんざいせん 敏馬神社「弁財船 え ま 絵馬」	市指定有形 (民俗)	北前船の船主らが航海安全を祈願して奉納した。	兵庫県神戸市
29-③	こうべかいようはくぶつかん 神戸海洋博物館 きたまえふねしゅうぞうしりょう 北前船収 蔵 資 料	未指定	北前船のイカリや船筆筒、ハカリ、筆箱など。	兵庫県神戸市
29-④	たかだやか へ えけんじょう 高田屋嘉兵衛 献 上 どうろう 灯籠	未指定	北前船で財をなした高田屋嘉兵衛が海上交通安全を祈って献上した灯籠。	兵庫県神戸市
29-⑤	くらくま つ えもん はか 苦楽松右衛門の墓	未指定	北前船の船主であり、帆布の製造法を発明した工楽松右衛門の墓。	兵庫県神戸市
29-⑥	たかだやか へ えほんてん 高田屋嘉兵衛本店 あとち 跡地	未指定	北前船で財をなした高田屋が商売の拠点をおいた店舗跡。	兵庫県神戸市
29-⑦	まいこえんめいじぞう 舞子延命地藏 (たたき地藏)	未指定	北前船で財をなした北風荘右衛門などが航海の安全を祈願して造営した地藏。	兵庫県神戸市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
30-①	くらくまつえもんきゆうたく 工楽松右衛門 旧 宅	市史跡	北前船船主であり、帆布の製造法を発明した 工楽松右衛門の旧宅。	兵庫県高砂市
30-②	たかさごほりかわいせき 高砂堀川遺跡	未指定	北前船が寄港した高砂港の物流をになった 堀川遺構。	兵庫県高砂市
30-③	たかさごちくれきしてきけいかん 高砂地区歴史的景観 けいせいちく 形成地区	未指定	江戸時代の町割りに町屋・社寺・近代建築等 が建ちならぶ。北前船も寄港した港町。	兵庫県高砂市
30-④	じょうやとう 常夜灯 (高砂神社)	未指定	北前船も寄港した高砂港の高砂神社にある 常夜灯。	兵庫県高砂市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
31-①	ひよりやま 日和山	未指定	北前船の船乗りたちが出港前に日和を見た場所。常夜灯の一部が現存する。	兵庫県 新温泉町
31-②	いよなが じんじゃ 為世永神社	未指定	北前船の船主や船乗りたちが航海の安全を祈願した神社。全国の船主が寄進した玉垣、灯籠がある。	兵庫県 新温泉町
31-③	しょごくさんりゅうまんじ 諸谷山龍満寺	未指定	諸寄港沖で難波した北前船の乗組員たちを弔った寺院。	兵庫県 新温泉町
31-④	ひがしふじた け おもや 東藤田家母屋	未指定	北前船で財をなした廻船問屋・藤田家の邸宅。	兵庫県 新温泉町
31-⑤	ちゅうふじた け おもや 中藤田家母屋	未指定	北前船で財をなした廻船問屋・藤田家の邸宅。	兵庫県 新温泉町
31-⑥	みちもりけ おもや 道盛家母屋	未指定	北前船で財をなした廻船問屋・西川家の邸宅。	兵庫県 新温泉町
31-⑦	きたまえぶねけいりゅうくいあと 北前船係留杭跡	未指定	北前船が安全に入港・出港する際に利用した杭の跡。	兵庫県 新温泉町
31-⑧	いよなが じんじゃ れいさい 為世永神社例祭 ぎおん まつり・きりん ししまい (祇園祭・麒麟獅子舞)	町無形 (民俗芸能)	北前船で財をなした廻船問屋たちが財政支援し、現代まで伝えられている京都祇園祭に由来する祭礼。	兵庫県 新温泉町
31-⑨	いよなが じんじゃ ふなえま 為世永神社船絵馬	町有形 (絵画)	北前船の船主や船乗りが航海安全を祈願して奉納した。	兵庫県 新温泉町
31-⑩	きたまえぶねこう ろ ず 北前船航路図	町有形 (絵画)	北前船の船頭をしていた日浦家に伝わる航路図。	兵庫県 新温泉町
31-⑪	きたまえぶねせんめいがく 北前船船名額	町有形 (工芸)	廻船問屋をしていた石塚家の北前船に掲げられていた船名や祝語を記した額。	兵庫県 新温泉町

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
32-①	さこし 坂越の町並み	未指定	北前船により繁栄した坂越港周辺の古い町並み。	兵庫県赤穂市
32-②	きゅうさこしうらかいしよ 旧坂越浦会所	市有形 (建造物)	北前船寄港地・坂越浦の船舶管理を行っていた会所。	兵庫県赤穂市
32-③	おおさけ 大避神社奉納物	未指定	廻船業者が航海安全を祈願して奉納した船絵馬・石造物 (灯籠・鳥居など) 等。	兵庫県赤穂市
32-④	くろさきぼしよ 黒崎墓所	県史跡	航海中に死亡した人を埋葬した場所で、出羽・越後・能登など北前船に関連する人物が確認できる。	兵庫県赤穂市
32-⑤	いきしま 生島	未指定	坂越湾に浮かぶ小島で、寄港した北前船の廻船が風よけとして島影を利用。	兵庫県赤穂市
32-⑥	ふなちんざんじょうほう 船賃銀定法	市有形 (古文書類)	坂越を起点に全国 72 港までの船衆賃銀が板に朱漆書きされたもので、廻漕先には、北前船の活動範囲が記されている。	兵庫県赤穂市
32-⑦	さこし ふなまつり 坂越の船祭	国無形民俗	かつては廻船の水主達が船団を曳航する櫓伝馬の漕ぎ手を務めるなど、近世廻船業の繁栄とともに伝承されてきた。	兵庫県赤穂市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
33-①	つし はちまんじんじゃほうのうぶつ 都志八幡神社奉納物	未指定	北前船の船乗りに崇拜され、石灯籠が奉納される。また、高田屋嘉兵衛がロシアに捕えられた際、無事を祈願して寄進された隨身門がある。	兵庫県 洲本市
33-②	高田屋嘉兵衛邸宅跡	未指定	北前船で財をなした豪商高田屋嘉兵衛の邸宅跡。	兵庫県 洲本市
33-③	つし 都志の町並み	未指定	北前船主たちが軒を連ねた港町に、江戸時代の地割りを伝える細い路地が残る。	兵庫県 洲本市
33-④	高田屋関連資料群	未指定	北前船主・高田屋の北前船に関連する資料群。	兵庫県 洲本市
33-⑤	つし はちまんじんじゃおんふなうた 都志八幡神社御船歌	未指定	北前船の船乗りに崇拜された都志八幡神社で奉納される船歌。	兵庫県 洲本市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
34-①	かろ 賀露神社	未指定	北前船船主が集住する賀露に鎮座する神社。 尾道石工の御神灯や船絵馬・船模型、錨などが奉納されている。	鳥取県鳥取市
34-②	いんしゅうたかくさぐん かろ みなと 因州高草郡加路湊 えず 絵図	未指定	北前船等の大型船が停泊していたことを示す、鳥取城下の玄関口であった賀露港の江戸時代末期の絵図。	鳥取県鳥取市
34-③	賀露神社春季祭礼行事	県無形民俗	北前船を 1 / 5 で模した二隻の屋台（天保 4 年）を含む、賀露神社の 2 年に一度の大祭。	鳥取県鳥取市
34-④	かみこうじ 上小路神社	未指定	日和見山にある神社。尾道石工製の鳥居の部材が残されている。	鳥取県鳥取市
34-⑤	賀露港の町割り	未指定	北前船船主が集住する港町。小路のほとんどが海に向かう町割りがよく残されている。	鳥取県鳥取市
34-⑥	とりがしま 鳥ヶ島	未指定	賀露港に出入りした北前船の係留地。物資の揚げ降ろしをした場所。	鳥取県鳥取市
34-⑦	け たぐん あしざき なつ どもり 気多郡芦崎夏泊 りょううらみなと え ず 両浦湊絵図	未指定	北前船で繁栄した芦崎（現・鳥取市青谷町）を描いた江戸時代の絵図。	鳥取県鳥取市
34-⑧	みなと 湊神社の奉納物	未指定	北前船船主が集住する芦崎に鎮座する神社。 常夜灯、狛犬、舟形の神輿が残されている。	鳥取県鳥取市
34-⑨	芦崎の町並み	未指定	八軒屋と呼ばれた北前船船主が軒を連ねていた港町。船主集落の町割りを良く残している。	鳥取県鳥取市
34-⑩	つだ ろじ 津出し路地	未指定	北前船から荷揚げされた、あるいは北前船に搬入される物資を運んだ通路。	鳥取県鳥取市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
35-①	とのうら 外ノ浦の町並み	未指定	北前船の風待ち港。深い入り江に沿って船主集落が展開していた。	島根県浜田市
35-②	ひよりやまほうがくいし 日和山方角石	市史跡	北前船の船乗りたちが出港前に日和山で風向きや潮の流れを確認した方角石。	島根県浜田市
35-③	とうがねうらよりながはまうらにいたるかいがんえず 自唐鐘浦至長浜浦海岸絵図	市有形 (古文書)	廻船問屋・米屋が、出入りする北前船や停泊場所を描かせた絵図。	島根県浜田市
35-④	しょこくおんきやくせんちょう 諸国御客船帳	市有形 (古文書)	港に出入りした北前船を国別、地域別に整理し、船型(彩色)や積荷・揚荷などを記した顧客名簿。	島根県浜田市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
36-①	しもつ い 下津井町並み保存地 区	未指定	北前船による綿花、ニシン粕の取引で繁栄した港町。	岡山県倉敷市
36-②	おぎの 旧荻野家母屋・鯉蔵 (むかし下津井回船 問屋)	未指定	北前船で財を成した荻野家の邸宅。現在は、北前船に関する資料を展示している。	岡山県倉敷市
36-③	しもつ いぶし 下津井節	未指定	港町下津井に伝わる岡山県を代表する民謡。北前船の船頭達によって広まり唄い継がれてきた。	岡山県倉敷市
36-④	ぎおん 祇園神社の奉納物	未指定	北前船の商人たちが寄進した玉垣。下津井港を見下ろす岬の上に位置する。	岡山県倉敷市
36-⑤	ぎ おんもんじょ 下津井祇園文書	市有形 (古文書)	北前船の寄港地として賑わった商港の繁栄ぶりを示す文書。	岡山県倉敷市
36-⑥	の ざき 旧野崎家住宅	国重文 (建造物)	「塩田王」と呼ばれた北前船船主の野崎武左衛門の邸宅。	岡山県倉敷市
36-⑦	きゅう の ざきはまとうみょうだい 旧 野崎浜灯 明 台	市指定	野崎浜に出入りする北前船の安全を守るための灯台。	岡山県倉敷市
36-⑧	玉島町並み保存地区	未指定	北前船と高瀬舟の水運により、備中綿を売買する拠点となり、「西の浪速」と呼ばれるほど繁栄した港町。	岡山県倉敷市
36-⑨	ゆの き 旧柚木家住宅 さいそうてい (西 爽 亭)	国登録有形 (建造物)	北前船船主であった柚木家の邸宅。北前船に関する文書が残り、往時の港町の繁栄を知ることができる。	岡山県倉敷市
36-⑩	は ぐろ 羽黒神社の奉納物	未指定	北前船の商人たちが航海の安全を祈願して奉納した船絵馬や玉垣。	岡山県倉敷市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
37-①	港町尾道の町並み	未指定	北前船の寄港地として繁栄した瀬戸内海最大級の港町。北前船の寄港とともに、港の埋立等が行われ、拡大した。	広島県尾道市
37-②	浄土寺	国宝他	北前船等の商人からの信仰を集めた寺院。 じょうやとう きたまえぶね え ま 常夜燈や北前船絵馬、港町の繁栄を表す尾道絵屏風が残っている。	広島県尾道市
37-③	住吉神社（尾道）の奉納物	未指定	北前船の商人たちが寄進した玉垣や常夜燈。昆布などの初セリや住吉祭、尾道みなと祭の会場ともなる。	広島県尾道市
37-④	いづくしまじんじゃ 厳島神社の玉乗り 狛犬	未指定	北前船の底荷として、寄港地へ運ばれた尾道 いしく 石工製の花崗岩の石造物。玉乗り狛犬は、日本海側の寄港地にも点在する。	広島県尾道市
37-⑤	おのみちうら え びょうぶ 尾道浦絵屏風	未指定	北前船が寄港し、繁栄した江戸時代の尾道浦と尾道水道に船が停泊する様子が描かれた絵図。	広島県尾道市
37-⑥	せ と だ 港町瀬戸田の町並み	未指定	沖乗り航路の北前船が寄港した港町。廻船業 ほりうちけしおぐら で繁栄した堀内家塩蔵等が残り、港町の風情をみることができる。	広島県尾道市

ストーリーの構成文化財一覧表

番号	文化財の名称 (※ 1)	指定等の状況 (※ 2)	ストーリーの中の位置づけ (※ 3)	文化財の所在地 (※ 4)
38-①	呉市豊町御手洗伝統的建造物群保存地区 <small>みたらい</small>	国重伝建	北前船も往来した風待ち・潮待ちの港町。商家や蔵などが建ち並び小路のほとんどが海に向かう特徴的な町並み。	広島県呉市
38-②	わかえびすや若胡子屋跡 <small>わかえびすや</small>	県史跡	北前船船主や商人たちが利用した茶屋。花街の隆盛を示す豪壮な建物。	広島県呉市
38-③	住吉神社	県重文 (建造物)	北前船の商人たちが信仰した神社。境内地には北前船の船主や問屋らが寄進した玉垣が見られる。	広島県呉市
38-④	えびす恵美須神社 <small>えびす</small>	県重文 (建造物)	北前船を迎えるように海に向いて造られた鳥居や北前船の廻船問屋が寄進した灯籠が見られる。	広島県呉市
38-⑤	ちきごはとたかどうろう千砂子波止と高燈籠 <small>ちきごはと たかどうろう</small>	未指定	北前船の港町としての発展を支えた全長 65 間 (約 120m) の大波止。 <small>おおはと</small> 広島藩が御手洗の港を拡張するために築造した。	広島県呉市

構成文化財の写真一覧

1-① 函館山



1-④ 高田屋本店跡



1-② 箱館奉行所跡



1-⑤ 厳島神社



1-③ 高田屋敷跡



構成文化財の写真一覧

2-① 福山波止場



2-④ 松本家土蔵及び松本家資料



2-② 沖口役所跡



2-⑤ 福山城下町遺跡



2-③ 松前屏風



構成文化財の写真一覧

2-⑥ 龍雲院



2-⑨ 難船図絵馬



2-⑦ 松前藩主松前家墓所



2-⑩ 松前祇園ばやし



2-⑧ 松前沖揚げ音頭



構成文化財の写真一覧

3-① 日和山



3-③ 尾崎酒造酒蔵



3-② 城の下の荷揚げ場跡



3-④ 丸二塩屋資料



3-⑤ 鰯ヶ沢町絵図



構成文化財の写真一覧

3-⑥ 正調鰺ヶ沢甚句



3-⑨ 白八幡宮玉垣



3-⑦ 鰺ヶ沢白八幡宮の大祭行事



3-⑩ 白八幡宮御神灯



3-⑧ 白八幡宮絵馬群



3-⑪ 常灯碑



構成文化財の写真一覧

構成文化財の写真一覧

3-⑫ 願行寺



3-⑬ 来生寺



構成文化財の写真一覧

4-① 日和見山跡



4-④ 岩崎武甕槌神社船絵馬



4-② 円覚寺奉納海上信仰資料



4-⑤ 春日神社「鯨漁絵額」



4-③ 円覚寺宝篋印塔



4-⑥ 港の一本杭



構成文化財の写真一覧

4-⑦ 岩崎武甕槌神社石鳥居



4-⑨ 鳥居崎



4-⑧ 行合崎



構成文化財の写真一覧

5-① 高清水公園の五輪塔



5-② 秋田街道絵巻



5-③ 秋田風俗絵巻



構成文化財の写真一覧

5-④ 金刀比羅神社狛犬



5-⑦ 大正寺おけさ



5-⑤ 寶塔寺石造り五重塔



5-⑧ 昆布の手すき加工技術



5-⑥ 土崎神明社祭の曳山行事



構成文化財の写真一覧

6-① 日和山公園



6-④ 山王くらぶ



6-② 旧鑑屋



6-⑤ 相馬屋主屋



6-③ 本間家本邸



6-⑥ 本間氏別邸庭園(鶴舞園)



構成文化財の写真一覧

6-⑦ 塞道絵幕（大壽和里大祭事）－酒井侯御安堵祝宴－



6-⑧ 酒田山王祭祭礼用亀笠鉾



6-⑩ 雛めぐり



6-⑨ 酒田袖之浦・小屋之浜之図



6-⑪ 山居倉庫



構成文化財の写真一覧

7-① 日和山



7-④ 旧小澤家住宅



7-⑤ 日本舞踊市山流 (古町芸妓)



7-② 旧齋藤家別邸



7-⑥ 湊稻荷神社願懸け高麗犬



7-③ 燕喜館



7-⑦ 新潟まつり (湊祭・住吉祭)



構成文化財の写真一覧

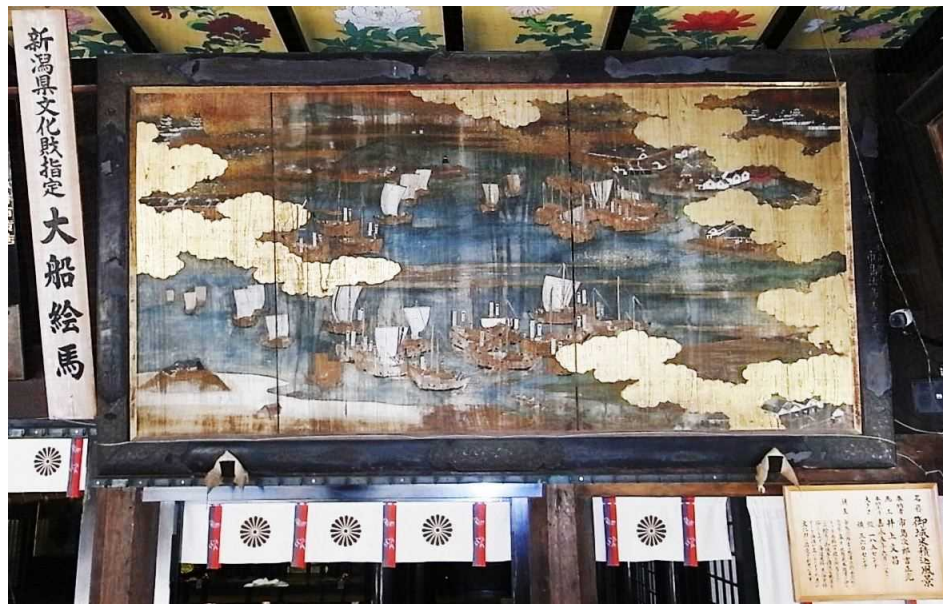
7-⑧ 新潟奉行川村修就関係資料



7-⑪ 金刀比羅神社奉納模型和船



7-⑨ 大船絵馬



7-⑩ 金刀比羅神社難船彫刻絵馬



構成文化財の写真一覧

8-① 寺泊港の集落



8-③ 聖徳寺庭園



8-② 寺泊おけさ



8-④ 白山媛神社船絵馬



構成文化財の写真一覧

9-① 加賀市加賀橋立伝統的建造物群
保存地区



9-④ 忠谷家住宅



9-② 旧酒谷長兵衛家住宅



9-⑤ 三国仏壇（冬仏壇 夏仏壇）
附仏具類一式



9-③ 旧北前船主屋敷蔵六園（旧酒谷長一
郎家住宅）



9-⑥ 瀬越町白山神社所蔵船絵馬



構成文化財の写真一覧

9-⑦ 出水神社



9-⑨ 山中節



9-⑧ 福井別院 橋立支院



構成文化財の写真一覧

10-① 鯨蔵



10-④ 疋田舟川



10-② 洲崎の高燈籠



10-⑤ 昆布の手すき加工技術



10-③ 旧大和田銀行初代本店



構成文化財の写真一覧

11-① 右近家住宅



11-③ 中村家住宅



11-② 旧右近家住宅 西洋館



11-④ 船絵馬仁恵丸



構成文化財の写真一覧

12-① 日和山



12-④ 住吉神社奉納物（第一鳥居ほか）



12-② 旧北浜地区倉庫群（旧大家倉庫ほか）



12-⑤ 船絵馬群（龍徳寺金比羅殿ほか）



12-③ 旧魁陽亭



12-⑥ 北前船関係古写真



構成文化財の写真一覧

12-⑦ 西川家文書



構成文化財の写真一覧

13-① ^{ながの} 旧長野商店



13-④ ^{あつた} 厚田神社船絵馬



13-② ^{かつぼうきんだいてい} 割烹金大亭



13-③ ^{こたん} 古潭神社御神輿



構成文化財の写真一覧

14-① 浜町の常夜燈



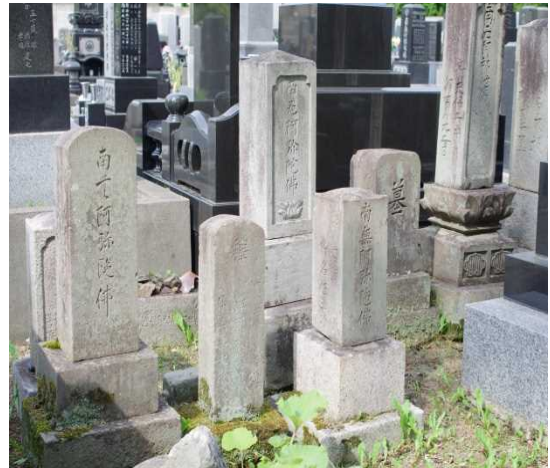
14-④ 北前船関係資料群



14-② 末社金刀比羅宮本殿



14-⑤ 北前船船乗りの墓及び擬宝珠



14-③ 旧野村家住宅離れ（行在所）蔵付き



14-⑥ 北前船が運んだ石造物



構成文化財の写真一覧

14-⑦ のへじ祇園まつり



14-⑧ 河原決明の茶がゆ



構成文化財の写真一覧

15-① 象潟郷土資料館北前船関係資料
(紙本着色象潟図屏風)



15-② 由利南部海岸図



15-③ 沖の棒杭



15-④ 塩越湊周辺の船絵馬群



構成文化財の写真一覧

15-⑤ 金刀比羅神社のまげ絵馬



15-⑦ 飛良泉本舗



15-⑧ 高昌寺弁天丸



15-⑥ 日枝神社の山王鳥居と山王猿像



15-⑨ にかほ市内の方角石



構成文化財の写真一覧

16-① 田沼家土蔵



16-④ 海難慰霊碑



16-② 船鑑札



16-⑤ 双六の船絵馬



16-③ 真山神社五社殿



16-⑥ 船川節



構成文化財の写真一覧

16-⑦ 鈴木重孝自筆本「絹篩」



16-⑧ 碇



構成文化財の写真一覧

17-① 八幡神社御神燈



17-④ 恵比須神社船絵馬



17-② 日和山（日和山方角石）



17-⑤ 能代舟唄



17-③ 光久寺（挽き臼の墓）



17-⑥ 能代凧（べらぼう凧）



構成文化財の写真一覧

18-① 古雪の町並み



18-④ 石脇湊の御番所跡 (大渡口御番所跡)



18-② 新山 (日和山)
(本荘漁港 (旧古雪湊) から見た新山)



18-⑤ 石脇絵図



18-③ 新山神社奉納物



18-⑥ 石脇の町並み (齋彌酒造店付近)



構成文化財の写真一覧

18-⑦ 稲荷神社



18-⑩ 松ヶ崎八幡神社石製狛犬



18-⑧ 石脇さんぶつ



18-⑪ 本荘郷土資料館資料群

(旧金比羅神社の鬼瓦及びへラ書き部分)



18-⑨ 本荘八幡神社奉納物



18-⑫ 宮下神社の船絵馬 (市内最古)



構成文化財の写真一覧

19-① 清九郎家



19-④ 木崎神社 (本殿)



19-② 三角家



19-⑤ 舟つなぎ石



19-③ 宿根木白山神社 (石鳥居)



19-⑥ 念仏橋及び石橋



構成文化財の写真一覧

19-⑦ 小木湊古絵図

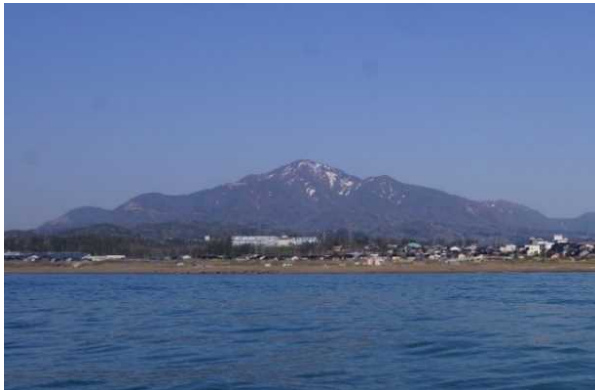


19-⑧ 佐渡の大神楽舞楽
(宿根木 ちとちんとん)

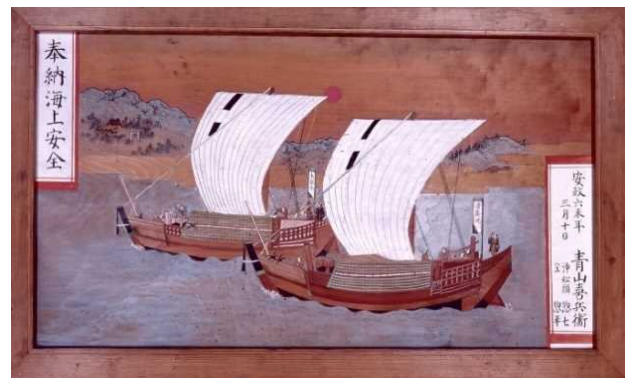


構成文化財の写真一覧

20-① 米山



20-④ 直江津の海上信仰資料（船絵馬）



20-② 直江津の町並み



20-⑤ 北前船関連資料



20-③ 旧直江津銀行



構成文化財の写真一覧

20-⑥ 住吉神社奉納物



20-⑨ 直江津・高田祇園祭の御旅所行事と
屋台巡行



20-⑦ 金刀比羅神社石灯籠



20-⑩ 米大舟



20-⑧ 八坂神社



構成文化財の写真一覧

21-① 旧森家住宅



21-④ 岩瀬まだら



21-② 旧馬場家住宅



21-③ 西岩瀬諏訪社の大けやき



構成文化財の写真一覧

22-① 旧秋元家住宅



22-④ 伏木神社春季例大祭の祭礼行事



22-② 旧伏木側候所庁舎・測風塔



22-⑤ 伏木帆柱起し祝唄



22-③ 伏木神社



22-⑥ 勝興寺唐門



構成文化財の写真一覧

22-⑦ 吉久の町並み



22-⑧ 菅野家住宅



22-⑨ 高岡鋳物の製作用具及び製品



構成文化財の写真一覧

23-① 輪島市黒島伝統的建造物群保存地区



23-④ 北前船絵馬群



23-② 旧角海家住宅



23-⑤ イノウエ奉納額



23-③ 黒島天領祭



23-⑥ 住吉神社石造鳥居



構成文化財の写真一覧

23-⑦ 日和山の方角石



23-⑧ 能登のまだら



構成文化財の写真一覧

24-① 安宅住吉神社



24-③ 沖家



24-② 長沖 金剛



24-④ 瀬戸家



24-② 長沖 蔵



24-⑤ 旧米谷銀行 (吉祥庵)



構成文化財の写真一覧

24-⑥ 河道跡



24-⑧ 起舟祭



24-⑥ 河道跡



24-⑨ 安宅まつり



24-⑦ 安宅住吉神社船絵馬



構成文化財の写真一覧

25-① 旧岸名家住宅



25-④ 三國神社隨身門



25-② 魚志楼 (松崎家住宅)



25-⑤ 新保春日神社



25-③ 瀧谷寺



25-⑥ 大湊神社

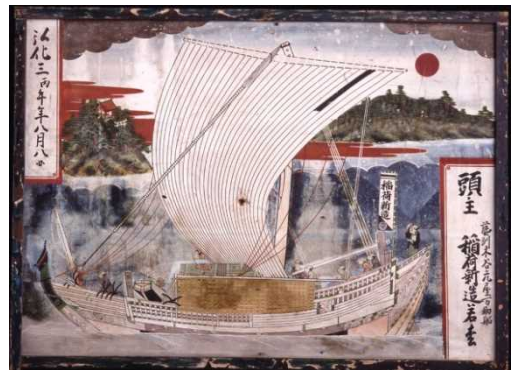


構成文化財の写真一覧

25-⑦ 三国港（旧阪井港）突堤



25-⑩ 北前船船絵馬群



25-⑧ 日和山



25-⑪ 三国浦絵図



25-⑨ 北前船古文書群



25-⑫ 越前三国湊風景之図



構成文化財の写真一覧

25-⑬ 三国仏壇



25-⑯ 三國神社例大祭（三国祭）と山車屋台



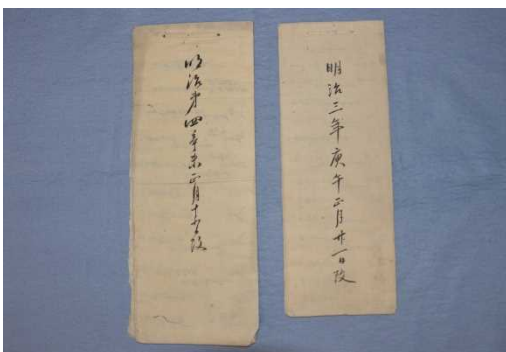
25-⑭ 三国箆笥（船箆笥）



25-⑰ なんぼや踊り唄



25-⑮ 笏谷石関連古文書群



25-⑱ いざき



25-⑲ 三国節



構成文化財の写真一覧

26-① 古河屋別邸・庭園



26-④ 旧旭座



26-② 旧料亭酔月



26-⑤ 八幡神社



26-③ 旧料亭蓬嶋楼



26-⑥ 広嶺神社



構成文化財の写真一覧

26-⑦ 宗像神社



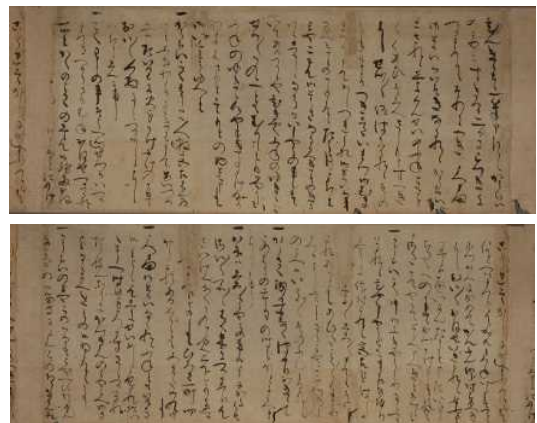
26-⑩ 奉納船と神体船



26-⑧ 旧小浜港の文化的景観



26-⑪ 北前船古文書群



26-⑨ 若狭瓦だるま窯



構成文化財の写真一覧

構成文化財の写真一覧

27-① 旧三上家住宅



27-② 日吉神社



27-④ 由良金毘羅神社



27-③ 和貴宮神社の玉垣



27-⑤ 新浜の町並み（花街）



構成文化財の写真一覧

27-⑥ 由良の船絵馬群



27-⑨ 宮津おどり



27-⑦ 三上家文書



27-⑧ 加藤家文書



構成文化財の写真一覧

28-① 住吉大社



28-② 住吉大社の石灯籠群



構成文化財の写真一覧

29-① 神戸大学海事博物館北前船収蔵資料



29-④ 高田屋嘉兵衛献上灯籠



29-② 敏馬神社「弁財船絵馬」



29-⑤ 苦楽松右衛門の墓



29-③ 神戸海洋博物館北前船収蔵資料



29-⑥ 高田屋嘉兵衛本店跡地



構成文化財の写真一覧

29-⑦ 舞子延命地蔵



29-⑦ 舞子延命地蔵玉垣



構成文化財の写真一覧

30-① 工楽松右衛門旧宅



30-④ 常夜灯 (高砂神社)



30-② 高砂堀川遺跡



30-③ 高砂地区歴史的景観形成地区



構成文化財の写真一覧

31-① 日和山



31-④ 東藤田家母屋



31-② 為世永神社



31-⑤ 中藤田家母屋



31-③ 諸谷山龍満寺



31-⑥ 道盛家母屋



構成文化財の写真一覧

31-⑦ 北前船係留杭跡



31-⑨ 為世永神社船絵馬



31-⑧ 為世永神社例祭



31-⑩ 北前船航路図



31-⑪ 北前船船名額



構成文化財の写真一覧

32-① 坂越の町並み



32-④ 黒崎墓所



32-② 旧坂越浦会所



32-⑤ 生島



32-③ 大避神社



32-⑥ 船賃銀定法



構成文化財の写真一覧

32-⑦ 坂越の船祭

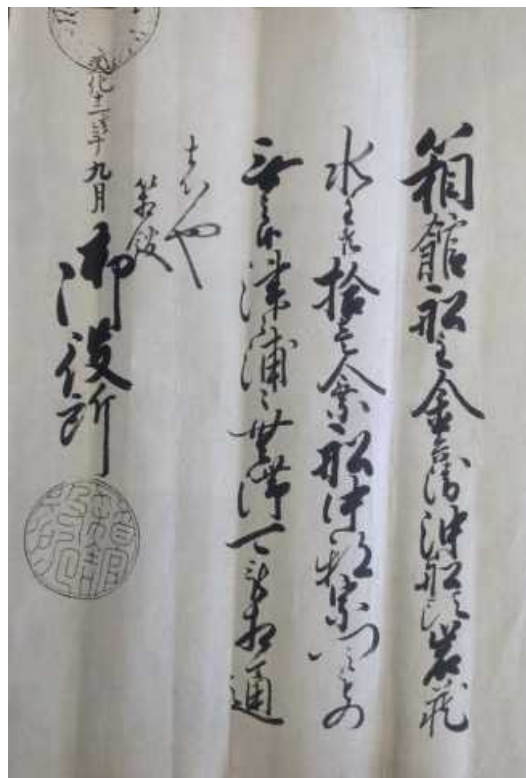


構成文化財の写真一覧

33-① 都志八幡神社奉納物



33-④ 高田屋関連資料群



33-② 高田屋嘉兵衛邸宅跡



33-③ 都志の町並み



33-⑤ 都志八幡神社御船歌



構成文化財の写真一覧

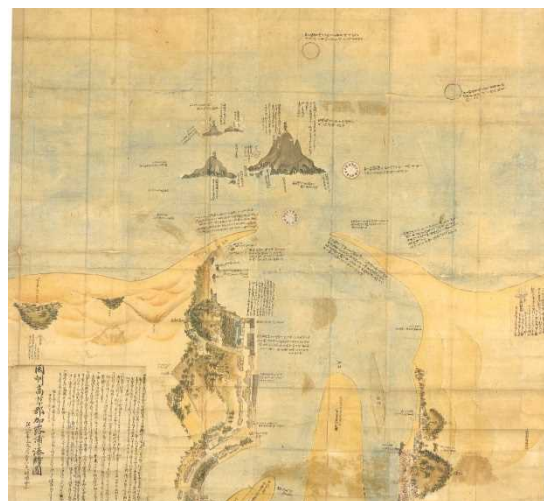
34-① 賀露神社



34-③-2 賀露神社春季祭礼行事



34-② 因州高草郡加露港絵図



34-④ 上小路神社



34-③-1 賀露神社春季祭礼行事

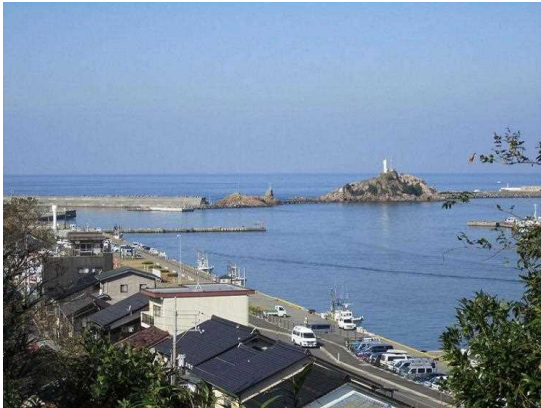


34-⑤ 賀露港の町割り



構成文化財の写真一覧

34-⑥ 鳥ヶ島



34-⑨ 芦崎の町並み



34-⑦ 鳥取県立博物館所蔵 気多郡芦崎夏泊両浦湊絵図



34-⑩ 津出し路地



34-⑧ 湊神社の奉納物



構成文化財の写真一覧

35-① 外ノ浦の町並み



35-④ 諸国御客船帳



35-② 日和山方角石



35-③ 自唐鐘浦至長浜浦海岸絵図



構成文化財の写真一覧

36-① 下津井町並み保存地区



36-④ 祇園神社の奉納物



36-② 旧荻野家母屋・練蔵
(むかし下津井回船問屋)



36-⑤ 下津井祇園文書



36-③ 下津井節



36-⑥ 旧野崎家住宅



構成文化財の写真一覧

36-⑦ 旧野崎浜灯明台



36-⑩ 羽黒神社の奉納物



36-⑧ 玉島町並み保存地区



36-⑨ 旧柚木家住宅（西爽亭）



構成文化財の写真一覧

37-① 港町尾道の町並み



37-④ 厳島神社の玉乗り狛犬



37-② 浄土寺（船絵馬）



37-⑤-1 尾道浦絵屏風



37-⑤-2 尾道浦絵屏風（部分拡大）



37-③ 住吉神社（尾道）の奉納物



37-⑥ 瀬戸田の町並み（堀内家塩蔵）



構成文化財の写真一覧

38-① 呉市豊町御手洗伝統的建造物群
保存地区



38-④ 恵美須神社



38-② 若胡子屋跡



38-⑤ 千砂子波止と高燈籠



38-③ 住吉神社

