

## 邦楽の祭典出演団体募集・開催要項

第31回国民文化祭・あいち2016  
邦楽の祭典実行委員会

### 1 サブテーマ

愛故知新 ～未来へ響く 伝統の調べ～

### 2 趣旨

全国から邦楽愛好者が愛知に集い、会派・流派を超えて共演し、優雅な調べで日本の心を奏でる美しい音色を未来に継承するとともに、多くの方々と感動や楽しさを共有し、古来使われてきた日本の伝統的な楽器を通じて新たな出会いと交流の輪を広げます。

### 3 日時

平成28年11月3日(木・祝) 11:00～17:30

### 4 会場

日本特殊陶業市民会館ビレッジホール

[舞台：間口16.0m 奥行21.0m 高さ7.2m 廻り舞台：15.45mφ]

客席数 固定席1,146席 車椅子席3席

〒460-0022 名古屋市中区金山一丁目5番1号

TEL 052-331-2141

### 5 主催者

文化庁、愛知県、第31回国民文化祭愛知県実行委員会、第31回国民文化祭・あいち2016邦楽の祭典実行委員会、箏曲正絃社

### 6 事業内容

- (1) 全国の邦楽(箏曲)愛好者による演奏を行います。
- (2) 愛知県内の邦楽愛好家による合同演奏を行います。
- (3) 特別ゲスト(著名邦楽家)による演奏を行います。

### 7 出演団体数等

- (1) 出演団体数 20団体程度
- (2) 演奏時間 1団体13分程度(入退場・舞台転換時間を含む。)
- (3) 演奏曲目 自由
- (4) その他 ステージ上の照明等の演出は、主催者に一任願います。

## 8 応募受付期間

平成 27 年 12 月 1 日(火)～平成 28 年 1 月 29 日(金)(当日消印有効)

## 9 出演に要する経費

会場費や舞台にかかる基本的な経費は、主催者が負担しますが、出演に要する経費は、出演団体の負担となります。

## 10 出演団体(者)の決定

出演団体は、第 31 回国民文化祭・あいち 2016 邦楽の祭典実行委員会が決定します。

なお、出演を希望する団体は、別に定める出演団体応募票を第 31 回国民文化祭・あいち 2016 邦楽の祭典実行委員会事務局に送付してください。

## 11 その他

リハーサルは、前日平成 28 年 11 月 2 日(水)午前 11 時から午後 5 時まで日本特殊陶業市民会館ビレッジホールを予定しています。参加希望団体が決定後、時間割の調整を行います。

## 12 問い合わせ先

第 31 回国民文化祭・あいち 2016

邦楽の祭典実行委員会事務局

〒460-0007 名古屋市中区新栄二丁目 19 番 1 号 箏曲正絃社内

T E L 052-241-2114

F A X 052-241-2399

E-mail seigensha@mbg.nifty.com

## 邦楽の祭典 出演団体応募票

フリガナ			
団体名			
フリガナ			
代表者名			
所在地	〒		
	電話番号	FAX 番号	
プロフィール (活動履歴等)			
参加予定人数	出演者：男性（ 人） 女性（ 人） 計（ 人）		合計 人
	引率者：男性（ 人） 女性（ 人） 計（ 人）		
編成及び 使用楽器 演奏形態	箏 人 ・ 十七絃 人 ・ 三絃 人 ・ 尺八 人 その他( ) 人 ( 座奏 ・ 立奏 )		
曲 目			作詞者
			作曲者
			編曲者
演目の紹介			
所要時間	分 秒	リハーサル希望	有 ・ 無
貸箏希望	希望する ・ 希望しない(持参する) ・ 貸箏を希望する場合 箏 面 ・ 十七絃 面 ※ 三絃及び尺八はご持参ください。また、立奏台はご利用になれますが、こちらで用意するものでご了解ください		
連絡先・責任者	フリガナ		
	氏名		
	住所	〒	
		電話番号	FAX 番号
携帯番号		E - mail	

- 1 リハーサル希望、貸箏希望の欄に○印及び記入をお願いします。
- 2 リハーサル時間帯及び当日プログラムの順番については、主催者で調整させていただきますので、希望に添えない場合もございますが、あらかじめご了承ください。