

令和元年 8 月 16 日

第 30 回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演

第 43 回全国高等学校総合文化祭（2019 さが総文）において、各都道府県の代表校の中から優秀校に選ばれた高校生たちによる「第 30 回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演」を、令和元年 8 月 24 日（土）、25 日（日）に国立劇場大劇場において開催しますのでお知らせいたします。（東京都同時発表）

- 1 日 時：令和元年 8 月 24 日（土） 13：00～17：45（開場 12：30）
8 月 25 日（日） 13：00～19：10（開場 12：30）
- 2 場 所：国立劇場大劇場 東京都千代田区隼町 4－1
- 3 出演校：令和元年 7 月 27 日から 8 月 1 日にわたり開催された第 43 回全国高等学校総合文化祭（2019 さが総文）の「演劇」「日本音楽」「郷土芸能」の各部門で文部科学大臣賞及び文化庁長官賞に選ばれた優秀校 12 校 ほか
- 4 テーマ：「未来へ 国立劇場の夏」
- 5 その他：詳細は別添資料を御参照ください。

＜担当＞ 文化庁参事官（芸術文化担当）付
学校芸術教育室
文 化 戦 略 官 根来 恭子
文化活動振興係長 下平 幸人
電話：03-5253-4111（代表）内線 2832

(別添資料)

第30回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演の概要

主 催

文化庁，公益社団法人全国高等学校文化連盟，東京都教育委員会，
東京都高等学校文化連盟

協 賛

独立行政法人日本芸術文化振興会

開催期日

令和元年8月24日(土)，25日(日)
※プログラム等は別紙参照

会 場

国立劇場 大劇場(東京都千代田区隼町4-1)
TEL: 03-3265-7411
交通機関: 地下鉄半蔵門線<半蔵門駅>1番出口から徒歩5分

趣 旨

全国高等学校総合文化祭で選抜された優秀校等に発表の機会を提供し，その成果を広く公開するとともに，相互の交流を深めることにより，高校生による文化部活動の奨励を図り，芸術文化の振興に資する。

公演種目

演劇，日本音楽，郷土芸能 ほか

出演校

演劇，日本音楽，郷土芸能の優秀校各4校ほか 計16団体
(出演団体名は別紙参照)

入 場 料

無料(ただし，整理券が必要)

そ の 他

取材を希望される場合は，事前に東京都高等学校文化連盟に御連絡願います。

取材に関する問合せ先

東京都高等学校文化連盟

TEL: 03-5320-7471

チケットに関する問合せ先

第30回全国高等学校総合文化祭優秀校

東京公演チケット事務局

TEL: 03-6272-5045

第30回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演日程

8月24日(土)			8月25日(日)		
時間(予定)	内 容		時間(予定)	内 容	
12:30	開 場		12:30	開 場	
13:00	挨拶・オープニング公演 (30分)	東京都立国際高等学校 「ソーラン節」 東京都立府中高等学校 「Jazz演奏」	13:00	挨拶・オープニング公演 (30分)	日本音楽部門東京都合同 (都立白鷗高等学校, 青稜中学校・高等学校, 都立東久留米総合高等学校) 佐賀県立佐賀西高等学校 「合唱」
13:50	日本音楽A(10分)	創価高等学校 「大河」	13:50	日本音楽C(10分)	星野高等学校 「風景」
14:05	日本音楽B(10分)	和歌山県立橋本高等学校 「絃歌」	14:05	日本音楽D(10分)	関西創価高等学校 「三つのフェスタルバラード」
14:20	郷土芸能A(15分)	大分県立由布高等学校 「庄内神楽『天孫降臨』」	14:20	郷土芸能C(15分)	熊本市立必由館高等学校 「肥後の鼓舞」
14:40	郷土芸能B(15分)	東京都立南多摩中等教育学校 「八多化の響き」	14:40	郷土芸能D(15分)	沖縄県立八重山農林高等学校 「瑞穂の恵み～豊年祭より～」
15:15	演劇A(60分)	帯広北高等学校 「放課後談話」	15:15	特別出演校・演劇(60分)	東京都立深川高等学校 「ヘアー」
16:35	演劇B(60分)	鹿児島県立屋久島高等学校 「ジョン・デンバーへの手紙」	16:35	演劇C(60分)	福島県立ふたば未来学園高等学校「Indrah～カズコになろうよ～」
17:35	インタビュー(10分)		17:55	演劇D(60分)	逗子開成高等学校 「ケチャップ・オブ・ザ・デッド」
17:45	終演予定		18:55	インタビュー(10分)	
			19:10	終演予定	

※ 公演の時間はあくまでも予定です。当日の進行により、予定時間が前後することがありますので御了承ください。

※ 各演目の間には10～20分間の幕間、仕込みの時間があります。