

令和2年11月17日

第6回翻訳者育成事業（翻訳コンクール）の実施について

文化庁では、文芸作品の優れた翻訳家を発掘、育成するため、翻訳コンクールを次のとおり実施します。

1 応募資格

応募者の国籍、年齢は問わない。ただし、本事業の主旨が、翻訳家を目指す者の育成であることから、翻訳作品の単行本（共訳を含む）の出版経験を有する者は応募できない。

なお、雑誌・アンソロジー等での掲載経験は可とする。

2 応募方法

ホームページ経由での伝送による応募。

応募フォームに必要事項を入力の上、応募作品(pdf)をアップロードする。

*応募方法は、令和3年6月に更新されるホームページに、方法や形式について詳述する。

3 期間

(1) 作品受付期間 令和3年6月1日～令和3年7月31日（日本時間）

(2) 入賞者発表 令和4年1月

4 課題図書

(1) 小説部門 鹿島田真希・著「波打ち際まで」

(2) 評論・エッセイ部門 向田 邦子・著「お辞儀」

5 翻訳点数 小説部門、評論・エッセイ部門、両部門から各1点の計2点

6 翻訳言語 英語又はスペイン語

7 賞 最優秀賞（賞金100万円）／各言語1名

優秀賞（賞金25万円）／各言語2名

8 審査委員

英語／井上 健（比較文学者、東京大学名誉教授）

マイケル・エメリック（翻訳家、日本文学研究者、カリフォルニア大学ロサンゼルス校教授）

スティーブン・スナイダー（翻訳家、日本文学研究者、ミドルベリー大学教授）

ジャニーン・バイチマン（翻訳家、日本文学研究者、大東文化大学名誉教授）

スペイン語／斎藤 文子（東京大学大学院総合文化研究科教授）

野谷 文昭（ラテンアメリカ文学研究者、東京大学名誉教授）

アルフレッド・ロペス・パサリン（早稲田大学政治経済学術院教授）

柳原 孝敦（東京大学大学院人文社会系研究科教授）

イサミ・ロメロ（帯広畜産大学人間科学研究部門講師）

9. 問い合わせ先

現代日本文学翻訳・普及事業（JLPP）事務局

ホームページ <https://www.jlpp.go.jp/index.html>

住所 東京都千代田区神田猿樂町1-5-1-6F

電話 03-5577-6424

電子メール jlpp_office@jlpp.go.jp

<担当>文化庁参事官（芸術文化担当）付
文化戦略官 所 昌弘（内線2858）
参事官補佐 時川 修司（内線2084）
専門官・文化創造係 亀井 武志（内線4782）
文化創造係 澤村 迪（内線2082）
電話 03-5253-4111（代表）
03-6734-2081（直通）