

別紙4 授業後の変容

表1 授業前後の連想法で出てきた特徴的な文言

授業前	授業後
CD	授業では使っても良い
アニメ	キャラクター
本, 小説	ルール
彫刻	許可をもらえばいいものもある
保護	芸能人の写真はダメ
きまりごと	外国もきまっている
作る	犯罪
権利がある	だれにでもある権利
法律みたいなもの	肖像権もある
1回聞いたことがある	何かを作ったときにうまれる権利
やぶったら罰せられる	載せるときには作った人に確認する
勝手にコピーすると犯罪になる	勝手に使ったら犯罪
自分のオリジナル	肖像権
何かを完成させた人にある	報道する側の義務
絵画のコピー	曲の作曲者
デザインのまね	自分だけで楽しむのはよい
作者	確認は絶対に必要なもの
問題がいっぱいありそう	ソフトにもよいものとだめなもの
ニュース	個人のことを載せない
新聞	歌などは許可を取ってから載せる
パソコン	一つ一つ作者の確認をとる
人の情報をのせていいのか	曲など勝手にコピーしてはいけない
ホームページ	料理の本を見ながら料理するのはよい
芸術品	写真の顔はぼかした方がよい
製造メーカー	リンクするとき友達の許可をもらう
知らない	とてもむずかしい事

学級の総文言数

89

204

表2 授業後に特に増えた言葉

	授業前	授業後
権利	7回	16回
許可	4回	17回
勝手	6回	19回
難しい	1回	9回
犯罪	2回	4回
確認	1回	16回
人	22回	38回

図1 著作権学習後のページの一部

- ・ 写真提供者の名前が付け足された
- ・ 断っていない人の顔をぼかした

