

■ 展示概要／本展の見どころ

(1) 初期主要作品を網羅的に紹介

本展では、安藤氏において初期となる1990年頃までの活動に焦点を当て、次の25物件155点の設計原図に加え、模型、写真等を含め、計190点程度の建築資料を出品します。

1 富島邸	立面図, トップライト詳細図
2 双生観 — 山口邸	断面図, 平面図, 断面図, 配置図, 断面図
3 双生観の茶室 — 山口邸増築	アクソメ図, 透視図
4 住吉の長屋 — 東邸	平面詳細図, 断面図, 断面詳細図
5 領壁の家 — 松本邸	平面詳細図, 東立面図, 展開図
6 帝塚山の家 — 真鍋邸	平面図, 平面詳細図, 透視図, 断面詳細図等
7 ガラスブロックの家 — 石原邸	断面詳細図, 断面詳細図, 透視図等
8 松谷邸	平面詳細図, 立面図, 全体アイソメ図・断面図
9 上田邸	平面図, 断面図, アクソメ図, 透視図等
10 小篠邸	1階平面図, 2階平面図, 南・西立面図, 断面詳細図, 展開図等
11 大淀のアトリエ	立面図
12 大淀のアトリエ II	配置図, 平面図, アクソメ図, 立面図, 断面図, 屋根伏図等
13 大淀の茶室	平面図, 断面図, 平面・断面詳細図, アクソメ図, 透視図, 展開図等
14 九条の町屋 — 井筒邸	1階平面図, 2階平面図, 断面図等
15 茂木邸	2階・3階平面図, 立面図, 断面図等
16 金子邸	断面図, アクソメ図, 透視図
17 六甲の集合住宅 I	配置図, 4階平面図, 断面図, 天井伏図, アイソメ図, 詳細図等
18 TIME'S I	1階平面詳細図, 立面図, 断面詳細図, 矩計図, 屋根伏図等
19 TIME'S II	断面図
20 中山邸	1階平面詳細図, 断面詳細図等
21 城戸崎邸	2階平面図, 3階平面図, 断面図, 詳細図, アクソメ図, 透視図等
22 六甲の教会	平面図, 南立面図, 断面図, 部分詳細図, 長椅子詳細図等
23 水の教会	1階平面図, R階平面図, 北・西立面図, 断面図, アクソメ図等
24 光の教会	配置図, 断面図, アクソメ図, 透視図等
25 小倉邸	1階平面図, 北立面図, 断面図等

(2) 図面や模型に凝縮された設計理念を紹介

自然や歴史風土・多様な文化との共生を図り、打放しコンクリートを素材とするミニマルな表現が安藤建築の特徴として知られていますが、そこに至るまでの設計プロセスは、緻密かつ論理的なもので、端正で豊かな表現によって描かれている設計図を通じて、その一端を紹介します。

(3) 国内外への影響を設計原図から読み解く

多様な試行錯誤と挑戦を繰り返しながら、一般にわかりやすい作品と言葉を発信することで、国内外に大きな影響を与える一方、自己の作品に解説を付すことの少なかった初期においては、図面資料が設計者の言葉としてメッセージを発していた点に着目します。

■ 安藤忠雄氏について

1941年大阪生まれ。独学で建築を学び、1969年安藤忠雄建築研究所を設立。代表作に「光の教会」「ピューリッツァー美術館」「地中美術館」など。

1979年「住吉の長屋」で日本建築学会賞，1993年日本芸術院賞，1995年プリツカー賞，2003年文化功労者，2005年国際建築家連合(U I A)ゴールドメダル，2010年文化勲章，2013年フランス芸術文化勲章(コマンドゥール)，2015年イタリアの星勲章グランデ・ウフィチャーレ章など受賞多数。

1991年ニューヨーク近代美術館，1993年，2018年パリのポンピドー・センター，2017年国立新美術館にて個展開催。イェール，コロンビア，ハーバード大学の客員教授歴任。1997年から東京大学教授，現在，名誉教授。



安藤忠雄

(撮影：関野欣次/Kinji Kanno)

【主な作品】

- 1983 六甲の集合住宅Ⅰ，Ⅱ(1993)，Ⅲ(1999)(兵庫 神戸)
- 1989 光の教会(大阪 茨木)
- 1992 ベネッセハウス ミュージアム，オーバル(1995)(香川 直島)
- 1994 大阪府立近つ飛鳥博物館(大阪 河南)
- 2000 淡路夢舞台(兵庫 淡路)，FABRICA(ベネトン・アートスクール)(イタリア トレヴィソ)
- 2001 ピューリッツァー美術館(アメリカ セントルイス)
- 2002 兵庫県立美術館(兵庫 神戸)，国際子ども図書館(東京 台東区)
- 2003 4×4の住宅(兵庫 神戸)
- 2004 地中美術館(香川 直島)，ホンブロイッヒ/ランゲン美術館(ドイツ ノイス)
- 2006 表参道ヒルズ(東京 渋谷区)
- 2007 21_21 DESIGN SIGHT(東京 港区)
- 2008 東京大学情報学環・福武ホール(東京 文京区)
- 2009 プンタ・デラ・ドガーナ(イタリア ヴェニス)，東急東横線渋谷駅(東京 渋谷区)
- 2011 Chateau la Coste(エクサン・プロヴァンス)
- 2014 クラーク美術館(アメリカ ウィリアムズタウン)，上海保利大劇場(中国 上海)
- 2018 Wrightwood 659(アメリカ シカゴ)

【主な受賞】

- 1979 「住吉の長屋」で日本建築学会賞
- 1985 フィンランド建築家協会から，国際的な建築賞アルヴァ・アールト賞(第5回)
- 1989 フランス建築アカデミー大賞(ゴールドメダル)
- 1993 日本芸術院賞
- 1995 プリツカー賞，フランス芸術文化勲章(シュバリエ)叙勲
- 1996 高松宮殿下記念世界文化賞
- 1997 イギリス王立英国建築家協会(RIBA)ロイヤルゴールドメダル，フランス芸術文化勲章(オフィシエ)叙勲
- 2002 アメリカ建築家協会(A I A)ゴールドメダル
- 2003 文化功労者
- 2005 国際建築家連合(U I A)ゴールドメダル，レジオン・ドヌール勲章(シュバリエ)叙勲
- 2010 文化勲章，ジョン・F・ケネディーセンター芸術金賞
- 2013 フランス芸術文化勲章(コマンドゥール)叙勲
- 2015 イタリアの星勲章 グランデ・ウフィチャーレ章 叙勲
- 2016 イサム・ノグチ賞