霞が関音楽祭2018

50TH ANNIVERSARY
KASUMIGASEKI BUILDING

東京藝大プロデュースコンサート

DREAMVIVO JAZZ ORCHESTRA

SUMMER SPECIAL LIVE

★演奏日時　8月1日(水)18:00～

▽演奏曲目
♪DREAMVIVOのテーマ　♪Take the A Train
♪Caravan　♪Quick Silver　♪千羽鶴
♪霞が関ビルディング竣工50周年記念 委嘱新曲(小林鈴勘)
♪Riverdance

場所:霞が関ビルディング
出演:【DREAMVIVO JAZZ ORCHESTRA】
〈サクソフォン〉角口圭都、杉田久子、細川紘希、田島沙彩、
田中拓也
〈トランペット〉葉室晃、藏持智明、蓬田奈津美、井上慎平
〈トロンボーン〉高橋真太郎、廣田純一、黒木良太、菅原薫
〈ピアノ・尺八 & more〉小林鈴勘
〈ドラムス〉秋田孝訓
〈ベース〉さくら

＜主催＞
三井不動産株式会社・三井不動産ビルマネジメント株式会社

霞が関音楽祭

霞が関から 文化力 POWER OF CULTURE

DREAMVIVO JAZZ ORCHESTRA

東京藝術大学の同窓生が中心となりマルチに活躍する若手実力派プレイヤーが集結する、
DREAMVIVO JAZZ ORCHESTRA（ドリームビボジャズオーケストラ）。
類稀なる美しい音色とハーモニー、最高峰の技術力とアンサンブルが光る。
その卓越されたサウンドは聴衆を興奮の渦に巻き込む。

角口圭都（テナー・サクソフォン）

富山県出身。日本管打楽器コンクール第3位。北陸登竜門コンサートにてオーケストラアンサンブル金沢と共演。TOYSPARKメンバー。DREAMVIVO JAZZ ORCHESTRA主宰。オーケストラ、吹奏楽、室内楽だけでなく様々なシーンでの演奏活動を行う。また、後進の指導にも力を入れている。インターネットラジオ「OTTAVAGIOIA」プレゼンター。

細川紘希（アルト・サクソフォン）

日本管打楽器コンクール第4位入賞。市川市文化会館新人演奏会オーディション優秀賞。「GARÇON」メンバー。「ブリッツ・フィルハーモニック・ウインズ」団員。Twitter：@hiroki_hosokawa

田中拓也（バリトン・サクソフォン）

第25回日本管打楽器コンクール第1位、並びに特別大賞受賞。第6回アドルフサックス国際コンクール入賞。ブルーオーロラサクソフォンカルテットアルトサクソフォン奏者。洗足学園音楽大学非常勤講師。平成30.31年度（財）地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。

藏持智明 （トランペット）

オーケストラや吹奏楽、CMや有名ミュージシャンのレコーディング、サックス奏者MALTA氏のBIGBANDメンバーとして、マルチな活動をしている。また、サックス奏者柗井拓野氏と結成しているPasso a Passoとして各地で演奏を行い好評を博している。

井上慎平（トランペット）

神奈川県横浜市出身。早稲田大学教育学部を経て、昭和音楽大学短期大学部卒業。現在は吹奏楽やビッグバンド、アンサンブルを中心とした演奏活動を行う他、個人レッスンをはじめ吹奏楽部や金管バンド・学生ビッグバンドのレッスンまで幅広く活動。横濱音泉倶楽部、Big Chobi Band、Happy “4” Time所属。

廣田純一（トロンボーン）

京都府長岡京市出身。フリーのトロンボーン奏者として都内を中心に活動中。Twilight Trombone Quartet メンバー。室内楽を中心とした作・編曲も数多く行っている。

菅原薫（バス・トロンボーン）

第29回日本管打楽器コンクール第3位。トロンボーンを真弓基教、秋山鴻市、 石川浩の各氏に師事。現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団に所属。

秋田孝訓（ドラムス）

東京佼成ウインドオーケストラ打楽器奏者。クラシックパーカッションを始め、ドラムス、ラテンパーカッション奏者としてオーケストラ、室内楽、舞台、ミュージカルなどに数多く出演。またJAZZやポップスも精力的に活動中。侍ビッグバンド主宰、ピアニスト野口 茜が率いるラテンビッグバンド『Monaural Banquet Orchestra』、東京R合奏団、JAZZ,FUSIONバンド『Blossom』各メンバー。

杉田久子（アルト・サクソフォン）

国内のオーケストラや吹奏楽のエキストラの参加、ソロや室内楽、近年ではクラシック以外にも活躍の場を広げておりマルチプレイヤーとしてレコーディングやミュージカル等での活動も積極的におこなっている。

田島沙彩（テナー・サクソフォン）

千葉県出身。第12回ジュニアサクソフォーンコンクール第2位。これまでにサクソフォンを、田島和男、大森義基、冨岡和男、大城正司、平野公崇、須川展也の各氏に師事。室内楽を大城正司、有村純親の各氏に師事。現在、小中高等の吹奏楽部の講師として指導する傍ら、フリーで演奏活動を行っている。

葉室晃（トランペット）

富山県出身。富山と東京を拠点にして、室内楽・オーケストラでの客演、レコーディング参加、ミュージカルやジャズバンドでの演奏、後進への指導など幅広く活動中。侍Big Band、友井賢太郎バンド、各メンバー。

蓬田奈津美（トランペット）

長野県出身。9歳よりトランペットを始める。第12回チェジュ国際金管コンクール金管五重奏部門において第1位を受賞。これまでにトランペットを神代修、上田じん、閏間健太、栃本浩規、佐藤友紀、古田俊博、菊本和昭の各氏に師事。ブラスクインテット「粋」メンバー。

高橋真太郎（トロンボーン）

新潟県生まれ。11歳よりトロンボーンを始め、様々な音楽を経験した後、次第にジャズに傾倒。現在テーマパークへのレギュラー出演の他、ビッグバンドに多数参加。指導者としても、様々な年代に向けてレッスンを展開している。

黒木良太 （トロンボーン）

現在フリーランスのトロンボーン奏者として都内を中心に活動中。第5回音大トロンボーン専攻生の為の津堅コンクールソロ部門第3位。トロンボーンを秋山鴻市、石川浩、栗田雅勝、古賀慎治、吉川武典の各氏に師事。

小林鈴勘（ピアノ・尺八 & more）

2006年横浜ジャズプロムナードコンペティション入賞。2009年東京藝術大学卒業。2016年横浜ジャズプロムナード・デトロイトジャズフェスティバルコンペティションファイナリスト。国内外で活動中。

さくら（ベース）

横浜市出身。中学校時代よりビッグバンド部でベースを始める。 2003年、(財)ヤマハ音楽振興会ヤマハ音楽院を特待生として卒業。
http://www.sakuraband.com/