

I. 答申内容

1. 国宝（美術工芸品）の指定

<彫刻の部>

（重要文化財を国宝に 2件）

① 木造阿弥陀如来坐像^{いんがくさく}院覚作^{もくぞうあみだによらいざぞう}

一軀

② 木造天蓋（所在金堂）^{もくぞうてんがい} しょうざいこんどう

三箇

<工芸品の部>

（重要文化財を国宝に 1件）

^{だだいこ}鼈太鼓

一对

<考古資料の部>

（重要文化財を国宝に 1件）

^{ぐんまけんわたぬきかんのんやまこふんしゅつどひん}群馬県綿貫観音山古墳出土品

2. 重要文化財（美術工芸品）の指定

<絵画の部>

（有形文化財を重要文化財に 6件）

- ① しほん きんじちやくしよくなつあきけいりゆうず 紙本金地著色夏秋溪流図 すずき きいつ 鈴木其一筆 六曲屏風 一双
- ② むろぎみ まつおかえいきゆう 室君松岡映丘筆 大正五年 絹本著色 六曲屏風 一双
- ③ よじょう ひらふくひやくすい 豫讓平福百穂筆 大正六年 絹本金地著色 六曲屏風 一双
- ④ けんぼんちやくしよくてんだいさん そ しぞう 絹本著色天台三祖師像 一幅
- ⑤ けんぼんちやくしよく あみ だによらいぞう 絹本著色阿弥陀如来像 一幅
- ⑥ けんぼんちやくしよくまんさいぞう と さゆきひろ 絹本著色満濟像 土佐行広筆 一幅
自賛及び永享六年四月十七日の自筆開眼供養裏書がある
- けんぼんちやくしよく ぎ けんぞう 絹本著色義賢像 一幅
- けんぼんちやくしよくぎぎょうぞう 絹本著色義堯像 一幅
ぎえん 天正十三年七月義演の開眼供養裏書がある
- けんぼんちやくしよくぎえんぞう 絹本著色義演像 一幅
ぎょうえん 寛永四年六月十二日堯円の開眼供養裏書がある
- けんぼんちやくしよくかくじょうぞう 絹本著色覚定像 一幅

<彫刻の部>

(有形文化財を重要文化財に 8件)

- | | | |
|---|--|------|
| ① | <p>木造千手観音立像<small>もくぞうせんじゅかんのんりゅうぞう</small> <small>かいせいさく</small>快勢作
 <small>ほんどうあんち</small>(本堂安置)
 像内に塩船寺本尊、文永元年十二月、
 大仏師法眼快勢等の銘がある</p> | 一軀 |
| | <p>木造二十八部衆立像<small>もくぞうにじゅうはちぶしゅうりゅうぞう</small> <small>しよざいほんどう</small>(所在本堂)
 うち八軀の像内に文永五年、同六年、
 建治二年、弘安十一年、定快作等の
 銘、うち二軀の台座に永正九年、法
 橋弘円等の銘がある</p> | 二十八軀 |
| ② | <p>木造明巖正因坐像<small>もくぞうみょうがんしょういんざぞう</small> <small>いんおう</small>院応作
 像底に明岩老師尊像、貞治四年、仏師
 院応等の朱書銘、像内に貞治四年、作
 者院応等の墨書銘がある</p> | 一軀 |
| ③ | <p>木造十一面観音坐像<small>もくぞうじゅういちめんかんのんざぞう</small></p> | 一軀 |
| ④ | <p>木造観音菩薩立像<small>もくぞうかんのんぼさつりゅうぞう</small></p> | 一軀 |
| ⑤ | <p>木造如意輪観音坐像<small>もくぞうにょいりんかんのんざぞう</small></p> | 一軀 |
| ⑥ | <p>木造能面癒見<small>もくぞうのうめんべしみ</small> <small>ちぐささく</small>千種作
 応永二十年二月、千草左衛門大夫作の刻銘がある</p> | 一面 |
| ⑦ | <p>木造二天王立像<small>もくぞうにてんのうりゅうぞう</small> <small>とうぶけつ</small>(頭部欠)</p> | 二軀 |
| ⑧ | <p>木造神像<small>もくぞうしんぞう</small> { <small>だんしんざぞう</small>男神坐像 一
 <small>じょしんざぞう</small>女神坐像 一</p> | 二軀 |

<工芸品の部>

(有形文化財を重要文化財に 3件)

- | | | |
|---|-----------------------------------|----|
| ① | <p>菊螺鈿鞍<small>きくらでんくら</small></p> | 一背 |
|---|-----------------------------------|----|

- ② こんどうみつぎょうほうぐ 金銅密教法具
ごくわ 五鈷杵
しゆご 種子五鈷鈴
うち一口に貞応三年、うち一口に仁治二年
の刻銘がある
一口
二口
- ③ そめわけちりめんじたすきくせいがいはもんようゆうぜんぞめふりそで 染分縮緬地襷菊青海波文様友禅染振袖
一領

<書跡・典籍の部>

(有形文化財を重要文化財に 3件)

- ① ふくいすうらんかんぼんいがくしよ 福井崇蘭館本医学書
百五十四点
- ② かじゅうじしやうぎやう 勧修寺聖教
二千三百六十六点
- ③ ちゆうざんせいかん 中山世鑑
さいたくぼんちゆうざんせいふ 蔡鐸本中山世譜
さいおんぼんちゆうざんせいふ 蔡温本中山世譜
六冊
七冊
十二冊

<古文書の部>

(重要美術品に有形文化財を追加して重要文化財に 1件)

- とよとみひでよしじせいわか 豊臣秀吉辞世和歌 (一通)
一幅
とよとみけかしんとうけつぼんきしやうもん 豊臣家家臣等血判起請文 (十通)
四卷
とよとみひでよししゆいんじやうならびにけいぢやうのえきじんだてしよ 豊臣秀吉朱印状并慶長役陣立書 (二通)
二卷

(有形文化財を重要文化財に 6件)

- ① ながやおうけもつかん 長屋王家木簡
千六百六十九点
- ② だてけもんじよ 伊達家文書 (千四十六通)
二十六卷、二十一冊、二十幅、
九百五十三通、一鋪、二綴、二枚
- ③ だてけいんしやう 伊達家印章
百二十七顆

- ④ まつだいらいえただにっき 松平家忠日記 七冊
- ⑤ おおおとけもんじょ 大音家文書（五千七百四十六通） 四十九巻、二帖、
五百七十六冊、二千九百三通、
七鋪、八十一綴、五百十五枚
- ⑥ かすがたいしゃしんじにっき 春日大社神事日記（五百十二通） 六巻、五百六冊

<考古資料の部>

（有形文化財を重要文化財に 5件）

- ① とうきょうとしもやけべいせきしゅつどひん 東京都下宅部遺跡出土品
- ② にいがたけんもとのきいせきしゅつどひん 新潟県本ノ木遺跡出土品
- ③ えひめけんあさひだににごうふんしゅつどひん 愛媛県朝日谷二号墳出土品
- ④ ながさきけんふくいどうくつしゅつどひん 長崎県福井洞窟出土品
- ⑤ みやざきけんしもきたかたごごうちかしきよこあなぼしゅつどひん 宮崎県下北方五号地下式横穴墓出土品

<歴史資料の部>

（重要美術品に有形文化財を追加して重要文化財に 1件）

ひとつぼしとくがわけかんけいしりょう
一橋徳川家関係資料 四千七百十五点

（有形文化財を重要文化財に 4件）

- ① ながくほせきすいかんけいしりょう 長久保赤水関係資料 六百九十三点
- ② とうきょうしえいのりあいじどうしゃ えんたろう 東京市営乗合自動車（円太郎バス） 一両
- ③ かわちやかしょうかんけいしりょう 河内屋可正関係資料 九点
- ④ きょうとでんきてつどうでんしゃ きょうとしこうつうきよくにごうでんしゃ 京都電気鉄道電車（京都市交通局二号電車） 明治四十四年、うめばち梅鉢鉄工場製 一両

3. 登録有形文化財（美術工芸品）の登録

<歴史資料の部>

（有形文化財を登録有形文化財に 1件）

きんだいきょうかしょかんけいしりょう たまがわだいがくしゅうしゅう
近代教科書関係資料（玉川大学収集）

一万二千七百二十八点