

## <出演者プロフィール>

さとう まこと  
佐藤 信（東京大学名誉教授・人間文化研究機構理事・博士（文学））

1952年東京生まれ。1976年東京大学文学部卒業。1978年東京大学大学院人文科学研究科博士課程中退。奈良国立文化財研究所研究員，文化庁文化財調査官，聖心女子大学文学部助教授，東京大学文学部助教授をへて，1996年東京大学大学院人文社会系研究科教授となる。2018年東京大学を定年退職，現職となる。

著書に、『出土史料の古代史』東京大学出版会，2002年，『律令国家と天平文化』（日本の時代史4）吉川弘文館，2002年，『古代の地方官衙と社会』山川出版社，2007年，『大学の日本史①古代』山川出版社，2016年，『古代史講義』ちくま新書，2018年，など。



あしき  
葦木 ヒロカ

（シンガー・アーティスト・長和町黒曜石のふるさと親善大使・茅野市縄文ふるさと大使）  
長野県を拠点に活動するシンガー（ソングライター）。「歴史を癒す」をテーマに全国の歴史遺産・遺跡コンサートに力を入れている。また、「歌姫たちをつなぎ応援をする歌姫」としての活動を活発に行っている。活動15周年に当たる2018年は2つのクラウドファンディングプロジェクトを成功させた。現在，アジア・世界をまたにかけるグローバルで常識にとらわれない音楽プロジェクトを推進中。



みやた りょうへい

**宮田 亮 平**（文化庁長官・金作家）

新潟県佐渡に蠟型鑄金作家の2代目宮田藍堂の3男として生まれる。イルカをモチーフとした「シュプリンゲン」シリーズなどの作品で、「宮田亮平展」をはじめとして、国内外で多数の展覧会に参加。「日展」及び「日本現代工芸美術展」にて内閣総理大臣賞など数々の賞を受賞し、2012年に日本芸術院賞を受賞。東京藝術大学の学長を10年務めた後、2016年4月より文化庁長官に就任。

