



Copyright Law System in Thailand

Department of Intellectual Property

Evolution of Copyright System

- **Books Published by the Vachirayan Royal Library (1892)**
 - **The Act on the Ownership of Authors B.E. 2444 (1901)**
 - **The Act for the Protection of Literary and Artistic Works, B.E. 2474 (1931)**
 - **The Copyright Act B.E. 2521 (1978)**
 - **The Copyright Act B.E. 2537 (1994)**
 - **The Copyright Bill (B.E. ...)**
- Plus**
- **The OD Production Act B.E. 2548 (2005)**

Accession to International Agreements

- **Berne Convention (1931)**
- **TRIPS Agreement (1994)**



Copyright Protection

■ Subject Matters

■ Expression of Idea

■ **Recognized Works:** literary, dramatic, artistic, musical, audiovisual, cinematographic, sound recording, sound and video broadcasting work or any other work in the literary, scientific or artistic domains

■ Originality

■ **Non-Illegal & Non-Immoral Work**

Copyright Protection

■ Non-Subject Matters

- Ideas, procedures, processes, systems, methods of use or operation, concepts, principles, discoveries or scientific or mathematical theories
- News of the day and facts; constitution and legislation; regulations, by-laws, and official correspondence of the government or local units; judicial decisions, official reports; translations and collection of the aforementioned matters made by the government or local units

Copyright Protection

■ Scope of Copyright Protection

■ Economic Rights

- Reproduction and Adaptation
- Communication to the Public
- Rental (only computer program, audiovisual work, and cinematographic work)
- Grant of Benefits Arising from Copyright
- Licensing of Copyright

■ Moral Rights

- Right of Integrity
- Right of Paternity

Copyright Protection

- **Non-Formality Protection**
- **Term of Protection : Life+50 Years**



Performer's Rights

- **Protected Performers**

- **Definition:** actors, musicians, singers, dancers and other person who act, sing, deliver, declaim, play in with script, or perform in any other manner

- **Scope of Performer's Rights**

- **Exclusive Rights**

- Rights in Live Performance
- Rights in Recorded Performance

- **Right to Remuneration**

- **Term of Protection : 50 Years**

Copyright Limitations & Exceptions

■ General Rules

- Not Conflict with a Normal Exploitation of a Work
- Not Unreasonably Prejudice the Legitimate Rights of the Owner of Copyright

■ Specific cases

- Research or Study, Not for Profit
- Personal Use
- Comment, Criticism with a Copyright Acknowledgement
- News Report with a Copyright Acknowledgement
- Judicial or Administrative Proceedings by Authorized Officials
- Use by Educators, and etc.

Infringement

- **Compoundable Offence**

- **Penalty**

- **Direct Infringement**

- A Fine of 20,000 – 200,000 baht

- For Commercial Purpose :

- A Fine of 100,000 – 800,000 baht and/or an imprisonment of 6 Months – 4 Years

- **Indirect Infringement**

- A Fine of 10,000 – 100,000 baht

- For Commercial Purpose :

- A Fine of 50,000 – 400,000 baht and/or an imprisonment of 3 Months – 2 Years

Copyright Administration

1. Copyright Information Recordation Service

Statistics of Copyrights Notification classified by Work

สถิติการจดทะเบียนลิขสิทธิ์

	จำนวน : คำขอ / Unit : Number					อัตราการขยายตัว : ร้อยละ / Growth rate (%)			
	2552/ 2009	2551/ 2008	2550/ 2007	2549/ 2006	2548/ 2005	2552/ 2009	2551/ 2008	2550/ 2007	2549/ 2006
รวม / Total	20,988	22,721	24,357	39,511	22,019	-7.6	-6.7	-38.4	79.4
วรรณกรรม / Literary	3,621	2,114	1,617	1,892	1,598	71.3	30.7	-14.5	18.4
นาฏกรรม / Dance	26	43	18	4	3	-39.5	138.9	350.0	33.3
ศิลปกรรม / Artistic	4,968	5,430	4,823	3,899	2,607	-8.5	12.6	23.7	49.6
ดนตรีกรรม / Musical	10,653	13,471	15,511	28,347	15,325	-20.9	-13.2	-45.3	85.0
โสตทัศนวัสดุ / Audiovisual	790	600	1,172	1,709	575	31.7	-48.8	-31.4	197.2
ภาพยนตร์ / Cinematographic	31	24	76	16	50	29.2	-68.4	375.0	-68.0
สิ่งบันทึกเสียง / Sound Recording	290	296	282	2,329	1,757	-2.0	5.0	-87.9	32.6
แพร่เสียงแพร่ภาพ / Broadcasting	2	0	0	0	2	-	-	-	-100.0
อื่น ๆ / Others	607	743	858	1,315	102	-18.3	-13.4	-34.8	1,189.2

Copyright Administration

2. Copyright Committee

- Role in the Protection and Promotion of Copyright
- Issuance of Fair Use Guidelines
- Manual on How to Draft the Copyright License
- Draft Model Copyright License
 - ⇒ Authors – Publishers
 - ⇒ Translators – Publishers
 - ⇒ Recording Companies - Performers

Copyright Administration

3. Settlement of Dispute in 2009

■ Mediation

Category of IP for Mediation	Number of Disputes			
	Completed	Discontinued	Pending	Total
Copyright	11	1	1	13
Patent	3	3	5	11
Trademark	2	2	5	9
Total	16	6	11	33

(Data as of 31st January 2010)

- Seminar on “Distributive Settlement of Intellectual Property Disputes”
(3 times & 660 participants)

Copyright Administration

4. Promotion of Copyright Creation and Commercialization

- **Public Awareness**

- ⇒ Seminars, Campaigns, Competitions, and Fairs
- ⇒ Networking

- **Creative Economy Policy**

⇒ The creative economy policy of Thailand was formally kicked off on 31st August last year, aiming to promote Thailand as a hub of creative industries in South East Asia and boost the economic contribution of national creative industries from the current 12 percent to 20 percent of GDP within 2012.

⇒ The National Creative Economy Agency (TCEA) has been set up to devise strategies and plans and ensure the unity of creative projects.

Copyright Administration

5. Collective Management

- **There are currently 25 CMOs in Thailand**
- **All CMOs collect the royalty fees of musics and sound recordings**
- **Problems of CMO**
 - ⇒ Overlap of Fee Collections
 - ⇒ Unlawful Fee Collection

Copyright Administration

■ Resolution

- ⇒ Song Database
- ⇒ IP Enforcement Representative
- ⇒ Draft Amendment of Copyright Act

Copyright Enforcement

1. Significant Enforcement Activities

- In 2009 --- the Committee on the National Intellectual Property Policy presided by the Prime Minister
- In 2010 --- the Committee on Liaising the Legal Enforcement to Suppress IPRs Infringement presided by the Prime Minister
- During the period of July 1, 2010 to September 30, 2010, there are totally 423 IPRs infringing cases and 398 accused persons. The total seized IPR infringing goods in the said period are 1,241,255 pieces.

Copyright Enforcement

2. Statistics on Enforcement by Royal Thai Police

สถิติการจับกุมการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา

(ลิขสิทธิ์ เครื่องหมายการค้า สิทธิบัตร และควบคุมกิจการเทปและวัสดุโทรทัศน์)

Statistics of Suppression of Intellectual Property Rights Violation

(Copyright, Trademark, Patent, The Act Controlling the Cassette Business and Television Devices)

ละเมิดตาม พ.ร.บ. Offences Under	รวม		2552 / 2009		2551 / 2008		2550 / 2007		2549 / 2006		2548 / 2005		2547 / 2004	
	คดี (ราย) Arrests	ของกลาง (จำนวนชิ้น) Materials Seized	คดี (ราย) Arrests	ของกลาง (จำนวนชิ้น) Materials Seized	คดี (ราย) Arrests	ของกลาง (จำนวนชิ้น) Materials Seized	คดี (ราย) Arrests	ของกลาง (จำนวนชิ้น) Materials Seized	คดี (ราย) Arrests	ของกลาง (จำนวนชิ้น) Materials Seized	คดี (ราย) Arrests	ของกลาง (จำนวนชิ้น) Materials Seized	คดี (ราย) Arrests	ของกลาง (จำนวนชิ้น) Materials Seized
พ.ร.บ. ลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 Copyright Act B.E. 2537	25,114	8,589,767			3,215	2,465,679	4,614	2,228,348	6,459	1,704,970	5,647	1,388,274	5,179	802,496
พ.ร.บ. เครื่องหมายการค้า พ.ศ. 2534 แก้ไขเพิ่มเติม โดย พ.ร.บ. เครื่องหมายการค้า (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2544 Trademark Act B.E. 2534	12,859	5,759,733			2,697	946,262	2,465	1,472,813	3,100	1,105,629	1,995	850,106	2,602	1,384,923
พ.ร.บ. สิทธิบัตร พ.ศ. 2522 แก้ไขเพิ่มเติมโดย พ.ร.บ. สิทธิบัตร (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2535 และ พ.ร.บ. สิทธิบัตร (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2543 Patent Act B.E. 2535	21	18,539			1	1	4	10,045	4	5,208	3	6	9	3,279
พ.ร.บ. ควบคุมกิจการเทปและวัสดุโทรทัศน์ พ.ศ. 2530 The Act Controlling the Cassette Business and Television Devices B.E. 2530	137	100,513			10	4,374	35	34,830	12	7,781	44	23,181	36	30,347
รวม / Total	38,131	14,468,552	0	0	5,923	3,416,316	7,118	3,746,036	9,575	2,823,588	7,689	2,261,567	7,826	2,221,045

โดย: กรมทรัพย์สินทางปัญญา

- สำนักงานป้องกันและปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา

By: The Office of Prevention and Suppression of Intellectual Property Rights Violation

The Department of Intellectual Property

ที่มา : สำนักงานตำรวจแห่งชาติ

Sources : The Royal Thai Police

- The Metropolitan Police Bureau

- The Economic and Technological Crime Suppression Division

- The Department of Special Investigation, Ministry of Justice

- The Provincial Police Bureau 1-9

Copyright Enforcement

3. Statistics on Enforcement by Customs Department

สถิติการจับกุมการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา (ตามกฎหมายว่าด้วยศุลกากร)

Statistics of Arrests Made in Intellectual Property Infringement Cases (Under the Customs Law)

ละเมิดตาม พ.ร.บ. Law under which Piracy Occurred	2550 / 2007		2551 / 2008		ม.ค.- พ.ย. 2551 Jan- Nov 2008		ม.ค.- พ.ย. 2552 Jan- Nov 2008		รวม / Total	
	คดี (ราย) Cases (Number)	ของกลาง (ใบม./ชิ้น) Articles Seized (Roll/Piece)	คดี (ราย) Cases (Number)	ของกลาง (ใบม./ชิ้น) Articles Seized (Roll/Piece)	คดี (ราย) Cases (Number)	ของกลาง (ใบม./ชิ้น) Articles Seized (Roll/Piece)	คดี (ราย) Cases (Number)	ของกลาง (ใบม./ชิ้น) Articles Seized (Roll/Piece)	คดี (ราย) Cases (Number)	ของกลาง (ใบม./ชิ้น) Articles Seized (Roll/Piece)
พ.ร.บ. ศุลกากร พุทธศักราช 2469 The Customs Act, B.E. 2469 (1926)	628	1,332,319	540	1,328,975	521	1,299,024	615	346,527	2,304	4,306,845
รวม / Total	628	1,332,319	540	1,328,975	521	1,299,024	615	346,527	2,304	4,306,845

โดย: กรมทรัพย์สินทางปัญญา

By: The Department of Intellectual Property

ที่มา : กรมศุลกากร กระทรวงการคลัง

- สำนักงานป้องกันปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา
30 พฤศจิกายน 2552

- Intellectual Property Infringement Suppression Office
30th November 2009

Source : The Customs Department, Ministry of Finance

Copyright Enforcement

4. Case Statistics of IP &IT Court

Year	Cases		Cases Decided	
	Civil	Criminal	Civil	Criminal
2009	55	2,732	33	2,444
2008	65	2,626	29	2,235
2007	68	3,084	28	2,867
2006	69	3,753	36	3,485
2005	57	3,304	12	2,967

Copyright Enforcement

5. Online Piracy

TECA Take Down Rate in 2009

Year 2009	Jan.	Feb.	Mar.	Apr.	May	June	July	Aug.	Sep.	Oct.	Nov.	Dec.	Total
No. Of Case	25	47	79	41	54	53	52	66	77	74	92	89	749
No. Of Case Takedown	25	47	71	36	43	43	42	61	70	63	78	66	645
Takedown Rate (%)	100.00	100.00	89.87	87.80	79.63	81.13	80.77	92.42	90.91	85.14	84.78	74.16	86.11

The Way Forward

1. The Draft Amendment of Copyright Act

- Digital Agenda
- Collective Management of Copyright
- Anti-Camcording
- Exception of Copyright Infringement for Visually Impaired Persons
- Landlord Liability
- Adjustment of Provisions concerning Penalties

2. Public Awareness

THANK YOU

Website: www.ipthailand.go.th