和二 年 度 地 域 文 化 功 労 者 表 彰 名 簿

令

文 化 庁

凡 例

永年にわたり地域の文化振興に功績のあった個人及び団体に対してその功績を讃えるため、 都道府県に

推薦を依頼し、 文化庁において選考を行い、 決定された方々を収録したものである。

功労者の 記載序列は、 都道府県別に配列し、 敬称は省略した。

 \equiv 功労者の総数は、 九十一 件。 内訳は、 個人七十四名 (芸術文化関係四十一名、 文化財関係三十三名)、

団体十七団体 (芸術文化関係五団体、 文化財関係十二団体)である。

	黒川郡大衡村		
務め 地域文化の振興に貢献して			(文化財保護)
えい とう とり こうしゃ しゅうしゃ かんりん しゅうしゅう はんしょう しゅうしゅう しゅう		関谷 勝雄	þ
	元 大衡村文化財保護審議会委員	かっ	宮成
	仙台市		
域文化の振興に貢献している。			(芸術文化)
行うとともに、宮城県華道連盟理事等を務・ 永年にわたり、華道家として優れた活動を	医名 人名芬贝基 发过县 医马	ありが かじゅん	
	一殳土団去人名戎禄薛道車星里事華道家	2	宮城県
	花巻市		
地域文化の振興に貢献している。			(芸術文化)
午にわたり、岩手県新舞踊協	岩 引 県 亲 舞 路 会 雇 昆	須藤功	岩
	号 是 折 垂 角 â Air 頂 目		
	花 卷 有		了 1 月 1
尽力し、地			(文化材保護)
永年にわたり、県指		倉沢人形歌舞伎保存会	岩手県
	八戸市		
員を務め、地域文化の振興に貢献している。			(文化財保護)
年にわたり、青森県文化財保護審		月舘 敏栄	青春
	青森県文	つきだて としえい	**
	東津軽郡平内町		
る。 長等を務め、地域文化の振興に貢献してい 長等を務め、地域文化の振興に貢献してい			(文化財保護)
こわたり、青森県文化材呆獲劦会	平内町文化財審議委員会委員長青森県文化財保護協会副会長	鬼柳惠照	青森県
	幌		
文化の振興に青	か葉会・主宰		(芸術文化)
うとともに、書道わか葉会主宰などを務め、	法会理事		
Fこつこ)、 春夜 こっこ憂 ひこちめ	北海道書道連盟常任理事書家	阿部 和加子	北海道
á t	居住地又は所在地	(芸 名 等)	(分野)
· 黄 既	現職又は元職	氏名	都 道 府 県

•	宇都宮市		; ; 1
			(文化財保護)
地域文化の振興に貢献してい			
年にわたり、栃木県文化財保護審議	一 元 栃木県文化財保護審議会委員	柏村 祐司	7
	古河市文化財保護審議会委員	わむら	- 「
	水戸市		
			(芸術文化)
を務め、地域文化の振興に貢献している。 「対句におたり」	茨城県合唱連盟会長		
三こつこ)、 支伐で乙則は国合里系表	茨城県芸術祭実行委員長	遠峰 駿一郎	Ą
	茨城文化団体連合理事長	しゅんいち	·
	北茨城市		
地域文化の振興に貢献している。			(文化財保護)
「常幸大聿の即沿祭の呆字と継承こ尽力永年にわたり、国指定重要無形民俗文化財ー		常陸大津の御船祭保存会のたちおおつのおふねまつりほぞんかい	茨城県
	福島市		
	1		(芸術文化)
委員長等として、地域文化の振興に貢献して、	福島県芸術文化団体連合会運営		
こつこり、 畐島県窓分美術展覧会運	島県総合美術展覧	齋藤 勝正	福島
	福島県	さいとう かつまさ	
	田村郡三春町		
			(文化財保護)
地域文化の振興に貢献してい	福島県教育委員会文化財保護指導員田村		
年こわたり、三春町文化材呆護審議	三春町文化財専門員・三春町文化財保護審議会	佐久間 信次	福島
	妻文化財を守る会顧	さくま しんじ	1
,	南秋田郡八郎潟町		
域文化の振興に貢献している。	7 I I I I I I I I I I I I I I I I I I I		(芸術文化)
もに、飲	秋田県芸術文化為会理事 リザイ信や は名雇用	舍冏	
	日表見代非可SBAN頁引人	·官司 - 戊一 - たておか せいじ	秋田県
	仙台市		
地域文化の振興に貢献している。			(芸術文化)
年にわたり、彫刻家として優れ	公益社団法人宮城県芸術協会理事	溶	宮城
	彫刻家	さとう じゅんいち	÷
工業	居住地又は所在地	(芸名等)	(分野)
責	現職又は元職	氏名	都 道 府 県

	福生市		
			フィ貝の
等を務め、地域文化の振興に貢献している。			一 文 匕 讨 呆 蒦)
年にわたり、福生天王ばやし保存	元 福生天王ばやし保存会会長	窪田 成司	Ţ
	福生天王ばやし保存会指導顧問	たせい	東京郭
	あきる野市		
			(文化財保護)
会会長等を務め、地域文化の振興に貢献して	唆審議会会長		
にわたり、あきる野市文化財保護審	秋川歌舞伎保存会副会長	坂上 洋之	万
	あきる野市文化財保護審議会委員	71	
	東金市		
化の振興に貢献している。			(文化財保護)
幸谷の獅子舞		3 3 3 3	
ミニのこ)、具言三無多是多てい			千 葉 県
	県指定無形民俗文化財保持団体	きたのこうやししれん	(PT)
	船橋市		
		(千代田 輝次郎)	(芸術文化)
務め、地域文化の振興に貢献している。 -	元 一 元 一 元 一 元 一 元 一 元 一 元 一 元 一 	だ みつじる	
こう・・・)、 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	元 千葉県民謡協会理事長	千代田 光男	į
	船橋市芸術文化団体協議会会長	お	千葉県
	津市		
		(相山	(文化 財 保 護)
を務め、地域文化の振興に貢献している。	_	すぎやまっ	
年こわたり、 富聿市文化材番義	津市文化 財審議会会長	杉山 杉繼	
	館山市文化財審議会会長	すぎやま しげつぐ	千葉県
	田		
文化の扱動に貢献			(芸術文化)
也はて公う長具に貢献している。 うとともに、群馬県書道協会会長等を務め、	書道連盟理事長		
年にわたり、書家として優れた活動	群馬県書道協会顧問	本城 亮俊	ŗ
	書家	う	詳
	渋川市		
務め 地域文化の振興に貢献してい	:		(文化財保護)
永年にわたり	成公子 委員		
	2	大島 史郎	群馬県
	元	おおしま しろう	
おんれる	居 住 地 又 は 所 在 地	(芸名等)	(分野)
責	現職又は元職	氏名	都 道 府 県

	- 会沙 市		
など、地域文化の振興に貢献している。		石川県芸術文化協会	(芸術文化)
とともに、石川の芸術文化を国内外に発信する。			
出れた代のなどの担い旨の育戈に尽力に永年にわたり、県民の文化に親しむ機会		一般財団法人	石川県
		いっぱんざいだんほうじん	
	富山市		
地域文化の振興に貢献してい			(芸術文化)
行うとともに、富山県美術連合会会長等を務	富山県洋画連盟委員長		
7年にわたり、洋画家として優れた活動	富山県美術連合会会長	萩中 幸雄	ļ
	洋画家	なかゆ	富山
	黒暗市		
地域文化の振興に貢献している。			(文化財保護)
とともに、黒	富山県公文書館古文書調査員		
年にわたり、郷土史の調査研究活動を		永井 宗聖	Ļ
	越中史壇会評議員	いしゅ	富山
	鴻		
地域文化の振興に貢献してい		(中野 宗順)	(芸術文化)
行うとともに、新潟県茶道連盟理事長等を務	理盟	のそら	
年にわたり、茶道家として優れた活動	茶道連盟理	一中野 順子	ì
	茶道家	ゅ	新舄
	市		
に尽力し、地域文化			(文化財保護)
糸魚川・能生の舞楽ーのうち「能生の舞永年にわたり、国指定重要無形民俗文化		白山神社文化財保存会	新潟県
		はくさんじんじゃ ぶんかざいまぞんかい	
	荒川区		(文化) () () ()
等を務め、地域文化の振興に貢献して	川区指定無形文化財保持者認定		てごする
永年にわたり	荒川区登録無形文化財保持者認定	町田 金三郎	月
	Ш	まちだ きんざぶろう	
	八王子市		:
4月21 土地 2月6世里 1月1			(芸術文化)
育成こ忌力し、也或文匕の辰興こ貢献してい、永年にわたり、バレエの普及振興や後進の		株式会社B.シャンブルウエストかぶしきがいしゃびーしゃんぶるうえすと	東京都
系 相 要	居 住 地 又 は 所 在 地	(芸名等)	(分野)
責	現職又は元職	氏名	都道府県

	養老甜養老町		
振興に貢献している。			(文化財保護)
室原文楽」の永年にわたり		室原文楽保存会	岐阜県
	岐阜市		
、地域文化の振興に貢献してい	1		(芸術文化)
永年にわたり	ラザ専属合昌団青充合昌団音楽監督	F	
	ホール少年少女合唱団音楽アドバイ	永田 冒奓	岐阜県
	伊那市		
、地域文化の振興に貢献している。			(文化財保護)
永年にわたり、中尾歌舞伎の保左		中尾歌舞伎保存会	長野県
	長野市		
の振興に貢献してい	公益社団法人日本書芸院参与	(川村 龍洲)	(芸術文化)
うとともに、驥山館理事長等を務め、地域文	見会 運営委員長	かわむら	
年こわたり、書家として憂れた舌動を	一般財団法人驥山館理事長、同館長	川村 孝	長野
	書家	かわむら たかし	7
	国立市		
、地域文化の振興に貢献してい	そ 3 光 1 リ目 3 有多糸 名 7 = 2 5 - 2 7 2 3 号 目		(芸術文化)
永年にわたり、山梨県合	やまなしま名女と答念合フェスティドレを見る	村	
	元 山梨県告将文化為会副会長元 山梨県合唱連盟理事長	事卵 边たかやなぎ つとむ	山梨県
	坂井市丸岡町		
振興に貢献している。		丸岡文化財団	(芸術文化)
芸術文化の普永年にわたり		まるおかぶんかざいだん公益財団法人	福井県
	金沢市		
務め、地域文化の振興に貢献してい			(芸術文化)
うとともに、			
	石川県美術文化協会副理事長彫刻家	野畠がサン介のばた こうのすけ	石川県
á t	居住地又は所在地	(芸名等)	(分野)
为 責 既 要	現 職 又 は 元 職	氏名	都 道 府 県

	栗東市		
			きんさん
め 地域学们の挑興に貢献してい			一(芸術文化)
努う、 也戈で			
三、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一	西合唱	伊藤 光子	有
	賀県合唱連盟	み	兹
	津市		
			(芸術文化)
を務め、地域文化の振興に貢献している。	三重オペラ協会理事		
丰こわたり、 聿市文と辰興番義	元 三重県文化審議会委員	錦かよ子	
	Ī	第一 ・・・・	三重
	大	こしき かよこ	
	四日市市		
1		(三代 清水醉月)	(芸術文化)
行い、地域文化の振興に貢献している。 一方年におたり 「陽芸家として優れた活動を		L	
Fこつこ)、 闽芸家 こうこ憂しこ舌功		清水洋	2
	陶芸家	0	三重
	安城市		
			1 月 1
を務め、地域文化の振興に貢献して			(文化材保護)
が年にわたり		天野 暢保	į
	元 安城市文化財保護委員会委員長	の	愛知果
	名 古屋 市		
			1
、地域文化の振興に貢献して			(芸術文化)
永年にわたり			
	演出家	一 尹 泰 ・ 文 I N とう けい	愛知果
	《		
			1 1
域文化の振興に貢献してい	19 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1		(芸 析 文 化)
永年にわたり、歌人として優れた活動を行	愛知県芸術文化選奨選考委員会委員		
	現代歌人協会理事	島田修三	愛知
	人	しまだ しゅうぞう	1
	島田市		
			(文化財保護)
長等を務め、地域文化の振興に貢献していまり、新年におたり、静岡県文化財係誘審議会会			
ミニつニ)、毎旬までご才尽度を覧ぶ	青月リコイ見ん言語を言うるよ	~L_i	静岡
	元 净岡県文化材呆蒦審義公会長	ひびの ひでお	
工業者	居 住 地 又 は 所 在 地	(芸 名 等)	(分野)
責	現職又は元職	氏名	都道府県

Ž			(文化財保護)
等を務め、地域文化の振興に貢献して	罗碲刀角舞登弱審查委員		ここからを
東岸にあたり 水年にわたり	见了川真 Mak	江川 宏	I
	八日本美術刀剣保存協会理事	わひる	大阪
務め、地域文化の振興に貢献して		(田端 芝蘭)	(芸術文化)
うとともに、堺市文化団体連絡協議会会長等	利活動法人堺市書道連盟代表理事	たばた しらん	
年にわたり、書家として優れた活動を	文化団体連絡協議会理	田端 千鶴子	
	書家	たばた ちづこ	マラ
	川市		
: :	The state of the s		(文化財保護)
遺産登録有識者会議	・古市古墳群世界文化遺産登録有識者会議委員		
年にわたり、百舌鳥・古市古墳眻世界	財団法人大阪府文化財センター評議	白石 太一郎	
	大阪府立近つ飛鳥博物館名誉館長	しらいし たいちろう	Ī
	市右		
る。		ローム ミュージック ファンデーション	(芸術文化)
開催等に尽力し、地域文化の振興に貢献して		ろーむ みゅーじっく ふぁんでーしょん	
年にわたり、音楽家への支援、演奏会		公益財団法人	
		こうえきざいだんほうじん	ß
	綾部市		
等を務め、地域文化の振興に貢献している。			(文化財保護)
年にわたり、京都府文化財保護指導	+	中村一孝行	
	市文化財審議会委員	<i>†</i> -	京都府
	都古		
地域文化の振興に貢献している			(文化財保護)
年にわたり、畳工として文化財の保	化財畳保存会副	藤本正	ŧ
	株式会社嵯峨藤本畳店 代表取締役	た	京都
	高島市	1	:
『垣文化の振興に貢献して		(喜三郎)	(芸術文化)
か、日はことの長見には大きなので、日はことの、滋賀県美術協会理事等を務	美行委員会美術部門委員	80	
	徐館主宰(1997年)	小林 博	滋賀県
	貿県美術	やし	
5 和 根 宴	居 住 地 又 は 所 在 地	(芸名等)	(分野)
12.	現職又は元職	氏名	都 道 府 県

	東牟婁郡		
に貢献している。			(文化財保護)
に関わる地域		古座川河内祭保存会	和歌山県
	和歌山市		
動を行い、地域文化の振興に貢献している。動を行い、地域文化の振興に貢献している。			(芸術文化)
手こわたり、合昌指軍者として憂れ	刑務所篤志面接委員		和歌山県
	山市民	すぎはら いさお	
•	高市郡高取町		; ; 1
地域文化の振興に貢献している。として、高取町の文化財保護活動	員		(文化財保護)
永年にわたり、たかとり観光ボラン	取町文化財保護審議会委員	梅本 純博	ļ
	たかとり観光ボランティアガイドの会ボランティアガイド	す	奈良
	加古川市		
5年 3 年 0 括野に 3 南してい			(芸術文化)
^、 也或などの辰興に貢伏して^^。 永年にわたり、作家として優れた活動を行		おか	
			兵庫県
	家	かまたに かおる	Ĺ
	小野市		
地域文化の振興に貢献してい			(文化財保護)
永年にわたり		坂田 大爾	J
	小野市文化財保護委員長	ただい	兵車県
	芦屋市		
等を務め、地域文化の振興に貢献している。	· 一		(芸術文化)
年にわたり、神戸市混声合唱団運営	神戸 万貨 零務 心平境	田房 祥一郎	
	阪音楽大学名誉教授	しょういち	兵庫
	生駒市		
地域文化の振興に貢献している。		田	(芸術文化)
フとともに、		いけだよっ	
手こつごり、幸道家よして憂心ご舌動	大阪府花道家協会相談役華道家(遠州御流家元)	池田満利いけだ。みつとし	大阪府
i	居住地又は所在地	(芸名等)	分野
· 黄	現 職 又 は 元 職	氏名	都道府県

	h 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		() 付貝 () 討)
務め、地域文化の振興に貢献	ルー・イ 見 イ ine straine services		文 匕 才 呆 蒦
永年にわたり	広島県文化財保護審議会委員		
	元 廿日市市文化財保護審議会委員長	関 太郎	原
		せき たろう	<u>1</u>
	三次市		
~			(芸術文化)
務め、地域文化の振興に貢献して	沖江地区田楽保存会会員		
年にわたり	三良坂町郷土芸能保存会会長	平末 文三	
	· 注:"说「S : i i i i i i i i i i i i i i i i i i		広島県
	赤磐市		
			(文化財保護)
務め、地域文化の垢			
わたり、岡山県文化財保護審議		波田 善夫	I
	一 元 岡山県文化財保護審議会会長	しお	岡山県
	山		
			(芸術文化)
地域文化の振興に			長テて
永年にわたり	おかやま国祭音楽祭実庁委員会実庁委員		
	近代日本音楽研究会会長	左々木 英代	П Ц
	岡山県演奏家協会会長	たんぐ ゆいい	1
	雲南市		
8			(文化財保護)
務め、地域文化の振興に貢献して			
年にわたり		蓮岡 法暲	;
	松江市文化財保護審議会委員	おかほ	島根果
	松江市		
			(文 们 則 仍 該)
員を務め、地域文化の振興に貢献している。			て二十尺隻
年にわたり、鳥取県文化財保護審		松野	
	一 元 鳥取県文化財保護審議会委員	あき	鳥取
	倉吉市		
い、土地で有のお思い。東南では			(芸術文化)
亍ハ、地域文匕乃辰興こ貢献している。 永年にわたり、版画家として優れた活動を	山陰支部		
		綾女 知廣	耳
	版画家	E.	京
ă đ	居住地又は所在地	(芸名等)	(分野)
功 責 概 要	現職又は元職	氏名	都 道 府 県

	- 均台計		
:	反出行		1
に尽力し、地域			文 匕 才 呆 蒦
かってき つみ子さ永年にわたり、県指		櫃石ももて祭保存会	J
	香川県指定無形民俗文化財「櫃石ももて祭」指定	ひついしももてまつりほぞんかい	
	高松市		
いる。			(芸術文化)
会委員長等を務め、地域文化の振興に貢献し			
年にわたり、かがわ文化芸術祭実行委	さぬき映画祭実行委員会委員長	橋本 一仁	J
	かがわ文化芸術祭実行委員会委員長	はしもと かずひと	新
	那賀郡那賀町		
地域文化の振興に貢献している。			(文化財保護)
)「可皮太ケ永年にわたり		阿波太布製造技法保存伝承会	
		あわたふせいぞうぎほうほぞんでんしょうかい	徳島県
	徳島市		
※ 地域学们の挑戦は貢献してい		(人形洋)	(芸術文化)
努り、 也或と永年にわたり		ぎょうよう	
		甘利 洋一郎	福 島 県
	阿波木偶作家協会理事	あまり よういちろう	Į.
	大島郡周防大島町		
化の振興に貢献している。			(文化財保護)
のなむでん踊		2 す で り 有 そ も 有 る で も を を も に を も に も に を は に を に を に に に に に に に に に に に に に	
ミニつこ)、 具言三無彡そなご才「		人賀のなむでん踊呆存会 かいのはもでんおどりほぞんかい	山口界
	岩国市		
女 2 有 6 社具 0 真常 1 ご し		(宮本 歌千穂)	(芸術文化)
め、也或文匕の辰興こ貢献している。		みやもと かちほ	
		宮本 洋子	山 「
	山口県邦楽連盟会長	みやもと ようこ	
	広島市	:	
の振興に貢献している。		(金城一国斎)	(文化財保護)
者として高盛絵の保存と継承に尽力し、地域が年にれたり、一一国斎高盛彩」技術保持		ľ	
	1. 有身,一位为了是新山 非常有非常		広島県
	広島県無形文化財「一国斎高盛絵」技術保寺者	いけだ あきと	
,	居 住 地 又 は 所 在 地	(芸名等)	(分野)
功績概要	耳 こ i		ì Я
	見 厳 又 は 元 厳	光	部 首 守 県

	A2 (E 7		(芸術文化)
い、地域文化の振興に貢献している。	ac ac ac 短い		芸・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
年にわたり、歌人として原	コ - 佐賀県駅人協会会長	松尾、糸人	
	in in line line line line line line line	すっ	佐賀県
	福岡市		
それな、土地で有の批単の宝庫		(鷹尾 祥史)	(芸術文化)
助を亍ゝ、也或女とり長興こ貢状してゝる。 永年にわたり、能楽師として優れた芸術活		たかお よしひと	
		鷹尾 強	Ď
	能楽師	たかお つよし	田田
	筑後市		
			(芸術文化)
会理事長等を務め、地域文化の振興に貢献し、 が年にれたり、公益社団法人福岡県美術協			
		支系 泰典	福岡県
	ff 去		
	南国市		
を行い、地域文化の振興に貢献している。			(芸術文化)
年にわた	自才名国際野代美術館代表	正	
	日に分国際見たが背景でを造形作家	ス	高知果
)		- 1 月 1
員を務め、地域文化の振興に貢献している。			(文化財保護)
年にわたり、高知県文		土田 堯世	
	高知県文化財保護審議会委員	たか	高知県
	松山市		
務め、地域文化の振興に貢献し			(文化財保護)
永年にわたり、愛媛県文化財保護審議会委		千代田憲子	
	愛媛県文化財保護審議会委員	٥	愛媛
	喜多郡内子町		
を務め、地域文化の振興に貢献している。			(芸術文化)
た り	世盟理事長	谷口利光	ţ
	愛媛県吹奏楽連盟顧問	ぐちょ	愛媛
Á t	居住地又は所在地	(芸名等)	(分野)
 黄	現 職 又 は 元 職	氏名	都道府県

	(芸術文化)	大分県淡窓伝光霊流日本詩道会		(文化財保護) 熊本城顕彰会		熊 本 県 一般財団法人		(文化財保護)	7	かみ つ		(芸術文化)	外山 薫堂	Z		(文化財保護)		長 崎 県 h たおか るみこ		(芸術文化)	事 一森 長之	大町 国で もり か		(文化財保護)	拿	7 h	(分野) (芸名等)
7.7.7	大分市		熊本市				荒尾市			文化財保護委員会会長	東京都港区		熊本県地域プロジェクトアドバイザー	放送作家	長崎市	5、 長嶋市佐翁的舞造物群伪存地区伪存著議会委員		元 長崎市文化財審議会委員	早		諫早文化協会名誉会長	諫早市芸術文化連盟名誉会長	三養基郡上峰町			上峰町文化財保護審議会会長	居住地又は所在地
		及振興に尽力し、地域文化の振興に貢献して永年にわたり、詩吟を通じた芸術文化の普		の振興に貢献している。	した、熊本の歴史や文化の保護に尽力し、地方ない対す。 魚 対の 顕章 活動を すいし	こわたり、熊本成の頭影舌動を中心		える サー・イ イ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	長等を務め、地域文化の振興に貢献してい、赤尾市文化財保護委員会会			を務め、地域文化の披興に貢	・永 ・ 在			を務め、地域文化の振興に貢献している。	年にわたり、長崎市文化財審議			を務め、地域文化の振興に貢献している。を務め、地域文化記録は記れている。	年こわたり、陳早市芸将文化車			教図 地域文化の振興に貢献して	を辞い答う、也以てごう長具に貢献してい、永年にわたり、上峰町文化財保護審議会会		2. ************************************