

障害者の文化芸術の鑑賞活動及び創作活動実態調査

－結果の概要－

平成 29 年 11 月 30 日

目 次

結果の概要

| | |
|---------------------------------|-----------|
| 1. 障害児・者の属性 | 2 |
| (1) 本人及び同居する家族における障害児・者の有無 | |
| (2) 障害児・者の年齢 | |
| (3) 障害の種類 | |
| (4) 障害者手帳の保有状況 | |
| (5) 最初に障害が発生した年齢 | |
| 2. 文化芸術の直接鑑賞の実施 | 7 |
| (1) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した割合とそのジャンル | |
| (2) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した日数 | |
| (3) 過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した経験 | |
| (4) 過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した日数 | |
| (5) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった理由 | |
| (6) 文化芸術を直接鑑賞するために必要なサポート | |
| (7) 文化芸術を直接鑑賞することへの取り組み | |
| 3. 文化芸術に関わった活動の実施 | 19 |
| (1)-1 過去1年間に文化芸術に関わる活動の実施とその有無 | |
| (1)-2 過去1年間の文化芸術に関わる活動の内容 | |
| (2) 過去1年間に文化芸術に関わる活動の具体的な種類 | |
| (3) 過去1年間に文化芸術に関わる活動を行った日数 | |
| (4) 過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった理由 | |
| (5) 文化芸術に関わる活動への取り組み | |

主要統計表（障害の種類）

| | |
|--|----|
| 第1表 本人及び同居する家族における障害児・者の有無..... | 29 |
| 第2表 障害児・者の性別..... | 29 |
| 第3表 障害児・者の年齢..... | 29 |
| 第4表 障害の種類..... | 30 |
| 第5表 障害者手帳の保有状況..... | 30 |
| 第6表 最初に障害が発生した年齢..... | 30 |
| 第7表 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した割合とそのジャンル..... | 31 |
| 第8表 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した日数..... | 31 |
| 第9表 過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した経験の有無..... | 31 |
| 第10表 過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した日数..... | 32 |
| 第11表 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった理由..... | 32 |
| 第12表 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった最大の理由..... | 33 |
| 第13表 文化芸術を直接鑑賞するために必要なサポート..... | 33 |
| 第14表 文化芸術を直接鑑賞することへの取り組み（文化芸術の直接鑑賞者）..... | 34 |
| 第15表 文化芸術を直接鑑賞への取り組み（文化芸術の直接鑑賞者以外）..... | 34 |
| 第16表 過去1年間に文化芸術に関わる活動の実施とその有無..... | 34 |
| 第17表 過去1年間に文化芸術に関わる活動の内容：学校の授業..... | 35 |
| 第18表 過去1年間に文化芸術に関わる活動の内容：文化部活動..... | 35 |
| 第19表 過去1年間に文化芸術に関わる活動の内容：仕事として実施..... | 35 |
| 第20表 過去1年間に文化芸術に関わる活動の内容：趣味・娯楽・生きがいとして実施..... | 36 |
| 第21表 過去1年間に文化芸術に関わる活動の内容：ボランティア活動・社会参加活動として実施..... | 36 |
| 第22表 過去1年間に文化芸術に関わる活動の具体的な種類..... | 36 |
| 第23表 過去1年間に文化芸術に関わる活動を行った日数..... | 37 |

| | | |
|--------|---------------------------------|----|
| 第 24 表 | 過去 1 年間に文化芸術に関わる活動をしなかった理由 | 37 |
| 第 25 表 | 過去 1 年間に文化芸術に関わる活動をしなかった最も大きな理由 | 38 |
| 第 26 表 | 文化芸術に関わる活動への取り組み（文化芸術活動実施者） | 38 |
| 第 27 表 | 文化芸術に関わる活動への取り組み（文化芸術活動実施者以外） | 38 |

付 録

| | | |
|-----|-----------------------------------|----|
| 付 1 | 平成 29 年障害者の文化芸術の鑑賞活動及び創作活動実態調査の概要 | 40 |
|-----|-----------------------------------|----|

結 果 の 概 要

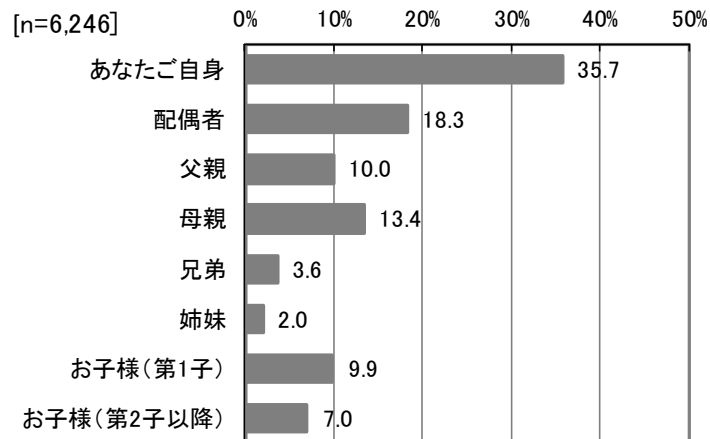
1. 障害児・者の属性

(1) 本人及び同居する家族における障害児・者の有無

回答者本人あるいは同居する家族において、障害児・者が「回答者自身」(35.7%)である割合が最も高く、以下「配偶者」(18.3%)、「母親」(13.4%)、「父親」(10.0%)であった(図表 1-1)。

障害の種類別では、精神障害は「回答者自身」(54.0%)の割合が高く、知的障害や発達障害は「お子様」の割合が高い(図表 1-2)。

図表 1-1 本人及び同居する家族における障害児・者の有無



図表 1-2 障害の種類、本人及び同居する家族における障害児・者の有無

| 障害の種類 | n | 割合 (%) | | | | | | | |
|------------------------|-------|--------|-------|------|------|------|-----|----------|------------|
| | | あなたご自身 | 配偶者 | 父親 | 母親 | 兄弟 | 姉妹 | お子様(第1子) | お子様(第2子以降) |
| 全体 | 6,246 | 2,230 | 1,142 | 627 | 839 | 227 | 126 | 618 | 437 |
| | 100.0 | 35.7 | 18.3 | 10.0 | 13.4 | 3.6 | 2.0 | 9.9 | 7.0 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 23.4 | 14.8 | 18.8 | 25.3 | 3.7 | 3.0 | 7.0 | 4.0 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1,939 | 35.5 | 20.3 | 12.8 | 18.5 | 2.4 | 1.1 | 5.8 | 3.5 |
| 視覚障害 | 457 | 35.9 | 21.4 | 12.7 | 19.3 | 2.6 | 1.1 | 3.7 | 3.3 |
| 聴覚障害 | 482 | 30.7 | 17.0 | 15.4 | 20.1 | 3.3 | 1.9 | 5.8 | 5.8 |
| 内部障害 | 686 | 40.7 | 20.4 | 14.7 | 14.3 | 2.0 | 0.4 | 3.9 | 3.5 |
| 知的障害 | 449 | 7.1 | 5.3 | 3.8 | 5.3 | 11.4 | 5.6 | 33.0 | 28.5 |
| 発達障害 | 676 | 24.1 | 9.6 | 1.5 | 1.8 | 3.7 | 3.3 | 35.2 | 20.9 |
| 精神障害 | 1,358 | 54.0 | 18.7 | 3.2 | 5.1 | 4.9 | 2.9 | 6.6 | 4.6 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 26.7 | 14.7 | 17.5 | 17.9 | 2.5 | 2.5 | 9.1 | 9.1 |

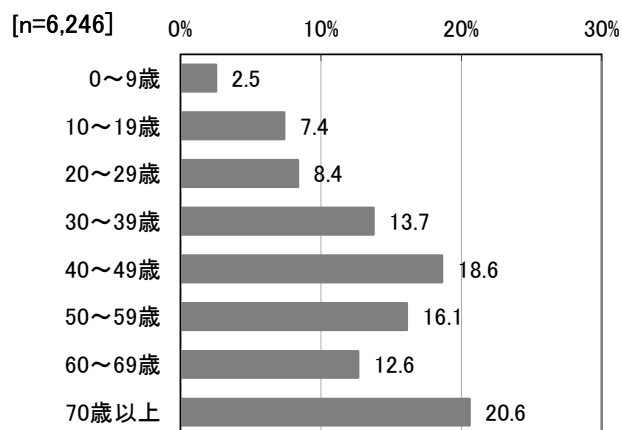
(2) 障害児・者の年齢

障害児・者の年齢構成は「0～9歳」から「70歳以上」まで幅広く分布しているが、「40～49歳」(18.6%)と「70歳以上」(20.6%)の割合が比較的高い。(図表1-3)。

障害の種類別では、知的障害や発達障害は「10～19歳」や「20～29歳」の若年層が多く、肢体不自由(車椅子必要)は、「70歳以上」(40.9%)の年配層が多い。

全体の平均年齢は49.6歳であるが、発達障害は27.5歳、知的障害は32.0歳と若い。一方、肢体不自由(車椅子必要)の平均年齢は59.1歳と最も高く、内部障害、肢体不自由(車椅子不要)、聴覚障害、視覚障害の平均年齢も全体の平均年齢を上回っている(図表1-4)。

図表 1-3 障害児・者の年齢



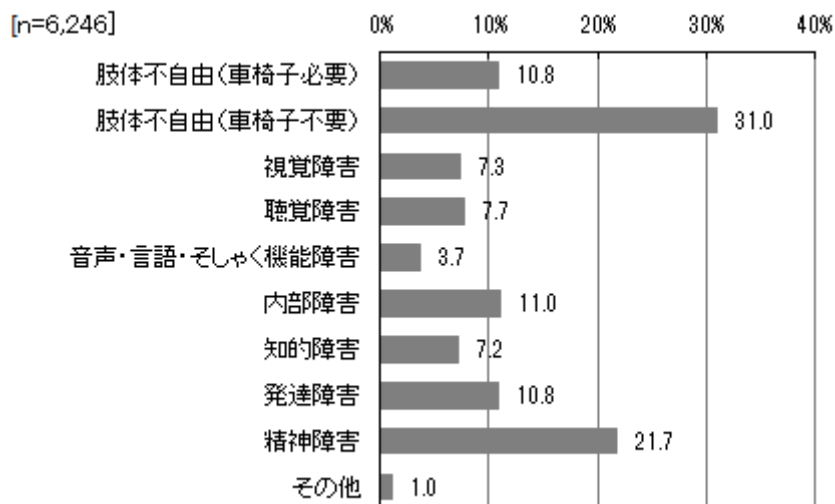
図表 1-4 障害の種類、障害児・者の年齢

| 障害の種類 | n | 年齢 (%) | | | | | | | | | 平均値 (歳) |
|------------------------|-------|------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------|---------|
| | | 0 5 9 歳 | 1 0 5 1 9 歳 | 2 0 5 2 9 歳 | 3 0 5 3 9 歳 | 4 0 5 4 9 歳 | 5 0 5 4 9 歳 | 6 0 5 5 9 歳 | 7 0 5 6 9 歳 | 7 0 歳 以上 | |
| 全体 | 6,246 | 2.5 | 7.4 | 8.4 | 13.7 | 18.6 | 16.1 | 12.6 | 20.6 | 49.6 | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 1.3 | 3.9 | 6.1 | 11.0 | 13.2 | 12.0 | 11.7 | 40.9 | 59.1 | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1,939 | 1.7 | 4.0 | 5.4 | 9.7 | 15.7 | 17.8 | 17.0 | 28.6 | 55.7 | |
| 視覚障害 | 457 | 0.9 | 2.6 | 7.2 | 15.5 | 18.4 | 15.8 | 16.2 | 23.4 | 53.5 | |
| 聴覚障害 | 482 | 2.3 | 5.0 | 6.2 | 14.5 | 14.1 | 12.7 | 11.4 | 33.8 | 55.3 | |
| 内部障害 | 686 | 0.9 | 3.1 | 3.9 | 8.7 | 13.1 | 19.1 | 22.2 | 29.0 | 57.9 | |
| 知的障害 | 449 | 6.9 | 23.4 | 22.3 | 19.2 | 12.7 | 5.1 | 3.6 | 6.9 | 32.0 | |
| 発達障害 | 676 | 10.5 | 30.6 | 18.5 | 14.8 | 15.2 | 6.4 | 2.8 | 1.2 | 27.5 | |
| 精神障害 | 1,358 | 0.7 | 3.8 | 9.6 | 20.5 | 31.9 | 21.1 | 6.9 | 5.3 | 44.2 | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 3.2 | 8.1 | 5.3 | 14.4 | 16.5 | 10.5 | 9.8 | 32.3 | 53.4 | |

(3) 障害の種類

障害の種類は、「肢体不自由(車椅子不要)」(31.0%)の割合が最も高く、次いで「精神障害」(21.7%)、「内部障害」(11.0%)、「肢体不自由(車椅子必要)」(10.8%)、「発達障害」(10.8%)の順になっている(図表 1-5)。

図表 1-5 障害の種類



注)「車椅子必要／不要」の内容は、「日常生活で車椅子を必要とする／必要としない」

(4) 障害者手帳の保有状況

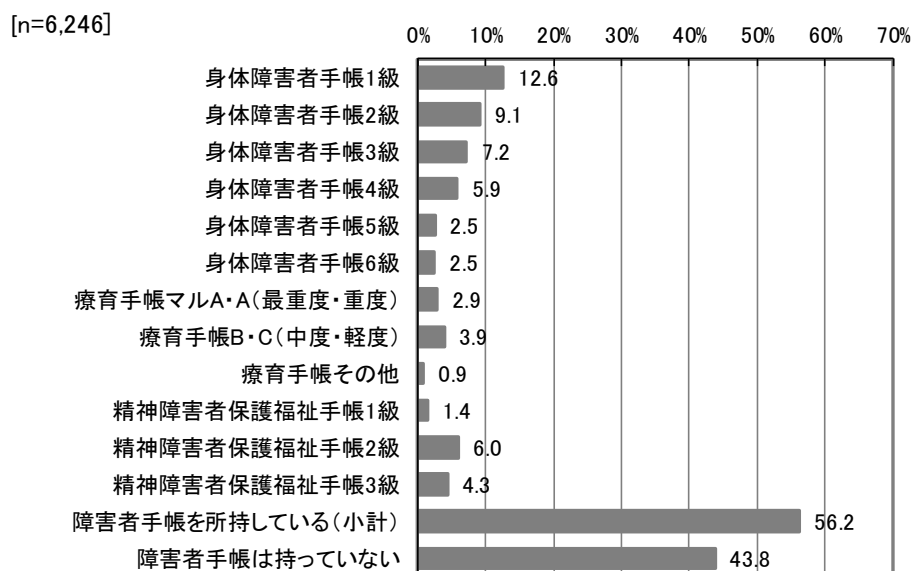
障害者手帳の保有状況について、「障害者手帳は持ってない」が43.8%であった。

障害者手帳を保有者(56.2%)では、「身体障害者手帳1級」(12.6%)、「身体障害者手帳2級」(9.1%)、「身体障害者手帳3級」(7.2%)、「身体障害者手帳4級」(5.9%)の割合が高い(図表1-6)。「身体障害者手帳」では障害の等級が高いほど保有率が高くなる傾向が見られる。

障害の種類別では、肢体不自由(車椅子必要)、内部障害、知的障害は7~8割強が障害者手帳を保有しているのに対して、肢体不自由(車椅子不要)、視覚障害、聴覚障害、発達障害、精神障害の保有率は半数前後である。

肢体不自由(車椅子必要)は、「身体障害者手帳1級」(37.2%)、「身体障害者手帳2級」(16.0%)の保有率が高く、内部障害も「身体障害者手帳1級」(40.7%)の割合が高い。精神障害は、「精神障害者保護福祉手帳」の2級や3級の保有率が高い。知的障害者は「療育手帳」のマルA・A、B・Cの保有率が高い(図表1-7)。

図表 1-6 障害者手帳の保有状況



注) 「障害者手帳を所有している(小計)」は、身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保護福祉手帳の重複保有者を含む

図表 1-7 障害の種類、障害者手帳の保有状況

| 障害の種類 | n | 保有率 (%) | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|-------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------------------------|------------------------------|------------------|---------------|---------------|---------------|--------------------|-------------|
| | | 身体障害者手帳1級 | 身体障害者手帳2級 | 身体障害者手帳3級 | 身体障害者手帳4級 | 身体障害者手帳5級 | 身体障害者手帳6級 | 療育手帳(みどりの手帳・A・A(最重度・重度)・マル・A) | 療育手帳(みどりの手帳・B・C(中度・軽度)・マル・C) | 療育手帳(みどりの手帳・その他) | 精神障害者保護福祉手帳1級 | 精神障害者保護福祉手帳2級 | 精神障害者保護福祉手帳3級 | (障害者手帳を所持している(小計)) | 障害者手帳は持ってない |
| 全体 | 6,246 | 7.87 | 5.68 | 4.50 | 3.66 | 1.57 | 1.55 | 1.81 | 2.41 | 0.55 | 0.88 | 0.372 | 0.271 | 3.512 | 2.734 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 37.2 | 16.0 | 8.7 | 3.7 | 3.6 | 2.2 | 4.4 | 0.7 | 0.7 | 1.0 | 0.9 | 0.4 | 72.7 | 27.3 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1,939 | 7.7 | 11.8 | 10.7 | 10.2 | 4.5 | 3.9 | 0.9 | 0.7 | 0.3 | 0.4 | 0.8 | 0.5 | 49.9 | 50.1 |
| 視覚障害 | 457 | 12.5 | 14.2 | 6.1 | 4.8 | 4.2 | 3.9 | 2.2 | 2.2 | 0.9 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | 47.9 | 52.1 |
| 聴覚障害 | 482 | 10.4 | 14.7 | 8.9 | 7.3 | 3.1 | 6.6 | 1.9 | 1.9 | 1.7 | 1.0 | 0.8 | 1.5 | 54.6 | 45.4 |
| 内部障害 | 686 | 40.7 | 6.6 | 10.5 | 9.8 | 1.0 | 1.3 | 1.2 | 1.6 | 0.3 | 0.4 | 0.6 | 0.1 | 71.3 | 28.7 |
| 知的障害 | 449 | 12.2 | 6.9 | 4.2 | 2.7 | 1.1 | 0.7 | 30.7 | 30.5 | 2.9 | 2.7 | 2.2 | 1.1 | 84.2 | 15.8 |
| 発達障害 | 676 | 5.9 | 3.6 | 2.2 | 1.9 | 0.9 | 0.9 | 6.8 | 13.8 | 3.1 | 1.9 | 9.0 | 8.0 | 52.2 | 47.8 |
| 精神障害 | 1,358 | 3.1 | 4.1 | 3.2 | 1.3 | 0.6 | 0.7 | 0.9 | 1.5 | 0.3 | 4.5 | 24.0 | 16.0 | 56.4 | 43.6 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 20.0 | 9.1 | 11.2 | 5.6 | 4.2 | 2.1 | 7.0 | 4.2 | 2.1 | 2.1 | 3.5 | 1.1 | 60.0 | 40.0 |

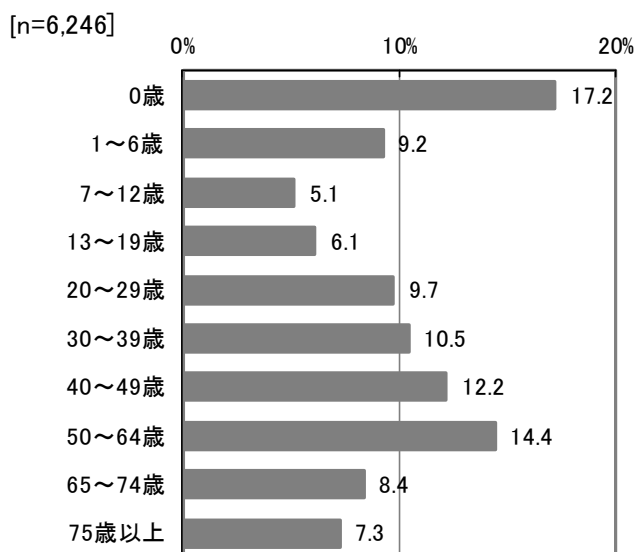
注) 「障害者手帳を所有している(小計)」は、身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保護福祉手帳の重複保有者を含む

(5) 最初に障害が発生した年齢

最初に障害が発生した年齢は、「0歳」が17.2%、「1～6歳」が9.2%で、出生時前後や小学校就学前に4分の1(26.4%)が障害を発生している。また、「7～12歳」以降「50～64歳」まで、年齢が高くなるに従って発生率が高くなる傾向がある(図表1-8)。

障害の種類別では、知的障害は「0歳」(41.2%)、「1～6歳」(29.6%)と幼児期に発生する割合が高い。同様に発達障害も幼児期「1～6歳」(33.7%)の発生率が高い。一方、内部障害は「50～64歳」(26.7%)、肢体不自由(車椅子必要)は「0歳」(16.9%)、「75歳以上」(18.2%)の割合が高い(図表1-9)。

図表 1-8 最初に障害が発生した年齢



注)複数の障害がある方は、最初に障害が発生した年齢

図表 1-9 障害の種類、最初に障害が発生した年齢

| 障害の種類 | n | 年齢 (%) | | | | | | | | | | |
|------------------------|-------|--------|--------------|--------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------|
| | | 0歳 | 1 5 6歳 | 7 5 2歳 | 1 3 1 9歳 | 2 0 5 9歳 | 3 0 5 9歳 | 4 0 5 9歳 | 5 0 5 4歳 | 6 5 5 4歳 | 7 5 7 4歳 | 7 5 歳以上 |
| 全体 | 6,246 | 1,074 | 577 | 320 | 380 | 607 | 653 | 760 | 900 | 522 | 453 | |
| | 100.0 | 17.2 | 9.2 | 5.1 | 6.1 | 9.7 | 10.5 | 12.2 | 14.4 | 8.4 | 7.3 | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 16.9 | 4.7 | 2.8 | 4.3 | 5.8 | 7.3 | 10.5 | 15.3 | 14.2 | 18.2 | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1,939 | 21.3 | 4.3 | 2.9 | 3.9 | 7.1 | 8.6 | 11.4 | 18.7 | 12.0 | 9.8 | |
| 視覚障害 | 457 | 14.2 | 5.5 | 6.3 | 10.3 | 8.8 | 9.6 | 12.0 | 16.8 | 7.9 | 8.5 | |
| 聴覚障害 | 482 | 15.4 | 12.7 | 7.1 | 7.5 | 6.6 | 10.2 | 7.5 | 10.4 | 11.0 | 11.8 | |
| 内部障害 | 686 | 8.6 | 2.9 | 2.5 | 2.6 | 8.0 | 11.5 | 16.0 | 26.7 | 12.7 | 8.5 | |
| 知的障害 | 449 | 41.2 | 29.6 | 7.3 | 3.3 | 3.3 | 3.8 | 3.3 | 2.9 | 1.8 | 3.3 | |
| 発達障害 | 676 | 27.4 | 33.7 | 13.2 | 7.5 | 7.1 | 4.7 | 3.7 | 2.1 | 0.6 | 0.0 | |
| 精神障害 | 1,358 | 8.0 | 4.0 | 4.1 | 10.5 | 20.7 | 19.7 | 19.0 | 10.4 | 2.5 | 1.3 | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 16.5 | 9.8 | 4.2 | 4.2 | 8.8 | 7.0 | 9.1 | 15.1 | 9.8 | 15.4 | |

注)複数の障害がある方は、最初に障害が発生した年齢

2. 文化芸術の直接鑑賞の実施

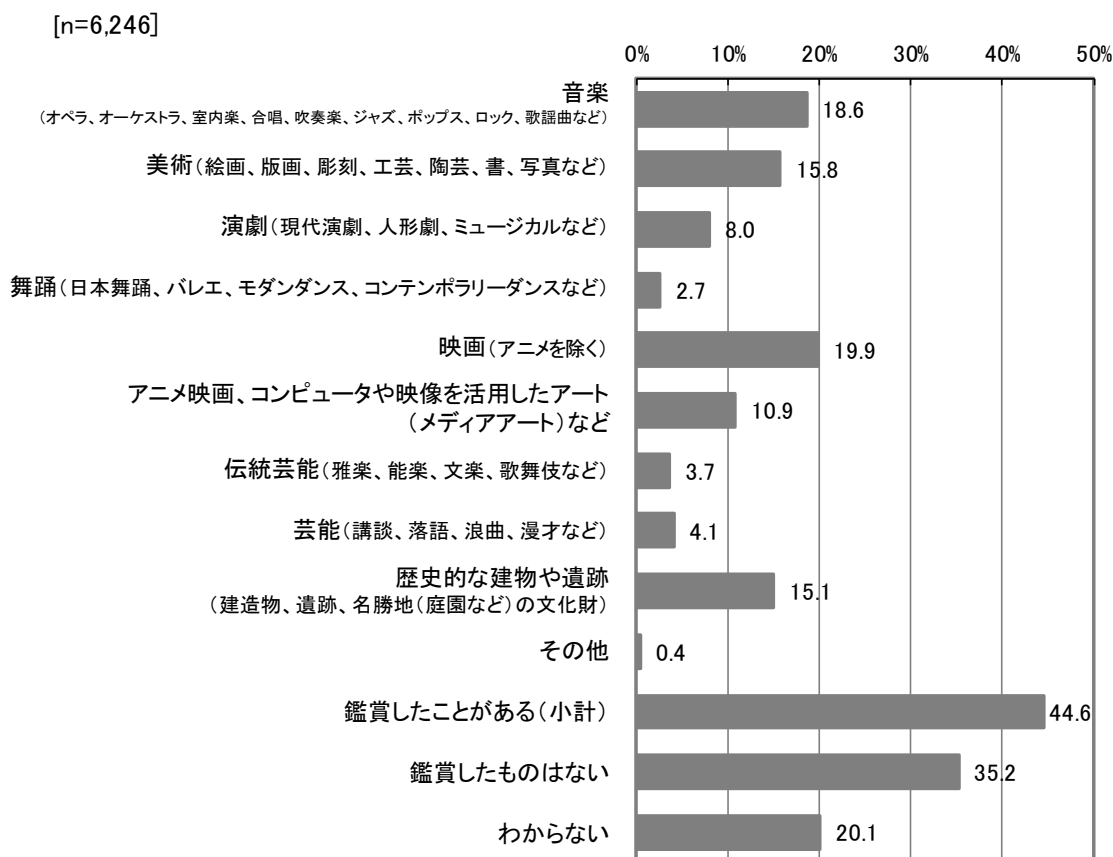
(1) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した割合とそのジャンル

過去1年間の文化芸術を直接鑑賞した有無について、3分1の人が「鑑賞したものはない」(35.2%)と回答している。「鑑賞したものはない」や「わからない」を除いた44.6%では、「映画(アニメを除く)」(19.9%)、「音楽(オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など)」(18.6%)、「美術(絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など)」(15.8%)、「歴史的な建物や遺跡(建造物、遺跡、名勝地(庭園など)の文化財)」(15.1%)を直接鑑賞した割合が高い(図表2-1)。

障害の種類別では、直接鑑賞率(「鑑賞したものはない」や「わからない」を除いた割合)が高いのは、発達障害(61.5%)、知的障害(51.7%)、内部障害(51.0%)である。一方、直接鑑賞率が低いのは、肢体不自由(車椅子必要)(35.1%)、肢体不自由(車椅子不要)(38.0%)である。

ジャンル別では、発達障害は「アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート(メディアアート)など」や「映画(アニメを除く)」、「音楽(オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など)」、知的障害は「アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート(メディアアート)など」、内部障害は「映画(アニメを除く)」や「美術(絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など)」、視覚障害は「音楽(オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など)」を直接鑑賞した割合が高い(図表2-2)。

図表 2-1 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した割合とそのジャンル



注)「鑑賞したものはない」と「わからない」は互いの項目、さらに他の項目と重複して回答しない
 注)「鑑賞したことがある(小計)」は、複数のジャンル鑑賞者を含む

図表 2-2 障害の種類、過去 1 年間に文化芸術を直接鑑賞した割合とそのジャンル

| 障害の種類 | n | | | | | | | | | | | | (%) | |
|------------------------|-------|---------------------------------------|---------------------------|-----------------------|-------------------------|------------|------------------------------------|----------------------|-------------------|---------------------------------|-----|---------------|-----------|-------|
| | | 音楽(オペラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など) | 美術(絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など) | 演劇(現代演劇、人形劇、ミュージカルなど) | ダンス(日本舞踊、コンテンポラリーダンスなど) | 映画(アニメを除く) | アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート(メディアアート)など | 伝統芸能(雅楽、能楽、文楽、歌舞伎など) | 芸能(講談、落語、浪曲、漫才など) | 歴史的な建物や遺跡(建造物、遺跡、名勝地(庭園など)の文化財) | その他 | 鑑賞したことがある(小計) | 鑑賞したものはない | わからない |
| 全体 | 6,246 | 1.164 | 987 | 501 | 166 | 1,242 | 679 | 229 | 257 | 941 | 28 | 2,787 | 2,201 | 1,258 |
| | 100.0 | 18.6 | 15.8 | 8.0 | 2.7 | 19.9 | 10.9 | 3.7 | 4.1 | 15.1 | 0.4 | 44.6 | 35.2 | 20.1 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 18.2 | 14.2 | 5.5 | 3.0 | 13.3 | 5.5 | 3.1 | 4.4 | 10.1 | 0.3 | 35.1 | 42.8 | 22.1 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1,939 | 15.3 | 13.6 | 8.0 | 2.3 | 16.7 | 6.0 | 3.5 | 4.0 | 13.8 | 0.3 | 38.0 | 39.4 | 22.7 |
| 視覚障害 | 457 | 22.1 | 13.8 | 8.3 | 4.2 | 16.2 | 8.3 | 5.3 | 4.8 | 13.1 | 0.0 | 45.1 | 34.6 | 20.4 |
| 聴覚障害 | 482 | 17.8 | 21.0 | 8.7 | 3.5 | 19.5 | 8.7 | 7.1 | 6.6 | 17.8 | 0.2 | 46.3 | 37.8 | 16.0 |
| 内部障害 | 686 | 19.5 | 22.6 | 9.6 | 4.2 | 23.0 | 8.6 | 6.7 | 6.6 | 21.9 | 0.3 | 51.0 | 34.4 | 14.6 |
| 知的障害 | 449 | 18.9 | 15.6 | 11.8 | 3.1 | 20.5 | 22.5 | 2.7 | 2.4 | 16.5 | 1.6 | 51.7 | 32.7 | 15.6 |
| 発達障害 | 676 | 28.1 | 21.7 | 13.2 | 2.8 | 30.9 | 29.0 | 3.4 | 4.4 | 22.0 | 0.9 | 61.5 | 24.0 | 14.5 |
| 精神障害 | 1,358 | 20.1 | 15.8 | 6.8 | 2.3 | 24.7 | 14.7 | 3.5 | 4.3 | 14.7 | 0.6 | 46.5 | 32.8 | 20.8 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 16.5 | 13.0 | 10.9 | 2.8 | 17.5 | 11.6 | 3.2 | 6.7 | 14.4 | 1.4 | 39.3 | 46.0 | 14.7 |

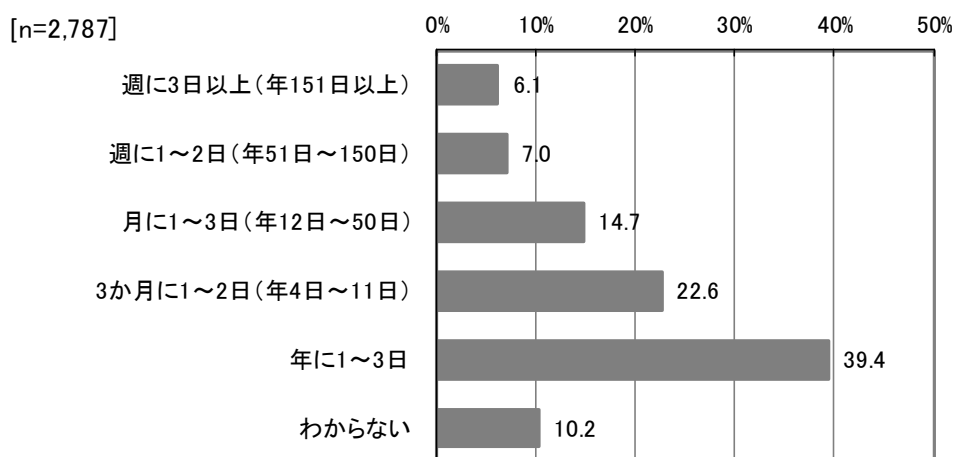
注)「鑑賞したものはない」と「わからない」は互いの項目、さらに他の項目と重複して回答しない
 注)「鑑賞したことがある(小計)」は、複数のジャンル鑑賞者を含む

(2) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した日数

過去1年間に文化芸術を直接鑑賞したと回答した人が、過去1年間に直接鑑賞した日数は「年に1～3日」(39.4%)が最も多く、次いで「3か月に1～2日」(22.6%)であった(図表2-3)。過半数以上は「3か月に1～2日」(年4日～11日)以下である。

障害の種類別では、内部障害、知的障害、発達障害は約7割が「3か月に1～2日」(年4日～11日)以下を占め、他の障害よりも直接鑑賞した日数が少ない。一方、「週に1～2日(年51日～150日)」以上直接鑑賞する割合が高いのは肢体不自由(車椅子必要)である(図表2-4)。

図表 2-3 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した日数



注)過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人(「鑑賞したものはない」、「わからない」の回答者を除く)

図表 2-4 障害の種類、過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した日数

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | |
|------------------------|-------|------------|-------------|----------|------------|----------|-------|
| | | (週に1～3日以上) | (週に5～11日以上) | (月に1～3日) | (3か月に1～2日) | (年に1～3日) | わからない |
| 全体 | 2,787 | 170 | 195 | 410 | 630 | 1,097 | 285 |
| | 100.0 | 6.1 | 7.0 | 14.7 | 22.6 | 39.4 | 10.2 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 237 | 13.9 | 14.3 | 14.3 | 19.4 | 28.3 | 9.7 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 736 | 5.0 | 6.9 | 13.7 | 22.6 | 41.4 | 10.3 |
| 視覚障害 | 206 | 8.3 | 11.2 | 21.4 | 18.4 | 33.0 | 7.8 |
| 聴覚障害 | 223 | 5.4 | 9.0 | 20.2 | 22.4 | 31.8 | 11.2 |
| 内部障害 | 350 | 3.4 | 4.3 | 15.1 | 28.0 | 41.1 | 8.0 |
| 知的障害 | 232 | 5.6 | 5.2 | 9.9 | 23.7 | 45.3 | 10.3 |
| 発達障害 | 416 | 4.6 | 6.3 | 15.6 | 25.5 | 41.6 | 6.5 |
| 精神障害 | 631 | 5.7 | 4.6 | 15.2 | 21.7 | 40.1 | 12.7 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 112 | 5.4 | 10.7 | 18.8 | 24.1 | 33.9 | 7.1 |

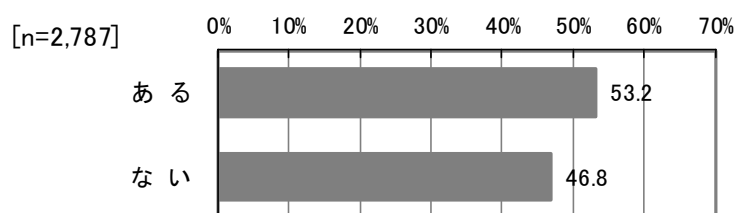
注)過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人(「鑑賞したものはない」、「わからない」の回答者を除く)

(3) 過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した経験

過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人のうち、過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した「経験がある」人は53.2%で、「経験がない」人を若干上回った(図表2-5)。

障害の種類別では、聴覚障害や視覚障害は他の障害と比べて劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞する割合が高い。一方、直接鑑賞日数が少ない割合が高い知的障害は、この経験率が若干低い(図表2-6)。

図表2-5 過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した経験の有無



注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人(「鑑賞したものはない」、「わからない」の回答者を除く)
 注) 「劇場、音楽堂等」とは、音楽、演劇、舞踊等の主として舞台芸術のためのホールを有している施設であり、その名称は「文化会館」、「市民会館」、「文化ホール」、「文化センター」、「音楽ホール」、「劇場」など様々な施設が該当する。

図表2-6 障害の種類、過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した経験の有無

| 障害の種類 | n | % | |
|------------------------|-------|-------|-------|
| | | ある | ない |
| 全体 | 2,787 | 1,482 | 1,305 |
| | 100.0 | 53.2 | 46.8 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 237 | 56.5 | 43.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 736 | 55.2 | 44.8 |
| 視覚障害 | 206 | 58.3 | 41.7 |
| 聴覚障害 | 223 | 62.3 | 37.7 |
| 内部障害 | 350 | 54.6 | 45.4 |
| 知的障害 | 232 | 47.8 | 52.2 |
| 発達障害 | 416 | 56.0 | 44.0 |
| 精神障害 | 631 | 48.7 | 51.3 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 112 | 59.8 | 40.2 |

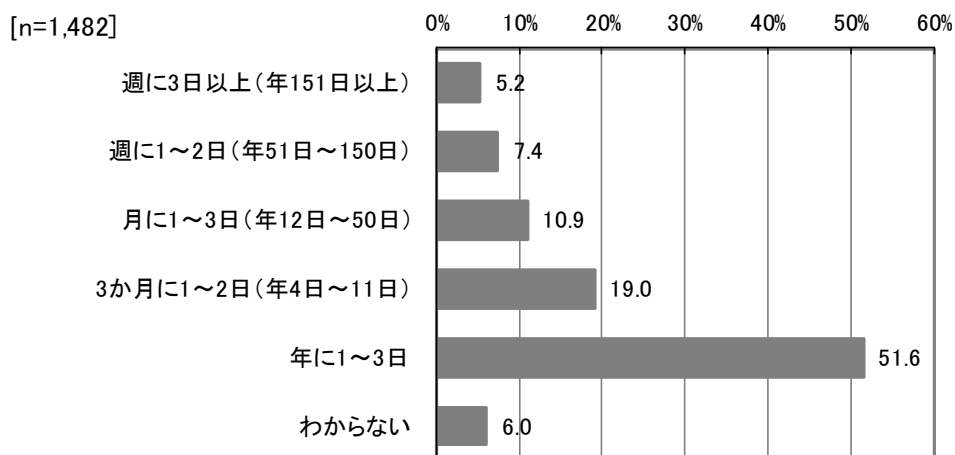
注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人(「鑑賞したものはない」、「わからない」の回答者を除く)

(4) 過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した日数

過去1年間に劇場、音楽堂などで文化芸術を直接鑑賞した日数は、「年に1～3日」(51.6%)が最も多く、次いで「3か月に1～2日」(19.0%)であった(図表2-7)。

障害の種類別では、知的障害や発達障害は、「年に1～3日」の割合が6割程度を占め、他の障害よりも日数が短い。一方、「週1～2日(年51日～150日)」の割合が高いのは、肢体不自由(車椅子必要)や視覚障害である(図表2-8)。

図表2-7 過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した日数



注)過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した人。

図表2-8 障害の種類、過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した日数

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | |
|------------------------|-------|-----------|--------------|-------------|--------------|---------|-------|
| | | (週に13日以上) | (週に51日～150日) | (月に11日～30日) | (3か月に4日～12日) | (年に13日) | わからない |
| 全体 | 1,482 | 77 | 109 | 161 | 282 | 764 | 89 |
| | 100.0 | 5.2 | 7.4 | 10.9 | 19.0 | 51.6 | 6.0 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 134 | 11.2 | 17.9 | 11.9 | 19.4 | 35.8 | 3.7 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 406 | 3.4 | 7.4 | 11.8 | 18.5 | 52.5 | 6.4 |
| 視覚障害 | 120 | 9.2 | 13.3 | 11.7 | 19.2 | 41.7 | 5.0 |
| 聴覚障害 | 139 | 5.8 | 10.1 | 14.4 | 23.7 | 38.8 | 7.2 |
| 内部障害 | 191 | 0.5 | 6.3 | 9.9 | 23.0 | 53.9 | 6.3 |
| 知的障害 | 111 | 2.7 | 4.5 | 9.0 | 16.2 | 61.3 | 6.3 |
| 発達障害 | 233 | 5.2 | 6.4 | 7.7 | 16.7 | 59.7 | 4.3 |
| 精神障害 | 307 | 4.6 | 5.9 | 13.4 | 16.9 | 52.8 | 6.5 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 67 | 6.0 | 13.4 | 7.5 | 26.9 | 43.3 | 3.0 |

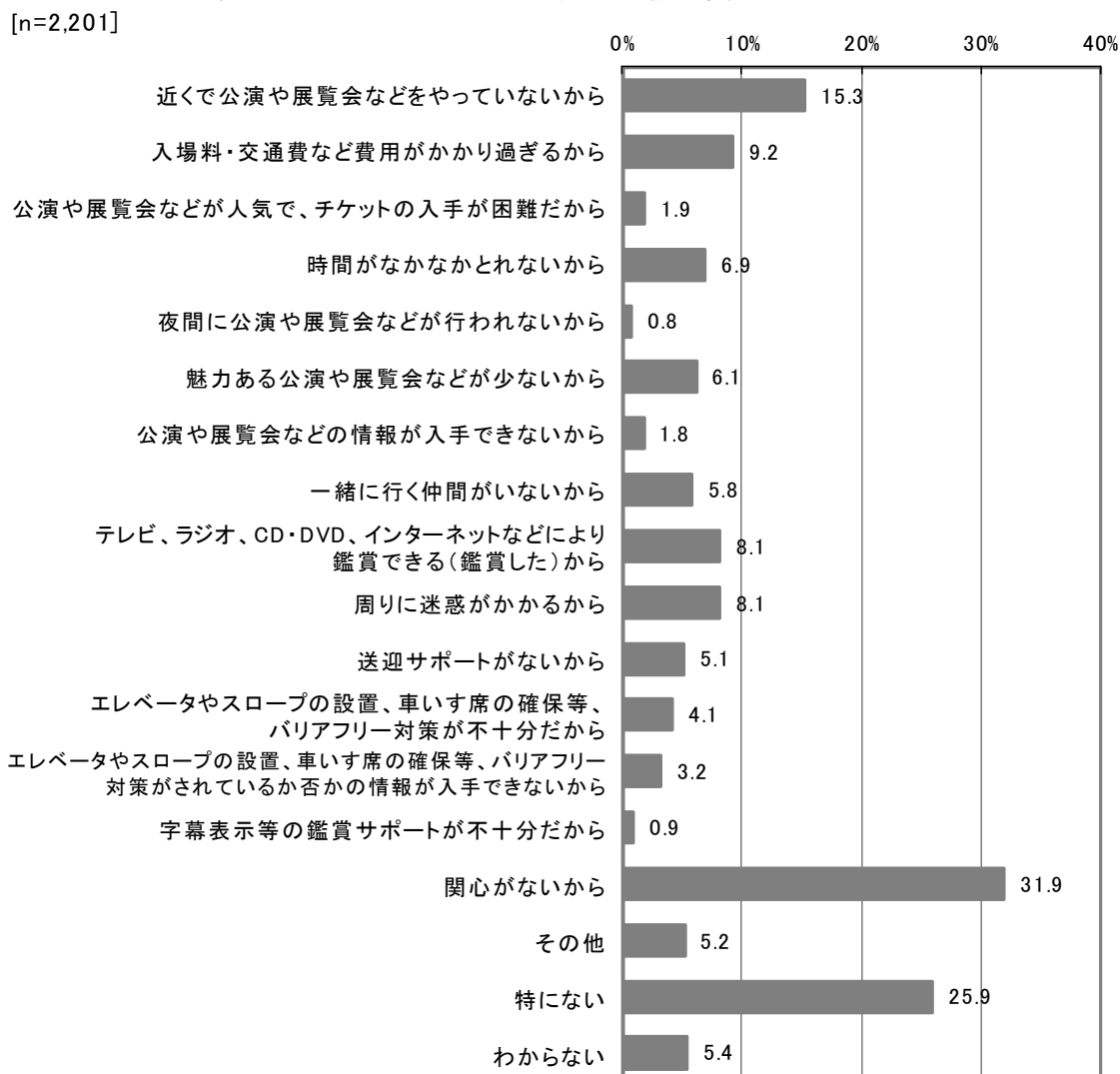
注)過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した人。

(5) -1 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった理由

過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった理由として多いのは「関心がない」(31.9%)や「特にない」(25.9%)であるが、それ以外の直接鑑賞を阻害した理由としては、「近くで公演や展覧会などをやっていないから」(15.3%)、「入場料や交通費など費用がかかり過ぎるから」(9.2%)、「周りに迷惑がかかるから」(8.1%)、「テレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネットなどで鑑賞できるから」(8.1%)、「時間がなかなかとれないから」(6.9%)などである。バリアフリー対策や送迎サポートよりも、実施場所の近接性や費用、周りへの遠慮が直接鑑賞を妨げる理由となっている(図表2-9)。

障害の種類別では、肢体不自由(車椅子必要)は、「周りに迷惑がかかるから」、「送迎サポートがないから」、「エレベータやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策が不十分だから」、「エレベータやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされているか否かの情報が入手できないから」などバリアフリー対策を理由にあげる割合が高い。また、知的障害は「周りに迷惑がかかるから」(22.4%)を第一の理由にあげており、障害によって理由が異なっている(図表2-10)。

図表2-9 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった理由



注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人(「鑑賞したものはなし」回答者)
注) 「特にない」と「わからない」は互いの項目、さらに他の項目と重複して回答しない

図表 2-10 障害の種類、過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった理由

| 障害の種類 | n | 理由 | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|----------------|----------------------|----------------------|----------------------------|---------------|---------------------|--------------------|----------------------|---------------|--|-------------|-------------|---|---|---|---|
| | | 近くで公演や展覧会などをやっていないから | 入場料・交通費など費用がかかり過ぎるから | 公演や展覧会などが人気で、チケットの入手が困難だから | 時間がなかなかとれないから | 夜間に公演や展覧会などが行われないから | 魅力ある公演や展覧会などが少ないから | 公演や展覧会などの情報が入手できないから | 一緒に行く仲間がいないから | テレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネットなどにより鑑賞できる(鑑賞した)から | 周りに迷惑がかかるから | 送迎サポートがないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから |
| 全体 | 2,201 100.0 | 336 15.3 | 203 9.2 | 41 1.9 | 152 6.9 | 17 0.8 | 135 6.1 | 39 1.8 | 128 5.8 | 179 8.1 | 178 8.1 | 112 5.1 | 91 4.1 | 71 3.2 | 71 3.2 | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 289 | 13.1 | 6.9 | 2.4 | 7.6 | 1.4 | 4.8 | 2.1 | 6.9 | 8.0 | 16.6 | 14.5 | 14.5 | 11.4 | 11.4 | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 763 | 14.5 | 8.5 | 0.8 | 6.2 | 0.9 | 7.6 | 1.2 | 5.6 | 8.1 | 8.3 | 5.9 | 5.0 | 4.1 | 4.1 | |
| 視覚障害 | 158 | 18.4 | 8.2 | 1.3 | 7.0 | 0.6 | 3.8 | 2.5 | 7.6 | 5.7 | 7.0 | 6.3 | 3.8 | 1.9 | 1.9 | |
| 聴覚障害 | 182 | 13.7 | 9.3 | 0.5 | 4.4 | 0.5 | 5.5 | 1.6 | 4.9 | 5.5 | 3.3 | 2.2 | 3.8 | 3.3 | 3.3 | |
| 内部障害 | 236 | 18.6 | 8.9 | 4.2 | 7.2 | 0.4 | 6.4 | 2.5 | 5.5 | 6.8 | 3.4 | 5.1 | 3.0 | 1.3 | 1.3 | |
| 知的障害 | 147 | 17.0 | 3.4 | 0.7 | 6.8 | 1.4 | 4.1 | 1.4 | 5.4 | 6.8 | 22.4 | 4.8 | 4.1 | 2.0 | 2.0 | |
| 発達障害 | 162 | 16.0 | 10.5 | 1.2 | 6.2 | 1.2 | 2.5 | 1.9 | 3.7 | 11.7 | 11.7 | 1.9 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | |
| 精神障害 | 445 | 16.0 | 14.4 | 2.7 | 7.4 | 0.7 | 7.0 | 2.7 | 8.3 | 10.8 | 7.0 | 2.9 | 0.9 | 0.9 | 0.9 | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 131 | 13.7 | 6.1 | 2.3 | 13.0 | 0.8 | 5.3 | 3.1 | 2.3 | 9.9 | 16.8 | 9.9 | 9.2 | 5.3 | 5.3 | |

| 障害の種類 | n | 理由 | | | | |
|------------------------|----------------|---------------------|-------------|------------|-------------|------------|
| | | 字幕表示等の鑑賞サポートが不十分だから | 関心がないから | その他 | 特になし | わからない |
| 全体 | 2,201 100.0 | 19 0.9 | 702 31.9 | 114 5.2 | 570 25.9 | 119 5.4 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 289 | 0.7 | 27.0 | 10.0 | 17.0 | 5.9 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 763 | 0.4 | 32.2 | 3.1 | 26.2 | 6.9 |
| 視覚障害 | 158 | 2.5 | 32.3 | 5.7 | 30.4 | 4.4 |
| 聴覚障害 | 182 | 4.9 | 33.5 | 4.9 | 24.2 | 8.2 |
| 内部障害 | 236 | 0.0 | 30.5 | 7.2 | 25.0 | 3.0 |
| 知的障害 | 147 | 0.0 | 40.8 | 5.4 | 19.0 | 2.0 |
| 発達障害 | 162 | 0.6 | 38.3 | 4.3 | 24.1 | 3.1 |
| 精神障害 | 445 | 1.3 | 34.2 | 8.1 | 25.2 | 3.8 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 131 | 1.5 | 28.2 | 12.2 | 16.8 | 6.1 |

注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人(「鑑賞したものはない」回答者)

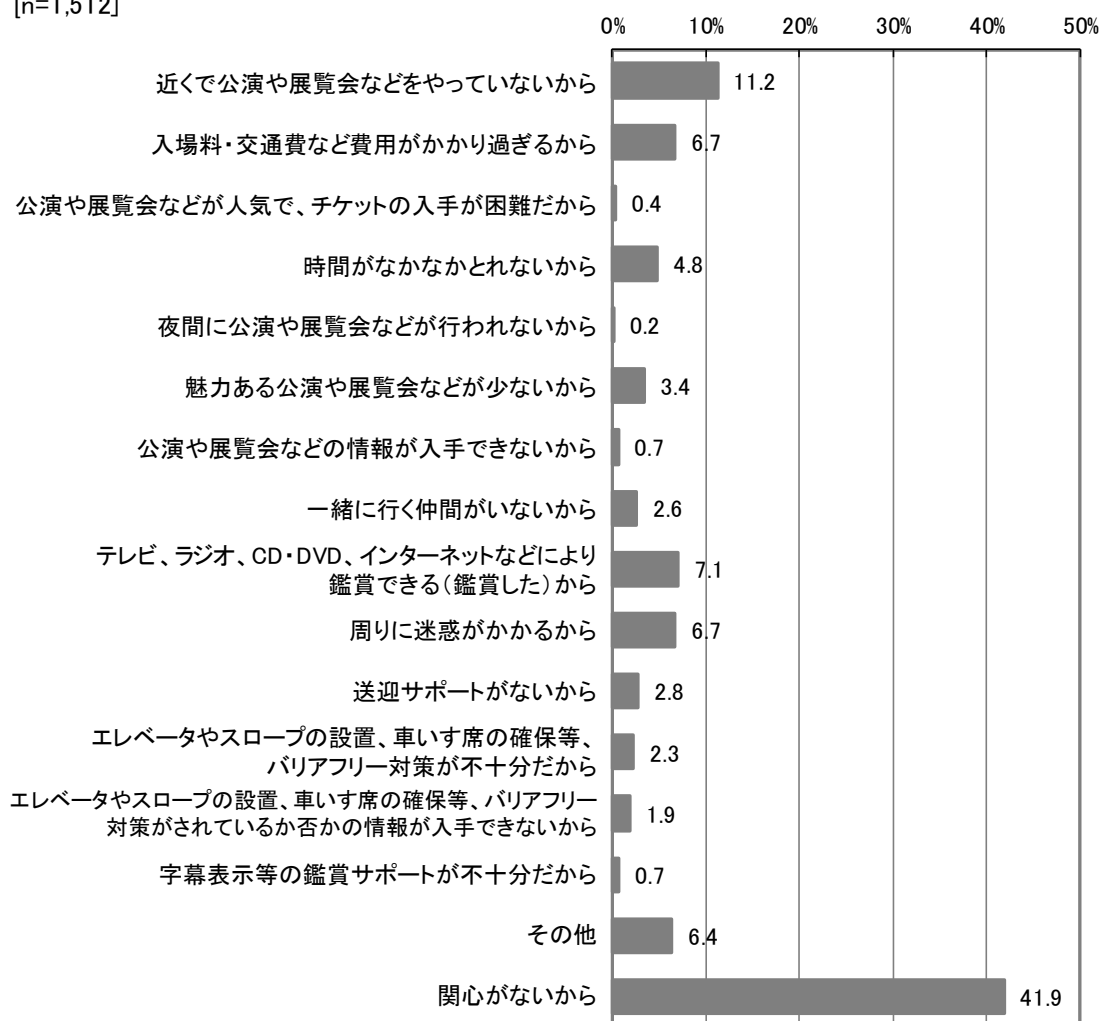
注) 「特になし」と「わからない」は互いの項目、さらに他の項目と重複して回答しない

(5)-2 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった最大の理由

過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった最大の理由は「関心がない」(41.9%)を除くと「近くで公演や展覧会などをやっていないから」(11.2%)、「テレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネットなどで鑑賞できるから」(7.1%)、「入場料や交通費など費用がかかり過ぎるから」(6.7%)、「周りに迷惑がかかるから」(6.7%)、などで上位にあがる(図表2-11)。

障害の種類別では、肢体不自由(車椅子必要)や知的障害、発達障害は「周りに迷惑がかかるから」を理由にあげる割合が高い(図表2-12)。

図表2-11 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった最大の理由
[n=1,512]



注) 直接鑑賞しなかった理由が「特にない」、「わからない」の回答者を除く、過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人(「鑑賞したものはなし」の回答者)

図表 2-12 障害の種類、過去 1 年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった最大の理由

| 障害の種類 | n | 近くで公演や展覧会などをやっていないから | 入場料・交通費など費用がかかり過ぎるから | 公演や展覧会などが人気で、チケットの入手が困難だから | 時間がなかなかとれないから | 夜間に公演や展覧会などが行われないから | 魅力ある公演や展覧会などが少ないから | 公演や展覧会などの情報が入手できないから | 一緒に行く仲間がいないから | テレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネットなどにより鑑賞できる（鑑賞した）から | 周りに迷惑がかかるから | 送迎サポートがないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから | (%) |
|------------------------|-----|----------------------|----------------------|----------------------------|---------------|---------------------|--------------------|----------------------|---------------|--|-------------|-------------|---|---|-----------|
| | | 全体 | 1,512 100.0 | 170 11.2 | 102 6.7 | 6 0.4 | 73 4.8 | 3 0.2 | 52 3.4 | 10 0.7 | 40 2.6 | 107 7.1 | 102 6.7 | 42 2.8 | 35 2.3 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 223 | 5.8 | 3.1 | 0.4 | 4.0 | 0.0 | 1.3 | 1.3 | 2.7 | 6.3 | 9.4 | 7.2 | 8.5 | 6.7 | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 510 | 10.4 | 8.0 | 0.0 | 4.7 | 0.4 | 5.1 | 0.0 | 2.4 | 6.9 | 6.3 | 3.5 | 2.0 | 2.4 | |
| 視覚障害 | 103 | 14.6 | 2.9 | 1.0 | 3.9 | 0.0 | 0.0 | 1.0 | 1.9 | 5.8 | 7.8 | 3.9 | 2.9 | 0.0 | |
| 聴覚障害 | 123 | 10.6 | 8.1 | 0.0 | 4.1 | 0.0 | 3.3 | 0.0 | 2.4 | 5.7 | 3.3 | 1.6 | 2.4 | 1.6 | |
| 内部障害 | 170 | 16.5 | 5.9 | 1.2 | 7.6 | 0.0 | 4.7 | 0.6 | 1.8 | 6.5 | 2.9 | 4.1 | 2.4 | 1.2 | |
| 知的障害 | 116 | 8.6 | 2.6 | 0.0 | 3.4 | 0.9 | 0.9 | 1.7 | 0.9 | 3.4 | 23.3 | 0.9 | 2.6 | 0.9 | |
| 発達障害 | 118 | 11.0 | 5.9 | 0.0 | 3.4 | 0.0 | 1.7 | 0.0 | 1.7 | 11.0 | 12.7 | 0.0 | 0.0 | 0.8 | |
| 精神障害 | 316 | 10.4 | 9.2 | 0.3 | 3.5 | 0.0 | 3.2 | 0.6 | 3.5 | 8.5 | 5.1 | 0.3 | 0.3 | 0.0 | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 101 | 7.9 | 4.0 | 1.0 | 5.0 | 0.0 | 1.0 | 1.0 | 2.0 | 6.9 | 12.9 | 4.0 | 6.9 | 2.0 | |

| 障害の種類 | n | 字幕表示等の鑑賞サポートが不十分だから | 関心がないから | その他 | (%) |
|------------------------|-----|---------------------|----------------|-----------|-------------|
| | | 全体 | 1,512 100.0 | 11 0.7 | 633 41.9 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 223 | 0.4 | 32.3 | 10.3 | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 510 | 0.2 | 44.1 | 3.7 | |
| 視覚障害 | 103 | 2.9 | 44.7 | 6.8 | |
| 聴覚障害 | 123 | 4.1 | 46.3 | 6.5 | |
| 内部障害 | 170 | 0.0 | 37.1 | 7.6 | |
| 知的障害 | 116 | 0.0 | 44.8 | 5.2 | |
| 発達障害 | 118 | 0.0 | 46.6 | 5.1 | |
| 精神障害 | 316 | 1.3 | 43.0 | 10.8 | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 101 | 1.0 | 31.7 | 12.9 | |

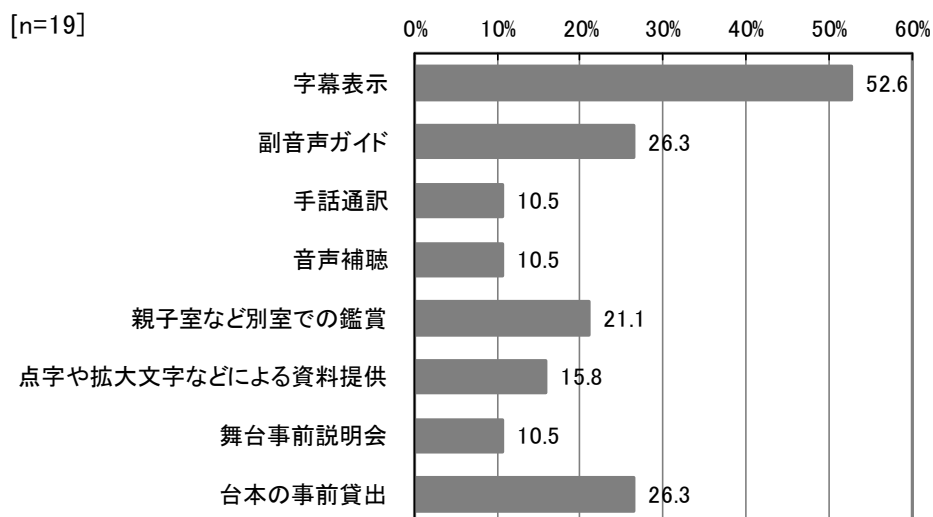
注) 直接鑑賞しなかった理由が「特になし」、「わからない」の回答者を除く、過去 1 年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人(「鑑賞したものはなし」の回答者)

(6) 文化芸術を直接鑑賞するために必要なサポート

過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった理由として「字幕表示等の鑑賞サポートが不十分だから」をあげた人(19人)を対象に、必要なサポートについて質問をした。

必要なサポートとして多いのは、「字幕表示」(52.6%)が最も多く、次いで、「副音声ガイド」(26.3%)や「台本の事前貸出」(26.3%)、「親子室など別室での鑑賞」(21.1%)があがっている(図表2-13)。

図表 2-13 文化芸術を直接鑑賞するために必要なサポート



注) 回答者が19人のため参考値

図表 2-14 障害の種類、文化芸術を直接鑑賞するために必要なサポート

| 障害の種類 | n | % | | | | | | | | |
|------------------------|----|-------|--------|-------|-------|-------------|------------------|---------|---------|-----|
| | | 字幕表示 | 副音声ガイド | 手話通訳 | 音声補聴 | 親子室など別室での鑑賞 | 点字や拡大文字などによる資料提供 | 舞台事前説明会 | 台本の事前貸出 | その他 |
| 全体 | 19 | 52.6 | 26.3 | 10.5 | 10.5 | 21.1 | 15.8 | 10.5 | 26.3 | 0.0 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 2 | 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 3 | 66.7 | 66.7 | 33.3 | 33.3 | 66.7 | 33.3 | 33.3 | 66.7 | 0.0 |
| 視覚障害 | 4 | 50.0 | 75.0 | 25.0 | 25.0 | 25.0 | 25.0 | 25.0 | 25.0 | 0.0 |
| 聴覚障害 | 9 | 77.8 | 22.2 | 11.1 | 11.1 | 11.1 | 22.2 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| 内部障害 | 0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| 知的障害 | 0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| 発達障害 | 1 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 0.0 |
| 精神障害 | 6 | 33.3 | 16.7 | 0.0 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 50.0 | 0.0 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 2 | 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人(「鑑賞したものはない」の回答者)のうち、直接鑑賞しなかった理由(該当理由を複数回答)に「字幕表示等の鑑賞サポートが不十分」と回答した人。

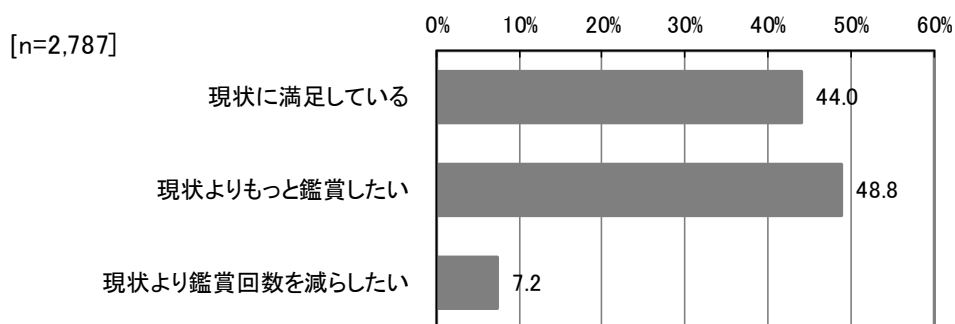
注) 回答者が19人のため参考値

(7)-1 文化芸術を直接鑑賞することへの取り組み

過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人は、文化芸術を直接鑑賞することへの取り組みについて44.0%は「現状に満足している」と考えている。一方、約半数は「現状よりもっと鑑賞したい」(48.8%)と考えている。「現状よりも鑑賞回数を減らしたい」は少数で、直札鑑賞者の約半数は直接鑑賞する機会を増やしたいと希望している(図表 2-15)。

障害の種類別で、「現状よりもっと鑑賞したい」の割合が高いのは、肢体不自由(車椅子必要)(56.1%)や聴覚障害(54.3%)、発達障害(53.8%)である。中でも肢体不自由(車椅子必要)は「現状に満足している」(33.3%)の割合が低く、多くの人々が直接鑑賞を希望している(図表 2-16)。

図表 2-15 文化芸術を直接鑑賞することへの取り組み(文化芸術の直接鑑賞者)



注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人(「鑑賞したものはない」、「わからない」の回答者を除く)

図表 2-16 障害の種類、文化芸術を直接鑑賞することへの取り組み(文化芸術の直接鑑賞者)

| 障害の種類 | n | % | | |
|------------------------|-------|-----------|--------------|------------|
| | | 現状に満足している | 現状よりもっと鑑賞したい | 減らしたい鑑賞回数を |
| 全体 | 2,787 | 1,227 | 1,359 | 201 |
| | 100.0 | 44.0 | 48.8 | 7.2 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 237 | 33.3 | 56.1 | 10.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 736 | 51.4 | 42.0 | 6.7 |
| 視覚障害 | 206 | 37.9 | 51.9 | 10.2 |
| 聴覚障害 | 223 | 38.1 | 54.3 | 7.6 |
| 内部障害 | 350 | 41.4 | 52.0 | 6.6 |
| 知的障害 | 232 | 44.0 | 52.6 | 3.4 |
| 発達障害 | 416 | 42.1 | 53.8 | 4.1 |
| 精神障害 | 631 | 39.3 | 52.3 | 8.4 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 112 | 35.7 | 58.9 | 5.4 |

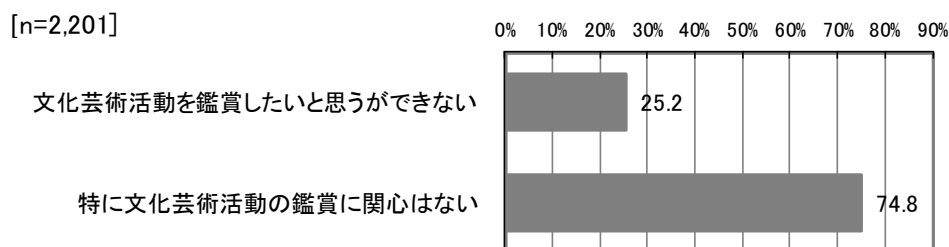
注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人(「鑑賞したものはない」、「わからない」の回答者を除く)

(7)-2 文化芸術を直接鑑賞への取り組み(文化芸術の直接鑑賞者以外)

過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人の4分の1が「文化芸術活動を鑑賞したいと思うができない」(25.2%)と答えている(図表2-17)。

障害の種類別では、「文化芸術活動を鑑賞したいと思うができない」の割合が高いのは、肢体不自由(車椅子必要)(42.2%)や内部障害(30.9%)であり、直接鑑賞を希望しながら実現できなかった状況下にある(図表2-18)。

図表 2-17 文化芸術を直接鑑賞への取り組み(文化芸術の直接鑑賞者以外)



注)過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人(「鑑賞したものはなし」の回答者)

図表 2-18 障害の種類、文化芸術を直接鑑賞への取り組み(文化芸術の直接鑑賞者以外)

| 障害の種類 | n | 特に関心はない活動の鑑賞 (%) | |
|------------------------|-------|------------------|-----------|
| | | 文化芸術活動ができなしいし | 文化芸術活動の鑑賞 |
| 全体 | 2,201 | 25.2 | 74.8 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 289 | 42.2 | 57.8 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 763 | 19.5 | 80.5 |
| 視覚障害 | 158 | 22.8 | 77.2 |
| 聴覚障害 | 182 | 26.9 | 73.1 |
| 内部障害 | 236 | 30.9 | 69.1 |
| 知的障害 | 147 | 28.6 | 71.4 |
| 発達障害 | 162 | 19.1 | 80.9 |
| 精神障害 | 445 | 26.7 | 73.3 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 131 | 30.5 | 69.5 |

注)過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人(「鑑賞したものはなし」の回答者)

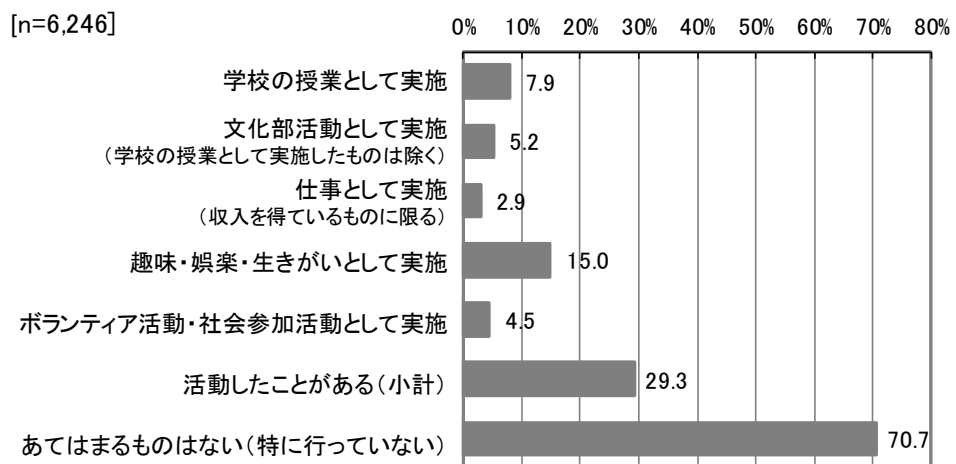
3. 文化芸術に関わる活動の実施

(1) -1 過去1年間に文化芸術に関わる活動(鑑賞を除く文化芸術活動)の実施とその有無

過去1年間に文化芸術に関わる活動の実施について、「あてはまるものはない(特に行っていない)」(70.7%)を除くと、「趣味・娯楽・生きがいとして実施」(15.0%)、「学校の授業として実施」(7.9%)、「文化部活動として実施(学校の授業として実施したものは除く)」(5.2%)、「文化部活動として実施(学校の授業として実施したものは除く)」(5.2%)と回答している(図表3-1)。

障害の種類別では、「学校の授業として実施」は発達障害(24.9%)や知的障害(20.0%)の割合が高い(図表3-2)。

図表3-1 過去1年間に文化芸術に関わった活動の実施とその有無



注)「活動したことがある(小計)」は、複数種の活動実施者を含む

図表3-2 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わった活動の実施とその有無

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | | |
|------------------------|-------|------------|-----------------------|------------------|---------|-----------------|---------------|---------------|
| | | 学校の授業として実施 | 実施(文化部活動として実施したものは除く) | 実施(収入を得ているものに限る) | 仕事として実施 | 趣味・娯楽・生きがいとして実施 | ボランティア活動として実施 | 活動したことがある(小計) |
| 全体 | 6,246 | 494 | 324 | 184 | 934 | 281 | 1,831 | 4,415 |
| | 100.0 | 7.9 | 5.2 | 2.9 | 15.0 | 4.5 | 29.3 | 70.7 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 7.1 | 8.1 | 2.5 | 13.2 | 4.4 | 28.6 | 71.4 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1,939 | 5.1 | 3.2 | 2.2 | 12.3 | 3.6 | 22.6 | 77.4 |
| 視覚障害 | 457 | 8.5 | 7.4 | 4.2 | 13.3 | 4.6 | 30.6 | 69.4 |
| 聴覚障害 | 482 | 6.8 | 9.3 | 4.8 | 18.9 | 7.5 | 33.6 | 66.4 |
| 内部障害 | 686 | 3.2 | 4.1 | 2.6 | 19.0 | 5.1 | 28.4 | 71.6 |
| 知的障害 | 449 | 20.0 | 6.7 | 3.8 | 15.6 | 5.3 | 41.2 | 58.8 |
| 発達障害 | 676 | 24.9 | 7.5 | 3.3 | 18.9 | 5.8 | 46.9 | 53.1 |
| 精神障害 | 1,358 | 5.7 | 4.6 | 3.5 | 17.4 | 5.2 | 29.0 | 71.0 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 7.7 | 8.1 | 3.9 | 15.4 | 6.7 | 31.2 | 68.8 |

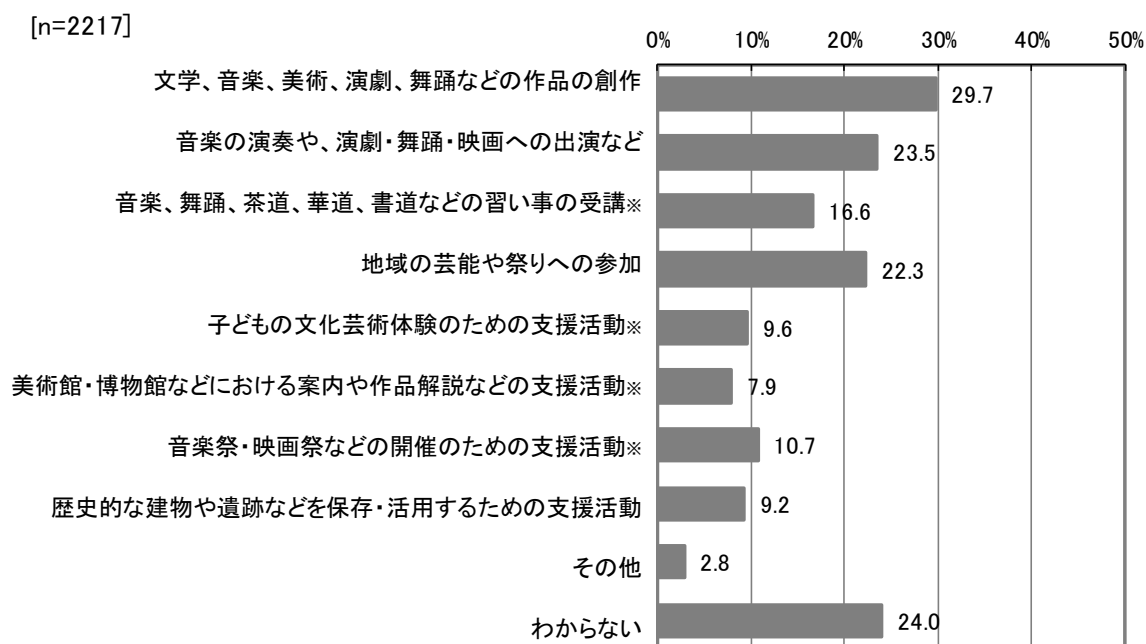
注)「活動したことがある(小計)」は、複数種の活動実施者を含む

(1)-2 過去1年間の文化芸術に関わる活動の内容

「学校の授業として実施」、「文化部活動として実施（学校の授業として実施したものは除く）」、「仕事として実施（収入を得ているものに限る）」、「趣味・娯楽・生きがいとして実施」、「ボランティア活動・社会参加活動として実施」の5つにおける過去1年間の文化芸術に関わる活動の内容を合算した。回答者はひとりが複数で実施している場合があるため、延べ人数の割合である。

「文学、音楽、美術、演劇、舞踊などの作品の創作」(29.7%)が最も多い。次いで、「音楽の演奏や、演劇・舞踊・映画への出演など」(23.5%)、「地域の芸能や祭りへの参加」(22.3%)、「音楽、舞踊、茶道、華道、書道などの習い事の受講※」(16.6%)である(図表 3-2-1)。

図表 3-2-1 過去1年間の文化芸術に関わる活動の内容



注) ※印が付いた4項目「音楽、舞踊、茶道、華道、書道などの習い事の受講」「子どもの文化芸術体験のための支援活動」「美術館・博物館などにおける案内や作品解説などの支援活動」「音楽祭・映画祭などの開催のための支援活動」は、「1.学校の授業として実施」と「2.文化部活動として実施(学校の授業として実施したものは除く)」で質問していないため、集計算出時の母数が異なる。この4項目は n=1399 である。

図表 3-2-2 障害の種類、過去1年間の文化芸術に関わる活動の内容

| 障害の種類 | ※印のない 6項目の n | ※印のある 4項目の n | ※ | | ※ | | ※ | | ※ | | その他 | わからない | (%) |
|------------------------|--------------------|--------------------|-----------------|---------------|-------------|-------------|--------------|------------|-----------|------------|-----|-------|-----|
| | | | 創作、文学、舞踊などの作品の演 | 舞踊・映画への出演・演劇な | の道、書道などの習い事 | 音楽、舞踊、茶道、華道 | 参加地域の芸能や祭りへの | 子どもの文化芸術体験 | 美術館・博物館など | 音楽祭・映画祭などの | | | |
| 全体 | 2217 | 1399 | 29.7 | 23.5 | 16.6 | 22.3 | 9.6 | 7.9 | 10.7 | 9.2 | 2.8 | 24.0 | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 239 | 136 | 36.4 | 26.8 | 19.1 | 20.9 | 9.6 | 8.1 | 9.6 | 7.1 | 0.4 | 18.4 | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 512 | 352 | 23.2 | 22.9 | 16.5 | 23.2 | 10.2 | 7.7 | 9.9 | 9.8 | 2.9 | 26.8 | |
| 視覚障害 | 174 | 101 | 32.2 | 28.2 | 18.8 | 25.3 | 11.9 | 12.9 | 17.8 | 12.1 | 0.6 | 22.4 | |
| 聴覚障害 | 228 | 150 | 29.4 | 18.4 | 17.3 | 23.2 | 19.3 | 18.0 | 11.3 | 15.4 | 2.2 | 22.4 | |
| 内部障害 | 233 | 183 | 24.9 | 20.2 | 21.9 | 25.8 | 12.6 | 9.8 | 13.7 | 12.0 | 5.6 | 20.2 | |
| 知的障害 | 231 | 111 | 34.6 | 26.8 | 14.4 | 28.1 | 7.2 | 7.2 | 11.7 | 7.4 | 0.9 | 26.0 | |
| 発達障害 | 408 | 189 | 38.5 | 28.9 | 20.1 | 25.0 | 10.1 | 8.5 | 12.2 | 10.0 | 1.7 | 21.6 | |
| 精神障害 | 496 | 355 | 32.1 | 20.2 | 13.5 | 21.4 | 8.7 | 6.5 | 13.5 | 10.1 | 6.0 | 26.0 | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 119 | 74 | 31.1 | 26.9 | 27.0 | 30.3 | 13.5 | 13.5 | 20.3 | 16.8 | 0.0 | 22.7 | |

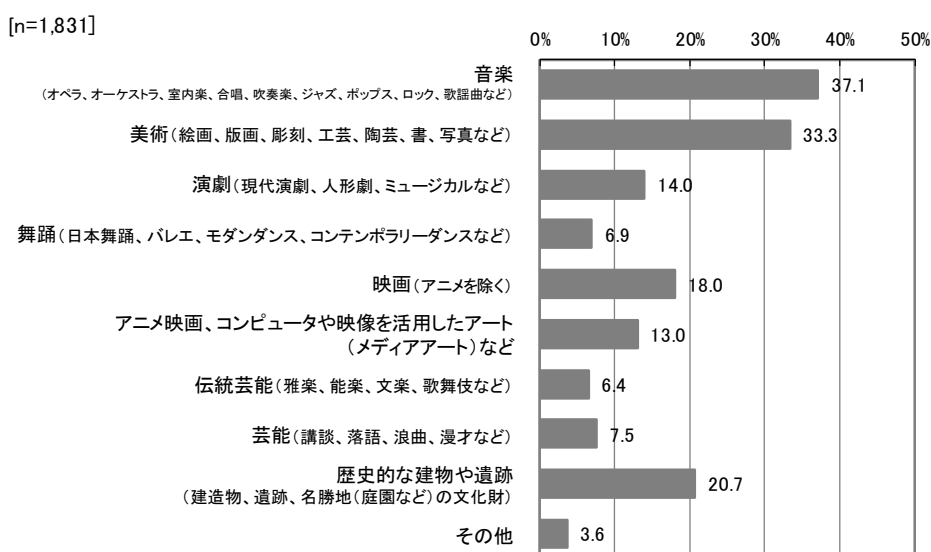
注) ※印が付いた4項目「音楽、舞踊、茶道、華道、書道などの習い事の受講」「子どもの文化芸術体験のための支援活動」「美術館・博物館などにおける案内や作品解説などの支援活動」「音楽祭・映画祭などの開催のための支援活動」は、「1.学校の授業として実施」と「2.文化部活動として実施(学校の授業として実施したものは除く)」で質問していないため、集計算出時の母数が異なる。この4項目のn(延べ回答者数)は、「※印のある4項目のn」である。

(2) 過去1年間に文化芸術に関わる活動の具体的な種類

過去1年間に文化芸術に関わる活動の具体的な種類としては、「音楽（オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など）」(37.1%)や「美術（絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など）」(33.3%)の割合が高い。次いで「歴史的な建物や遺跡（建造物、遺跡、名勝地（庭園など）の文化財）」(20.7%)、「映画（アニメを除く）」(18.0%)、「演劇（現代演劇、人形劇、ミュージカルなど）」(14.0%)、「アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート（メディアアート）など」(13.0%)である(図表3-3)。

障害の種類別では、知的障害は「美術（絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など）」(45.4%)、発達障害は「音楽（オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など）」(43.2%)などの割合が高い。また、聴覚障害は様々な種類の活動を行っている(図表3-4)。

図表 3-3 過去1年間に文化芸術に関わる活動の具体的な種類



注) 過去1年間に文化芸術に関わる活動に参加した人(「あてはまるものはない」の回答者を除く)

図表 3-4 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動の具体的な種類

| 障害の種類 | n | 音楽 | 美術 | 演劇 | 舞踊 | 映画 | アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート (メディアアート) など | 伝統芸能 | 芸能 | 歴史的な建物や遺跡 (建造物、遺跡、名勝地 (庭園など) の文化財) | その他 |
|------------------------|-------|--|-------------------------|---------------------|---------------------------------|----------|--------------------------------------|------------------|-----------------|------------------------------------|-----|
| | | (オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など) | (絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など) | (現代演劇、人形劇、ミュージカルなど) | (日本舞踊、バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど) | (アニメを除く) | (アニメを除く) | (雅楽、能楽、文楽、歌舞伎など) | (講談、落語、浪曲、漫才など) | (建造物、遺跡、名勝地 (庭園など) の文化財) | |
| 全体 | 1,831 | 680 | 610 | 256 | 127 | 329 | 238 | 118 | 138 | 379 | 66 |
| | 100.0 | 37.1 | 33.3 | 14.0 | 6.9 | 18.0 | 13.0 | 6.4 | 7.5 | 20.7 | 3.6 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 193 | 46.1 | 32.1 | 11.9 | 8.8 | 11.9 | 10.9 | 7.3 | 12.4 | 14.0 | 2.1 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 439 | 34.2 | 31.4 | 13.9 | 7.3 | 15.5 | 7.3 | 7.1 | 9.8 | 22.3 | 3.0 |
| 視覚障害 | 140 | 36.4 | 30.7 | 21.4 | 11.4 | 16.4 | 9.3 | 9.3 | 13.6 | 26.4 | 0.7 |
| 聴覚障害 | 162 | 29.0 | 32.7 | 22.8 | 12.3 | 24.1 | 16.0 | 9.3 | 14.2 | 27.8 | 3.7 |
| 内部障害 | 195 | 29.7 | 33.8 | 13.8 | 8.2 | 20.0 | 11.3 | 11.3 | 8.7 | 24.6 | 5.6 |
| 知的障害 | 185 | 34.6 | 45.4 | 20.0 | 8.6 | 18.9 | 18.9 | 3.8 | 3.2 | 14.1 | 3.8 |
| 発達障害 | 317 | 43.2 | 38.8 | 19.2 | 6.6 | 20.5 | 23.7 | 6.0 | 4.4 | 17.7 | 3.8 |
| 精神障害 | 394 | 44.4 | 35.3 | 12.4 | 5.8 | 21.3 | 17.3 | 5.8 | 6.3 | 23.1 | 5.1 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 89 | 40.4 | 41.6 | 14.6 | 12.4 | 31.5 | 18.0 | 7.9 | 9.0 | 18.0 | 1.1 |

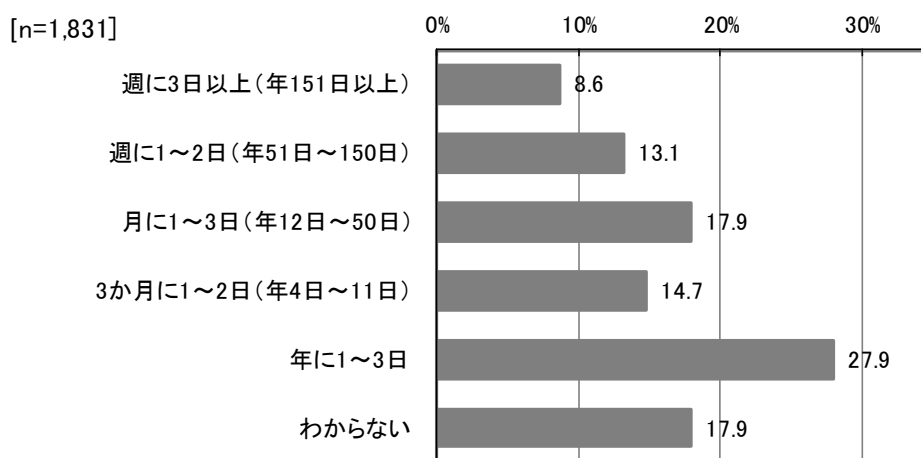
注) 過去1年間に文化芸術に関わる活動に参加した人(「あてはまるものはない」の回答者を除く)

(3) 過去1年間に文化芸術に関わる活動を行った日数

過去1年間に文化芸術に関わる活動を行った日数は、「年に1～3日」(27.9%)が最も多い。次いで、「月に1～3日(年12日～50日)」(17.9%)、「3か月に1～2日(年4日～11日)」(14.7%)、「週に1～2日(年51日～150日)」(13.1%)である。2割程度は「週に1～2日以上」活動している(図表3-5)。

障害の種類別では、肢体不自由(車椅子必要)は「週に1～2日以上」(35.8%)の割合が高く活動日数が多い。一方、内部障害や知的障害は「週に1～2日以上」(15.4%、15.7%)の割合が低く、比較的活動日数が少ない(図表3-6)。

図表3-5 過去1年間に文化芸術に関わる活動を行った日数



注)過去1年間に文化芸術に関わる活動に参加した人(「あてはまるものはない」の回答者を除く)

図表3-6 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動を行った日数

| 障害の種類 | n | 割合 (%) | | | | | |
|------------------------|-------|------------|----------|----------|------------|----------|-------|
| | | (週に1～3日以上) | (週に1～2日) | (月に1～3日) | (3か月に1～2日) | (年に1～3日) | わからない |
| 全体 | 1,831 | 15.8 | 13.1 | 17.9 | 14.7 | 27.9 | 17.9 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 193 | 13.5 | 22.3 | 16.6 | 10.4 | 21.8 | 15.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 439 | 6.6 | 14.1 | 19.1 | 13.4 | 28.5 | 18.2 |
| 視覚障害 | 140 | 8.6 | 12.1 | 22.9 | 12.9 | 28.6 | 15.0 |
| 聴覚障害 | 162 | 9.3 | 11.1 | 21.6 | 18.5 | 24.1 | 15.4 |
| 内部障害 | 195 | 6.7 | 8.7 | 25.6 | 22.1 | 23.1 | 13.8 |
| 知的障害 | 185 | 3.2 | 12.4 | 13.0 | 13.0 | 38.4 | 20.0 |
| 発達障害 | 317 | 6.3 | 11.7 | 15.1 | 14.5 | 32.2 | 20.2 |
| 精神障害 | 394 | 10.2 | 12.4 | 17.3 | 16.8 | 25.6 | 17.8 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 89 | 10.1 | 23.6 | 16.9 | 19.1 | 16.9 | 13.5 |

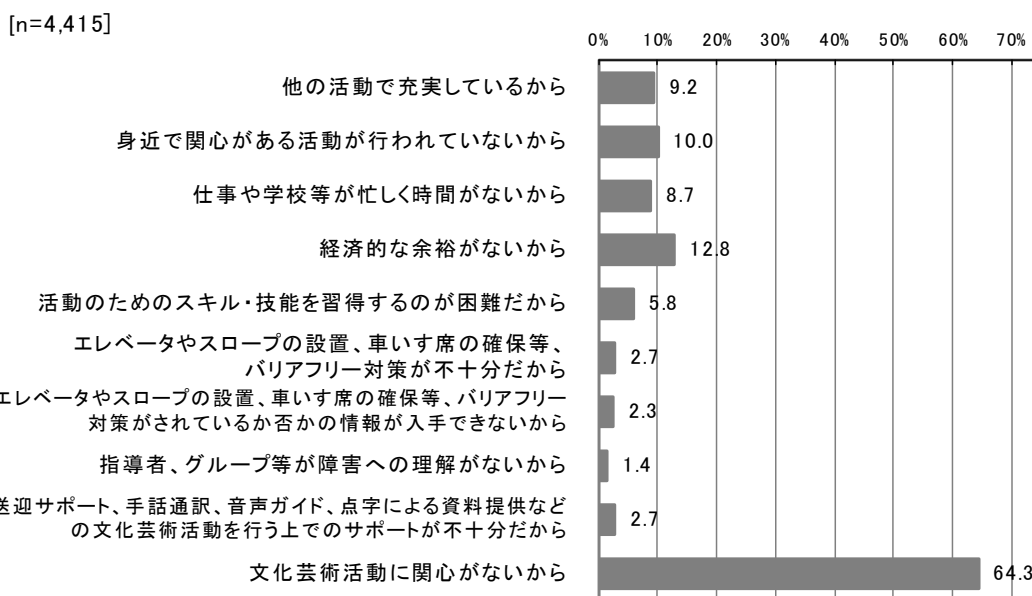
注)過去1年間に文化芸術に関わる活動に参加した人(「あてはまるものはない」の回答者を除く)

(4) -1 過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった理由

過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった人にその理由を質問すると、最も多いのが、「文化芸術活動に関心がないから」(64.3%)であった。それ以外の理由としては、「経済的な余裕がない」(12.8%)、「身近に関心がある活動が行われていないから」(10.0%)、「他の活動で充実しているから」(9.2%)、「仕事や学校等が忙しく時間がないから」(8.7%)などである(図表3-7)。

障害の種類別では、肢体不自由(車椅子必要)は「エレベータやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策が不十分だから」(10.4%)、知的障害や発達障害は「身近に関心がある活動が行われていないから」をあげている(図表3-8)。

図表3-7 過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった理由



注) 過去1年間に文化芸術に関わる活動を行わなかった人(「あてはまるものはない」の回答者)

図表3-8 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった理由

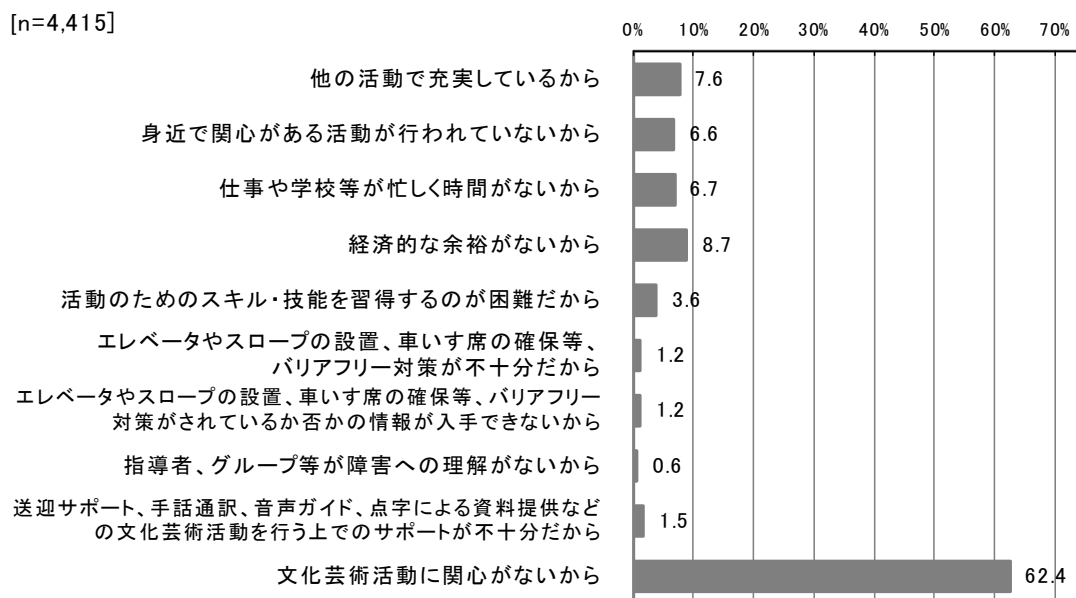
| 障害の種類 | n | 理由 (%) | | | | | | | | | |
|------------------------|-------|---------------|----------------------|-------------------|-------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------|
| | | 他の活動で充実しているから | 身近に関心がある活動が行われていないから | 仕事や学校等が忙しく時間がないから | 経済的な余裕がないから | 活動のためのスキル・技能を習得するのが困難だから | エレベータやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策が不十分だから | エレベータやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされているか否かの情報が入手できないから | 指導者、グループ等が障害への理解がないから | 送迎サポート、手話通訳、音声ガイド、点字による資料提供などの文化芸術活動を行う上でのサポートが不十分だから | 文化芸術活動に関心がないから |
| 全体 | 4,415 | 406 | 442 | 384 | 563 | 256 | 118 | 102 | 60 | 121 | 2,839 |
| | 100.0 | 9.2 | 10.0 | 8.7 | 12.8 | 5.8 | 2.7 | 2.3 | 1.4 | 2.7 | 64.3 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 482 | 4.6 | 8.9 | 3.9 | 10.4 | 8.9 | 10.4 | 9.1 | 1.7 | 7.7 | 63.3 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1,500 | 10.3 | 8.2 | 7.3 | 10.1 | 3.4 | 3.0 | 2.8 | 0.7 | 2.3 | 68.0 |
| 視覚障害 | 317 | 10.7 | 6.9 | 8.5 | 10.1 | 8.2 | 2.2 | 1.9 | 0.9 | 5.0 | 65.3 |
| 聴覚障害 | 320 | 7.2 | 8.8 | 10.0 | 14.1 | 7.5 | 2.5 | 2.8 | 1.9 | 4.7 | 62.8 |
| 内部障害 | 491 | 10.2 | 12.6 | 14.3 | 12.8 | 7.5 | 2.0 | 1.4 | 0.4 | 1.8 | 55.4 |
| 知的障害 | 264 | 9.8 | 15.5 | 7.6 | 8.0 | 14.8 | 2.3 | 1.9 | 1.1 | 3.4 | 59.8 |
| 発達障害 | 359 | 11.7 | 15.3 | 12.5 | 14.8 | 7.0 | 1.1 | 1.1 | 2.2 | 1.7 | 56.8 |
| 精神障害 | 964 | 7.6 | 11.4 | 7.8 | 21.4 | 6.8 | 0.8 | 0.6 | 3.1 | 2.1 | 64.8 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 196 | 4.1 | 12.8 | 8.7 | 14.8 | 14.3 | 7.7 | 5.6 | 2.0 | 6.1 | 57.7 |

注) 過去1年間に文化芸術に関わる活動を行わなかった人(「あてはまるものはない」の回答者)

(4) -2 過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった最も大きな理由

過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった最も大きな理由は、「文化芸術活動に関心がないから」(62.4%)であった。それ以外の理由は少数だが、「経済的な余裕がないから」、「他の活動で充実しているから」、「仕事や学校等が忙しく時間がないから」、「身近で関心がある活動が行われていないから」などである(図表3-9)。

図表3-9 過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった最も大きな理由



注)過去1年間に文化芸術に関わる活動を行わなかった人(「あてはまるものはない」の回答者)

図表3-10 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった最も大きな理由

| 障害の種類 | n | 理由 (%) | | | | | | | | | |
|------------------------|-------|---------------|----------------------|-------------------|-------------|--------------------------|--|--|-----------------------|---|----------------|
| | | 他の活動で充実しているから | 身近で関心がある活動が行われていないから | 仕事や学校等が忙しく時間がないから | 経済的な余裕がないから | 活動のためのスキル・技能を習得するのが困難だから | エレベータやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策が不十分だから | エレベータやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされているか否かの情報が入手できないから | 指導者、グループ等が障害への理解がないから | 送迎サポート、手話通訳、音声ガイド、点字による資料提供などの文化芸術活動を行う上でのサポートが不十分だから | 文化芸術活動に関心がないから |
| 全体 | 4,415 | 335 | 290 | 297 | 382 | 160 | 51 | 51 | 26 | 67 | 2,756 |
| | 100.0 | 7.6 | 6.6 | 6.7 | 8.7 | 3.6 | 1.2 | 1.2 | 0.6 | 1.5 | 62.4 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 482 | 3.7 | 5.2 | 2.1 | 6.2 | 6.4 | 4.4 | 4.4 | 0.4 | 4.8 | 62.4 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1,500 | 8.7 | 6.3 | 5.3 | 6.7 | 1.9 | 1.4 | 1.5 | 0.4 | 1.5 | 66.4 |
| 視覚障害 | 317 | 9.1 | 3.8 | 6.9 | 5.4 | 6.0 | 1.3 | 0.6 | 0.9 | 2.8 | 63.1 |
| 聴覚障害 | 320 | 5.0 | 5.3 | 9.1 | 9.4 | 3.8 | 1.3 | 0.9 | 1.3 | 2.5 | 61.6 |
| 内部障害 | 491 | 8.1 | 9.0 | 12.4 | 8.8 | 5.3 | 1.2 | 0.8 | 0.4 | 0.4 | 53.6 |
| 知的障害 | 264 | 9.1 | 10.2 | 4.9 | 5.3 | 11.0 | 1.1 | 0.4 | 0.8 | 1.5 | 55.7 |
| 発達障害 | 359 | 9.7 | 9.5 | 9.2 | 12.0 | 2.8 | 0.3 | 0.3 | 1.1 | 1.1 | 54.0 |
| 精神障害 | 964 | 5.6 | 5.9 | 5.5 | 14.7 | 3.7 | 0.1 | 0.3 | 1.0 | 0.6 | 62.4 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 196 | 3.1 | 8.7 | 6.6 | 7.7 | 8.7 | 3.6 | 1.5 | 1.0 | 4.6 | 54.6 |

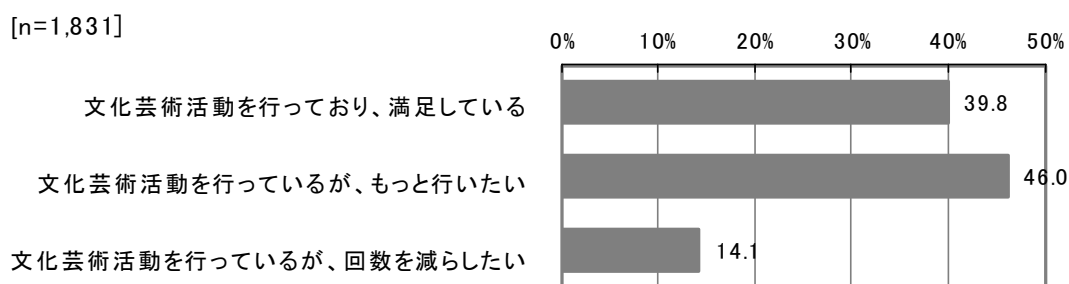
注)過去1年間に文化芸術に関わる活動を行わなかった人(「あてはまるものはない」の回答者)

(5)-1 文化芸術に関わる活動への取り組み

過去1年間に文化芸術に関わる活動をした人はその取り組みに対して、「文化芸術活動を行っており、満足している」(39.8%)、「文化芸術活動を行っているが、もっと行いたい」(46.0%)と回答した。一部には「文化芸術活動を行っているが、減らしたい」(14.1%)という意見もあるが、活動している人の半数近くはもっと活動したいと考えている(図表3-11)。

障害の種類別には、肢体不自由(車椅子必要)は相対的に「文化芸術活動を行っており、満足している」(35.2%)が低く、「文化芸術活動を行っているが、もっと行いたい」(50.3%)が高い。肢体不自由(車椅子必要)は直接鑑賞においても活動においても機会を増やすことを求めている(図表3-12)。

図表 3-11 過去1年間に文化芸術に関わる活動への取り組み(文化芸術活動実施者)



注)過去1年間に文化芸術に関わる活動を行った人(「あてはまるものはない」の回答者を除く)

図表 3-12 障害の種類、文化芸術に関わった活動への取り組み(文化芸術活動実施者)

| 障害の種類 | n | % | | |
|------------------------|-------|-----------|-------------|---------------|
| | | り文化満足している | る文化も活動を行いたい | る文化回数活動を減らしたい |
| 全体 | 1,831 | 39.8 | 46.0 | 14.1 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 193 | 35.2 | 50.3 | 14.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 439 | 42.1 | 42.4 | 15.5 |
| 視覚障害 | 140 | 41.4 | 43.6 | 15.0 |
| 聴覚障害 | 162 | 40.7 | 47.5 | 11.7 |
| 内部障害 | 195 | 35.4 | 48.7 | 15.9 |
| 知的障害 | 185 | 41.1 | 48.6 | 10.3 |
| 発達障害 | 317 | 44.8 | 45.7 | 9.5 |
| 精神障害 | 394 | 36.0 | 48.5 | 15.5 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 89 | 36.0 | 51.7 | 12.4 |

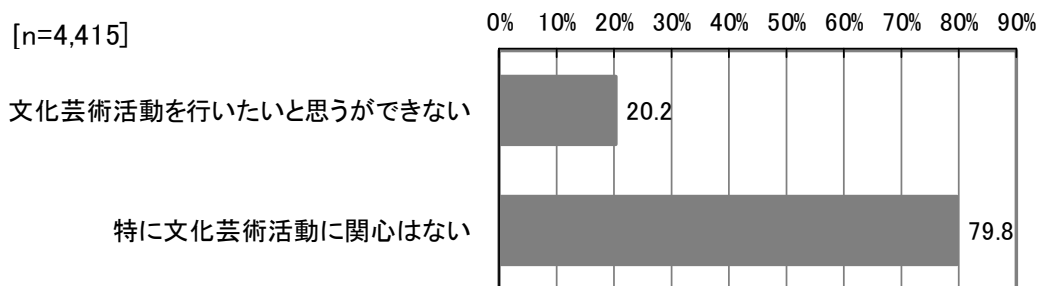
注)過去1年間に文化芸術に関わる活動を行った人(「あてはまるものはない」の回答者を除く)

(5)-2 文化芸術に関わる活動への取り組み

過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった人はその取り組みに対して、約2割が「文化芸術活動を行いたいと思うができない」(20.2%)と回答した(図表3-13)。

障害の種類別では、肢体不自由(車椅子必要)者は、「文化芸術活動を行いたいと思うができない」(30.5%)の割合が高い(図表3-14)。

図表 3-13 文化芸術に関わる活動への取り組み(文化芸術活動実施者以外)



注)過去1年間に文化芸術に関わる活動を行わなかった人(「あてはまるものはない」の回答者)

図表 3-14 障害の種類、文化芸術に関わる活動への取り組み(文化芸術活動実施者以外)

| 障害の種類 | n | % | |
|------------------------|-------|--------------|--------------|
| | | と文化芸術活動を行いたい | は特に文化芸術活動に関心 |
| 全体 | 4,415 | 20.2 | 79.8 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 482 | 30.5 | 69.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1,500 | 16.8 | 83.2 |
| 視覚障害 | 317 | 18.9 | 81.1 |
| 聴覚障害 | 320 | 21.9 | 78.1 |
| 内部障害 | 491 | 21.2 | 78.8 |
| 知的障害 | 264 | 22.0 | 78.0 |
| 発達障害 | 359 | 23.4 | 76.6 |
| 精神障害 | 964 | 21.8 | 78.2 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 196 | 29.1 | 70.9 |

注)過去1年間に文化芸術に関わる活動を行わなかった人(「あてはまるものはない」の回答者)

主 要 統 計 表

第1表 障害の種類、本人及び同居する家族における障害児・者の有無

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | | | |
|------------------------|------|--------|------|------|------|------|-----|----------|------------|
| | | あなたご自身 | 配偶者 | 父親 | 母親 | 兄弟 | 姉妹 | お子様(第1子) | お子様(第2子以降) |
| 全体 | 6246 | 35.7 | 18.3 | 10.0 | 13.4 | 3.6 | 2.0 | 9.9 | 7.0 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 23.4 | 14.8 | 18.8 | 25.3 | 3.7 | 3.0 | 7.0 | 4.0 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1939 | 35.5 | 20.3 | 12.8 | 18.5 | 2.4 | 1.1 | 5.8 | 3.5 |
| 視覚障害 | 457 | 35.9 | 21.4 | 12.7 | 19.3 | 2.6 | 1.1 | 3.7 | 3.3 |
| 聴覚障害 | 482 | 30.7 | 17.0 | 15.4 | 20.1 | 3.3 | 1.9 | 5.8 | 5.8 |
| 内部障害 | 686 | 40.7 | 20.4 | 14.7 | 14.3 | 2.0 | 0.4 | 3.9 | 3.5 |
| 知的障害 | 449 | 7.1 | 5.3 | 3.8 | 5.3 | 11.4 | 5.6 | 33.0 | 28.5 |
| 発達障害 | 676 | 24.1 | 9.6 | 1.5 | 1.8 | 3.7 | 3.3 | 35.2 | 20.9 |
| 精神障害 | 1358 | 54.0 | 18.7 | 3.2 | 5.1 | 4.9 | 2.9 | 6.6 | 4.6 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 26.7 | 14.7 | 17.5 | 17.9 | 2.5 | 2.5 | 9.1 | 9.1 |

第2表 障害の種類、障害児・者の性別

| 障害の種類 | n | (%) | |
|------------------------|------|------|------|
| | | 男性 | 女性 |
| 全体 | 6246 | 55.3 | 44.7 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 52.7 | 47.3 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1939 | 52.3 | 47.7 |
| 視覚障害 | 457 | 53.4 | 46.6 |
| 聴覚障害 | 482 | 51.7 | 48.3 |
| 内部障害 | 686 | 60.5 | 39.5 |
| 知的障害 | 449 | 61.7 | 38.3 |
| 発達障害 | 676 | 64.3 | 35.7 |
| 精神障害 | 1358 | 53.5 | 46.5 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 58.6 | 41.4 |

第3表 障害の種類、障害児・者の年齢

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | | | | | 平均値(歳) |
|------------------------|------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-------------------|------|--------|
| | | 0 5 9 歳 | 1 5 9 歳 | 2 5 9 歳 | 3 5 9 歳 | 4 5 9 歳 | 5 5 9 歳 | 6 5 9 歳 | 7 0 歳 以上 | | |
| 全体 | 6246 | 2.5 | 7.4 | 8.4 | 13.7 | 18.6 | 16.1 | 12.6 | 20.6 | 49.6 | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 1.3 | 3.9 | 6.1 | 11.0 | 13.2 | 12.0 | 11.7 | 40.9 | 59.1 | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1939 | 1.7 | 4.0 | 5.4 | 9.7 | 15.7 | 17.8 | 17.0 | 28.6 | 55.7 | |
| 視覚障害 | 457 | 0.9 | 2.6 | 7.2 | 15.5 | 18.4 | 15.8 | 16.2 | 23.4 | 53.5 | |
| 聴覚障害 | 482 | 2.3 | 5.0 | 6.2 | 14.5 | 14.1 | 12.7 | 11.4 | 33.8 | 55.3 | |
| 内部障害 | 686 | 0.9 | 3.1 | 3.9 | 8.7 | 13.1 | 19.1 | 22.2 | 29.0 | 57.9 | |
| 知的障害 | 449 | 6.9 | 23.4 | 22.3 | 19.2 | 12.7 | 5.1 | 3.6 | 6.9 | 32.0 | |
| 発達障害 | 676 | 10.5 | 30.6 | 18.5 | 14.8 | 15.2 | 6.4 | 2.8 | 1.2 | 27.5 | |
| 精神障害 | 1358 | 0.7 | 3.8 | 9.6 | 20.5 | 31.9 | 21.1 | 6.9 | 5.3 | 44.2 | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 3.2 | 8.1 | 5.3 | 14.4 | 16.5 | 10.5 | 9.8 | 32.3 | 53.4 | |

第4表 障害の種類、障害の種類

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | | | | | |
|------------------------|------|-----------------------------------|------------------------------------|----------|----------|----------------------------|----------|----------|----------|----------|------|
| | | 必要とする (日常生活で 車椅子を 必要とする) | 肢体不自由 (日常生活で 車椅子を 必要としない) | 視覚 障害 | 聴覚 障害 | 音声・言語・ そしゃく 機能 障害 | 内部 障害 | 知的 障害 | 発達 障害 | 精神 障害 | その他 |
| 全体 | 6246 | 10.8 | 31.0 | 7.3 | 7.7 | 3.7 | 11.0 | 7.2 | 10.8 | 21.7 | 1.0 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 100.0 | 0.0 | 3.1 | 2.8 | 8.0 | 4.0 | 4.6 | 2.7 | 3.1 | 1.8 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1939 | 0.0 | 100.0 | 2.4 | 2.1 | 2.2 | 1.5 | 1.6 | 1.0 | 1.8 | 0.7 |
| 視覚障害 | 457 | 4.6 | 10.1 | 100.0 | 9.8 | 4.8 | 3.7 | 2.8 | 3.7 | 3.3 | 1.1 |
| 聴覚障害 | 482 | 3.9 | 8.5 | 9.3 | 100.0 | 4.8 | 2.9 | 3.3 | 3.5 | 3.3 | 1.9 |
| 内部障害 | 686 | 3.9 | 4.4 | 2.5 | 2.0 | 1.3 | 100.0 | 2.2 | 1.0 | 1.5 | 0.3 |
| 知的障害 | 449 | 6.9 | 6.9 | 2.9 | 3.6 | 7.8 | 3.3 | 100.0 | 21.4 | 8.5 | 0.7 |
| 発達障害 | 676 | 2.7 | 3.0 | 2.5 | 2.5 | 3.4 | 1.0 | 14.2 | 100.0 | 13.9 | 0.7 |
| 精神障害 | 1358 | 1.5 | 2.5 | 1.1 | 1.2 | 1.5 | 0.7 | 2.8 | 6.9 | 100.0 | 0.3 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 21.8 | 18.9 | 9.5 | 10.9 | 80.7 | 3.9 | 13.3 | 9.8 | 8.8 | 21.8 |

第5表 障害の種類、障害者手帳の保有状況

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|------------------------|----------------------------------|---------------------------|---------------|---------------|---------------|------------------|
| | | 身体障害者手帳1級 | 身体障害者手帳2級 | 身体障害者手帳3級 | 身体障害者手帳4級 | 身体障害者手帳5級 | 身体障害者手帳6級 | A・A(最重度・重度)マル | 療育手帳(みどりの手帳・愛の手帳・愛護手帳) | 療育手帳(みどりの手帳・愛の手帳・愛護手帳)B・C(中度・軽度) | 療育手帳(みどりの手帳・愛の手帳・愛護手帳)その他 | 精神障害者保護福祉手帳1級 | 精神障害者保護福祉手帳2級 | 精神障害者保護福祉手帳3級 | (小計)障害者手帳を所持している |
| 全体 | 6246 | 12.6 | 9.1 | 7.2 | 5.9 | 2.5 | 2.5 | 2.9 | 3.9 | 0.9 | 1.4 | 6.0 | 4.3 | 56.2 | 43.8 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 37.2 | 16.0 | 8.7 | 3.7 | 3.6 | 2.2 | 4.4 | 0.7 | 0.7 | 1.0 | 0.9 | 0.4 | 72.7 | 27.3 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1939 | 7.7 | 11.8 | 10.7 | 10.2 | 4.5 | 3.9 | 0.9 | 0.7 | 0.3 | 0.4 | 0.8 | 0.5 | 49.9 | 50.1 |
| 視覚障害 | 457 | 12.5 | 14.2 | 6.1 | 4.8 | 4.2 | 3.9 | 2.2 | 2.2 | 0.9 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | 47.9 | 52.1 |
| 聴覚障害 | 482 | 10.4 | 14.7 | 8.9 | 7.3 | 3.1 | 6.6 | 1.9 | 1.9 | 1.7 | 1.0 | 0.8 | 1.5 | 54.6 | 45.4 |
| 内部障害 | 686 | 40.7 | 6.6 | 10.5 | 9.8 | 1.0 | 1.3 | 1.2 | 1.6 | 0.3 | 0.4 | 0.6 | 0.1 | 71.3 | 28.7 |
| 知的障害 | 449 | 12.2 | 6.9 | 4.2 | 2.7 | 1.1 | 0.7 | 30.7 | 30.5 | 2.9 | 2.7 | 2.2 | 1.1 | 84.2 | 15.8 |
| 発達障害 | 676 | 5.9 | 3.6 | 2.2 | 1.9 | 0.9 | 0.9 | 6.8 | 13.8 | 3.1 | 1.9 | 9.0 | 8.0 | 52.2 | 47.8 |
| 精神障害 | 1358 | 3.1 | 4.1 | 3.2 | 1.3 | 0.6 | 0.7 | 0.9 | 1.5 | 0.3 | 4.5 | 24.0 | 16.0 | 56.4 | 43.6 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 20.0 | 9.1 | 11.2 | 5.6 | 4.2 | 2.1 | 7.0 | 4.2 | 2.1 | 2.1 | 3.5 | 1.1 | 60.0 | 40.0 |

第6表 障害の種類、最初に障害が発生した年齢

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | | | | | | |
|------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|--|
| | | 0歳 | 1歳 | 7歳 | 10歳 | 20歳 | 30歳 | 40歳 | 50歳 | 60歳 | 75歳以上 | |
| 全体 | 6246 | 17.2 | 9.2 | 5.1 | 6.1 | 9.7 | 10.5 | 12.2 | 14.4 | 8.4 | 7.3 | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 16.9 | 4.7 | 2.8 | 4.3 | 5.8 | 7.3 | 10.5 | 15.3 | 14.2 | 18.2 | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1939 | 21.3 | 4.3 | 2.9 | 3.9 | 7.1 | 8.6 | 11.4 | 18.7 | 12.0 | 9.8 | |
| 視覚障害 | 457 | 14.2 | 5.5 | 6.3 | 10.3 | 8.8 | 9.6 | 12.0 | 16.8 | 7.9 | 8.5 | |
| 聴覚障害 | 482 | 15.4 | 12.7 | 7.1 | 7.5 | 6.6 | 10.2 | 7.5 | 10.4 | 11.0 | 11.8 | |
| 内部障害 | 686 | 8.6 | 2.9 | 2.5 | 2.6 | 8.0 | 11.5 | 16.0 | 26.7 | 12.7 | 8.5 | |
| 知的障害 | 449 | 41.2 | 29.6 | 7.3 | 3.3 | 3.3 | 3.8 | 3.3 | 2.9 | 1.8 | 3.3 | |
| 発達障害 | 676 | 27.4 | 33.7 | 13.2 | 7.5 | 7.1 | 4.7 | 3.7 | 2.1 | 0.6 | 0.0 | |
| 精神障害 | 1358 | 8.0 | 4.0 | 4.1 | 10.5 | 20.7 | 19.7 | 19.0 | 10.4 | 2.5 | 1.3 | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 16.5 | 9.8 | 4.2 | 4.2 | 8.8 | 7.0 | 9.1 | 15.1 | 9.8 | 15.4 | |

第7表 障害の種類、過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した割合とそのジャンル

| 障害の種類 | n | 音楽（オペラ、オーケストラ、室内楽、合唱、吹奏楽、ジャズ、ポップス、ロック、歌謡曲など） | 美術（絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真など） | 演劇（現代演劇、人形劇、ミュージカルなど） | ダンス（日本舞踊、バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど） | 映画（アニメを除く） | アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート（メディアアート）など | 伝統芸能（雅楽、能楽、文楽、歌舞伎など） | 芸能（講談、落語、浪曲、漫才など） | 財（歴史的な建物や遺跡（建造物、遺跡、名勝地（庭園など）の文化財） | その他 | 鑑賞したことがある（小計） | 鑑賞したものはない | わからない |
|------------------------|------|--|---------------------------|-----------------------|------------------------------------|------------|------------------------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------------|-----|---------------|-----------|-------|
| | | | | | | | | | | | | | | |
| 全体 | 6246 | 18.6 | 15.8 | 8.0 | 2.7 | 19.9 | 10.9 | 3.7 | 4.1 | 15.1 | 0.4 | 44.6 | 35.2 | 20.1 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 18.2 | 14.2 | 5.5 | 3.0 | 13.3 | 5.5 | 3.1 | 4.4 | 10.1 | 0.3 | 35.1 | 42.8 | 22.1 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1939 | 15.3 | 13.6 | 8.0 | 2.3 | 16.7 | 6.0 | 3.5 | 4.0 | 13.8 | 0.3 | 38.0 | 39.4 | 22.7 |
| 視覚障害 | 457 | 22.1 | 13.8 | 8.3 | 4.2 | 16.2 | 8.3 | 5.3 | 4.8 | 13.1 | 0.0 | 45.1 | 34.6 | 20.4 |
| 聴覚障害 | 482 | 17.8 | 21.0 | 8.7 | 3.5 | 19.5 | 8.7 | 7.1 | 6.6 | 17.8 | 0.2 | 46.3 | 37.8 | 16.0 |
| 内部障害 | 686 | 19.5 | 22.6 | 9.6 | 4.2 | 23.0 | 8.6 | 6.7 | 6.6 | 21.9 | 0.3 | 51.0 | 34.4 | 14.6 |
| 知的障害 | 449 | 18.9 | 15.6 | 11.8 | 3.1 | 20.5 | 22.5 | 2.7 | 2.4 | 16.5 | 1.6 | 51.7 | 32.7 | 15.6 |
| 発達障害 | 676 | 28.1 | 21.7 | 13.2 | 2.8 | 30.9 | 29.0 | 3.4 | 4.4 | 22.0 | 0.9 | 61.5 | 24.0 | 14.5 |
| 精神障害 | 1358 | 20.1 | 15.8 | 6.8 | 2.3 | 24.7 | 14.7 | 3.5 | 4.3 | 14.7 | 0.6 | 46.5 | 32.8 | 20.8 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 16.5 | 13.0 | 10.9 | 2.8 | 17.5 | 11.6 | 3.2 | 6.7 | 14.4 | 1.4 | 39.3 | 46.0 | 14.7 |

第8表 障害の種類、過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した日数

| 障害の種類 | n | (週に13日以上) | (週に5日以上) | (月に11日以上) | (3か月に1日) | 年に13日 | わからない |
|------------------------|------|-----------|----------|-----------|----------|-------|-------|
| | | | | | | | |
| 全体 | 2787 | 6.1 | 7.0 | 14.7 | 22.6 | 39.4 | 10.2 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 237 | 13.9 | 14.3 | 14.3 | 19.4 | 28.3 | 9.7 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 736 | 5.0 | 6.9 | 13.7 | 22.6 | 41.4 | 10.3 |
| 視覚障害 | 206 | 8.3 | 11.2 | 21.4 | 18.4 | 33.0 | 7.8 |
| 聴覚障害 | 223 | 5.4 | 9.0 | 20.2 | 22.4 | 31.8 | 11.2 |
| 内部障害 | 350 | 3.4 | 4.3 | 15.1 | 28.0 | 41.1 | 8.0 |
| 知的障害 | 232 | 5.6 | 5.2 | 9.9 | 23.7 | 45.3 | 10.3 |
| 発達障害 | 416 | 4.6 | 6.3 | 15.6 | 25.5 | 41.6 | 6.5 |
| 精神障害 | 631 | 5.7 | 4.6 | 15.2 | 21.7 | 40.1 | 12.7 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 112 | 5.4 | 10.7 | 18.8 | 24.1 | 33.9 | 7.1 |

注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人（「鑑賞したものはない」、「わからない」の回答者を除く）

第9表 障害の種類、過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した経験の有無

| 障害の種類 | n | % | |
|------------------------|------|------|------|
| | | ある | ない |
| 全体 | 2787 | 53.2 | 46.8 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 237 | 56.5 | 43.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 736 | 55.2 | 44.8 |
| 視覚障害 | 206 | 58.3 | 41.7 |
| 聴覚障害 | 223 | 62.3 | 37.7 |
| 内部障害 | 350 | 54.6 | 45.4 |
| 知的障害 | 232 | 47.8 | 52.2 |
| 発達障害 | 416 | 56.0 | 44.0 |
| 精神障害 | 631 | 48.7 | 51.3 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 112 | 59.8 | 40.2 |

注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人（「鑑賞したものはない」、「わからない」の回答者を除く）

第10表 障害の種類、過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した日数

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | |
|------------------------|------|-------------|-------------|-------------|--------------|----------|-------|
| | | (年に13日5日以上) | (年に51日5日以上) | (月に11日2日5日) | (3か月に4日1日2日) | (年に1日3日) | わからない |
| 全体 | 1482 | 5.2 | 7.4 | 10.9 | 19.0 | 51.6 | 6.0 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 134 | 11.2 | 17.9 | 11.9 | 19.4 | 35.8 | 3.7 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 406 | 3.4 | 7.4 | 11.8 | 18.5 | 52.5 | 6.4 |
| 視覚障害 | 120 | 9.2 | 13.3 | 11.7 | 19.2 | 41.7 | 5.0 |
| 聴覚障害 | 139 | 5.8 | 10.1 | 14.4 | 23.7 | 38.8 | 7.2 |
| 内部障害 | 191 | 0.5 | 6.3 | 9.9 | 23.0 | 53.9 | 6.3 |
| 知的障害 | 111 | 2.7 | 4.5 | 9.0 | 16.2 | 61.3 | 6.3 |
| 発達障害 | 233 | 5.2 | 6.4 | 7.7 | 16.7 | 59.7 | 4.3 |
| 精神障害 | 307 | 4.6 | 5.9 | 13.4 | 16.9 | 52.8 | 6.5 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 67 | 6.0 | 13.4 | 7.5 | 26.9 | 43.3 | 3.0 |

注) 過去1年間に劇場、音楽堂等で文化芸術を直接鑑賞した人。

第11表 障害の種類、過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった理由

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|------|---------------------|----------------------|----------------------------|---------------|---------------------|--------------------|----------------------|---------------|--|-------------|-------------|---|---|
| | | 近くで公演や展覧会などをしていないから | 入場料・交通費など費用がかかり過ぎるから | 公演や展覧会などが人気で、チケットの入手が困難だから | 時間がなかなかとれないから | 夜間に公演や展覧会などが行われないから | 魅力ある公演や展覧会などが少ないから | 公演や展覧会などの情報が入手できないから | 一緒に行く仲間がいないから | テレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネットなどにより鑑賞できる(鑑賞した)から | 周りに迷惑がかかるから | 送迎サポートがないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから |
| 全体 | 2201 | 15.3 | 9.2 | 1.9 | 6.9 | 0.8 | 6.1 | 1.8 | 5.8 | 8.1 | 8.1 | 5.1 | 4.1 | 3.2 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 289 | 13.1 | 6.9 | 2.4 | 7.6 | 1.4 | 4.8 | 2.1 | 6.9 | 8.0 | 16.6 | 14.5 | 14.5 | 11.4 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 763 | 14.5 | 8.5 | 0.8 | 6.2 | 0.9 | 7.6 | 1.2 | 5.6 | 8.1 | 8.3 | 5.9 | 5.0 | 4.1 |
| 視覚障害 | 158 | 18.4 | 8.2 | 1.3 | 7.0 | 0.6 | 3.8 | 2.5 | 7.6 | 5.7 | 7.0 | 6.3 | 3.8 | 1.9 |
| 聴覚障害 | 182 | 13.7 | 9.3 | 0.5 | 4.4 | 0.5 | 5.5 | 1.6 | 4.9 | 5.5 | 3.3 | 2.2 | 3.8 | 3.3 |
| 内部障害 | 236 | 18.6 | 8.9 | 4.2 | 7.2 | 0.4 | 6.4 | 2.5 | 5.5 | 6.8 | 3.4 | 5.1 | 3.0 | 1.3 |
| 知的障害 | 147 | 17.0 | 3.4 | 0.7 | 6.8 | 1.4 | 4.1 | 1.4 | 5.4 | 6.8 | 22.4 | 4.8 | 4.1 | 2.0 |
| 発達障害 | 162 | 16.0 | 10.5 | 1.2 | 6.2 | 1.2 | 2.5 | 1.9 | 3.7 | 11.7 | 11.7 | 1.9 | 1.2 | 1.2 |
| 精神障害 | 445 | 16.0 | 14.4 | 2.7 | 7.4 | 0.7 | 7.0 | 2.7 | 8.3 | 10.8 | 7.0 | 2.9 | 0.9 | 0.9 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 131 | 13.7 | 6.1 | 2.3 | 13.0 | 0.8 | 5.3 | 3.1 | 2.3 | 9.9 | 16.8 | 9.9 | 9.2 | 5.3 |

| 障害の種類 | n | (%) | | | | |
|------------------------|------|---------------------|---------|------|------|-------|
| | | 字幕表示等の鑑賞サポートが不十分だから | 関心が無いから | その他 | 特にな | わからない |
| 全体 | 2201 | 0.9 | 31.9 | 5.2 | 25.9 | 5.4 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 289 | 0.7 | 27.0 | 10.0 | 17.0 | 5.9 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 763 | 0.4 | 32.2 | 3.1 | 26.2 | 6.9 |
| 視覚障害 | 158 | 2.5 | 32.3 | 5.7 | 30.4 | 4.4 |
| 聴覚障害 | 182 | 4.9 | 33.5 | 4.9 | 24.2 | 8.2 |
| 内部障害 | 236 | 0.0 | 30.5 | 7.2 | 25.0 | 3.0 |
| 知的障害 | 147 | 0.0 | 40.8 | 5.4 | 19.0 | 2.0 |
| 発達障害 | 162 | 0.6 | 38.3 | 4.3 | 24.1 | 3.1 |
| 精神障害 | 445 | 1.3 | 34.2 | 8.1 | 25.2 | 3.8 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 131 | 1.5 | 28.2 | 12.2 | 16.8 | 6.1 |

注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人(「鑑賞したものは無い」回答者)

第12表 障害の種類、過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった最大の理由

| 障害の種類 | n | 理由 | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|------|----------------------|----------------------|----------------------------|---------------|---------------------|--------------------|----------------------|---------------|--|-------------|-------------|---|---|---|
| | | 近くで公演や展覧会などをやっていないから | 入場料・交通費など費用がかかり過ぎるから | 公演や展覧会などが人気で、チケットの入手が困難だから | 時間がなかなかとれないから | 夜間に公演や展覧会などが行われないから | 魅力ある公演や展覧会などが少ないから | 公演や展覧会などの情報が入手できないから | 一緒に行く仲間がいないから | テレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネットなどにより鑑賞できる（鑑賞した）から | 周りに迷惑がかかるから | 送迎サポートがないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策がされていないから |
| 全体 | 1512 | 11.2 | 6.7 | 0.4 | 4.8 | 0.2 | 3.4 | 0.7 | 2.6 | 7.1 | 6.7 | 2.8 | 2.3 | 1.9 | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 223 | 5.8 | 3.1 | 0.4 | 4.0 | 0.0 | 1.3 | 1.3 | 2.7 | 6.3 | 9.4 | 7.2 | 8.5 | 6.7 | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 510 | 10.4 | 8.0 | 0.0 | 4.7 | 0.4 | 5.1 | 0.0 | 2.4 | 6.9 | 6.3 | 3.5 | 2.0 | 2.4 | |
| 視覚障害 | 103 | 14.6 | 2.9 | 1.0 | 3.9 | 0.0 | 0.0 | 1.0 | 1.9 | 5.8 | 7.8 | 3.9 | 2.9 | 0.0 | |
| 聴覚障害 | 123 | 10.6 | 8.1 | 0.0 | 4.1 | 0.0 | 3.3 | 0.0 | 2.4 | 5.7 | 3.3 | 1.6 | 2.4 | 1.6 | |
| 内部障害 | 170 | 16.5 | 5.9 | 1.2 | 7.6 | 0.0 | 4.7 | 0.6 | 1.8 | 6.5 | 2.9 | 4.1 | 2.4 | 1.2 | |
| 知的障害 | 116 | 8.6 | 2.6 | 0.0 | 3.4 | 0.9 | 0.9 | 1.7 | 0.9 | 3.4 | 23.3 | 0.9 | 2.6 | 0.9 | |
| 発達障害 | 118 | 11.0 | 5.9 | 0.0 | 3.4 | 0.0 | 1.7 | 0.0 | 1.7 | 11.0 | 12.7 | 0.0 | 0.0 | 0.8 | |
| 精神障害 | 316 | 10.4 | 9.2 | 0.3 | 3.5 | 0.0 | 3.2 | 0.6 | 3.5 | 8.5 | 5.1 | 0.3 | 0.3 | 0.0 | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 101 | 7.9 | 4.0 | 1.0 | 5.0 | 0.0 | 1.0 | 1.0 | 2.0 | 6.9 | 12.9 | 4.0 | 6.9 | 2.0 | |

| 障害の種類 | n | 理由 | | |
|------------------------|------|---------------------|---------|------|
| | | 字幕表示等の鑑賞サポートが不十分だから | 関心がないから | その他 |
| 全体 | 1512 | 0.7 | 41.9 | 6.4 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 223 | 0.4 | 32.3 | 10.3 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 510 | 0.2 | 44.1 | 3.7 |
| 視覚障害 | 103 | 2.9 | 44.7 | 6.8 |
| 聴覚障害 | 123 | 4.1 | 46.3 | 6.5 |
| 内部障害 | 170 | 0.0 | 37.1 | 7.6 |
| 知的障害 | 116 | 0.0 | 44.8 | 5.2 |
| 発達障害 | 118 | 0.0 | 46.6 | 5.1 |
| 精神障害 | 316 | 1.3 | 43.0 | 10.8 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 101 | 1.0 | 31.7 | 12.9 |

注) 直接鑑賞しなかった理由が「特になし」、「わからない」の回答者を除く、過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人（「鑑賞したものはなし」の回答者）

第13表 障害の種類、文化芸術を直接鑑賞するために必要なサポート

| 障害の種類 | n | サポート | | | | | | | | |
|------------------------|----|-------|--------|-------|-------|-------------|------------------|---------|---------|-----|
| | | 字幕表示 | 副音声ガイド | 手話通訳 | 音声補聴 | 親子室など別室での鑑賞 | 点字や拡大文字などによる資料提供 | 舞台事前説明会 | 台本の事前貸出 | その他 |
| 全体 | 19 | 52.6 | 26.3 | 10.5 | 10.5 | 21.1 | 15.8 | 10.5 | 26.3 | 0.0 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 2 | 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 3 | 66.7 | 66.7 | 33.3 | 33.3 | 66.7 | 33.3 | 33.3 | 66.7 | 0.0 |
| 視覚障害 | 4 | 50.0 | 75.0 | 25.0 | 25.0 | 25.0 | 25.0 | 25.0 | 25.0 | 0.0 |
| 聴覚障害 | 9 | 77.8 | 22.2 | 11.1 | 11.1 | 11.1 | 22.2 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| 内部障害 | 0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| 知的障害 | 0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| 発達障害 | 1 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 100.0 | 0.0 |
| 精神障害 | 6 | 33.3 | 16.7 | 0.0 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 50.0 | 0.0 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 2 | 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人（「鑑賞したものはなし」の回答者）のうち、直接鑑賞しなかった理由に「字幕表示等の鑑賞サポートが不十分」と回答した人。

第14表 障害の種類、文化芸術を直接鑑賞することへの取り組み（文化芸術の直接鑑賞者）

| 障害の種類 | n | （%） | | |
|------------------------|------|-----------|--------------|----------------|
| | | 現状に満足している | 現状よりもっと鑑賞したい | 現状より鑑賞回数を減らしたい |
| 全体 | 2787 | 44.0 | 48.8 | 7.2 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 237 | 33.3 | 56.1 | 10.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 736 | 51.4 | 42.0 | 6.7 |
| 視覚障害 | 206 | 37.9 | 51.9 | 10.2 |
| 聴覚障害 | 223 | 38.1 | 54.3 | 7.6 |
| 内部障害 | 350 | 41.4 | 52.0 | 6.6 |
| 知的障害 | 232 | 44.0 | 52.6 | 3.4 |
| 発達障害 | 416 | 42.1 | 53.8 | 4.1 |
| 精神障害 | 631 | 39.3 | 52.3 | 8.4 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 112 | 35.7 | 58.9 | 5.4 |

注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞した人（「鑑賞したものはない」、「わからない」の回答者を除く）

第15表 障害の種類、文化芸術を直接鑑賞への取り組み（文化芸術の直接鑑賞者以外）

| 障害の種類 | n | （%） | |
|------------------------|------|------------|-------------------|
| | | 文化芸術活動ができな | 特に文化芸術活動の鑑賞に関心はない |
| 全体 | 2201 | 25.2 | 74.8 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 289 | 42.2 | 57.8 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 763 | 19.5 | 80.5 |
| 視覚障害 | 158 | 22.8 | 77.2 |
| 聴覚障害 | 182 | 26.9 | 73.1 |
| 内部障害 | 236 | 30.9 | 69.1 |
| 知的障害 | 147 | 28.6 | 71.4 |
| 発達障害 | 162 | 19.1 | 80.9 |
| 精神障害 | 445 | 26.7 | 73.3 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 131 | 30.5 | 69.5 |

注) 過去1年間に文化芸術を直接鑑賞しなかった人（「鑑賞したものはない」の回答者）

第16表 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動の実施とその有無

| 障害の種類 | n | （%） | | | | | | |
|------------------------|------|------------|----------|-------------|------------|---------|-----------------|---------------|
| | | 学校の授業として実施 | 施したものは除く | 文化部の活動として実施 | （収入を得ていない） | 仕事として実施 | 趣味・娯楽・生きがいとして実施 | ボランティア活動として実施 |
| 全体 | 6246 | 7.9 | 5.2 | 2.9 | 15.0 | 4.5 | 29.3 | 70.7 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 675 | 7.1 | 8.1 | 2.5 | 13.2 | 4.4 | 28.6 | 71.4 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1939 | 5.1 | 3.2 | 2.2 | 12.3 | 3.6 | 22.6 | 77.4 |
| 視覚障害 | 457 | 8.5 | 7.4 | 4.2 | 13.3 | 4.6 | 30.6 | 69.4 |
| 聴覚障害 | 482 | 6.8 | 9.3 | 4.8 | 18.9 | 7.5 | 33.6 | 66.4 |
| 内部障害 | 686 | 3.2 | 4.1 | 2.6 | 19.0 | 5.1 | 28.4 | 71.6 |
| 知的障害 | 449 | 20.0 | 6.7 | 3.8 | 15.6 | 5.3 | 41.2 | 58.8 |
| 発達障害 | 676 | 24.9 | 7.5 | 3.3 | 18.9 | 5.8 | 46.9 | 53.1 |
| 精神障害 | 1358 | 5.7 | 4.6 | 3.5 | 17.4 | 5.2 | 29.0 | 71.0 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 285 | 7.7 | 8.1 | 3.9 | 15.4 | 6.7 | 31.2 | 68.8 |

第 17 表 障害の種類、過去 1 年間に文化芸術に関わる活動の内容：学校の授業

| 障害の種類 | n | % | | | | | |
|------------------------|-----|--------------|-------------|------------|--------------|-----|-------|
| | | 創作、舞踊などの美術、演 | 舞踊・音楽への出演・演 | 地域の芸能や祭りへの | めど歴史的な建物や遺跡な | その他 | わからない |
| 全体 | 494 | 45.7 | 25.7 | 14.0 | 3.6 | 0.6 | 27.3 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 48 | 58.3 | 20.8 | 12.5 | 4.2 | 0.0 | 16.7 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 98 | 41.8 | 26.5 | 15.3 | 5.1 | 1.0 | 21.4 |
| 視覚障害 | 39 | 48.7 | 20.5 | 7.7 | 5.1 | 0.0 | 33.3 |
| 聴覚障害 | 33 | 42.4 | 18.2 | 9.1 | 9.1 | 0.0 | 39.4 |
| 内部障害 | 22 | 54.5 | 31.8 | 9.1 | 0.0 | 0.0 | 22.7 |
| 知的障害 | 90 | 44.4 | 32.2 | 17.8 | 2.2 | 1.1 | 32.2 |
| 発達障害 | 168 | 45.8 | 28.6 | 19.0 | 3.6 | 0.6 | 26.8 |
| 精神障害 | 78 | 43.6 | 17.9 | 11.5 | 2.6 | 2.6 | 32.1 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 22 | 50.0 | 27.3 | 9.1 | 9.1 | 0.0 | 40.9 |

第 18 表 障害の種類、過去 1 年間に文化芸術に関わる活動の内容：文化部活動

| 障害の種類 | n | % | | | | | |
|------------------------|-----|--------------|-------------|------------|--------------|-----|-------|
| | | 創作、舞踊などの美術、演 | 舞踊・音楽への出演・演 | 地域の芸能や祭りへの | めど歴史的な建物や遺跡な | その他 | わからない |
| 全体 | 324 | 34.3 | 38.0 | 15.4 | 9.9 | 0.6 | 22.2 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 55 | 43.6 | 40.0 | 21.8 | 5.5 | 0.0 | 7.3 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 62 | 29.0 | 38.7 | 14.5 | 9.7 | 0.0 | 29.0 |
| 視覚障害 | 34 | 23.5 | 35.3 | 14.7 | 5.9 | 0.0 | 26.5 |
| 聴覚障害 | 45 | 33.3 | 24.4 | 13.3 | 15.6 | 0.0 | 26.7 |
| 内部障害 | 28 | 28.6 | 28.6 | 17.9 | 10.7 | 0.0 | 25.0 |
| 知的障害 | 30 | 26.7 | 40.0 | 33.3 | 13.3 | 0.0 | 13.3 |
| 発達障害 | 51 | 37.3 | 43.1 | 23.5 | 15.7 | 2.0 | 17.6 |
| 精神障害 | 63 | 39.7 | 30.2 | 9.5 | 11.1 | 1.6 | 28.6 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 23 | 26.1 | 39.1 | 26.1 | 4.3 | 0.0 | 21.7 |

第 19 表 障害の種類、過去 1 年間に文化芸術に関わる活動の内容：仕事として実施

| 障害の種類 | n | % | | | | | | | | | |
|------------------------|-----|--------------|-------------|--------------|--------------|------------|-------------|------------|------------|--------------|------|
| | | 創作、舞踊などの美術、演 | 舞踊・音楽への出演・演 | の道音楽、舞踊、茶道、華 | 参加地域の芸能や祭りへの | 子どもの文化芸術体験 | おける案内や作品解説に | 美術館・博物館などの | 音楽祭・映画祭などの | めど歴史的な建物や遺跡な | その他 |
| 全体 | 184 | 17.9 | 22.8 | 14.1 | 19.0 | 8.2 | 5.4 | 6.5 | 8.2 | 6.5 | 23.4 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 17 | 23.5 | 23.5 | 11.8 | 11.8 | 11.8 | 11.8 | 11.8 | 5.9 | 5.9 | 23.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 43 | 11.6 | 30.2 | 18.6 | 23.3 | 7.0 | 0.0 | 2.3 | 9.3 | 2.3 | 23.3 |
| 視覚障害 | 19 | 31.6 | 47.4 | 26.3 | 21.1 | 10.5 | 26.3 | 10.5 | 21.1 | 0.0 | 5.3 |
| 聴覚障害 | 23 | 17.4 | 26.1 | 13.0 | 21.7 | 21.7 | 26.1 | 13.0 | 17.4 | 4.3 | 17.4 |
| 内部障害 | 18 | 11.1 | 16.7 | 5.6 | 22.2 | 11.1 | 5.6 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 33.3 |
| 知的障害 | 17 | 11.8 | 11.8 | 5.9 | 29.4 | 5.9 | 0.0 | 5.9 | 11.8 | 0.0 | 47.1 |
| 発達障害 | 22 | 27.3 | 13.6 | 18.2 | 22.7 | 4.5 | 9.1 | 9.1 | 9.1 | 13.6 | 13.6 |
| 精神障害 | 48 | 22.9 | 25.0 | 8.3 | 14.6 | 6.3 | 2.1 | 10.4 | 2.1 | 16.7 | 25.0 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 11 | 36.4 | 27.3 | 9.1 | 18.2 | 18.2 | 9.1 | 9.1 | 18.2 | 0.0 | 36.4 |

第20表 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動の内容：趣味・娯楽・生きがいとして実施

| 障害の種類 | n | % | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|-----|-----------------|----------------|-------------|------------|----------------------|--------------|---------------|---------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------|----------------------------|----------------------------|
| | | 創作、文学、舞踊などの作品の演 | 舞踊・音楽、映画への出演など | 音楽の演奏や、演劇など | 道、書道などの習い事 | 音楽、舞踊、茶道、華道、書道などの習い事 | 地域の芸能や祭りへの参加 | 子どものための文化芸術体験 | 子どものための文化芸術体験 | 美術館・博物館などにおける案内や作品解説などの支援活動 | 美術館・博物館などにおける案内や作品解説などの支援活動 | 音楽祭・映画祭などの開催のための支援活動 | 音楽祭・映画祭などの開催のための支援活動 | 歴史的な建物や遺跡などを保存・活用するための支援活動 | 歴史的な建物や遺跡などを保存・活用するための支援活動 |
| 全体 | 934 | 25.6 | 19.2 | 18.1 | 23.9 | 7.6 | 7.9 | 10.6 | 10.6 | 3.6 | 25.4 | | | | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 89 | 27.0 | 21.3 | 22.5 | 20.2 | 7.9 | 7.9 | 5.6 | 9.0 | 0.0 | 25.8 | | | | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 239 | 19.2 | 18.0 | 17.6 | 23.4 | 7.5 | 8.8 | 11.3 | 10.0 | 3.8 | 29.7 | | | | |
| 視覚障害 | 61 | 31.1 | 26.2 | 19.7 | 32.8 | 9.8 | 9.8 | 18.0 | 18.0 | 1.6 | 23.0 | | | | |
| 聴覚障害 | 91 | 29.7 | 17.6 | 22.0 | 28.6 | 13.2 | 15.4 | 9.9 | 15.4 | 4.4 | 18.7 | | | | |
| 内部障害 | 130 | 24.6 | 18.5 | 25.4 | 26.2 | 9.2 | 9.2 | 14.6 | 14.6 | 5.4 | 20.0 | | | | |
| 知的障害 | 70 | 30.0 | 22.9 | 17.1 | 31.4 | 5.7 | 10.0 | 11.4 | 10.0 | 0.0 | 20.0 | | | | |
| 発達障害 | 128 | 34.4 | 26.6 | 21.9 | 24.2 | 10.2 | 7.8 | 7.8 | 12.5 | 1.6 | 21.9 | | | | |
| 精神障害 | 236 | 30.1 | 17.4 | 14.8 | 22.5 | 6.8 | 6.8 | 12.7 | 11.0 | 7.2 | 28.0 | | | | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 44 | 27.3 | 15.9 | 29.5 | 38.6 | 11.4 | 15.9 | 22.7 | 27.3 | 0.0 | 18.2 | | | | |

第21表 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動の内容：ボランティア活動・社会参加活動として実施

| 障害の種類 | n | % | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|-----|-----------------|----------------|-------------|------------|----------------------|--------------|---------------|---------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------|----------------------------|----------------------------|
| | | 創作、文学、舞踊などの作品の演 | 舞踊・音楽、映画への出演など | 音楽の演奏や、演劇など | 道、書道などの習い事 | 音楽、舞踊、茶道、華道、書道などの習い事 | 地域の芸能や祭りへの参加 | 子どものための文化芸術体験 | 子どものための文化芸術体験 | 美術館・博物館などにおける案内や作品解説などの支援活動 | 美術館・博物館などにおける案内や作品解説などの支援活動 | 音楽祭・映画祭などの開催のための支援活動 | 音楽祭・映画祭などの開催のための支援活動 | 歴史的な建物や遺跡などを保存・活用するための支援活動 | 歴史的な建物や遺跡などを保存・活用するための支援活動 |
| 全体 | 281 | 17.8 | 17.8 | 13.2 | 41.6 | 17.1 | 9.3 | 13.9 | 14.6 | 4.3 | 16.0 | | | | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 30 | 23.3 | 30.0 | 13.3 | 40.0 | 13.3 | 6.7 | 20.0 | 10.0 | 0.0 | 16.7 | | | | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 70 | 12.9 | 15.7 | 11.4 | 41.4 | 21.4 | 8.6 | 10.0 | 15.7 | 5.7 | 24.3 | | | | |
| 視覚障害 | 21 | 19.0 | 19.0 | 9.5 | 57.1 | 19.0 | 9.5 | 23.8 | 9.5 | 0.0 | 9.5 | | | | |
| 聴覚障害 | 36 | 19.4 | 8.3 | 8.3 | 36.1 | 33.3 | 19.4 | 13.9 | 19.4 | 0.0 | 13.9 | | | | |
| 内部障害 | 35 | 11.4 | 14.3 | 17.1 | 42.9 | 25.7 | 14.3 | 17.1 | 17.1 | 17.1 | 8.6 | | | | |
| 知的障害 | 24 | 37.5 | 12.5 | 12.5 | 50.0 | 12.5 | 4.2 | 16.7 | 8.3 | 4.2 | 20.8 | | | | |
| 発達障害 | 39 | 28.2 | 28.2 | 15.4 | 56.4 | 12.8 | 10.3 | 28.2 | 23.1 | 0.0 | 7.7 | | | | |
| 精神障害 | 71 | 25.4 | 19.7 | 12.7 | 43.7 | 16.9 | 8.5 | 18.3 | 19.7 | 2.8 | 11.3 | | | | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 19 | 21.1 | 36.8 | 31.6 | 47.4 | 15.8 | 10.5 | 21.1 | 15.8 | 0.0 | 5.3 | | | | |

第22表 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動の具体的な種類

| 障害の種類 | n | % | | | | | | | | | |
|------------------------|------|------------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|------------|------------------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|
| | | 音楽(オペラ、合唱、ロック、吹奏楽、ジャズ、室内楽など) | 陶芸(絵画、版画、彫刻、工芸、書、写真など) | 美術(絵画、版画、彫刻、工芸、書、写真など) | 演劇(現代演劇、人形劇、ミュージカルなど) | ダンス(日本舞踊、バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど) | 映画(アニメを除く) | アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート(メディアアートなど) | 舞伎(雅楽、能楽、文楽、歌舞伎など) | 伝説(講談、落語、浪曲、漫才など) | 芸術(音楽、落語、浪曲、漫才など) |
| 全体 | 1831 | 37.1 | 33.3 | 14.0 | 6.9 | 18.0 | 13.0 | 6.4 | 7.5 | 20.7 | 3.6 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 193 | 46.1 | 32.1 | 11.9 | 8.8 | 11.9 | 10.9 | 7.3 | 12.4 | 14.0 | 2.1 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 439 | 34.2 | 31.4 | 13.9 | 7.3 | 15.5 | 7.3 | 7.1 | 9.8 | 22.3 | 3.0 |
| 視覚障害 | 140 | 36.4 | 30.7 | 21.4 | 11.4 | 16.4 | 9.3 | 9.3 | 13.6 | 26.4 | 0.7 |
| 聴覚障害 | 162 | 29.0 | 32.7 | 22.8 | 12.3 | 24.1 | 16.0 | 9.3 | 14.2 | 27.8 | 3.7 |
| 内部障害 | 195 | 29.7 | 33.8 | 13.8 | 8.2 | 20.0 | 11.3 | 11.3 | 8.7 | 24.6 | 5.6 |
| 知的障害 | 185 | 34.6 | 45.4 | 20.0 | 8.6 | 18.9 | 18.9 | 3.8 | 3.2 | 14.1 | 3.8 |
| 発達障害 | 317 | 43.2 | 38.8 | 19.2 | 6.6 | 20.5 | 23.7 | 6.0 | 4.4 | 17.7 | 3.8 |
| 精神障害 | 394 | 44.4 | 35.3 | 12.4 | 5.8 | 21.3 | 17.3 | 5.8 | 6.3 | 23.1 | 5.1 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 89 | 40.4 | 41.6 | 14.6 | 12.4 | 31.5 | 18.0 | 7.9 | 9.0 | 18.0 | 1.1 |

注) 過去1年間に文化芸術に関わる活動に参加した人(「あてはまるものはない」の回答者を除く)

第23表 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動を行った日数

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | |
|------------------------|------|-----------|-----------|-----------|------------|---------|-------|
| | | (週に13日以上) | (週に51日以上) | (月に12日以上) | (3か月に4日以上) | (年に13日) | わからない |
| 全体 | 1831 | 8.6 | 13.1 | 17.9 | 14.7 | 27.9 | 17.9 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 193 | 13.5 | 22.3 | 16.6 | 10.4 | 21.8 | 15.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 439 | 6.6 | 14.1 | 19.1 | 13.4 | 28.5 | 18.2 |
| 視覚障害 | 140 | 8.6 | 12.1 | 22.9 | 12.9 | 28.6 | 15.0 |
| 聴覚障害 | 162 | 9.3 | 11.1 | 21.6 | 18.5 | 24.1 | 15.4 |
| 内部障害 | 195 | 6.7 | 8.7 | 25.6 | 22.1 | 23.1 | 13.8 |
| 知的障害 | 185 | 3.2 | 12.4 | 13.0 | 13.0 | 38.4 | 20.0 |
| 発達障害 | 317 | 6.3 | 11.7 | 15.1 | 14.5 | 32.2 | 20.2 |
| 精神障害 | 394 | 10.2 | 12.4 | 17.3 | 16.8 | 25.6 | 17.8 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 89 | 10.1 | 23.6 | 16.9 | 19.1 | 16.9 | 13.5 |

注) 過去1年間に文化芸術に関わる活動に参加した人(「あてはまるものはない」の回答者を除く)

第24表 障害の種類、過去1年間に文化芸術に関わる活動をしなかった理由

| 障害の種類 | n | (%) | | | | | | | | | |
|------------------------|------|---------------|----------------------|-------------------|-------------|--------------------------|------|----------------------|-------------------------------------|---|-----------------------|
| | | 他の活動で充実しているから | 身近で関心がある活動が行われていないから | 仕事や学校等が忙しく時間がないから | 経済的な余裕がないから | 活動のためのスキル・技能を習得するのが困難だから | から | の確保等、バリアフリー対策が不十分だから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等の情報が入手できないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等、バリアフリー対策が不十分だから | 指導者、グループ等が障害への理解がないから |
| 全体 | 4415 | 9.2 | 10.0 | 8.7 | 12.8 | 5.8 | 2.7 | 2.3 | 1.4 | 2.7 | 64.3 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 482 | 4.6 | 8.9 | 3.9 | 10.4 | 8.9 | 10.4 | 9.1 | 1.7 | 7.7 | 63.3 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1500 | 10.3 | 8.2 | 7.3 | 10.1 | 3.4 | 3.0 | 2.8 | 0.7 | 2.3 | 68.0 |
| 視覚障害 | 317 | 10.7 | 6.9 | 8.5 | 10.1 | 8.2 | 2.2 | 1.9 | 0.9 | 5.0 | 65.3 |
| 聴覚障害 | 320 | 7.2 | 8.8 | 10.0 | 14.1 | 7.5 | 2.5 | 2.8 | 1.9 | 4.7 | 62.8 |
| 内部障害 | 491 | 10.2 | 12.6 | 14.3 | 12.8 | 7.5 | 2.0 | 1.4 | 0.4 | 1.8 | 55.4 |
| 知的障害 | 264 | 9.8 | 15.5 | 7.6 | 8.0 | 14.8 | 2.3 | 1.9 | 1.1 | 3.4 | 59.8 |
| 発達障害 | 359 | 11.7 | 15.3 | 12.5 | 14.8 | 7.0 | 1.1 | 1.1 | 2.2 | 1.7 | 56.8 |
| 精神障害 | 964 | 7.6 | 11.4 | 7.8 | 21.4 | 6.8 | 0.8 | 0.6 | 3.1 | 2.1 | 64.8 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 196 | 4.1 | 12.8 | 8.7 | 14.8 | 14.3 | 7.7 | 5.6 | 2.0 | 6.1 | 57.7 |

注) 過去1年間に文化芸術に関わる活動を行わなかった人(「あてはまるものはない」の回答者)

第 25 表 障害の種類、過去 1 年間に文化芸術に関わる活動をしなかった最も大きな理由

| 障害の種類 | n | 理由 | | | | | | | | | | | |
|------------------------|------|---------------|----------------------|---------------------|-------------|--------------------------|-----|----------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|--------------------|
| | | 他の活動で充実しているから | 身近で関心がある活動が行われていないから | 仕事や学校等が忙しく時間が足りないから | 経済的な余裕がないから | 活動のためのスキル・技能を習得するのが困難だから | から | の確保等、バリアフリー対策が不十分だから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等の情報が入手できないから | エレベーターやスロープの設置、車いす席の確保等の情報が入手できないから | 指導者、グループ等が障害への理解がないから | 点字による資料提供などの文化芸術活動を行う上でのサポートが不十分だから | 送迎サポート、手話通訳、音声ガイド、 |
| 全体 | 4415 | 7.6 | 6.6 | 6.7 | 8.7 | 3.6 | 1.2 | 1.2 | 0.6 | 1.5 | 62.4 | | |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 482 | 3.7 | 5.2 | 2.1 | 6.2 | 6.4 | 4.4 | 4.4 | 0.4 | 4.8 | 62.4 | | |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1500 | 8.7 | 6.3 | 5.3 | 6.7 | 1.9 | 1.4 | 1.5 | 0.4 | 1.5 | 66.4 | | |
| 視覚障害 | 317 | 9.1 | 3.8 | 6.9 | 5.4 | 6.0 | 1.3 | 0.6 | 0.9 | 2.8 | 63.1 | | |
| 聴覚障害 | 320 | 5.0 | 5.3 | 9.1 | 9.4 | 3.8 | 1.3 | 0.9 | 1.3 | 2.5 | 61.6 | | |
| 内部障害 | 491 | 8.1 | 9.0 | 12.4 | 8.8 | 5.3 | 1.2 | 0.8 | 0.4 | 0.4 | 53.6 | | |
| 知的障害 | 264 | 9.1 | 10.2 | 4.9 | 5.3 | 11.0 | 1.1 | 0.4 | 0.8 | 1.5 | 55.7 | | |
| 発達障害 | 359 | 9.7 | 9.5 | 9.2 | 12.0 | 2.8 | 0.3 | 0.3 | 1.1 | 1.1 | 54.0 | | |
| 精神障害 | 964 | 5.6 | 5.9 | 5.5 | 14.7 | 3.7 | 0.1 | 0.3 | 1.0 | 0.6 | 62.4 | | |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 196 | 3.1 | 8.7 | 6.6 | 7.7 | 8.7 | 3.6 | 1.5 | 1.0 | 4.6 | 54.6 | | |

注) 過去 1 年間に文化芸術に関わる活動を行わなかった人 (「あてはまるものはない」の回答者)

第 26 表 障害の種類、文化芸術に関わる活動への取り組み (文化芸術活動実施者)

| 障害の種類 | n | 取り組み | | |
|------------------------|------|---|------|------|
| | | し行文も行文数行文 てつ文つつをつ化 いて化つつをつ化 るお術ととて芸 るお術行行術 り活いる活 満を動たが動 ををい、を 足 | | |
| 全体 | 1831 | 39.8 | 46.0 | 14.1 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 193 | 35.2 | 50.3 | 14.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 439 | 42.1 | 42.4 | 15.5 |
| 視覚障害 | 140 | 41.4 | 43.6 | 15.0 |
| 聴覚障害 | 162 | 40.7 | 47.5 | 11.7 |
| 内部障害 | 195 | 35.4 | 48.7 | 15.9 |
| 知的障害 | 185 | 41.1 | 48.6 | 10.3 |
| 発達障害 | 317 | 44.8 | 45.7 | 9.5 |
| 精神障害 | 394 | 36.0 | 48.5 | 15.5 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 89 | 36.0 | 51.7 | 12.4 |

注) 過去 1 年間に文化芸術に関わる活動を行った人 (「あてはまるものはない」の回答者を除く)

第 27 表 障害の種類、文化芸術に関わる活動への取り組み (文化芸術活動実施者以外)

| 障害の種類 | n | 取り組み | |
|------------------------|------|--|------|
| | | が行文動特 でい化に きた芸に ない術関 いと活心 思動は うをな 活 | |
| 全体 | 4415 | 20.2 | 79.8 |
| 肢体不自由(車椅子必要) | 482 | 30.5 | 69.5 |
| 肢体不自由(車椅子不要) | 1500 | 16.8 | 83.2 |
| 視覚障害 | 317 | 18.9 | 81.1 |
| 聴覚障害 | 320 | 21.9 | 78.1 |
| 内部障害 | 491 | 21.2 | 78.8 |
| 知的障害 | 264 | 22.0 | 78.0 |
| 発達障害 | 359 | 23.4 | 76.6 |
| 精神障害 | 964 | 21.8 | 78.2 |
| その他(音声・言語・そしゃく機能障害を含む) | 196 | 29.1 | 70.9 |

注) 過去 1 年間に文化芸術に関わる活動を行わなかった人 (「あてはまるものはない」の回答者)

付1 障害者の文化芸術の鑑賞活動及び創作活動実態調査業務の概要

1 調査の目的

全国の障害児・者の文化芸術活動の実施状況やニーズを把握し、今後の障害児・者の文化芸術活動促進に向けた施策の検討のための基礎情報を得ることを目的とする。

2 調査方法

インターネット調査

3 調査地域

全国

4 調査対象者

インターネット会社が保有するリサーチモニターのうち、下記に該当する者を抽出し、調査対象とした。

- ・障害児・者本人あるいは同居する家族が障害児・者であること
- ・障害児がいる場合、7歳以上であること

5 回収結果

予備調査を行い、対象者 5,000 人から有効回収を得た。

兄弟、姉妹、第 2 子以降の子どもに障害児・者が複数いる場合、年齢が一番上の者についてのみ回答を依頼した。その結果、回答者本人あるいは同居する家族における障害児・者の人数は 6,246 人であった。対象者以外の同居家族における障害児・者については、対象者が代理で回答した。

6 回答者の年齢構成

| 年齢 | % |
|---------|------|
| 20～29 歳 | 5.5 |
| 30～39 歳 | 17.2 |
| 40～49 歳 | 30.4 |
| 50～59 歳 | 27.3 |
| 60～69 歳 | 14.8 |
| 70 歳以上 | 4.8 |

7 回答者の性別

| 性別 | % |
|----|------|
| 男性 | 67.0 |
| 女性 | 33.0 |

8 回答者の居住地域

| 居住地域 | % |
|---------|------|
| 北海道地方 | 5.4 |
| 東北地方 | 5.7 |
| 関東地方 | 35.6 |
| 中部地方 | 17.9 |
| 近畿地方 | 18.5 |
| 中国地方 | 6.6 |
| 四国地方 | 2.7 |
| 九州・沖縄地方 | 7.7 |

9 調査期間

2017 年 10 月 18 日(水)から 10 月 23 日(月)の 6 日間