

令和6年7月18日

音楽とアートの融合によるプロジェクト
「MUSIC LOVES ART 2024 - MICUSRAT (マイクスラット) -」
令和6年8月12日(月)～25日(日)の14日間にわたり開催。
千葉県千葉市（幕張新都心）では自治体・企業と連携し、日本最大級の都市型音楽
フェスティバル「SUMMER SONIC」会場や周辺エリアにて大型アート作品を展示

文化庁は、我が国が世界の文化芸術の発展に寄与する「新たな価値」や文脈づくりの一端を担うために、世界的に展開できる作品をアーティストと創作し、日本を文化芸術のグローバル発信拠点へと成長させていくプロジェクト「MUSIC LOVES ART 2024 - MICUSRAT (マイクスラット) -」を、令和6年8月12日(月)から25日(日)の14日間にわたり開催します。本プロジェクトの展開エリアの1つ千葉県千葉市（幕張新都心）では、市や周辺の企業、および日本最大級の都市型音楽フェスティバル SUMMER SONIC と連携し、若手現代アーティストやアートプロジェクトとコラボレーションした作品が、SUMMER SONIC 幕張会場や会場周辺、幕張ベイタウン等を回遊します。（SUMMER SONIC 幕張会場内の展示作品については、SUMMER SONIC の入場券が必要です。）



プロジェクト「MUSIC LOVES ART 2024 - MICUSRAT (マイクスラット) -」のテーマは「はんえい」です。ひらがなで表すことで、発語したときに頭に浮かぶ「漢字変換イメージ」の差異によって、「繁栄」「反映」などがイメージされるところ、文化芸術が、「時代を”反映”し、世界の発展や”繁栄”を願うための批評性」を持ち合わせることを表現したいと考えています。

具体的には、①SUMMER SONIC 会場の1つである幕張メッセの会場入り口や会場前階段、および会場内（8月16日[金]～18日[日]）、②海浜幕張駅前（8月16日[金]～25日[日]）、③幕張豊砂駅周辺（8月24日[土]～25日[日]）、④幕張ベイタウン（8月24日[土]）、⑤イオンモール幕張新都心（8月12日[月]～25日[日]）において、我が国から世界に発信すべき若手現代アーティストやアートプロジェクトとのコラボレーションによるアート作品を回遊形式で複数箇所に表示します（各日程は7月18日現在の予定）。

なお、「MUSIC LOVES ART 2024 - MICUSRAT(マイクスラット) -」の幕張新都心以外での展開は後日発表します。



■ COIN PARKING DELIVERY(コインパーキングデリバリー)

COIN PARKING DELIVERY(コインパーキングデリバリー)は、2018年に電車での移動時間にスマートフォンで指を使って絵を描き始めたことからクリエイション活動を開始しました。スマホを片手に、現代の疑問や理想を反映した作品を制作し、国内外で高く評価されています。近年では、データのみならず、造形、空間、ドローイング、海外のパブリックスペースの外壁など、さまざまな場所で独自の世界を構築しています。



■ witness (ウィットネス)

福岡県出身。草花をモチーフにしたものや一度描いたモチーフを分解、再構築し新たな視点やバランスを模索する実験的な作品のほか、作品を転写した布など横断的に発表する。2020年、サッポロビールのリブランディングビジュアルを制作し、箱根駅伝の同社CMへ出演。2023年、STARBUCKSのコーヒーバッグへのアートワークを担当。そのほかMONTBLANC、PARCO、STARFLYERなど企業のビジュアル制作やコラボレーションを行なうほか、アパレルブランドのグラフィックデザインやテキスタイルデザイン、ジャケットアートワークも手がける。



■ HAMADARAKA (EruArizono/EmuArizono)

有園絵瑠と有園絵夢による双子のアートユニット。「あり得ない生き物や時間が混合する事によって生み出される楽園」「この世とユートピアの間に存在する世界」をテーマに、様々なマテリアルを使い表現する。国内での個展の他、フランス、オランダ、NY、北京、台北、ドイツ、ベルギー、ブラジル/ブラジリア国立美術館等でのアートプロジェクト、滞在制作に参加。DIESEL ART GALLERYにて個展「EDENDORDORADO」を開催。北京 QingyunInternationalArtCenterにて大型壁画制作を行う。Rotterdam, Berlinにてレストランの壁画プロデュース、滞在制作を行う。モロッコ/ラバトJIDAR STREET ART FESTIVALでの大型壁画制作に参加。“Hedwig and the Angry Inch” John Cameron Mitchell 来日公演コスチューム、国内外のアルバムジャケット、アパレル等へアートワークを提供等、国内外で精力的に作品を発表している。作品集『YAUYAUPARAISO』（ERECT lab.）を出版。



■ SILVER SATAN (ART TRUCK)

半世紀に渡りひたすら進化変幻を遂げて何が是かを問い続けているアートトラック「シルバーサタン」を中心に、よくわからない凄みを『雰囲気に向こう側』という名称で概念化し研究している美術家ミナミヨウヘイと、境界をはみ出し“美しい”を探し求める数寄者H-NAITOとのユニットDUV『ナ"ウ"』によるインスタレーションを構成。



H-NAITO

数寄者。アートとデザインの融合において、手仕事とテクノロジーが連携し、アナログとデジタルが互いを尊重しながら創造性を広げていく、いわばボーダレスなアプローチを多岐に渡り様々なクリエイション活動に挑み続けている。そのかたわら半世紀に渡りアートトラック「SILVER SATAN」を進化させている。

ミナミヨウヘイ

美術家。近年は、絵画・立体・映像・音・写真・照明灯・既製品・ゴミなど多種多様な要素で空間構成した「場」に漂う雰囲気の質感にフォーカスしたインスタレーション作品を軸に活動している。一方では、ミナミヨウヘイ、民族M、DOBUTSU、PPTVとのDJユニット[ナマスコワンツ]等の名義で音楽活動。ex Mr.Understand。複合表現団体[ANTIBODIES Collective]でダンサー・音楽家・美術家として所属。新興レーベル[A NiCE FORM]主宰、など活動は多岐に渡る。

【 開催概要 】

名称	「MUSIC LOVES ART 2024 - MICUSRAT (マイクスラット) -」
会期 (各日程は 7 月 18 日現在の予定)	令和 6 年 8 月 12 日 (月) ～ 25 日 (日)
	サマーソニック幕張会場 8 月 16 日 (金) ～ 18 日 (日)
	海浜幕張駅前 8 月 16 日 (金) ～ 25 日 (日)
	幕張豊砂駅周辺 8 月 24 日 (土) ～ 25 日 (日)
	幕張ベイタウン 8 月 24 日 (土)
	イオンモール幕張新都心 8 月 12 日 (月) ～ 25 日 (日)
会場	千葉県千葉市美浜区 (幕張新都心)
主催・事務局	文化庁
後援	千葉県 (申請中)、千葉市、幕張新都心ホテル協議会、幕張新都心まちづくり協議会
特別協力	SUMMER SONIC 2024 (株式会社クリエイティブマンプロダクション)
協力	イオンモール幕張新都心、株式会社 QVC ジャパン、株式会社千葉ステーションビル
事務局補佐	株式会社ギークピクチャーズ
特設 Web サイト	https://micusrat.com

＜担当＞ 文化庁 CBX 事業推進室
寺本、伊野、坪田
電話：03-5253-4111(代表)
03-6734-4844(直通)