

東京藝大プロデュースコンサート

秋を彩るミュージカルの名曲集

★演奏日時 10月9日(水)12:00～



♪演奏曲目(予定)♪

- 『フットルース』より《Holding Out For a Hero》
- 『ノートルダムの鐘』より《God Help the Outcasts》
- 『アダムス・ファミリー』より《Pulled》 『アラジン』より《A Whole New World》
- 『ウィキッド』より《Popular》 『魔笛』より《Hm! Hm! Hm! Hm!》
- 『ジーザス・クライスト＝スーパースター』より《Super Star》
- 『アイダ』より《Written in the Stars》 『レ・ミゼラブル』より《A Heartfull Of Love》
- 『レ・ミゼラブル』より《On My Own》
- 『ジャージー・ボーイズ』より《Can't Take My Eyes Off You》
- 『メリー・ポピンズ』より《Supercalifragilisticexpialidocious》

場所：霞が関ビルディング L b階
出演：芸大ミュージカルエクспレス
〈ソプラノ〉小川 美羽、福嶋 望実
〈アルト〉森下 薫
〈テノール〉岡 拓未
〈バリトン〉丸山 真矢
〈ピアノ〉中村 みちる

<主催情報>

三井不動産株式会社
三井不動産ビルマネジメント株式会社



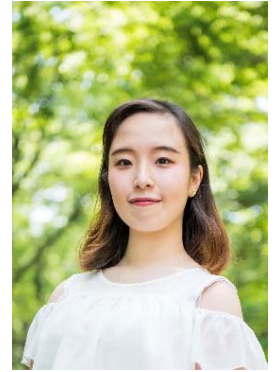


小川 美羽 (おがわ みう)

東京藝術大学ソプラノ専攻3年在学中。芸大ミュージカルエクスプレスでは、2017年度定期公演『Guys and Dolls』で主人公サラを演じ、2018年度定期公演『Footloose』では全幕の日本語訳詞をつけ、今年度からこのサークルの代表を務める。また、早稲田大学や慶應大学のブラックミュージックサークルでも活動し、R&Bやソウルミュージックなど幅広いジャンルの音楽を演奏する。将来、ジャンルの垣根を超えて様々なジャンルの音楽を演奏できる歌手になることが目標。好きな食べ物はつけ麺。

福嶋 望実 (ふくしま のぞみ)

福岡県、修猷館高校出身。現在東京藝術大学ソプラノ専攻3年在学中。クロワッサンとラーメンをこよなく愛す。芸大ミュージカルエクスプレス定期公演「Footloose」ではアーリーン役を好演。『レ・ミゼラブル』が大好きで、ガブローシュ役に憧れてこの世界を志す。今やりたい役はエポニーヌとファンティエヌ。先月のNY1人旅では13日間で15本のミュージカルを観劇。行動力とコミュニケーションの鬼と恐れられている。Enjoy my Life がモットー。最近はストレートプレイにも挑戦し、HANA'S MELANCHOLY「SPRING AWAKENING」にイルゼ役で出演予定。



森下 薫 (もりした かおる)

東京藝術大学声楽科アルト専攻3年在籍。芸大ミュージカルエクスプレス『Guys and Dolls』『Footloose』に出演。『Footloose』では、振付、ダンスキャプテンも務める。麻婆豆腐が大好きで、日々美味しい麻婆豆腐屋さんを探し回っている。小学生の頃から劇団四季が大好きで、特に『アイダ』と『李香蘭』をこよなく愛している。演劇にも興味があり、野田秀樹が大好きである。

岡 拓未 (おか たくみ)

埼玉県立浦和高校を経て、東京藝術大学声楽科テノール専攻3年に属する。芸大ミュージカルエクスプレスに所属し、2018年定期公演『Guys and Dolls』出演。「第2回レ・ミゼラブルのどじまん・思い出じまん大会」出場。『ジャンヌ、またの名を奇跡』にラ・トレムユ役で出演。また、ミュージカル『夢拾夜』で主演ナツメ役を演じる。10月に博品館劇場で上演される『そばかすストロベリー』にライオネル役で出演予定。一番好きなミュージカルは『ノートルダムの鐘』で、主人公カジモド役を演じるのが夢。好きな食べ物はパンナコッタ。



丸山 真矢 (まるやま しんや)

東京藝術大学音楽学部声楽科バリトン専攻3年に在学。好きな食べ物は白米。好きな動物は犬。小中は吹奏楽でチューバ、トロンボーン、ドラムを演奏する。高校1年より本格的に声楽を始める。大学では藝大ミュージカルエクスプレスに所属し、2017年『Guys and Dolls』にてブラニガン役、2018年『Footloose』にてチャック役で出演。ミュージカルエクスプレスのカッコかわいい代表。

中村 みちる (なかむら みちる)

広島県出身。東京藝術大学音楽学部作曲科3年在学中。劇中音楽のようなポピュラーなものから現代音楽まで幅広いジャンルの作曲を手がける。一方で、朗読や演劇などの表現も研究し、自らも舞台に立つなど、様々な活動を行う。好きな食べ物は石焼ビビンバ。

