

第 31 回国民文化祭・あいち 2016 「大正琴の祭典」

1 サブテーマ

百余年の歳月(とき)を越えて、全国の大正琴愛好者が楽器発祥地「名古屋」に集う

2 趣旨

大正元年に愛知県名古屋市で生まれた楽器「大正琴」は、先人の努力により連綿と受け継がれてきた。愛知県で国民文化祭が開催されることを機に、従来開催していた定期演奏会を発展開催し、誕生以百余年の歳月を越えて全国津々浦々に普及した大正琴の愛好者が大正琴発祥地の名古屋市に集結し、更なる大正琴音楽文化の発展向上を図る。

3 日時

平成 28 年 11 月 26 日 (土) 12 時 00 分～16 時 30 分 (予定)

平成 28 年 11 月 27 日 (日) 11 時 30 分～16 時 30 分 (予定)

4 会場

名古屋国際会議場 センチュリーホール

〒456-0036 名古屋市熱田区熱田西町 1 番 1 号

5 主催者

文化庁、愛知県、第 31 回国民文化祭愛知県実行委員会、公益社団法人大正琴協会

6 後援 (予定)

愛知県教育委員会、名古屋市、名古屋市教育委員会、NHK 名古屋放送局、中日新聞社 他

7 事業内容

生涯学習活動の成果発表を目的とした全国の大正琴愛好者を中心としたグループと、大正琴音楽文化向上を目的とした指導者を中心としたグループによる演奏会。

大正琴音楽文化の継承を図るため、平成 28 年全国子供大正琴コンクール入賞グループの演奏も行う。

8 出演グループ等

(1) 出演区分と参加資格

- ①一般グループ 本事業に賛同し、公益社団法人大正琴協会から推薦されたグループ
- ②指導者グループ 公益社団法人大正琴協会から推薦された同協会正会員を中心としたグループ
- ③子供グループ 公益社団法人大正琴協会から推薦された平成 28 年全国子供大正琴コンクール入賞グループ

(2) 出演グループ数

- ①一般グループ 11 月 26 日 (土) 15 グループ程度
11 月 27 日 (日) 21 グループ程度
- ②指導者グループ 両日 3 グループ程度
- ③子供グループ 両日 2 グループ程度

(3) 1 グループ人数

1 グループ 5～50名

(4) 演奏時間

1 グループ 8分以内（曲間の時間を含む、出入りの時間は別途2分以内）

(5) 演奏曲目

一般・指導者グループの選曲は自由（2曲まで）とします。

子供グループは全国子供大正琴コンクール入賞曲（1曲）とします。

(6) その他

- ・ピアノ等の大型の楽器は使用することはできません。
- ・その他の大正琴以外の楽器については、事前にご相談ください。

9 応募方法

指定の応募用紙に必要事項をご記入のうえ、当協会へ郵送でお申し込みください。

10 応募締切

第1次募集締切 平成28年2月末日

第2次募集締切 平成28年3月末日

*第1次募集で定数に達した場合は第2次募集を行いません。

11 出演に要する経費

会場費や舞台にかかわる基本的な経費の一部負担として、一般グループは1グループ200,000円の参加料がかかります。

参加に必要な交通費および宿泊費と、基本的な経費に含まれない舞台上の個別費用等は出演区分にかかわらず出演グループの負担となります。

12 出演グループ（者）の決定

出演団体は、公益社団法人大正琴協会が決定します。

13 出演グループ（者）の決定の連絡

出演グループ（者）の決定の連絡は、第1次募集締切については4月初旬までに、第2次募集締切については4月末日までに、郵送で通知します。

14 応募先（問い合わせ先）

第31回国民文化祭・あいち2016「大正琴の祭典」実行委員会

〒460-0011 愛知県名古屋市中区大須3-8-20 高栄ビル2F

公益社団法人大正琴協会内

TEL 052-263-9633 FAX 052-263-3341

公益社団法人大正琴協会
第 31 回国民文化祭・あいち 2016
「大正琴の祭典」推薦基準

国民文化祭の「大正琴の祭典」において、公益社団法人大正琴協会は次の何れかの基準を満たした場合、当祭典の出場グループとして推薦する。

1. 当法人の正会員が指導または代表を務めるグループ
2. 当法人加盟流会派が推薦するグループ
3. 過去に国民文化祭の「大正琴の祭典」に出場経験があるグループ
4. 当法人が主催する全国子供大正琴コンクールで優秀な成績を修めたグループ
5. 当法人の非正会員が指導するグループ、または過去に国民文化祭の「大正琴の祭典」に出場経験のないグループで、その活動経歴が当祭典の出場に相応しく、かつ当協会の事業に賛同するグループ

