下野市は栃木県内で最小の市だが、500以上の遺跡と106の指定文化財が所在し ている。これらは、当地が各時代を超え「北・南と東・西を結ぶ一大交通拠点」 として、ヒトとモノの流れがあったことを示している。そこで、古代から近世ま での交流や交通を主眼として、各時代ごとに関連文化財群を設定し、これらの文 化財の保存活用を推進している。

観光拠点形成の方向性

- ・文化財の保存・活用を前提とした 歴史まちづくりの推進
- ・「東の飛鳥」として文化財の広域 的な活用を図る

観光に関する課題

- 各史跡等での個々の取組みはある が連携した取組みがない
- 観光客が周遊して文化財を見学する ことが少ない
- 市内全域を案内するガイドの不足





VRにより日光街道を復元

市内には江戸時代に整備された日光街道が南北に縦断し、宿場や一里塚 が整備されたが、後年の開発により宿場等の街並みはほとんど残されて いない。そのため、市内に所在した宿場や一里塚をVRにより復元し、 当時の街並みを体感できるよう公開を行った。

【】 資料館等入館者数:27,000人(H28)⇒32,000人(R1)

文化財周遊アプリの導入

観光客が市内の文化財を周遊して見学することが少ないことから、日光 街道復元VRを活用して、市内の日光街道に関連する文化財の周遊を促 すためのアプリを導入した。見学者が利用しやすいよう、日光街道に関 連する文化財や休憩場所等の周辺スポットについても表示した。

貸料館等入館者数:27,000人(H28)⇒32,000人(R1)





文化財観光ガイド養成講座を実施

特定の史跡を対象としたガイド組織は存在するが、市内全域の文化財を 対象としたガイドがいないため、市内の文化財を網羅的にガイドできる よう、ガイドの養成講座を実施した。講座は受講生が自主性を持てるよ う、講座形式のみでなくワークショップ形式でも実施した。

【P】 観光文化財ガイド登録者数:0人(H28) ⇒30人(R1)





歴史文化遺産カードで事業を発信

「東の飛鳥」として文化財の広域的な活用を発信するために、資料館来 訪者向けに歴史文化遺産カードを作成した。日光街道復元VR画像を活 用し、表には宿場や一里塚等の復元 V R 画像、裏面には文化財周遊アブ リの利用を促すようQRコードを掲載した。

| KPI|| 文化財関連イベント参加者数: 2,000人(H28) ⇒3,000人(R1)







(1)文化財等の見学者の増加

過去に制作した下野薬師寺の復元VRアプリとともに、古墳及び日光街 道復元VRアプリの公開により、文化財の見学者が増加した。アプリの ガイド機能により、市内の文化財を巡る人も見られるようになった。

文化財への関心の高まり

文化財観光ガイド養成講座を実施したところ、定員を上回る市民等が参 加した。講座実施後もガイドとして活動を継続する方が30名近くおり、 今後継続して講座を実施することにより、多くの方の参加が見込まれる。 -野市の関係が式会社道の

> 平平補平構 成成助成想 三四間一度 月月!: 九日日



