

美術史

(解答はすべて解答用紙に記入し、この問題用紙に記入しないこと)

- 1 次の2つの設問の中から、いずれか1つを選んで解答しなさい。
(2問以上を解答した場合は無効とする。) (40点)
 - (1) 絵画作品における光の表現について、具体的画家名あるいは作例をあげて論じなさい。
 - (2) 美術館における複製の展示の必要性について論じなさい。

- 2 次の事項から6つを選び、各事項について簡潔に説明しなさい。
(7つ以上を解答した場合は無効とする。) (各10点)
 - (1) パルテノン神殿
 - (2) フェルメール
 - (3) 北宋山水画
 - (4) 琳派
 - (5) カノーヴァ
 - (6) フレスコ画
 - (7) シュヴィッターズ
 - (8) 岩絵具
 - (9) ヴンダーカンマー (驚異の部屋)
 - (10) シュプレマティズム
 - (11) 佐伯祐三
 - (12) 半跏思惟像