

博物館概論

(解答はすべて解答用紙に記入し、この問題用紙に記入しないこと。)

1. 近代以降における日本の文化財保護及び博物館行政の歴史について書かれた次の文章を読み、①～⑤の()内に□の中から最も適切な語句を1つ選んで文章を完成させなさい。(各4点)

明治維新後の廃仏毀釈により、全国的に寺院の仏像等の文化財が数多く廃棄されてしまった。こうした状況に対し、政府は明治4年(1871)に太政官布告「(①)」を発した。これは近代日本における初の文化財保護に関する布告である。翌明治5年(1872)に文部省博物館が湯島聖堂で博覧会を開催し、多くの観覧者を得た。これこそ(②)の起源であり、常設的な展示公開施設のさきがけとして、すなわち日本の近代的な博物館誕生の年として位置付けられている。

現代の文化財保護や博物館に関する行政の仕組みは第二次世界大戦後におおよその枠組みが形作られた。昭和25年(1950)に(③)が、翌昭和26年(1951)年に(④)がそれぞれ公布された。これらの法令は随時、改正がなされて現在に至っている。平成30年(2018)の文部科学省設置法の改正により、文化に関する施策を総合的に推進する観点から、博物館に関する事務は(⑤)に移管されることとなった。

文部省、国宝保存法、東京国立博物館、文化芸術基本法、文部科学省、博物館法
文化財保護法、文化財保護委員会、国立科学博物館、文化庁、古器旧物保存方

2. 2015年、国際連合教育科学文化機関（ユネスコ）において、「博物館及びその収集品並びにこれらの多様性及び社会における役割の保護及び促進に関する勧告」が採択された。

その内容に関する、下の文章の①～⑩の（ ）内に、の中から適切な語句を選んで文章を完成させなさい。（同じ番号のところには同じ語句が入る。）（各2点）

この勧告の第4条において、ICOM（国際博物館会議）によって与えられた定義を用いて、博物館とは「教育、研究及び娯楽を目的として、有形及び無形の人類の（ ① ）並びにこれらの環境の取得、保存、調査、伝達及び展示を行う（ ② ）の常設機関であって、公衆に開かれた社会及びその発展を支援するためのもの」であるとしている。その上で「博物館は、（ ① ）の保護、保存及び伝承において不可欠な役割を果たしつつ、人類の自然及び文化の（ ③ ）を代表するよう努める機関である」としている。

第16～18条の「社会的役割」では、以下のように述べられている。

「博物館は、全ての人々に開放され、並びに全ての人々について（ ④ ）及び文化的なアクセスを約束する場であるべきである。博物館は、歴史的、社会的、文化的及び（ ⑤ ）な問題に関し、考察し、及び（ ⑥ ）する場となることができる」。「博物館は、また、（ ⑦ ）及び（ ⑧ ）の尊重を促進すべきである。加盟国は、博物館がこれらの役割の全てを果たすよう奨励すべきである」。「博物館の収集品において（ ⑨ ）の人々の文化（ ① ）が示される場合には、加盟国は、これらの収集品の管理及び適当な場合には適用される法令及び政策による（ ⑩ ）又は原状回復に関し、博物館と（ ⑨ ）の人々との間の対話及び建設的な関係の構築を奨励し、及び促進するための適当な措置をとるべきである」としている。

（注）文部科学省のホームページに掲載の訳を用いた。

統一性、多様性、社会性、先住民族、少数者、辺境、社会的、物理的、原則的 買い上げ、所管替え、返還、遺産、財産、物品、科学的、化学的、人工的、営利 非営利、公共、博愛、男女平等、人権、平和、協調、個性、議論、攻撃、妥協
--

3. 「博物館法」および「博物館の設置及び運営上の望ましい基準」について、①＜具体的な館種＞の中から1つ選択し、②選択した館種①について以下の6つの＜語句＞をすべて用いたうえで、学芸員の役割について200字以内で説明しなさい。なお、解答用紙には①で選択した館種に「○」を記し、6つの＜語句＞には下線を記すこと。(20点)

＜①具体的な館種＞

・歴史博物館 ・美術館 ・科学館 ・自然史博物館 ・動植物園 ・水族館

＜②語句＞

- ・収集
- ・保管（育成）
- ・調査研究
- ・展示
- ・学習機会の提供
- ・連携

4. 19世紀になると、産業革命の進展により技術が著しく進歩した。一方で、欧米諸国による植民地支配の結果、植民地からの産物が数多くもたらされた。このような背景のもと、欧米諸国では「万国博覧会」が盛んに開催されるようになった。

① 万国博覧会開催の意味

② 万国博覧会後に設立された「博物館」との関係、およびその具体的な事例

以上2点について、200字以内で説明しなさい。(20点)

5. 近年、文化財の観光資源としての魅力を高めることで、地方創生の礎とするための様々な施策が提起されている。こうした状況下における博物館経営の課題について、200字以内で説明しなさい。(20点)