

平成31年2月15日

TBS スパークル製作・TBS テレビ放送 「じよんのび日本遺産」と文化庁のタイアップ ～ 日本を感じる歴史旅 ^{つむ} ^{ストーリー} 紡ぐ遺産 ～

文化庁は、日本人も見逃しがちな「日本の美」の再発見を通じ、多くの人に改めて日本各地の歴史的魅力と日本文化の素晴らしさを認識してもらうことを目的に、文化庁が認定する「日本遺産」を“ゆったり”“のんびり”と巡る旅番組「じよんのび日本遺産」（TBSテレビにて放送）とタイアップ企画を行うこととしました。

本タイアップは、文化庁として初めてのテレビ番組とのタイアップとなります。

今後、タイアップポスター（約10,000枚）を、全国のDMO[※]や日本遺産認定地域などへ配布するとともに、同番組の旅人であるナタリー・エモンズ氏と宮田亮平文化庁長官の対談を行い、文化庁ホームページに掲載するとともに文化庁公式SNSで配信する予定です。

※DMOとは；観光地域づくりの舵取り役を担う法人

「じよんのび日本遺産」

番組概要

TBSテレビ 毎週日曜日 あさ6：00から放送

ストーリーのある土地＝「日本遺産」をゆったり巡る人生を豊かにする大人の旅番組

「じよんのび」とは、新潟地方の方言で「ゆったり、のんびり」という意味。『じよんのび日本遺産』は、文化庁が認定する「日本遺産」を“ゆったり”“のんびり”と巡り、日本各地の歴史的魅力や特色を通して、文化・伝統を再発見できる極上の旅番組。

旅人は、CMやミュージカルで活躍するナタリー・エモンズ。日本の文化を新鮮な驚きをもって体感したり、絶品料理に舌鼓をうったりしながら、彼女ならではのインターナショナルな眼差しで「日本遺産」の魅力を伝えていく。



宮田長官とナタリー・エモンズ氏との対談の様子

<担当>文化庁政策課文化発信室

文化発信係長

吉野 千津（内線 2807）

電話：03-5253-4111（代表）

日本遺産とは

「日本遺産（Japan Heritage）」は地域の歴史的魅力や特色を通じて我が国の文化・伝統を語るストーリーを「日本遺産（Japan Heritage）」として文化庁が認定するものです。

ストーリーを語る上で欠かせない魅力溢れる有形や無形の様々な文化財群を、地域が主体となって総合的に整備・活用し、国内だけでなく海外へも戦略的に発信していくことにより、地域の活性化を図ることを目的としています。

これまで67件を認定し、2020年までに100件程度認定していく予定です。

日本遺産一覧

- ストーリー1 茨城県・栃木県・岡山県・大分県 近世日本の教育遺産群—学ぶ心・礼節の本源—
- ストーリー2 群馬県 かかあ天下—ぐんまの絹物語—
- ストーリー3 富山県 加賀前田家ゆかりの町民文化が花咲くまち高岡—人、技、心—
- ストーリー4 石川県 灯（あか）り舞う半島 能登 ～熱狂のキリコ祭り～
- ストーリー5 福井県 海と都をつなぐ若狭の往来文化遺産群～御食国（みけつくに）若狭と鯖街道～
- ストーリー6 岐阜県 「信長公のおもてなし」が息づく戦国城下町・岐阜
- ストーリー7 三重県 祈る皇女斎王のみやこ 斎宮
- ストーリー8 滋賀県 琵琶湖とその水辺景観—祈りと暮らしの水遺産
- ストーリー9 京都府 日本茶800年の歴史散歩
- ストーリー10 兵庫県 丹波篠山 デカンショ節 —民謡に乗せて歌い継ぐふるさとの記憶
- ストーリー11 奈良県 「日本国創成のとき～飛鳥を翔（かけ）た女性たち～」
- ストーリー12 鳥取県 六根清浄と六感治癒の地～日本一危ない国宝鑑賞と世界屈指のラドン泉～
- ストーリー13 島根県 津和野今昔～百景図を歩く～
- ストーリー14 広島県 尾道水道が紡いだ中世からの箱庭的都市
- ストーリー15 愛媛県・高知県・徳島県・香川県「四国遍路」～回遊型巡礼路と独自の巡礼文化～
- ストーリー16 福岡県 太宰府市 古代日本の「西の都」～東アジアとの交流拠点～
- ストーリー17 長崎県 国境の島 壱岐・対馬・五島 ～古代からの架け橋～
- ストーリー18 熊本県 相良700年が生んだ保守と進取の文化 ～日本でもっとも豊かな隠れ里-人吉球磨～
- ストーリー19 宮城県 政宗が育んだ“伊達”な文化
- ストーリー20 山形県 自然と信仰が息づく『生まれかわりの旅』
～樹齢300年を超える杉並木につつまれた2,446段の石段から始まる出羽三山～
- ストーリー21 福島県 会津の三十三観音めぐり～巡礼を通して観た往時の会津の文化～
- ストーリー22 福島県 未来を拓いた「一本の水路」—大久保利通“最期の夢”と開拓者の軌跡 郡山・猪苗代—
- ストーリー23 千葉県 「北総四都市江戸紀行・江戸を感じる北総の町並み」
—佐倉・成田・佐原・銚子：百万都市江戸を支えた江戸近郊の四つの代表的町並み群—
- ストーリー24 神奈川県 江戸庶民の信仰と行楽の地～巨大な木太刀を担いで「大山詣り」～
- ストーリー25 神奈川県 「いざ、鎌倉」～歴史と文化が描くモザイク画のまちへ～
- ストーリー26 新潟県 「なんだ、コレは！」信濃川流域の火焰型土器と雪国の文化
- ストーリー27 石川県 『珠玉と歩む物語』小松 ～時の流れの中で磨き上げた石の文化～
- ストーリー28 長野県 木曾路はすべて山の中～山を守り山に生きる～
- ストーリー29 岐阜県 飛騨匠の技・こころ —木とともに、今に引き継ぐ1300年—
- ストーリー30 兵庫県 『古事記』の冒頭を飾る「国生みの島・淡路」～古代国家を支えた海人の営み
- ストーリー31 奈良県 森に生まれ、森を育んだ人々の暮らしとところ～美林連なる造林発祥の地“吉野”～
- ストーリー32 和歌山県 鯨とともに生きる
- ストーリー33 鳥取県 地蔵信仰が育んだ日本最大の大山牛馬市
- ストーリー34 島根県 出雲國たたら風土記 ～鉄づくり千年が生んだ物語～

- ストーリー35 広島県・神奈川県・長崎県・京都府 ～日本近代化の躍動を体感できるまち～
- ストーリー36 愛媛県・広島県 “日本最大の海賊”の本拠地：芸予諸島
～よみがえる村上海賊“Murakami KAIZOKU”の記憶～
- ストーリー37 佐賀県・長崎県 日本磁器のふるさと 肥前 ～百花繚乱のやきもの散歩～
- ストーリー38 北海道 江差の五月は江戸にもない ―ニシンの繁栄が息づく町―
- ストーリー39 北海道・青森県・秋田県・山形県・新潟県・富山県・石川県・福井県・京都府・大阪府・兵庫県・
鳥取県・島根県・岡山県・広島県
荒波を越えた男たちの夢が紡いだ異空間 ～北前船寄港地・船主集落～
- ストーリー40 山形県 サムライゆかりのシルク 日本近代化の原風景に出会うまち鶴岡へ
- ストーリー41 埼玉県 和装文化の足元を支え続ける足袋蔵のまち行田
- ストーリー42 滋賀県・三重県 忍びの里 伊賀・甲賀―リアル忍者を求めて―
- ストーリー43 京都府 300年を紡ぐ絹が織り成す丹後ちりめん回廊
- ストーリー44 大阪府・奈良県 1400年に渡る悠久の歴史を伝える「最古の国道」～竹内街道・横大路（大道）～
- ストーリー45 兵庫県 播但貫く、銀の馬車道 鉱石の道～資源大国日本の記憶をたどる73kmの轍～
- ストーリー46 和歌山県 絶景の宝庫 和歌の浦
- ストーリー47 和歌山県 「最初の一滴」醤油醸造の発祥の地 紀州湯浅
- ストーリー48 島根県 日が沈む聖地出雲 ～神が創り出した地の夕日を巡る～
- ストーリー49 岡山県 一輪の綿花から始まる倉敷物語 ～和と洋が織りなす繊維のまち～
- ストーリー50 岡山県・福井県・愛知県・滋賀県・兵庫県
きっと恋する六古窯 ―日本生まれ日本育ちのやきもの産地―
- ストーリー51 高知県 森林鉄道から日本一のゆずロードへ ―ゆずが香り彩る南国土佐・中芸地域の景観と食文化―
- ストーリー52 福岡県・山口県 関門“ノスタルジック”海峡 ～時の停車場、近代化の記憶～
- ストーリー53 熊本県 米作り、二千年にわたる大地の記憶 ～菊池川流域「今昔『水稻』物語」～
- ストーリー54 大分県 やばけい遊覧～大地に描いた山水絵巻の道をゆく～
- ストーリー55 北海道 カムイと共に生きる上川アイヌ ～大雪山のふところに伝承される神々の世界～
- ストーリー56 山形県 山寺が支えた紅花文化
- ストーリー57 栃木県 地下迷宮の秘密を探る旅 ～大谷石文化が息づくまち宇都宮～
- ストーリー58 栃木県 明治貴族が描いた未来 ～那須野が原開拓浪漫譚～
- ストーリー59 富山県 宮大工の鑿一丁から生まれた木彫刻美術館・井波
- ストーリー60 山梨県 葡萄畑が織りなす風景―山梨県峡東地域―
- ストーリー61 長野県・山梨県 星降る中部高地の縄文世界―数千年を遡る黒曜石鉱山と縄文人に出会う旅―
- ストーリー62 静岡県・神奈川県 旅人たちの足跡残る悠久の石畳道 ―箱根八里で迎える遥かな江戸の旅路
- ストーリー63 和歌山県 「百世の安堵」～津波と復興の記憶が生きる広川の防災遺産～
- ストーリー64 岡山県 「桃太郎伝説」の生まれたまち おかやま ～古代吉備の遺産が誘う鬼退治の物語～
- ストーリー65 広島県 瀬戸の夕風が包む 国内随一の近世港町～セピア色の港町に日常が溶け込む鞆の浦～
- ストーリー66 大分県 鬼が仏になった里「くにさき」
- ストーリー67 宮崎県 古代人のモニュメント ―台地に絵を描く 南国宮崎の古墳景観―