

視聴覚教育メディア論

(解答はすべて解答用紙に記入し、この問題用紙に記入しないこと)

- 1 カメラ(デジタル静止カメラ)を使ったワークショップを企画しました。その際、どのような配慮ないし留意事項が必要でしょうか。考えられるだけ具体的に項目をあげ、その理由も含めて述べてください。ただしこのワークショップは、歴史博物館におけるものとしします。(20点)

- 2 あなたの所属する館・園で、デジタル・アーカイブスを構築しようと思います。その際、1. ハード面、2. ソフト面、3. 法律面、において考慮すべき点とはなんでしょうか。それぞれについて簡単に述べてください。(20点)

- 3 展示解説に視聴覚機器を活用している具体的な取り組みについて記述し、その効果についてあなたの考えを述べてください。(20点)

- 4 次の用語の中から**8つ選択し**、その番号を記し簡潔に説明してください。(各5点)
(9つ以上を解答した場合は無効とする。)
 - (1) クラウドコンピューティング
 - (2) 棚橋源太郎
 - (3) Wi-Fi
 - (4) IEEE 802.11
 - (5) OHP
 - (6) CG(コンピュータグラフィックス)
 - (7) マルチメディア
 - (8) パケット
 - (9) 著作者人格権
 - (10) ポータルサイト
 - (11) 肖像権