

令和8年10月13日

## 文化遺産国際協力コンソーシアム設立20周年記念シンポジウム 「ともに守る 明日をひらく」を開催します

文化庁は、文化遺産国際協力コンソーシアム・国際交流基金・朝日新聞社との共催により、文化遺産国際協力コンソーシアム設立20周年記念シンポジウム「ともに守る 明日をひらく」を下記のとおり開催しますので、お知らせします。

### 1. 概要

世界を取り巻く環境が急速に変化するなかで、文化遺産分野における国際協力が果たすべき役割やアプローチも大きな転換期を迎えています。

2006年の発足から今年で20周年の節目を迎える文化遺産国際協力コンソーシアムは、この間、様々な国や国内外の多様な専門家や関係機関をつなぎ、国際協力の実践につながる対話や情報共有の場を提供してきました。そこで共有された実践は、新たな協働へと循環しています。一方で、国際情勢や協力の枠組みが大きく変容する現代にあっては、これまでの蓄積を礎としながらも、国際的な政策動向や議論を踏まえ、注力すべき分野や視点を的確に把握することが不可欠です。

本シンポジウムでは、これまでの成果や課題を共有することにとどまらず、その評価をさらなる実践や政策へと発展させ、今後の望ましい展開へとつなげていくことを目指します。パートナーと対等な立場で知識や経験を共有し、課題に向き合いながら文化遺産をともに守る双方向的な国際協力のあり方について議論を深めます。研究・実践・政策をつなぎ、文化遺産を通じて明日をひらくためにいま求められている文化遺産国際協力の新たな方向性を示す機会としたいと思います。

日 時：令和8年11月28日（土）13:00～17:15（開場:12:30～）

会 場：浜離宮朝日ホール 小ホール

（東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階）

プログラム：別紙チラシを参照

定 員：300名（入場無料、事前申込制、先着順）

主 催：文化庁、文化遺産国際協力コンソーシアム、国際交流基金、朝日新聞社

後 援：外務省、東京文化財研究所、奈良文化財研究所、国際協力機構、住友財団、文化財保護・芸術研究助成財団、ユネスコ・アジア文化センター文化遺産保護協力事務所、国立民族学博物館、日本イコモス国内委員会

## 2. 申込方法

下記申込フォームよりお申込みください。＜申込締切：11月20日（金）＞

[area31.smp.ne.jp/area/is?SMPFORM=mgk-mcmfse-3355dc59d1024233c29cdeab287724bc](http://area31.smp.ne.jp/area/is?SMPFORM=mgk-mcmfse-3355dc59d1024233c29cdeab287724bc)

申込フォーム 二次元コードはこちら



## 3. 取材について

会場での取材を希望される報道関係者は、11月20日（金）17時までに文化遺産国際協力コンソーシアム事務局（下記 E-mail 又は TEL）へご連絡ください。

(E-mail : [consortium\\_tobunken@nich.go.jp](mailto:consortium_tobunken@nich.go.jp))

(TEL : 03-3823-4841)

＜担当＞ 文化庁文化資源政策・記念物課文化遺産国際協力室  
室長補佐：荻原（内線 5737）  
文化財国際協力係：水嶋、依藤、松葉（内線 5097）  
電話：03－5253－4111（代表）

# ともに守る 明日をひらく



世界を取り巻く環境が急速に変化するなかで、文化遺産分野における国際協力が果たすべき役割やアプローチも大きな転換期を迎えています。

2006年の発足から今年で20周年の節目を迎える文化遺産国際協力コンソーシアムは、この間、様々な国や国内外の多様な専門家や関係機関をつなぎ、国際協力の実践につながる対話や情報共有の場を提供してきました。そこで共有された実践は、新たな協働へと循環しています。一方で、国際情勢や協力の枠組みが大きく変容する現代にあっては、これまでの蓄積を礎としながらも、国際的な政策動向や議論を踏まえ、注力すべき分野や視点を的確に把握することが不可欠です。

本シンポジウムでは、これまでの成果や課題を共有することにとどまらず、その評価をさらなる実践や政策へと発展させ、今後の望ましい展開へとつなげていくことを目指します。パートナーと対等な立場で知識や経験を共有し、課題に向き合いながら文化遺産をともに守る双方向的な国際協力のあり方について議論を深めます。研究・実践・政策をつなぎ、文化遺産を通じて明日をひらくためにいま求められている文化遺産国際協力の新たな方向性を示す機会としたいと思います。

## 【プログラム】

|             |                                                                       |             |                                                                                                    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13:00-13:05 | 開会挨拶<br>伊藤学司（文化庁長官）                                                   | 15:05-15:25 | 講演 3：気候変動・防災リスクマネジメント<br>「気候レジリエンスの強化に向けた水と災害のデザイン：国際協力とスコアタイからの学び」<br>ウィティヤ・ピットタンナポー（ナレスワン大学 准教授） |
| 13:05-13:10 | ユネスコからのビデオメッセージ<br>※調整中                                               | 15:25-15:45 | 講演 4：デジタル等新技術の活用<br>「ナスカの地上絵：AI・リモートセンシングによる研究と保護」<br>坂井正人（山形大学学術研究院 卓越研究教授）                       |
| 13:10-13:35 | 趣旨説明・基調講演 1<br>「文化遺産国際協力コンソーシアムのミッションと展望」<br>關雄二（文化遺産国際協力コンソーシアム会長）   | 15:45-16:00 | 休憩                                                                                                 |
| 13:35-14:00 | 基調講演 2<br>「ALIPH：危機の時代における文化遺産保護を再考する」<br>ヴァレリー・フルラン（ALIPH* 代表）       | 16:00-17:00 | パネルディスカッション<br>●モデレーター：<br>中村俊介（朝日新聞大阪本社 文化部編集委員）<br>●パネリスト：上記登壇者                                  |
| 14:00-14:10 | 文化遺産国際協力コンソーシアム・ALIPH 協力覚書調印式<br>關雄二、ヴァレリー・フルラン                       | 17:00-17:10 | 主催者挨拶<br>嶋根智章（国際交流基金文化事業部 部長）<br>堀越礼子（朝日新聞社 専務取締役 大阪本社代表）                                          |
| 14:10-14:25 | 休憩                                                                    | 17:10-17:15 | 閉会挨拶<br>灘波慶子（外務省国際文化協力室 室長）                                                                        |
| 14:25-14:45 | 講演 1：地域開発と文化遺産<br>「コミュニティを基盤とした観光による文化的景観のマネジメント」<br>西山徳明（北海道大学 名誉教授） |             |                                                                                                    |
| 14:45-15:05 | 講演 2：有形／無形の文化遺産のシナジー<br>「近年の国際的動向とその取り組み」<br>石村智（東京文化財研究所無形文化遺産部 部長）  |             |                                                                                                    |

\*ALIPH (International Alliance for the Protection of Heritage)

## 【アクセス】

浜離宮朝日ホール 小ホール

- ・都営大江戸線「築地市場駅」(A2出口) すぐ
- ・東京メトロ日比谷線「築地駅」 徒歩約8分
- ・東京メトロ日比谷線 / 都営浅草線「東銀座駅」 徒歩約8分
- ・都営大江戸線 / 新交通ゆりかもめ「汐留駅」 徒歩約10分
- ・JR / 東京メトロ銀座線 / 都営浅草線「新橋駅」 徒歩約15分

## 【お問い合わせ】

文化遺産国際協力コンソーシアム事務局  
〒110-8713 東京都台東区上野公園13-43  
(独)国立文化財機構 東京文化財研究所 文化遺産国際協力センター内  
Tel: 03-3823-4841  
E-mail: consortium\_tobunken@nich.go.jp



# ともに守る 明日をひらく



Date: 2026.11.28 sat.  
Time: 13:00-17:15 (開場12:30)

入場  
無料

|                                                                              |                    |                          |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------|
| 会場<br>浜離宮朝日ホール 小ホール<br>東京都中央区築地 5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階<br>(都営大江戸線「築地市場駅」A2出口すぐ) | 定員<br>300名 (事前申込制) | 言語<br>日本語・英語<br>(同時通訳あり) |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------|

# JCIC-Heritage 20th Anniversary Symposium

## Protecting Cultural Heritage Together for a Sustainable Future



Date: Saturday, November 28, 2026

Time: 13:00-17:15 JST (Doors open at 12:30)

Venue .....  
**Hamarikyu Asahi Hall**  
Asahi Shimbun Annex 2F, 5-3-2 Tsukiji, Chuo-ku, Tokyo

Capacity .....  
**300 participants**  
(Registration required)

Language .....  
**Japanese / English**  
(Simultaneous interpretation)

Organizers The Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage, The Agency for Cultural Affairs, The Japan Foundation and The Asahi Shimbun

Support Ministry of Foreign Affairs of Japan, Tokyo National Research Institute for Cultural Properties, Nara National Research Institute for Cultural Properties, Japan International Cooperation Agency (JICA), The Sumitomo Foundation, Foundation for Cultural Heritage and Art Research, Cultural Heritage Protection Cooperation Office, Asia-Pacific Cultural Centre for UNESCO (ACCU Nara), National Museum of Ethnology (MINPAKU), ICOMOS Japan



The Asahi Shimbun

Deadline:  
Friday, November 20, 2026

<https://www.jcic-heritage.jp/en/news/2026symposium/>

Free  
admission

Registration



## JCIC-Heritage 20th Anniversary Symposium Protecting Cultural Heritage Together for a Sustainable Future

Amid rapid global change, international cooperation in the field of cultural heritage is at a major turning point, both in the roles it is called upon to play and in the approaches it takes.

Established in 2006, the Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage (JCIC-Heritage) marks its 20th anniversary this year. Over the past two decades, it has built connections across countries and among a wide range of experts and institutions in Japan and abroad, providing a forum for dialogue and information sharing that supports international cooperation in practice. The practical experiences shared through these exchanges have, in turn, led to new collaborations. Yet, at a time of profound changes in the international landscape and frameworks for cooperation, it is essential to build on this accumulated experience while taking account of international policy developments and discussions to identify priority areas and key perspectives.

This symposium aims to go beyond sharing past achievements and challenges, drawing on their assessment to inform further practice and policy development and help guide future cooperation in a positive direction. We will explore how international cooperation can be a two-way process in which partners share knowledge and experience on an equal footing and address challenges while protecting cultural heritage together. By connecting research, practice and policy, we hope to set out new directions for international cooperation that respond to today's needs and help build a sustainable future through cultural heritage.

### 【Program】

|             |                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13:00-13:05 | <b>Opening Remarks</b><br>ITÔ Gakuji (Commissioner for Cultural Affairs, Government of Japan)                                                                                                                                  | 15:05-15:25 | <b>Lecture 3</b> : Climate Change and Disaster Risk Management<br>“Designing with Water and Disaster for Climate Resilience: International Collaboration and Lessons from Sukhothai”<br>Witiya Pittungnapoo (Associate Professor, Faculty of Architecture, Art, and Design, Naresuan University, Thailand) |
| 13:05-13:10 | <b>Video Message from UNESCO</b><br>*To be confirmed                                                                                                                                                                           | 15:25-15:45 | <b>Lecture 4</b> : Utilization of New Technologies, Including Digital Technologies<br>“Research and Conservation of the Nasca Geoglyphs Using AI and Remote Sensing”<br>SAKAI Masato (Distinguished Research Professor, Yamagata University)                                                               |
| 13:10-13:35 | <b>Rationale Explanation and Keynote Lecture 1</b><br>“The Mission and Vision of the Japan Consortium for International Cooperation in Cultural Heritage”<br>SEKI Yuji (President, JCIC-Heritage)                              | 15:45-16:00 | Break                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 13:35-14:00 | <b>Keynote Lecture 2</b><br>“ALIPH: Rethinking Heritage Protection in Times of Crisis”<br>Valéry Freland (Executive Director, ALIPH*)                                                                                          | 16:00-17:00 | <b>Panel Discussion</b><br>Moderator: NAKAMURA Shunsuke (Senior Staff Writer, Arts and Culture News Section of Osaka Head Office, The Asahi Shimbun)<br>Panelists: The above speakers                                                                                                                      |
| 14:00-14:10 | <b>Signing Ceremony for the Memorandum of Cooperation between JCIC-Heritage and ALIPH</b><br>SEKI Yuji, Valéry Freland                                                                                                         | 17:00-17:10 | <b>Organizers' Remarks</b><br>SHIMANE Tomoaki (Director, Cultural Affairs Division, The Japan Foundation)                                                                                                                                                                                                  |
| 14:10-14:25 | Break                                                                                                                                                                                                                          |             | HORIKOSHI Reiko (Senior Managing Director, Representative of Osaka Head Office, The Asahi Shimbun)                                                                                                                                                                                                         |
| 14:25-14:45 | <b>Lecture 1</b> : The Role of Cultural Heritage in Regional Development<br>“Cultural Landscape Management through Community-Based Tourism”<br>NISHIYAMA Noriaki (Professor Emeritus, Hokkaido University)                     | 17:10-17:15 | <b>Closing Remarks</b><br>NAMBA Keiko (Director, Multilateral Cultural Cooperation Division, Ministry of Foreign Affairs)                                                                                                                                                                                  |
| 14:45-15:05 | <b>Lecture 2</b> : Synergies between Tangible and Intangible Cultural Heritage<br>“Recent International Trends and Related Initiatives”<br>ISHIMURA Tomo (Director, Department of Intangible Cultural Heritage, Tokyo National |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

\*ALIPH (International Alliance for the Protection of Heritage)

### 【Access】

#### Hamarikyu Asahi Hall

- Tsukijishijo Station (Toei Oedo Line, Exit A2): Immediately outside the station
- Tsukiji Station (Tokyo Metro Hibiya Line): Approx. 8 min. walk
- Higashi-ginza Station (Tokyo Metro Hibiya Line / Toei Asakusa Line): Approx. 8 min. walk

### 【Contact】

#### JCIC-Heritage Secretariat

Tokyo National Research Institute for Cultural Properties,  
13-43, Uenokoen, Taito-ku, Tokyo, 110-8713, Japan  
Tel: +81-(0)3-3823-4841  
E-mail: consortium\_tobunken@nich.go.jp

X: [https://x.com/jcic\\_heritage](https://x.com/jcic_heritage) Facebook: <https://www.facebook.com/jcicheritage/> YouTube: <https://www.youtube.com/@jcic-heritage6907>

