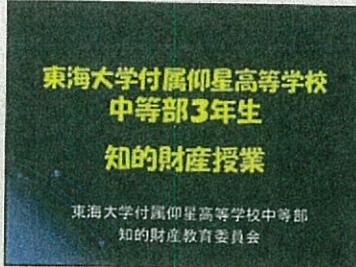
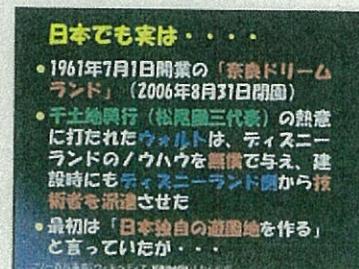
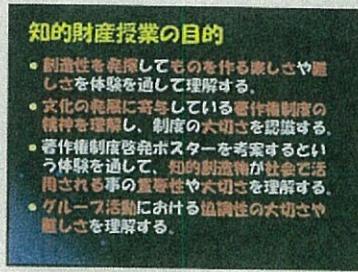


# 資料11



日時	内 容	備考
11/1	著作権(知的財産)授業全体ガイダンス	学年集会
11/8	著作権(知的財産)授業クラスガイダンス	各クラス
11/15	ポスターテーマの設定	各クラス
11/22	アイデアの説明化	各クラス
11/29		各クラス
12/17	ポスターの作成	各クラス
1/21	ポスター説明原稿の作成	各クラス
2/7		各クラス
2/14	ポスター校内掲示・投票	各クラス
2/21	優秀賞の結果発表・まとめ	各クラス





なぜ、ニュースになったのか？

- 作文や絵を書いたりすると、自動的に「勝手に盗用してはいけない」という権利が発生
- この権利が「著作権」
- 中国や日本は「著作権の侵害」に相当
- これは、**犯罪行為**！
- 意の念を勝手に使われても犯罪！

なぜ、知的財産を勉強するのか？

- 中国や日本の「著作権の侵害」
- 「著作権（知的財産）」の事を知っているれば、犯さなくても良かった罪
- 目の前にあるモノは勝手に使われる
- 形のないアイデアは勝手に使われる

だから、しっかりと勉強して欲しいのです！

「著作権」の大切さを伝えよう

- 「著作権制度」がなぜ大切なのか？
- 次回の授業で理解
- 文化庁HP「中学生のための著作権教育教材」  
高橋「誰が社会って？」を学習
- 班で「著作権」に関する啓発ポスターを考え、実際に作る
- チャットホールに掲示し、優秀作品を選出

文化庁に送り、ポスターを全国に配布

より良いポスターにするために

- ① ポスターに書くフレーズ（キャッチコピー）をしっかり練ろう
- ② 何を図案化しているのか明確に  
(著作権制度の意義・イメージ・大切さ etc)
- ③ 言葉と図案のバランスをしっかりと

Step 1 アイデアを出し合おう！

- ホスターで伝えたい内容を考えよう！
- 著作権に関する事件などから「著作権保護の大切さ」、今までの体験から「創作の楽しさ」、勉強した内容から「著作権制度の紹介」等、ホスターで表したい想いなどを決めます。

フレインストーミングでアイデアを出し合おう！

フレインストーミングって何？

- 一杯アイデアを出す方法の一つ
- 各自がカードにアイデアをどんどん書いて、机の上に並べる。
- ある程度、アイデアが出尽したらアイデアを分離・選別する。
- 口々に話をしながらアイデアを出すのではなく、想いついたことを机の上にカードに書いていく。
- 「他人のアイデア」について批判的なコメントは一切しないこと（マナー違反です）

Step 2 描く際に何を注意したらいいの？

ポスターを掲示する条件を考える。

今回のポスターは、文化庁が全国に発送

- ・全国の小学校・中学校・高校
- ・公立の図書館・公民館
- ・市役所や区役所

等、学校教育機関や公共機関に配布

Step 3 アイデアを出した後どうするの？

- 小学生から大人まで色々な人が読んで分かり易いキャッチコピーを。
- できるだけ伝えたい内容がよくわかるデザインを考えよう。
- A2判の用紙にポスターを描き、チャットホールに掲示する。
- ポスターには「自分達は何を伝えたかったか」の解説書をつける。

**キャッチコピーの作り方**

作品の中で一番目立つ部分

(1) 字数を工夫する

① **ミカケ表現**：「見ざる、言わざる、聞かざる」など  
 ② **五七換**：がんばろう、自分のための勉強を！」（5+7+5）など  
 ③ **問題をつける**：長くなりそうな時や、効果的に訴えたい時に、題を2つにわけて、「眠りたいあなたへ・・・(あなたは眠りに満足している?)」など

東京藝術大学HPから引用

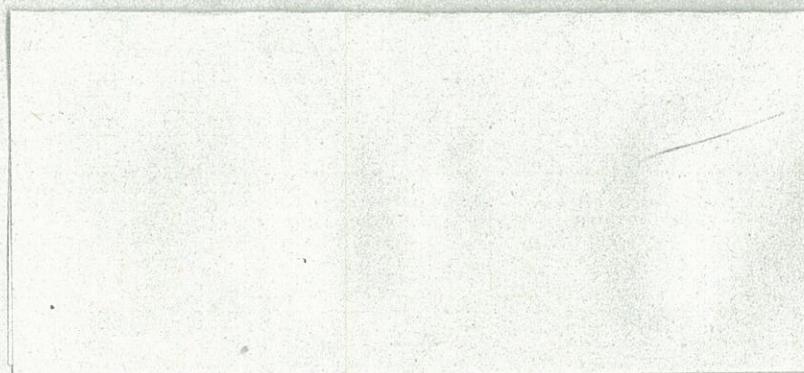
(2) 言葉の修辞法

1 **呼びかけ**  
 動詞を使って呼びかける。  
 例) ~しよう、~たい、など

2 **延長型**  
 最後に?を付けられる表現  
 例) ~できる?~ですか? など

3 **語順法**  
 言葉の順序を、意図的に通常の言葉使いとは異なる表現。インパクトが強くなる。  
 例) 「なぜするの? ホイ捨てを・・・」  
 (←ホイ捨てをなぜするの?) など

東京藝術大学HPから引用



**より良いポスターにするために**

- ① ポスターに書くフレーズ(キャッチコピー)をしっかり練ろう
- ② 何を商業化しているのか明確に  
(著作権制度の意義・イメージ・大切さ etc)
- ③ 言葉と図案のバランスをしっかりと

中等部3年生 知的財産授業予定			
回	日時	内 容	備 考
1	11/1	著作権(知的財産)授業全休ガイダンス	学年集会
2	11/6	著作権(知的財産)授業クラスガイダンス	各クラス
3	11/15	ポスターテーマの選定	各クラス
4	11/22	アイデアの商業化	各クラス
5	11/29		各クラス
6	12/17	ポスターの作成	各クラス
7	1/31	ポスター説明原稿の作成	各クラス
8	2/7		各クラス
9	2/14	ポスター校内掲示・投票	各クラス
10	2/21	優秀賞の結果発表・まとめ	各クラス

