

平成30年度 ミュージアム・エドゥケーター研修 日程表

主催：文化庁、 共催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都美術館、葛飾区郷土と天文の博物館

前半： 9月19日(水)・20日(木)・21日(金) /会場：東京都美術館 アート・スタディールーム ほか

後半： 2月7(木)・8日(金) /会場：葛飾区郷土と天文の博物館 講堂 ほか

全体コーディネーター：企画運営会議委員・三重県総合博物館特別顧問 布谷知夫

※日程の詳細は変更となる場合があります

(前半)	※9:10集合 一斉入館	※9:10集合 一斉入館	※9:10集合 一斉入館
	2018/9/19 (水)	2018/9/20 (木)	2018/9/21 (金)
9:30	受付	⑦講義・事例紹介・ディスカッション	9:30
9:50	開催挨拶・注意事項	学校のよりよい利用形態にむけて	⑨グループワーク 教育プログラム開発・発表
10:00	①オリエンテーション・講義 博物館とミュージアム・エドゥケーター	講義Ⅰ「学校と博物館 そのよりよい利用形態にむけて～美濃可茂市民ミュージアムの事例などから～」 9:30～10:10(40分) (講師:企画運営会議委員 美濃加茂市民ミュージアム館長 可児光生)	(進行:企画運営会議委員・千葉県立中央博物館 林 浩二、企画運営会議委員・ハンズ・オン プランニング 染川香澄)
10:45	(講師:企画運営会議委員・三重県総合博物館 布谷知夫)	講義Ⅱ「学校教育現場の視点から」 10:10～10:50(40分) (講師:川越市立月越小学校校長 平岡健)	12:00終了
10:45	②講義 人はどのように学ぶのか —発達心理学の視点から—	事例紹介「博物館の現場から」 10:50～11:30(40分) (講師:石川県西田幾多郎記念哲学館 井上智恵子)	
11:45	(講師:白百合女子大学教授 鈴木 忠)	ディスカッション 11:30～12:00(30分) (質疑応答:可児・平岡・井上) (進行:企画運営会議委員・新潟県立歴史博物館 山本哲也)	
12:20	ディスカッション(35分) (質疑応答:同上) (進行:企画運営会議委員・ハンズ・オン プランニング 染川香澄)	12:00終了	
12:20	12:20終了	昼食	昼食
13:30	③ワールドカフェ 博物館教育の振り返り・自由な情報交換	13:10 ⑧教育プログラム体験	13:10 ⑩グループワーク ディスカッション
	テーマ： ミュージアム・エドゥケーターとしての仕事とは なんでしょう？  ミュージアム・エドゥケーターの可能性とは？	I、対話型鑑賞プログラム ※プログラムの意図の講義を含む	開発プログラムの評価・検証・改良等
	(ファシリテーター： 企画運営会議委員・徳川美術館 加藤啓子)	(講師:京都造形芸術大学准教授 伊達隆洋)	(進行:同上)
15:15	15:15	15:10 15:25	16:00 振り返りシート記入 16:10 まとめ 16:20 終了
15:25	④講義 社会教育・生涯学習・博物館・博物館教育	II、具体新書：おとなが学ぶ二枚貝—参加者が経験をもとに科学的推理をするプログラム	
	(講師:青山学院大学教授 鈴木真理)	※プログラムの意図の講義を含む	
16:20	16:20	(講師:三重県総合博物館館長 大野照文)	
16:30	⑤講義 ミュージアムの社会包摂の役割とその活動	17:25	
	(講師:企画運営会議委員・東京都美術館 福庭彩和子)	17:25 ディスカッション (質疑応答:京都造形芸術大学准教授 伊達隆洋 三重県総合博物館館長 大野照文) (進行:企画運営会議委員・東京都美術館 福庭彩和子)	
17:25	⑥講義・ディスカッション 利用者の博物館体験について知る	17:25 ディスカッション (質疑応答:京都造形芸術大学准教授 伊達隆洋 三重県総合博物館館長 大野照文) (進行:企画運営会議委員・東京都美術館 福庭彩和子)	
	(講師:企画運営会議委員・ハンズ・オン プランニング 染川香澄)	終了18:00	
18:10	18:10		

18:30～ 情報交換会

20:00

中間課題

テーマ：「自館の既存の教育プログラムや利用者の『学び』につながるツールの振り返り」

(後半)	※9:20集合	※9:20集合
	2019/2/7 (木)	2019/2/8 (金)
9:20	受付	9:30
9:45	オリエンテーション 事務局挨拶・全体コーディネーター挨拶(後半のねらいの説明)・諸注意事項	⑭事例紹介 研修受講後の取組と展示室における学び
10:00	前半日程の振り返り (進行:企画運営会議委員・千葉県立中央博物館 林 浩二)	展示室における豊かな学びをめざして (講師:徳島県立近代美術館 亀井幸子)
10:15	⑪課題発表	10:25
	中間課題成果発表 ガイダンス 25分 (10:15～10:40) ※課題集に目を通す時間 15分を含む ↓ グループ討議 75分+α (10:40～12:00) 原則各人15分 ↓ まとめ (進行:企画運営会議委員・神奈川大学 植田育男)	10:30 ⑮展示室における学び (3) 10:30-11:10 グループワーク(展示室ツール交換体験) (40分) ↓ 適宜休憩 11:10-12:00 グループディスカッション ※交換体験したグループごと (ファシリテーター:染川・布谷・山本) 12:00-12:10 まとめ (進行:企画運営会議委員・ベルナール・ビュフェ美術館 井島真知 企画運営会議委員・東京大学大学院 佐藤優香)
12:00	12:00	12:10 終了
	昼食	昼食
13:00	⑫講義 展示室における学び(1) 博物館における学びのデザイン	13:10 ⑯講義 ミュージアム・エドゥケーションの現場から
	(講師:企画運営会議委員・東京大学大学院 佐藤優香)	(講師:国立歴史民俗博物館 三木美裕)
14:00	14:00	14:10
14:10	⑬講義・グループワーク 展示室における学び(2)	14:20 ⑰クロージング・セッション
	14:10-14:25 ガイダンス(井島・佐藤) 14:25-14:55 レクチャー「葛飾区郷土と天文の博物館の常設展示の状況と課題」(講師:葛飾区郷土と天文の博物館 小峰園子) (進行:企画運営会議委員・ベルナール・ビュフェ美術館 井島真知 企画運営会議委員・東京大学大学院 佐藤優香)	研修の振り返りと博物館における教育活動に関するディスカッション (進行:企画運営会議委員・東京大学大学院 佐藤優香 企画運営会議委員・ハンズ・オン プランニング 染川香澄)
14:55	14:55	15:30 アンケート記入
14:55	14:55-18:00 グループワーク	15:40 修了式 16:10 終了
	展示利用の観察・展示調査(展示室は17:00まで) 展示室ツールの開発 ※紙で作成できるもの  適宜休憩  (進行:企画運営会議委員・ベルナール・ビュフェ美術館 井島真知 企画運営会議委員・東京大学大学院 佐藤優香)	
	※18:00までに提出 ※誘導により一斉退館	
18:00	18:00	

18:30～ (情報交換会)

20:30