

平成30年9月20日

「Culture NIPPON シンポジウム」の開催について

文化庁では、2020年に向けた取組の一環として、全国4会場で、地域の文化資源の発掘・発信、国際文化交流や共生社会の実現等を目的としたシンポジウムを開催しますので、お知らせいたします。

2020年の東京オリンピック・パラリンピック競技大会は、スポーツの祭典であるとともに文化の祭典でもあり、日本が誇る文化や伝統を世界に伝える絶好の機会です。

文化庁は、「2020年とその先の未来へ向かって」を共通テーマに、次世代に誇れるレガシーを創り出す文化プログラムの周知と普及を図るため、地域の文化資源の発掘・発信、国際文化交流等をテーマとしたシンポジウムを全国4会場で開催いたします。

記

1. 事業名

Culture NIPPON シンポジウム

2. スケジュール

- ①京都大会：2018年11月9日（金）
京都府長岡京市・長岡京記念文化会館
（大会の詳細については、別添チラシを御参照ください。）
- ②東北大会：2018年12月10日（月）
岩手県盛岡市・いわて県民情報交流センター（アイーナ）
- ③中国・四国大会：2019年1月20日（日）
徳島県徳島市・徳島県立21世紀館
- ④東京大会：2019年2月9日（土）
東京都江東区・江東公会堂（ティアラこうとう）

※東北、中国・四国、東京大会の詳細については、確定次第順次下記ホームページに掲載します。
URL：<https://culture-nippon-s.com>

3. 参加申込みについて

京都大会については、10月26日（金）までに、ホームページ内の申込みフォームから事前にお申し込みください。（参考）申込みフォーム URL：<https://fs223.formasp.jp/k559/form1/>
東北、中国・四国、東京大会の申込みについても、順次ホームページに掲載します。

【担当】

文化庁文化部芸術文化課
新文化芸術創造活動推進室
担当：大澤， 桑田， 増田
電話：03-5253-4111（代）（内線3108）
FAX：03-6734-4857
E-mail：bun-pro@mext.go.jp

カルチャーニッポン シンポジウム

Culture

私たちが「繋ぐ」「創る」「伝える」NIPPON

NIPPON in Kyoto

2018
11/9
FRI

テーマ **Culture NIPPON**

～2020年とその先の未来へ向かって～

オリンピック・パラリンピック競技大会は、スポーツの祭典であるとともに「文化の祭典」です。2020年に向けて文化を通じて大会の機運を醸成するために何が 필요한のか、文化資源が豊富な京都の地で議論し、発信します。

京都 大会



Opening Act. オープニングアクト

—和太鼓とダンスの融合—
俊太鼓飛龍 × FE OSAKA

Presentation

ショートプレゼンテーション

Takuro Tatsumi

辰巳 琢郎
(俳優)

Dai Tamesue

為末 大
(Deportare Partners 代表)

Discussion

パネルディスカッション

モデレーター ロバート キャンベル

パネリスト 宮田 亮平 / 辰巳 琢郎 / 為末 大 /
湯浅 真奈美 / 田端 一恵

日時
2018年11月9日(金)

14:00～17:30 (開場 13:00)

※時間は変更となる場合がございます。

会場
長岡京記念文化会館

京都府長岡京市天神4-1-1

◆阪急京都線「長岡天神」駅より徒歩6分

◆JR京都線「長岡京」駅西口よりバス7分

「開田」または「文化センター前」下車

定員 1000名 (事前申込制)

入場無料

- 主催: 文化庁
- 共催: 京都府
関西広域連合
長岡京市
- 協賛: 公益財団法人 上廣倫理財団



Robert Campbell

ロバート キャンベル

(日本文学研究者、国文学研究資料館長、
東京大学名誉教授)



Takuro Tatsumi

辰巳 琢郎
(俳優)

Dai Tamesue

為末 大
(Deportare Partners 代表)



Culture NIPPON

カルチャーニッポン シンポジウム

お申し込み・お問合せ

10月26日申込締切

参加をご希望の方は、下記ホームページもしくは電話にてお申し込みください。

[https:// www.culture-nippon-s.com](https://www.culture-nippon-s.com)

