

平成29年度 文化庁新進芸術家海外研修制度(短期研修・後期) 申込書

研修区分	<input type="checkbox"/> 研修 <input type="checkbox"/> 調査研究 <input type="checkbox"/> 国際芸術祭における作品制作、実演、展示			研修時期(予定)	平成 年 月 日～平成 年 月 日			
分野	<input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 音楽 <input type="checkbox"/> 舞踊 <input type="checkbox"/> 演劇 <input type="checkbox"/> 舞台美術等 <input type="checkbox"/> 映画 <input type="checkbox"/> メディア芸術							
専門分野								
氏名	ふりがな			<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	ふりがな			写真貼付位置  上半身4cm×3cm  過去3ヶ月以内に撮影し、正面を向いていること(興行用、スナップ写真等不可) 写真の裏面に氏名を記入すること
	本名				芸名・雅号			
生年月日	昭和 平成	年	月	日	年齢	歳 (平成29年4月1日現在)		
職業名	国籍			本籍地	都 道 府 県			
勤務先又は学校名	(名称・役職等)			(所在地)				
所属団体	(名称)			(所在地)				
現住所	〒			電話		.....		
				FAX		.....		
				eメールアドレス		.....		
滞在地	国名		都市名		国名		都市名	
	.....		.....		.....		.....	
	.....		.....		.....		.....	

※滞在地は1箇所を原則としますが、特段の事情があり、滞在地が複数になる場合は、その理由を下記に記載してください。

滞在地が複数になる理由												
最終学歴	<input type="checkbox"/> 昭和 <input type="checkbox"/> 平成	年	月	(名称)	※ 在学・卒業・中退 (※印のところは○で囲む)							
資格												
語学	英語	4段階自己評価 (□にチェックしてください)			英検・TOEIC等の資格・点数	その他の語学	語:	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1	
		<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2			<input type="checkbox"/> 1	語:	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1
		<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2			<input type="checkbox"/> 1	語:	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 1

※4段階自己評価の目安  
 1 高等学校までの授業や大学の第2外国語で履修したことがある  
 2 海外旅行等での日常会話にはほとんど不都合がない  
 3 仕事に使用できる程度の会話・読解力がある  
 4 日本語とほとんど同等に使用できる

健康状態	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> やや不健康 <input type="checkbox"/> 不健康	既往歴	(最近5年以内のみ記入)	身長・体重(音楽、舞踊分野のみ)	cm	kg
配偶者	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	扶養家族	人	本制度への応募履歴	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有	(応募年度) (応募分野)
本制度での研修歴	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有	(研修年度)	(研修期間)	(研修分野)		
所属長	(応募者が会社や団体等に勤務している場合のみ記入) 応募者を平成28年度新進芸術家海外研修制度(短期研修)候補者として承諾します。 団体名 代表者職名			印	〒	現住所

他の海外研修制度との併願状況			
申請先	結果発表時期	備考	

チェックリスト(全ての準備が終了後、チェックした上で提出してください。)

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 押印しましたか<br><input type="checkbox"/> 申込書・経歴書・研修計画書は揃っていますか<br>また、DVDを提出する場合、資料内容一覧も付けていますか<br><input type="checkbox"/> 未記入の部分はありますか<br><input type="checkbox"/> 研修開始時期は、平成29年10月1日～平成30年3月31日になってますか<br><input type="checkbox"/> 期間が20日以上～40日以内になってますか | <input type="checkbox"/> 添付資料について、募集案内を確認のうえ、添付しましたか<br><input type="checkbox"/> 受入承諾書(組織による受入の場合、レターヘッド入り)及びその和訳を添付しましたか<br>(以下、美術分野のみ)<br><input type="checkbox"/> 添付資料として、クリアファイルとは別にA4(片面・カラー)1枚に代表作をまとめた資料を添付しましたか |
|--|---|

# 経歴書

(氏名)

## 1. 専門教育や研修等の履修歴

和暦年	(西暦)	月	主な専門教育、研修等の履修歴(卒業、修了等の略歴を記入してください)
年:	( )		
年:	( )		
年:	( )		
年:	( )		

## 2. 主な海外研修(留学)履歴(1. と重複して記入して構いません)

国名	都市名	滞在月数	滞在期間(西暦)

## 3. 職業略歴(未就業者は記入不要)

和暦年	(西暦)	月	職業略歴(就職、就業、所属等の略歴を記入してください)
年:	( )		
年:	( )		
年:	( )		
年:	( )		

## 4. 主な芸術活動の履歴

和暦年	(西暦)	月	作品・公演名・役割等	会場	主催者
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				
年:	( )				

## 5. 受賞等の履歴

和暦年	(西暦)	月	受賞歴等(主催者、賞名、作品名、役名等を記入してください)
年:	( )		
年:	( )		
年:	( )		
年:	( )		

# 研修計画書

(氏名)

## 1. 研修施設

※ 研修先が複数になる場合は、それぞれの該当欄に①、②、③……のように番号を付して記載してください。書き切れない場合は「国名」欄に別添参照と記載し、別添の書類に本項目の内容を記載してください。

国名	日本語 外国語	都市名	日本語 外国語				
施設名称	日本語 外国語	施設の設置者					
所在地	日本語 外国語	電話番号		URL			
施設概要							
代表者	日本語 外国語	職名	氏名	種別 研修施設 別の	<input type="checkbox"/> 大学・大学院 <input type="checkbox"/> その他の学校 <input type="checkbox"/> 研修・養成機関 <input type="checkbox"/> 研究機関 <input type="checkbox"/> 芸術団体・芸術家	研修の形態	<input type="checkbox"/> 聴講 <input type="checkbox"/> 集団指導 <input type="checkbox"/> 個人指導 <input type="checkbox"/> その他
	日本語 外国語						
主たる指導者	日本語 外国語	職名	氏名	の研修 連絡施設 状況と	<input type="checkbox"/> 文書で受入の返事あり <input type="checkbox"/> 文書以外で受入の返事あり <input type="checkbox"/> その他(以下に現状を記入してください)		
	日本語 外国語						

## 2. 研修の概要・目的

--

## 3. 研修によって得られる成果

--

## 4. 研修方法

日付	目的	研修内容
(1～10日)		
(11日～20日)		
(21日～30日)		
(31日～40日)		

# 調査研究計画書

(氏名)

---

## 1. 調査機関

※調査機関が複数になる場合は、それぞれの該当欄に①、②、③……のように番号を付して記載してください。書き切れない場合は「国名」欄に別添参照と記載し、別添の書類に本項目の内容を記載してください。

国名	日本語	都市名	日本語	外国語
調査機関名称	日本語			
	外国語			
所在地	外国語			
機関の概要				

## 2. 調査研究の概要・目的

--

## 3. 調査研究によって得られる効果

--

## 4. 調査研究方法

日付	目的	調査研究内容
(1～10日目)		
(11～20日目)		
(21～30日目)		
(31日～40日目)		

# 活動計画書

(氏名)

## 1. 国際芸術祭の概要

国名	日本語	都市名	日本語	外国語
芸術祭の名称	日本語	芸術祭の主催者		
	外国語			
開催地	外国語	電話番号		
		URL		
概要				
芸術祭のディレクター等	職名		氏名	
	日本語			
	外国語			
これまでの主な招へい者				

## 2. 活動の概要・目的

--

## 3. 活動によって得られる成果

--

## 4. 活動方法

日付	目的	活動内容
(1～10日目)		
(11～20日目)		
(21～30日目)		
(31日～40日目)		

CHAPTER	収録時間(分秒)	作品名	役名・役割等	収録年月	会場等
1					
2					
3					
4					
5					

※全体を1つのトラックとし、作品毎にCHAPTERで区切りを入れてください。

◇「DVD資料内容一覧」の記入要領

■収録時間

○映像、音楽資料は必ず1枚のディスクにまとめてください。

■作品名および役名・役割等

○楽曲、演劇、舞踊等の作品名は、作者など作品が特定できる情報を記入してください。

○役名・役割等の欄に応募者本人の各作品における役名・役割等を記入してください。

■収録年月および会場等

○既存の資料を添付した場合は、作品の収録した年月と会場等を記入してください。

○応募のために作成した映像資料や音楽資料の場合は、収録した場所を記入してください。